

## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Garibaldi, 75 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)

COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012

TEL. 0965/499481 - [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it) - [www.nostrorepaci.edu.it](http://www.nostrorepaci.edu.it)



**II DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Prof.ssa Maristella Spezzano**

<b>INDICE</b>	
	<b>PAG.</b>
Presentazione dell'Istituto	3
Una Scuola tra modernità e tradizione - Linee programmatiche	4
Ambiti d'intervento-Finalità generali	5
Composizione del consiglio di classe- Variazione del c.d.c nel corso del triennio	6
Profilo della classe	7
Rapporti con le famiglie	9
Piano di studio e quadro orario	10
Profilo culturale, educativo e professionale	11
Area metodologica	11
Area logico-argomentativa	11
Area linguistica e comunicativa	11
Area storica umanistica	12
Area scientifica, matematica e tecnologica	12
Risultati di apprendimento specifici del Liceo Scientifico	13
Percorsi interdisciplinari	14
Schede informative disciplinari	15
Competenze chiave di cittadinanza ed europee	39
Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento	41
Modulo CLIL	43
Ampliamento dell'offerta formativa	44
Interventi di recupero e di approfondimento	45
Metodologie e criteri di valutazione disciplinare	45
Criteri e strumenti di valutazione del comportamento	48
Attribuzione credito (credito scolastico e attività esterne)	49
<b>Allegati</b>	
Simulazioni d'esame	52
Griglie di valutazione	62

## **PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO**

Le sedi associate dell'Istituto sono ubicate a Villa San Giovanni, città dotata di notevoli risorse naturali e paesaggistiche, importante snodo per la comunicazione con la Sicilia, sullo Stretto di Messina. L'Istituto d'Istruzione Superiore "Nostro-Repaci" di Villa San Giovanni è stato istituito nell'a.s. 2012/13 a seguito della razionalizzazione della rete scolastica provinciale, con associati l'Istituto Magistrale "Luigi Nostro" e l'I.T.C. "Leonida Repaci", entrambi di Villa San Giovanni. Le due scuole hanno una lunga storia, sono presenti sul territorio villese dagli anni '60 e hanno formato intere generazioni di giovani, costituendo dei centri di formazione importanti per lo sviluppo culturale e sociale dell'intero comprensorio. L'Istituto d'Istruzione Superiore "Nostro- Repaci" svolge la propria funzione educativa e formativa nel territorio di Villa San Giovanni cercando di interpretare i bisogni e le esigenze sempre in evoluzione di questo comprensorio. L'Istituto infatti, ponendosi all'avanguardia per le metodologie didattiche innovative e per le nuove tecnologie utilizzate, svolge la sua funzione educativa al passo con una realtà in costante e globale evoluzione fornendo allo studente una solida formazione culturale, professionale e umana. In sinergia con le famiglie e con le altre agenzie formative presenti sul territorio, offre il proprio contributo per risanare il tessuto socio-culturale, per promuovere valori e supportare i giovani nella loro crescita. La scuola offre una formazione di base ampia e articolata, utile a leggere e interpretare la realtà con atteggiamento critico, razionale, ma anche creativo e progettuale. Persegue, pur nel rispetto dei diversi piani di studio, in sintonia con la moderna cultura europea, l'idea di un'educazione non come meccanica trasmissione di contenuti preconfezionati, ma come conquista dell'autonomia intellettuale, come acquisizione critica di strumenti culturali al servizio della formazione integrale della persona e del cittadino. Dà una risposta alla richiesta di professionalità sempre più formate e specializzate proveniente dalle Università e dal mondo del lavoro.

## **UNA SCUOLA TRA MODERNITÀ E TRADIZIONE**

L'Istituto d'Istruzione Superiore "Nostro-Repaci" di Villa San Giovanni, svolge la propria funzione educativa cercando di interpretare i bisogni e le esigenze, sempre in evoluzione, del cittadino di questo comprensorio. La scuola persegue, pur nel rispetto dei diversi piani di studio, in sintonia con la moderna cultura europea, l'idea di un'educazione non come meccanica trasmissione di contenuti preconfezionati, ma come conquista dell'autonomia intellettuale, come acquisizione critica di strumenti culturali al servizio della formazione integrale della persona e del cittadino. Sia nella didattica ordinaria che negli ambiti extra-curricolari tende a valorizzare e sostenere l'impegno individuale e il percorso di crescita di ciascuno studente, anche attraverso interventi specifici di accoglienza, di recupero e sostegno, e di orientamento scolastico, universitario e nel mondo del lavoro. La scuola è stata SNODO FORMATIVO TERRITORIALE per la formazione del personale scolastico sugli approcci metodologici innovativi nell'a.s.2016/2017 e ha gestito percorsi formativi per i docenti del territorio, in presenza e on line, sulle tecnologie digitali nell'educazione, in attuazione dell'Azione # 25 PNSD. L'Istituto è Centro di preparazione Esami Cambridge English ed è accreditato come sede di esami AICA per il rilascio della certificazione ECDL.

### **LINEE PROGRAMMATICHE**

L'Istituto d'Istruzione Superiore "Nostro-Repaci" offre una formazione di base ampia e articolata, utile a leggere e interpretare la realtà con atteggiamento critico, razionale, ma anche creativo e progettuale. L'impostazione educativa si basa sui seguenti criteri:

- aprire la scuola e la cultura all'innovazione, alle scienze moderne, alle tecnologie multimediali, quale risposta ad esigenze dettate dalle trasformazioni sociali e culturali;
- promuovere la cultura della legalità e la capacità dello studente a partecipare al dibattito pubblico sulle grandi questioni civili ed etiche, per contribuire alla sua formazione integrale quale discente e cittadino.

Il percorso del liceo scientifico:

- È indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica.
- Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali.
- Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere.
- Assicura la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle relative metodologie, anche attraverso la pratica laboratoriale.

## **AMBITI D'INTERVENTO PRIVILEGIATI**

- Diffusione e potenziamento delle tecnologie informatiche
- Potenziamento dello studio delle lingue (lingua italiana- lingue straniere- lingue classiche) e dell'area scientifica
- Diffusione della cultura della legalità e della partecipazione
- Rivalutazione della cultura delle proprie radici non come culto sterile del passato, ma come conoscenza di un mondo dal quale attingere valori e metodi, per permettere di vivere con una maggiore consapevolezza il proprio presente
- Educazione alla interculturalità come apertura alle problematiche del lontano e del diverso, consapevolezza della pari dignità di tutte le civiltà, disponibilità al dialogo
- Promozione di un'educazione inclusiva, che armonizzi le differenze e ottimizzi le potenzialità ed i risultati di tutti, degli alunni eccellenti e di quelli in difficoltà

## **FINALITÀ GENERALI**

- Promuovere la formazione armonica ed integrale degli alunni come cittadini europei, consapevoli del loro tempo storico, ma pronti ad inserirsi in modo creativo e responsabile nella vita sociale e civile
- Rispondere alle esigenze della società e del mondo del lavoro
- Promuovere il rispetto democratico delle diversità, e la comprensione delle differenze culturali nella considerazione della comune umanità che ci caratterizza
- Fornire formazione, professionalità e percorsi didattici individualizzati
- Aumentare gli standard dei risultati scolastici
- Innalzare il tasso di successo scolastico

## COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>Disciplina</b>	<b>Docente</b>
Lingua e Letteratura italiana	Prof.ssa Leonarda Anna Maria Delfino
Matematica	Prof.ssa Lucrezia Consolata Barbaro
Fisica	Prof.ssa Smeralda Ammendolia
Filosofia e Storia	Prof.ssa Maria Teresa Chirico
Lingua e Cultura straniera Inglese	Prof.ssa Gabriella Romeo
Diritto ed Economia dello sport	Prof. Domenico Idone
Scienze Naturali	Prof.ssa Vincenza Rosella Costarella
Scienze Motorie e Sportive	Prof. Santi La Fauci
Discipline Sportive	Prof. Santo Delfino
Religione Cattolica	Prof.ssa Santa Acclavio
Educazione Civica Coordinatore	Prof. Domenico Idone

## VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL CORSO DEL TRIENNIO

<b>Disciplina</b>	<b>Docente 3<sup>^</sup> anno</b>	<b>Docente 4<sup>^</sup> anno</b>	<b>Docente 5<sup>^</sup> anno</b>
<b>Storia</b>	Leonarda Delfino	Maria Teresa Chirico	Maria Teresa Chirico
<b>Diritto ed Economia dello Sport</b>	Nicola Pennestrì	Domenico Idone	Domenico Idone
<b>Scienze Naturali</b>	Cosima Gelonese	Cosima Gelonese	Vincenza Rosella Costarella
<b>Religione Cattolica</b>	Domenica Sottilaro	Domenica Sottilaro	Santa Acclavio

## **PROFILO DELLA CLASSE**

### **Presentazione**

La classe V I è composta da 14 studenti, con una forte prevalenza maschile (12 ragazzi e 2 ragazze) tutti provenienti dalla IV I dell'anno scolastico precedente e frequentano la quinta classe per la prima volta. La classe appare abbastanza coesa e affiatata, anche se al suo interno si sono consolidati piccoli gruppi nati da interessi comuni, affinità caratteriali ed esperienze vissute insieme, che ne hanno determinato un aspetto variegato. Dal punto di vista didattico, mostra una fisionomia diversificata nel livello culturale generale, nella motivazione allo studio, nell'apprendimento, nell'organizzazione dei contenuti. Nel suo complesso, la classe può essere suddivisa in tre gruppi. Il primo, poco numeroso, è costituito da studenti piuttosto attivi e impegnati, dotati di buone capacità logiche e argomentative, i quali hanno sviluppato discrete competenze specifiche nella globalità delle discipline, un metodo di lavoro ben strutturato e hanno evidenziato un significativo coinvolgimento e interesse al dialogo educativo. Tra questi spicca uno studente che, animato da spirito di collaborazione e di apertura ad ampliare il proprio orizzonte formativo, è pervenuto ad una preparazione eccellente, effetto di un costante lavoro di approfondimento e di ricerca che ha affinato competenze logico/espositive e senso critico. Un secondo gruppo, abbastanza numeroso, costituito da studenti dotati di adeguate capacità di apprendimento, ha invece evidenziato un metodo di studio meno efficace e mnemonico, con capacità espositive non sempre pertinenti, riuscendo però a raggiungere una preparazione globalmente discreta. Un terzo gruppetto, invece, comprende gli studenti che hanno scontato il peso di una preparazione precedente più fragile, che riaffiora anche in occasione di semplici attività di lavoro. Questi ultimi hanno manifestato un interesse superficiale e discontinuo per le attività formative e culturali. Tuttavia, pur non sfruttando al meglio il proprio potenziale e pur non avendo colto pienamente le numerose risorse offerte dalla scuola in termini di saperi e di competenze, sono riusciti a maturare una preparazione nel complesso accettabile.

Dal punto di vista relazionale/comportamentale, la classe ha assunto un atteggiamento generalmente corretto nei confronti della scuola e rispettoso delle regole della convivenza civile, anche se spesso si è dovuto sollecitare una maggiore partecipazione e continuità nell'impegno scolastico. Il rapporto con i docenti, caratterizzato da fiducia e collaborazione, ha determinato un clima di lavoro sereno. La progettazione didattica delle varie discipline è stata complessivamente svolta.

Si può sostenere che tutti gli studenti, seppur con risultati diversi, hanno maturato un bagaglio di conoscenze, di competenze e abilità che, oltre a determinare la loro formazione culturale, ha anche contribuito alla loro crescita personale e umana.

### **Evoluzione della classe**

La classe ha subito una certa variazione numerica nel corso del terzo anno per il trasferimento di alcuni studenti in altri Istituti e alla non ammissione di altri; nel quarto anno dovuta alla non ammissione alla classe successiva e quindi al cambio di indirizzo di uno studente della stessa scuola.

Sostanzialmente ha mantenuto nel corso del triennio una certa continuità didattica, fatta eccezione per le discipline di Storia e Diritto ed Economia dello Sport i cui docenti sono stati sostituiti al quarto anno dagli insegnanti attuali e Scienze Naturali e Religione i cui docenti sono stati sostituiti al quinto anno dalle attuali insegnanti.

Dal punto di vista comportamentale, la classe che inizialmente si presentava molto vivace e talvolta polemica, con una certa inclinazione alla distrazione e al chiacchiericcio, ora si dimostra nel complesso abbastanza educata e disponibile al dialogo educativo.

La classe ha partecipato con interesse alle attività extra-curricolari proposte dalla scuola quali progetti, attività di alternanza scuola-lavoro e le varie uscite culturali effettuate.

### **Livelli generali raggiunti**

I livelli generali raggiunti dalla classe sono eterogenei e nel complesso da ritenersi adeguati.

### **Azione didattica ed educativa svolta dagli insegnanti**

Tutti i docenti si sono adoperati per promuovere negli studenti una formazione culturale armoniosa e per raggiungere gli obiettivi specifici di ogni disciplina. Poiché la finalità dell'intervento educativo è la crescita degli studenti in tutte le sue dimensioni: cognitiva, operativa, relazionale, l'intero consiglio di classe ha posto gli stessi al centro dell'attività didattica ponendo attenzione agli aspetti emotivi e non solo cognitivi della soggettività.

## **RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

I rapporti tra scuola e famiglia costituiscono un aspetto rilevante del processo formativo in quanto tali istituzioni concorrono corresponsabilmente all'impegno educativo.

Le famiglie sono state rassicurate e invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente. La nostra scuola, pertanto, ha attivato varie modalità di contatto e informazione, offerto occasioni di coinvolgimento, garantito ascolto e attenzione a problemi, istanze, proposte, auspicando reciprocità, partecipazione e spirito di collaborazione da parte dei genitori.

Tutti i docenti del consiglio di classe hanno programmato, settimanalmente, incontri con i genitori nell'ora destinata al ricevimento e si sono resi disponibili ad altri eventuali incontri richiesti per particolari esigenze individuali o collettive. Nel corso del quinquennio si è sempre creato un clima di comunicazione e collaborazione nel rispetto reciproco della peculiare funzione educativa di ciascuno.

Si precisano di seguito i mezzi e le modalità di gestione dei rapporti scuola-famiglia:

- registro elettronico
- colloqui individuali
- comunicazioni scritte tramite RE sugli esiti quadrimestrali negativi
- illustrazione iniziale del patto formativo
- incontri con i rappresentanti dei genitori nei consigli di classe
- uso del libretto dello studente
- pubblicazione delle circolari sul sito web

## PIANO DI STUDIO E QUADRO ORARIO

<b>LICEO SPORTIVO</b>					
Discipline	Ore settimanali				
	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	--	--	--
Storia	--	--	2	2	2
Filosofia	--	--	2	2	2
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali**	3	3	3	3	3
Diritto ed economia dello sport	--	--	3	3	3
Scienze motorie e sportive	3	3	3	3	3
Discipline sportive	3	3	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
<b>N° discipline per anno</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
<b>Totale ore annuali</b>	<b>891</b>	<b>891</b>	<b>990</b>	<b>990</b>	<b>990</b>

\* Con Informatica nel Primo Biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della terra

## **PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE**

### **Risultati di apprendimento comuni a tutti i licei**

#### **1. Area Metodologica**

- Avere acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

#### **2. Area logico-argomentativa**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

#### **3. Area linguistica e comunicativa**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
  - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Avere acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

#### 4. **Area storico-umanistica**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli Autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei Paesi di cui si studiano e lingue.

#### 5. **Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle Scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento;
- Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

## **RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI**

### **Il percorso del liceo sportivo:**

- È volto all'approfondimento delle scienze motorie e di una o più discipline sportive all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali e dell'economia e del diritto.
- Guida lo studente a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative.

### **Risultati di apprendimento**

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni ai percorsi liceali ed i risultati di apprendimento specifici del liceo scientifico dovranno:

- Saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- Saper elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- Essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
- Saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;
- Essere in grado di orientarsi nell'ambito socio economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.

Nella V classe è impartito l'insegnamento di un modulo di scienze motorie in lingua inglese secondo la metodologia CLIL.

## **PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

Sono stati progettati percorsi interdisciplinari che hanno previsto un lavoro in team da parte del consiglio di classe per coinvolgere la maggior parte delle discipline nel contesto di una visione unitaria e armonica delle conoscenze. Gli studenti sono stati motivati ad apprendere e a diventare protagonisti e costruttori del loro sapere nella ricerca dei nessi e degli snodi concettuali al fine di effettuare collegamenti tra le diverse discipline, di stabilire relazioni, confronti, analisi valutative ed esercitare la loro capacità critica in modo autonomo e personale.

<b>ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
DONNE E SOCIETA'	Tutte
RAPPORTO UOMO-AMBIENTE	Tutte
IL TEMPO: UNA QUESTIONE DI SPAZIO	Tutte
LA GUERRA FUORI E DENTRO DI NOI	Tutte

## **SCHEDE INFORMATIVE DISCIPLINARI**

**Disciplina:** ITALIANO

**Docente:** Leonarda Anna Maria Delfino

**Ore effettive di lezione fino al 15 maggio 2023:** 98 h

**Libri di testo:** *I COLORI DELLA LETTERATURA* vol. 3 Dal Secondo Ottocento a oggi; autori: Carnero R. – Iannacone G.

### **Obiettivi raggiunti**

#### **Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- la letteratura italiana dalla metà dell'Ottocento alla metà del secolo scorso
- la biografia, il pensiero e le opere degli autori studiati
- le caratteristiche del testo narrativo e poetico

#### **Abilità**

Gli studenti sanno:

- rapportare il linguaggio ai vari contesti comunicativi
- produrre in forma sia orale che scritta testi coerenti e coesi di vario genere
- usare il lessico specifico della disciplina
- interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico– stilistici

#### **Competenze**

Gli studenti sono in grado di:

- rielaborare contenuti di carattere generale in modo coerente ed appropriato ed operare collegamenti logici e confronti tra i fenomeni letterari.
- operare confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone una interpretazione personale
- produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)

### **Contenuti:**

La letteratura tra fine Ottocento e inizio Novecento.

L'esperienza del Naturalismo francese e il Verismo italiano.

**Giovanni Verga:** Vita e opere; i romanzi “*Mastro Don Gesualdo*” e “*I Malavoglia*”.

Il Simbolismo e il Decadentismo: contesto storico e tematiche principali.

**Giovanni Pascoli:** Vita e opere; i grandi temi: il “fanciullino”, il “nido”, il simbolismo, l'impegno civile. Da *Myricae*: “X Agosto”, “Il lampo”, “Il tuono”, “Lavandare”.

**Gabriele D'Annunzio:** Vita e opere; i grandi temi: il divo narcisista, il superomismo e il pubblico di massa, il panismo. I romanzi e i racconti; da *Alcyone*: “La pioggia nel pineto”.

Il primo Novecento: storia, politica e società nella prima metà del Novecento.

**Italo Svevo:** Vita e opere; i grandi temi: la concezione della letteratura, l'autobiografia di un uomo comune, le influenze culturali; analisi dell'opera *La coscienza di Zeno*: struttura, trama, personaggi, temi, stile e strutture narrative.

**Luigi Pirandello:** Vita e opere (le poesie, le novelle, i romanzi, il teatro, i saggi); i grandi temi: la poetica dell'umorismo, il vitalismo e la pazzia, l'io diviso, la civiltà moderna, la macchina e l'alienazione; Analisi dell'opera "*Il fu Mattia Pascal*"

Il panorama culturale in Italia nel primo Novecento

Il Futurismo

**Giuseppe Ungaretti:** Vita e opere; i grandi temi: la poesia tra autobiografia e ricerca dell'assoluto, il dolore personale e universale. Da *Vita di un uomo*: "Veglia", "San Martino del Carso", "Mattina", "Soldati", "I fiumi".

**Eugenio Montale:** Vita e opere; i grandi temi: la concezione della poesia, memoria e autobiografia, la negatività della storia, le figure femminili; da *Ossi di seppia*: "Meriggiare pallido e assorto", "Spesso il male di vivere ho incontrato"; da *Satura*: "Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale"

## **Educazione civica**

### **Obiettivi raggiunti**

#### **Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale
- le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali
- il valore delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano

#### **Abilità**

- Sanno cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
- Comprendono le libertà e i diritti fondamentali nei rapporti civili a partire dalle norme costituzionali

#### **Competenze:**

- Hanno maturato concetti di equità e di giustizia
- Partecipano al dibattito culturale
- Hanno sviluppato comportamenti improntati al rispetto dell'altro e delle altrui opinioni

#### **Contenuti:**

- Il Presidente della Repubblica
- Le garanzie costituzionali
- Le lotte per la libertà nella letteratura del Novecento

**Disciplina: MATEMATICA**

**Docente:** Lucrezia Consolata Barbaro

**Ore effettive di lezione fino al 15 maggio 2023: 100 h**

**Libro di testo:** Bergamini-Barozzi-Trifone - Matematica.blu 2.0 vol. 5- Zanichelli Editore

## **Obiettivi raggiunti**

### **Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- le funzioni reali di variabile reali, le proprietà e la classificazione
- la definizione di limite, i teoremi sui limiti, le forme indeterminate e la loro risoluzione, il concetto di infinitesimi e infiniti, le funzioni continue e discontinue con i relativi punti di discontinuità
- il calcolo differenziale, il concetto di derivata di una funzione. Derivate fondamentali. Calcolo delle derivate. Derivata di una funzione composta. Derivate di ordine superiore
- la retta tangente al grafico di una funzione
- i punti stazionari: punti di massimo, minimo e flessi: derivata prima e massimi, minimi, flessi orizzontali; derivata seconda e flessi
- le applicazioni del concetto di massimo e minimo ai problemi
- la procedura per lo studio completo di funzione anche con parametri
- il calcolo integrale, definizione, interpretazione grafica
- gli integrali indefiniti, integrali notevoli e tabella di integrazione
- metodi di integrazione per sostituzione e per parti; integrazione di funzioni razionali fratte

### **Abilità**

Gli studenti sanno:

- classificare le funzioni reali, studiarle e tracciare il grafico
- calcolare limiti e derivate di funzioni con relative applicazioni
- applicare i teoremi sui limiti, sul calcolo differenziale ed integrale
- calcolare le primitive delle funzioni fondamentali e applicare le proprietà dell'integrale indefinito.
- integrare le funzioni razionali fratte
- applicare i metodi di integrazione per sostituzione e per parti

### **Competenze**

Gli studenti sono in grado di:

- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi
- riconoscere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale
- risolvere problemi di varia natura

## Contenuti:

**Funzioni reali di variabile reale.** Dominio e codominio di una funzione. Classificazione delle funzioni e insieme di esistenza di una funzione. Proprietà delle funzioni. Funzione inversa. Funzione composta.

**Limite di una funzione.** Approccio intuitivo al concetto di limite. Definizioni di limite: limite finito per  $x \rightarrow x_0$ , limite infinito per  $x \rightarrow x_0$ , limite destro e sinistro di una funzione, limite finito per  $x \rightarrow \infty$ , limite infinito per  $x \rightarrow \infty$ . Proprietà dei limiti e teoremi fondamentali. Limiti fondamentali. Teorema dell'unicità del limite (con dimostrazione). Teorema della permanenza del segno (con dimostrazione). Teorema del confronto (con dimostrazione). Operazioni sui limiti. Somma, prodotto, quoziente e potenza a esponente razionale. I limiti infiniti e le forme indeterminate e loro risoluzione. Infinitesimi e infiniti. Confronto tra infiniti e confronto tra infinitesimi.

**Funzioni continua.** Definizione. Continuità di funzioni elementari. Funzioni razionali intere e fratte, funzioni goniometriche, funzioni esponenziali, funzioni logaritmiche. Teoremi sulle funzioni continue (senza dimostrazione). I punti di discontinuità per una funzione. Discontinuità di prima specie. Discontinuità di seconda specie. Discontinuità eliminabile o di terza specie.

**Asintoti di una funzione.** Asintoti verticali, asintoti orizzontali e asintoti obliqui. Il grafico probabile di una funzione.

**Derivata e differenziale di una funzione.** Rapporto incrementale e concetto di derivata. Definizione di derivata, significato geometrico della derivata. La derivata e la retta tangente. Teorema su continuità e derivabilità. La derivata delle funzioni elementari e le regole di derivazione. Derivate fondamentali. Derivata di una somma, di un prodotto e di un quoziente. Derivata di una funzione composta. Derivata della funzione logaritmica e della funzione esponenziale. Derivata di  $[f(x)]^{g(x)}$ . Derivata della funzione inversa. Equazione della retta tangente a una curva in un suo punto. Funzioni non derivabili. Punti angolosi e cuspidi. Applicazioni delle derivate alla fisica. Differenziale di una funzione.

**Teoremi sulle funzioni derivabili.** Teorema di Rolle e sua interpretazione geometrica. Teorema di Lagrange e sua interpretazione geometrica. Conseguenze del teorema di Lagrange. Funzioni crescenti e funzioni decrescenti. Teorema di Cauchy. Teoremi di De L'Hospital

**Punti estremanti e punti di flesso.** Massimi e minimi relativi di una funzione. Concavità. Flessi. Massimi, minimi, flessi a tangente orizzontale e derivata prima. Flessi e derivata seconda. Problemi semplici di massimo e di minimo. Massimo assoluto e minimo assoluto di una funzione in un intervallo chiuso e limitato.

**Studio di funzione.** Funzioni razionali intere e fratte. Funzioni irrazionali. Funzioni esponenziali. Funzioni logaritmiche. Funzioni goniometriche. Funzioni inverse delle funzioni goniometriche. Funzioni con i valori assoluti.

**Integrali indefiniti.** Concetto di integrale. Primitive di una funzione integranda. Calcolo delle primitive. Proprietà degli integrali indefiniti. Integrali indefiniti immediati. Integrali di funzioni riconducibili a derivate di funzioni composte. Integrazione per scomposizione. Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti. Integrazione di funzioni razionali fratte.

**Integrale definito e problema delle aree\*.** Introduzione al problema\*, aree di superficie piane e altri problemi\*, definizione dell'integrale definito\*, proprietà dell'integrale definito\*, calcolo dell'integrale definito\*. Calcolo delle aree\*. Calcolo dei volumi\*

I contenuti contrassegnati con il simbolo\* sono ancora da trattare alla data odierna

## **EDUCAZIONE CIVICA**

### **Obiettivi raggiunti:**

**Conoscenze:** Relazioni e funzioni connesse al cambiamento

**Abilità:** Saper individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave. Saper raccogliere dati, classificarli, organizzarli e rappresentarli con l'uso di grafici.

**Competenze:** Cogliere la complessità dei problemi connessi al cambiamento e individuarne le variabili.

**Contenuti:** I concetti di Relazione e funzione da  $\mathbb{R}$  in  $\mathbb{R}$

**Disciplina: FISICA**

**Docente:** Ammendolia Smeralda

**Ore effettive di lezione fino al 15 maggio 2023: 88 h**

**Libro di testo:** Cutnell-Johnson-Young-Stadler\_La Fisica di Cutnell e Johnson\_vol 2/3- Zanichelli

### **Obiettivi raggiunti**

#### **Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- i principali fenomeni dell'Elettrostatica e del Magnetismo
- le interazioni tra correnti, tra correnti e magneti, circuiti in corrente continua e alternata e le leggi che li governano

#### **Abilità**

Gli studenti sanno:

- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della fisica per organizzare informazioni qualitative e quantitative

#### **Competenze**

Gli studenti sono in grado di:

- applicare le leggi che stanno alla base dell'elettrostatica e del magnetismo nella risoluzione dei problemi

#### **Contenuti:**

Fenomeni di elettrostatica. Campo elettrico. Corrente elettrica continua. Circuiti elettrici a corrente continua. Il Magnetismo. Campo magnetico. Induzione elettromagnetica. Circuiti elettrici a corrente alternata. Fenomeni elettrici e magnetici. Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche. Cenni di relatività.

### **Educazione civica**

#### **Obiettivi raggiunti**

**Conoscenze:** Le leggi della natura. Inquinamento

**Abilità:** Sanno individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave. Saper distinguere ciò che è legale da ciò che è illegale

**Competenze:** Gli allievi hanno appreso che rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo e migliorarlo rientra nella loro responsabilità e che operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese sia un necessario accorgimento per lasciare ai posteri un mondo migliore.

**Contenuti:** Educazione ambientale: Sviluppo ecosostenibile, le energie rinnovabili

**Disciplina: FILOSOFIA**

**Docente:** Prof.ssa Maria Teresa Chirico

**Ore effettive di lezione fino al 15 maggio 2023: 48 h**

**Libri di testo:** Abbagnano/Fornero: I Nodi del pensiero 3- Pearson

**Obiettivi raggiunti****Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- il lessico e le categorie fondamentali della ricerca filosofica
- le principali correnti filosofiche contemporanee
- il pensiero dei vari autori, correnti e periodi con particolare riferimento al '900

**Abilità**

Gli studenti sanno:

- riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della filosofia occidentale
- riconoscere e utilizzare il lessico specifico e le categorie essenziali della filosofia occidentale entro la loro complessa varietà di tradizioni e di stili
- individuare legami tra autori, correnti e periodi
- individuare analogie e differenze tra concetti e metodi delle diverse posizioni filosofiche
- individuare le tesi di fondo dei testi presi in esame
- esporre i contenuti in modo chiaro e appropriato curando la coerenza logica del discorso

**Competenze**

Gli studenti sono in grado di:

- comprendere i caratteri fondamentali del pensiero filosofico moderno
- riconoscere la specificità dell'indagine filosofica e i rapporti intercorrenti con gli altri rami del sapere
- comprendere i mutamenti avvenuti nei saperi filosofici
- orientarsi sui temi fondamentali del pensiero etico-politico dell'800 e del '900, al fine di sviluppare le competenze relative a Cittadinanza e costituzione
- sviluppare un'autonoma capacità di giudizio critico

**Contenuti:**

La reazione all'Idealismo. Schopenhauer: il mondo come volontà e rappresentazione. Kierkegaard: la fede come antidoto alla disperazione. Feuerbach: l'alienazione religiosa. Marx: il materialismo storico. L'età del Positivismo e la filosofia di Comte. Nietzsche: dalla morte di Dio all'ideale dell'oltre-uomo. Bergson e lo Spiritualismo. Freud e la psicoanalisi. La scuola di Francoforte. Heidegger e l'esistenzialismo. La riflessione politica nel XX secolo: H. Arendt

**Educazione civica****Obiettivi raggiunti****Conoscenze:**

Conoscere i principi fondamentali della Costituzione, i diritti e doveri del cittadino.

Conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli enti territoriali, delle autonomie locali.

**Abilità:**

Ricostruire i principali cambiamenti avvenuti tra '800 e '900 nelle concezioni dello stato dell'individuo e della società. Distinguere e analizzare le funzioni delle Regioni, Province e Comuni. Comprendere il significato storico del processo di costruzione dell'unione europea e della introduzione della moneta unica. Consolidare la conoscenza del fenomeno mafioso maturando la consapevolezza degli strumenti personali e collettivi attraverso cui contrastarlo.

**Competenze:**

Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti;

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano;

Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.

Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

**Contenuti:**

Marx: modo di produzione capitalistico e divisione del lavoro. Kierkegaard: la libertà come possibilità. Nietzsche: rovesciamento dei valori e liberazione umana. A. Arendt: Le origini del totalitarismo.

**Disciplina: STORIA****Docente:** Prof.ssa Maria Teresa Chirico**Ore effettive di lezione fino al 15 maggio 2023: 49 h****Libri di testo:** Gentile/Ronga/Rossi: Millenium Focus 3- La Scuola**Obiettivi raggiunti****Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- il lessico essenziale e le categorie fondamentali della ricerca storica
- gli eventi più significativi della storia contemporanea inseriti in un adeguato contesto sociale, economico, politico

**Abilità**

Gli studenti sanno:

- adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti culturali
- individuare periodi e soggetti significativi nelle ricostruzioni storiche
- distinguere i diversi aspetti di un evento storico e le relazioni che intercorrono tra essi
- stabilire relazioni di causa-effetto tra fenomeni politici, economici e sociali
- stabilire confronti tra la realtà odierna e il passato più recente
- esporre in modo chiaro e appropriato gli eventi storici

**Competenze**

Gli studenti sono in grado di:

- leggere e interpretare le fonti storiche
- cogliere la storia come interrelazione di fatti economici, politici e culturali
- comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione.
- effettuare raccordi pluridisciplinari

**Contenuti:**

La società di massa nella Belle Époque. Lo sviluppo industriale e tecnologico del 900. Le riforme sociali e assistenziali. I moderni sindacati. Il nazionalismo; il nuovo sistema di alleanze europee. L'età giolittiana: la politica interna e coloniale italiana. La prima guerra mondiale. La Russia dalla rivoluzione allo stalinismo. Il dopoguerra in Europa. L'età dei totalitarismi, la crisi dello stato liberale e l'avvento del Fascismo. Gli Stati Uniti e la crisi economica e finanziaria del 1929. La Germania tra le due Guerre: la fine della Repubblica di Weimar e l'ascesa del Nazismo. La seconda guerra mondiale. La shoah e i genocidi del XX secolo. Il secondo dopoguerra. La decolonizzazione nelle linee generali. L'Europa e il mondo dalla "guerra fredda" al crollo del sistema sovietico. L'Italia del dopoguerra: dalla Costituente al sessantotto.

**Educazione civica****Obiettivi raggiunti****Conoscenze:**

Conoscere i principi fondamentali della Costituzione, i diritti e doveri del cittadino.

Conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli enti territoriali, delle autonomie locali.

**Abilità:**

Ricostruire i principali cambiamenti avvenuti tra '800 e '900 nelle concezioni dello stato dell'individuo e della società. Distinguere e analizzare le funzioni delle Regioni, Province e Comuni. Comprendere il significato storico del processo di costruzione dell'unione europea e della introduzione della moneta unica. Consolidare la conoscenza del fenomeno mafioso maturando la consapevolezza degli strumenti personali e collettivi attraverso cui contrastarlo.

**Competenze:**

Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti;

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano;

Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.

Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

**Contenuti:**

I nazionalismi europei. I regimi dittatoriali La Costituzione italiana. L'ordinamento costituzionale italiano. Compiti e funzioni delle Regioni, Province, e Comuni. L'Unione europea e le sue istituzioni. La criminalità organizzata.

**Disciplina: LINGUA E CULTURA INGLESE****Docente:** Gabriella Romeo**Ore effettive di lezione fino al 15 maggio 2023: 80 h****Libri di testo:** Sport generation Revellino- Schinardi – Tellier ed. Zanichelli  
In Time for First B2 ed. DeA Scuola  
Invalsi Trainer A. Ross ed. DeA Scuola**Obiettivi raggiunti****Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- le funzioni linguistico-comunicative livello B1+/B2(QCER)
- le strutture morfo-sintattiche livello B1+/B2 (QCER)
- il lessico relativo ad argomenti attuali e al proprio campo di interesse
- le tematiche sportive
- i movimenti letterari del XIX e XX secolo, generi letterari e autori proposti

**Abilità**

Gli studenti sanno:

- utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità
- utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di livello intermedio per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di carattere storico e letterario
- interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità
- collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario

**Competenze**

Gli studenti sono in grado di:

- comprendere il senso globale e specifico di messaggi, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, storico-letterario
- leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano, storico-letterario
- usare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili per interagire in conversazioni in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione
- produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti al percorso di studio

**Contenuti**The Victorian Age

Queen Victoria

The Victorian Compromise

Education in Victorian Britain

Workhouses in Victorian Britain

Sports in the Victorian England

The Victorian novel

Authors

C. Dickens and the realistic novel

C.Dickens:

Oliver Twist: "Please sir, I want some more"

Hard Times: "Coketown", "Facts,facts, facts"

Dickens and the cricket

R.Stevenson:

The strange case of Dr. Jekyll and Mr.Hyde: "Jekyll's experiment"

O.Wilde and the Aesthetic Movement

The Picture of D.Gray (the plot)

The Modern Age

The historical and literary context in the 20th century

The World War I: long-term causes and immediate causes

The impact of sports on the World War I

Sport and Totalitarianism

Sport in Nazi German

Sport and sexism

Women's participation in sport has a long history.

Women's sport today

Authors

The War Poets

S.Sassoon: "They"

Rosenberg: "August 1914"

The Age of Anxiety

The modernist novel: The overturning of the concept of time and space.

J.Joyce: a modernist writer.

Dubliners: "Eveline"

Ulysses and the stream of consciousness

G.Orwell and the Dystopian Novel

1984: "The Room 101"

## **Educazione civica**

### **Obiettivi raggiunti**

#### **Conoscenze**

- Conoscere compiti e funzioni essenziali degli ordinamenti politici nel Regno Unito e negli Stati Uniti d'America.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, i loro compiti e funzioni essenziali.

#### **Abilità**

- Partecipare al dibattito culturale

#### **Competenze**

- Promuovere la cittadinanza attiva, la solidarietà, la partecipazione alla vita democratica in Europa.

### **Contenuti**

Political System in the UK & US

The United Nations & The International Organisations

The European Parliament

**Disciplina: DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT****Docente:** Domenico Idone**Ore effettive di lezione fino al 15 maggio 2023: 80 h****Libri di testo:** Diritto ed economia dello sport 2 di Gennaro Palmisciano**Obiettivi raggiunti****Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- il significato, la funzione, i caratteri e gli elementi della norma giuridica come fondamento della convivenza
- la Costituzione italiana, i suoi valori e i principi ispiratori dell'assetto istituzionale e della forma di governo
- la teoria generale dell'ordinamento giuridico dello sport con particolare riferimento al sistema delle fonti del diritto sportivo
- i soggetti dell'ordinamento sportivo, gli enti associativi e le persone fisiche
- il mercato quale strumento per organizzare l'attività economica
- il linguaggio giuridico-economico
- cause ed effetti dei vari problemi individuali e collettivi
- le vicende storiche ed economiche al fine di comprendere i cambiamenti della società

**Abilità**

Gli studenti sanno:

- reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico
- ricercare le norme relative a una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono a una precisa fattispecie
- applicare le disposizioni normative a situazioni date
- analizzare ed utilizzare schemi contrattuali
- individuare le esigenze che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati
- analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali
- orientarsi nel ventaglio delle possibili soluzioni ai problemi, perseguendo un fine moralmente e giuridicamente corretto

**Competenze**

Gli studenti sono in grado di:

- utilizzare e comprendere il linguaggio giuridico in diversi contesti e identificare la funzione sociale della norma giuridica
- individuare la relatività in senso temporale e spaziale del fenomeno giuridico e la sua dipendenza dal contesto socio-culturale
- interpretare il fenomeno sportivo sotto i profili dei soggetti, delle correlative responsabilità
- confrontare l'ordinamento giuridico statale e quello sportivo
- reperire le fonti normative anche utilizzando strumenti telematici
- individuare l'idonea natura giuridica di una idea imprenditoriale

## **Contenuti**

### **LO STATO E LO SPORT**

#### **1. LO STATO: DA SUDDITI A CITTADINI**

- lo Stato e i suoi elementi essenziali
- forme di stato e forme di governo
- lo stato assoluto, lo stato liberale e lo stato democratico

#### **2. LA COSTITUZIONE REPUBBLICANA**

- Lo Statuto albertino
- Il fascismo
- Dalla guerra alla Repubblica
- La Costituzione
- La revisione della Costituzione

#### **3. LO SPORT NEGLI STATI TOTALITARI**

- Lo sport nei regimi totalitari
- Lo sport nella scuola fascista
- Lo sport nell'Unione sovietica
- Il nazismo e le Olimpiadi di Berlino
- Il boicottaggio olimpico di Mosca del 1980 e di Los Angeles del 1984

#### **4. L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE**

- Il diritto internazionale
- L'ONU
- La tutela dei diritti umani

#### **5. L'UNIONE EUROPEA**

- La nascita dell'Unione europea
- Le istituzioni e gli atti dell'Unione europea
- La Banca centrale europea (Bce)

### **L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA**

#### **1. IL PARLAMENTO**

- il bicameralismo
- l'organizzazione delle camere
- le funzioni del Parlamento
- la funzione legislativa del parlamento: iter di una legge ordinaria e costituzionale

#### **2. IL GOVERNO E LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE**

- La composizione e la formazione del Governo
- Le funzioni del Governo
- La funzione normativa del Governo
- La Pubblica amministrazione
- Gli Organi attivi, consultivi e di controllo

#### **3. IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA E LA CORTE COSTITUZIONALE**

- Il Presidente della Repubblica: elezione e poteri
- La Corte costituzionale: funzioni

#### **4. LE AUTONOMIE LOCALI**

- Autonomia e decentramento
- Gli enti territoriali autarchici

## **LA GIUSTIZIA STATALE E LA GIUSTIZIA SPORTIVA**

### **1. LA GIUSTIZIA ORDINARIA**

- la Magistratura
- il processo: accusa e difesa
- l'amministrazione della giustizia
- la giurisdizione ordinaria
- il Consiglio Superiore della Magistratura (CSM)

### **2. LA GIUSTIZIA AMMINISTRATIVA**

- i ricorsi amministrativi
- la giurisdizione amministrativa

### **3. LA GIUSTIZIA SPORTIVA**

- l'ordinamento sportivo e la giustizia sportiva
- il rapporto fra ordinamento sportivo e ordinamento statale
- la legge 280/2003
- il codice di giustizia sportiva del CONI
- il sistema di giustizia sportiva del CONI
- la procura generale dello sport

## **L'IMPRESA E LAZIENDA**

### **1. L'IMPRENDITORE E L'IMPRESA**

- La nozione di imprenditore
- Il piccolo imprenditore
- L'impresa familiare
- L'imprenditore agricolo
- L'imprenditore commerciale
- lo Statuto dell'imprenditore commerciale

### **2. L'AZIENDA**

- nozione di azienda
- l'avviamento aziendale
- il trasferimento dell'azienda
- i segni distintivi dell'azienda: la ditta e l'insegna
- il marchio

## **LE FIGURE PROFESSIONALI NELLO SPORT**

- l'allenatore
- il medico sportivo e il fisioterapista sportivo
- l'arbitro
- il procuratore sportivo

## **IL MARKETING DELLO SPORT**

### **1. IL MARKETING**

- il marketing analitico, strategico e operativo
- il marketing territoriale

### **2. Il marketing sportivo**

- dal marketing al marketing sportivo
- le fasi del marketing sportivo
- il brand sportivo
- il marketing degli eventi sportivi

- il marketing delle federazioni sportive
- il marketing delle società sportive e degli atleti

### **3. Le sponsorizzazioni sportive**

- Il contratto di sponsorizzazione sportiva
- Tipologie di sponsorizzazioni

## **Educazione civica**

### **Obiettivi raggiunti:**

#### **Conoscenze/Abilità**

- Conoscere la distinzione tra i diversi poteri dello Stato e sapere a quali organi sono attribuiti
- Comprendere le principali funzioni del Parlamento e conoscerne l'organizzazione
- Conoscere l'attività del Governo e l'organizzazione dello stesso
- Distinguere le diverse fonti del diritto provenienti dal Parlamento e dal Governo
- Comprendere in che cosa consiste la funzione giurisdizionale e quali sono i suoi principi
- Delineare l'organizzazione della Magistratura
- Saper evidenziare le principali differenze tra Parlamento e Governo
- Essere in grado di delineare l'iter di approvazione di una legge ordinaria e costituzionale

#### **Competenze**

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona e della collettività
- Riconoscere la natura, il ruolo e le funzioni dei diversi organi dello Stato.

## **Contenuti**

**Costituzione:** diritto, educazione alla legalità e solidarietà

### **L'Ordinamento della Repubblica:**

- Il Parlamento
- Il Governo
- La Magistratura

**Disciplina: SCIENZE NATURALI****Docente:** Vincenza Rosella Costarella**Ore effettive di lezione fino al 15 maggio 2023: 78 h****Libri di testo:** Il Carbonio, gli enzimi, il DNA. Sec. Edizione. Chimica organica, Biochimica e Biotecnologie – Sadava - Hillis, Ed. Zanichelli**Obiettivi raggiunti****Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- le teorie su acidi e basi e saper descrivere il concetto di pH
- le proprietà del carbonio e i gruppi funzionali
- le proprietà fisiche dei composti organici
- la nomenclatura, i vari tipi di isomeria e l'ibridazione di alcani, cicloalcani, alcheni e alchini
- le caratteristiche chimico-fisiche degli idrocarburi aromatici e dei derivati degli idrocarburi; saper individuare le loro funzioni e gli impieghi in natura
- le caratteristiche, la struttura, la funzione e i principali tipi delle macromolecole biologiche
- sinteticamente le tappe dei processi metabolici, la localizzazione all'interno delle cellule e il fine ultimo di ogni tappa alla luce dei meccanismi fisiologici degli organismi viventi
- la genetica dei virus e dei batteri come mezzo di applicazione nelle tecnologie del DNA ricombinante
- i meccanismi con i quali si ottiene DNA ricombinante in laboratorio e conoscere le più importanti applicazioni a riguardo
- i processi relativi alla dinamica endogena e alla teoria della tettonica delle placche
- i principali agenti inquinanti prodotti dall'uomo e saper distinguere tra fonti di energia rinnovabile e non rinnovabile

**Abilità**

Gli studenti sanno:

- comprendere come le proprietà del carbonio e dei gruppi funzionali siano alla base delle strutture, dell'isomeria, delle proprietà chimico-fisiche e della reattività delle molecole
- correlare strutture e caratteri chimici alle funzioni delle biomolecole
- mettere in collegamento i processi metabolici tra di loro, operare confronti tra fasi aerobiche ed anaerobiche e saper individuare la resa energetica di ognuna di esse
- individuare i processi di ingegneria genetica come mezzi adoperati dall'uomo a suo vantaggio e come base per le più importanti scoperte e applicazioni scientifiche
- dibattere sulle implicazioni etiche delle biotecnologie, con particolare riguardo alla clonazione e agli OGM
- descrivere i possibili effetti sulla Terra dovuti ai fenomeni endogeni

**Competenze**

Gli studenti sono in grado di:

- rilevare l'importanza dei composti organici nella società moderna
- comprendere che il fenomeno della vita si basa sull'interazione tra determinate molecole organiche e le strutture cellulari
- comprendere le implicazioni scientifiche e bioetiche che le nuove tecnologie possono prospettare
- individuare le azioni umane che possono compromettere in modo significativo l'equilibrio ambientale e ipotizzare interventi per arginare il fenomeno dell'inquinamento
- prevenire, attraverso l'attività umana, gli eventuali danni causati dalla dinamica endogena

## Contenuti:

- Acidi, basi e pH: le teorie sugli acidi e le basi, il pH e la forza degli acidi e delle basi.
- La Chimica organica
  - I composti del carbonio
  - L'isomeria: isomeria di struttura, stereoisomeria e chiralità.
  - Le proprietà fisiche dei composti organici: stato fisico, punto di ebollizione, solubilità in acqua. Reazioni di rottura omolitica dei composti organici: i radicali liberi.
  - Gli idrocarburi. Gli alcani: proprietà fisiche, ibridazione, isomeria, nomenclatura, reazioni. I cicloalcani: nomenclatura, isomeria. Gli alcheni: ibridazione, nomenclatura, isomeria. I dieni. Gli alchini: ibridazione, nomenclatura, isomeria
  - Gli idrocarburi aromatici: la molecola del benzene come ibrido di risonanza. Idrocarburi aromatici monociclici e policiclici (IPA). I composti eterociclici aromatici: piridina, pirimidina, pirrolo, imidazolo, purina
  - I derivati degli idrocarburi: caratteristiche chimico-fisiche di alogenuri alchilici, alcoli, fenoli, tioli, aldeidi, chetoni, acidi carbossilici.
- La Biochimica.
  - I carboidrati: monosaccaridi aldosi e chetosi, chiralità e forma ciclica. Disaccaridi e polisaccaridi: composizione chimica e funzioni dei principali disaccaridi e polisaccaridi.
  - I lipidi: funzioni principali, i trigliceridi. Le reazioni dei trigliceridi: idrogenazione e saponificazione. I fosfolipidi: glicerofosfolipidi, sfingolipidi, glicolipidi. Gli steroidi: colesterolo, acidi biliari, ormoni steroidei. Le vitamine liposolubili.
  - Le proteine: funzioni delle proteine e struttura degli amminoacidi. Amminoacidi come molecole chirali. Meccanismo di formazione del legame peptidico. Classificazione e struttura delle proteine: struttura primaria, secondaria, terziaria, quaternaria. Gli enzimi: funzioni come catalizzatori biologici, attività enzimatica, coenzimi e cofattori
  - Il metabolismo energetico: vie anaboliche e cataboliche, ATP e i trasportatori di elettroni. La glicolisi: significato del processo e fasi in sintesi. La fermentazione lattica e alcolica. La respirazione cellulare: decarbossilazione ossidativa, ciclo di Krebs e fosforilazione ossidativa (scopo e meccanismo di svolgimento in sintesi).
- Le biotecnologie
  - Gli acidi nucleici: struttura dei nucleotidi, confronto tra struttura e funzioni di DNA e RNA. Replicazione, trascrizione e traduzione del DNA.
  - La genetica dei virus: struttura, meccanismo di replicazione, classificazione in virus a DNA e a RNA.
  - La genetica dei batteri: coniugazione, trasduzione e trasformazione.
  - Le tecnologie del DNA ricombinante: tagliare, isolare e cucire il DNA. Il clonaggio dei geni nei vettori.
  - La clonazione e le implicazioni etiche a riguardo
  - Gli OGM: campi di impiego, pro e contro sul loro utilizzo e commercializzazione.
- Scienze della Terra
  - La dinamica endogena e la teoria della tettonica delle placche
- Le risorse energetiche e la sostenibilità ambientale: gli agenti inquinanti, le diverse fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili

## **Educazione civica**

### **Obiettivi raggiunti (Conoscenze- Abilità- Competenze):**

- Riconoscere gli effetti delle attività umane sugli ecosistemi e le loro conseguenze deleterie
- Riconoscere il problema energetico in relazione alla questione climatica
- Individuare i tipi e le fonti di inquinamento e riconoscerne l'impatto sulla vita
- Conoscere le principali fonti di energie rinnovabili e la loro applicazione
- Analizzare e descrivere l'agenda 2030, le sue finalità e gli obiettivi in materia di sostenibilità ambientale
- Rispettare l'ambiente, curarlo e conservarlo, assumendo il principio di responsabilità
- Conoscere le innovative tecniche di ingegneria genetica, le procedure laboratoriali e le applicazioni in campo biomedico
- Individuare l'importanza delle biotecnologie per la salute umana, il progresso scientifico e il miglioramento della qualità della vita
- Saper dibattere sui temi attuali relativi all'aspetto bioetico delle biotecnologie, ai limiti e alla regolamentazione di tali tecniche

### **Contenuti:**

- L'ecosostenibilità, l'effetto serra, l'alterazione del ciclo del carbonio e le energie rinnovabili
- La conferenza delle parti (COP 27) e la sua importanza per gli interventi delle Nazioni sui cambiamenti climatici
- Nuove frontiere delle biotecnologie e della bioetica

**Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE****Docente:** Santi Giuseppe La Fauci**Ore effettive di lezione fino al 15 maggio 2023: 73 h****Libri di testo:** G. Fiorini-S. Bocchi- S. Coretti-E. Chiesa “Più movimento” - Marietti Scuola**Obiettivi raggiunti:****Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- le regole, i fondamentali di gioco e i principali gesti arbitrali dell'attività sportiva praticata
- l'aspetto educativo dello sport e della sua funzione in ambito sociale
- gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza
- le principali organizzazioni sportive in Italia e nel mondo
- le principali organizzazioni sportive per disabili in Italia e nel mondo, lo sport paralimpico

**Abilità**

Gli studenti sanno:

- riconoscere la differenza tra uso, abuso e dipendenza
- riconoscere gli effetti nocivi delle sostanze dopanti sull'organismo ai fini della prevenzione di pratiche illecite
- praticare attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole
- muoversi in sicurezza nei diversi ambienti naturali
- riconoscere la struttura organizzativa dello sport a livello mondiale e nazionale

**Competenze**

Gli studenti sono in grado di:

- eseguire i fondamentali individuali dell'attività sportiva praticata;
- muovere consapevolmente il proprio corpo nello spazio e nel tempo;
- utilizzare la terminologia specifica;
- assumere equilibrati comportamenti al fine di non arrecare danno a sé o/e agli altri quando si svolgono attività pratiche;
- muoversi in sicurezza nei diversi ambienti naturali.

**Contenuti:**

- Test di valutazione motoria: Corsa navetta 5x10 m., addominali in 30", salto quintuplo, lancio della palla da 2 Kg, velocità 30 m., salto della corda in 30"
- attività pratiche finalizzate allo sviluppo e al consolidamento delle capacità psico-motorie
- attività multisport: pallavolo, pallacanestro, tennistavolo, badminton, pallamano, atletica leggera
- che cos'è il doping: le sostanze sempre proibite, le sostanze proibite in competizione, i metodi proibiti, le sostanze non soggette a restrizioni, la legislazione antidoping
- l'evoluzione dello sport al femminile: lo sport femminile nel mondo
- sport e disabilità
- il parametro spazio-temporale nella pratica sportiva
- lo sport durante i regimi totalitari (nazismo e fascismo)
- fare sport all'aria aperta: le condizioni meteorologiche, il trekking e l'arrampicata, sicuri con la neve

## **Educazione civica**

### **Obiettivi raggiunti:**

#### **Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- l'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale
- i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e le loro funzioni essenziali

#### **Abilità/Competenze**

Gli studenti sanno:

- distinguere le varie organizzazioni sportive che gestiscono lo sport a livello mondiale e nazionale
- mettere in atto comportamenti improntati al rispetto dell'altro e delle altrui opinioni

#### **Contenuti:**

- Le organizzazioni sportive nazionali e internazionali: il CIO, il CONI, SPORT E SALUTE, il CPI, il CIP
- La Carta olimpica

**Disciplina: DISCIPLINE SPORTIVE****Docente:** Santo Delfino**Ore effettive di lezione fino al 15 maggio 2023: 56 h****Libri di testo:** Discipline sportive. Secondo biennio e quinto anno- Lovecchio, Merati, Vago - Marietti Scuola**Obiettivi raggiunti****Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza
- i più comuni strumenti tecnologici utilizzati negli sport
- le regole di gioco e i fondamentali delle discipline sportive praticate: pallavolo, calcio a cinque, pallacanestro, tiro con l'arco, scherma e judo
- le principali metodologie di allenamento

**Abilità**

Gli studenti sanno:

- riconoscere la differenza tra uso, abuso e dipendenza
- utilizzare in modo appropriato un supporto tecnologico in relazione all'attività praticata
- eseguire i fondamentali individuali degli sport indicati in situazioni di gioco
- riconoscere i principi metodologici su cui si basa una preparazione fisica in funzione della disciplina praticata

**Competenze**

Gli studenti sono in grado di:

- percepire sulla propria persona gli effetti di una sana attività psico-fisica
- utilizzare uno strumento tecnologico utile all'attività sportiva
- applicare operativamente le conoscenze inerenti alle diverse discipline sportive
- applicare in modo adeguato principi fondamentali dell'allenamento sportivo

**Contenuti:**

- **SPORT, MEDICINA E PREVENZIONE:** Il doping: la storia, l'istituzione della Wada.
- **SPORT E TECNOLOGIE:** Scienza e tecnologia al servizio dello sport: i trasduttori, i Gps, le applicazioni, le telecamere, il Var, e la Match analysis.
- **L'ALLENAMENTO NEGLI SPORT:** gli sport di combattimento Judo e Scherma.

Discipline sportive praticate: tiro con l'arco, scherma, judo.

Attività ed esercizi a carico naturale. Attività ed esercizi di opposizione e resistenza. Attività ed esercizi di rilassamento per il controllo segmentario e per controllo della respirazione. Attività ed esercizi di coordinazione scioltezza articolare, equilibrio in situazioni statiche e dinamiche Attività ed esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, o in situazioni spazio-temporali variate. Circuiti misti. Giochi di squadra. Attività di arbitraggio degli sport di squadra. Conoscenze essenziali sulle norme di comportamento al fine della prevenzione degli infortuni in caso di incidente.

Attività pratiche: pallavolo, calcio a cinque, pallacanestro, judo, tiro con l'arco e scherma.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

### **Obiettivi raggiunti**

#### **Conoscenze**

- Conoscere le regole fondamentali del vivere civico
- Conoscere le regole del “gioco leale”

#### **Abilità**

- Rispettare i compagni di squadra, gli avversari, e le tutte le altre figure sportive.
- Accettare la sconfitta con dignità
- Rifiutare il doping, il razzismo, la violenza e la corruzione.
- Essere generosi verso il prossimo e soprattutto verso i più bisognosi.

#### **Competenze**

- attuare comportamenti di tolleranza verso tutti.
- mettere in atto comportamenti volti a resistere ai tentativi di corruzione.

#### **Contenuti**

Cittadinanza e costituzione: etica e responsabilità.

Sport regole e fair play. Lo sport e i suoi principi.

**Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA**

**Docente:** Santa Acclavio

**Ore effettive di lezione fino al 15 maggio 2023: 24 h**

**Libri di testo:** Il Segreto della Vita - Giovanni Marchioni, ed. ILCAPITELLO

### **Obiettivi raggiunti**

#### **Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- le linee fondamentali dell'Escatologia cattolica relative alla "resurrezione dei morti"
- le linee fondamentali del discorso etico cattolico relativo alla libertà umana
- tematiche di Bioetica e le loro implicazioni antropologiche
- i criteri per una scelta responsabile

#### **Abilità**

Gli studenti sanno:

- cogliere il senso della speranza cristiana in una vita ultraterrena
- affermare il primato della coscienza attraverso un confronto costruttivo con gli altri
- fare scelte non guidate dal relativismo quanto piuttosto dalla consapevolezza che la vita è dono da custodire

#### **Competenze**

Gli studenti sono in grado di:

- fare confronti tra le diverse risposte agli interrogativi riguardanti il mistero della morte
- individuare i termini della discussione sulla responsabilità dell'uomo verso se stesso, gli altri e il mondo

#### **Contenuti**

- L'escatologia
- La Morale Cristiana
- La Bioetica

#### **Educazione civica**

Costituzione. La Solidarietà

Esperienze di recupero: La comunità di San Patrignano

#### **Obiettivi**

##### **Conoscenze**

Il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo con riferimento ai problemi legati alla giustizia e alla solidarietà.

##### **Abilità**

Prendere coscienza e stimare i valori cristiani quali: L'amore, la solidarietà, la giustizia e la promozione umana.

##### **Competenze**

Progettare iniziative di aiuto e sostegno, impegnandosi in prima persona nel metterle in atto.

## **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA ED EUROPEE**

Le competenze chiave di cittadinanza e le competenze europee sono competenze "trasversali", che hanno richiesto conoscenze e abilità non riconducibili ad un unico asse culturale o a una singola disciplina, ma al concorso di diverse abilità e conoscenze disciplinari.

Il Consiglio di classe, pertanto, nella costante attenzione di fornire una prospettiva ampia e articolata dei fenomeni culturali e sociali, ha sollecitato gli studenti all'acquisizione delle seguenti competenze chiave di cittadinanza, al fine di favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale:

### **Imparare ad imparare**

Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento

### **Progettare**

Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese

### **Comunicare**

Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali

### **Collaborare e partecipare**

Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune

### **Agire in modo autonomo e responsabile**

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole

### **Risolvere problemi**

Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica

### **Individuare collegamenti e relazioni**

Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti

### **Acquisire e interpretare l'informazione**

Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.

Il raggiungimento delle competenze europee, richieste per l'apprendimento permanente, è anche risultato fondamentale per la realizzazione e lo sviluppo personali, per l'inclusione sociale e l'occupazione:

- **competenza alfabetica funzionale;**
- **competenza multilinguistica;**
- **competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;**
- **competenza digitale;**
- **competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;**
- **competenza in materia di cittadinanza;**
- **competenza imprenditoriale;**
- **competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**

Le suddette competenze sono state conseguite attraverso le attività curricolari, attività di ampliamento dell'offerta formativa (progetti extracurricolari, PON, incontri di formazione, seminari, PCTO) e mediante l'insegnamento di Educazione civica.

## **PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO**

### **a.s. 2020/21:**

- Corso sulla sicurezza ore 4
- Azienda ospitante: UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA – Primo Soccorso - ore 12
- Azienda ospitante: ASSOCIAZIONE “OLTRE LO SPORT” A.S.D.-A.P.S. - CAMPUS SPORTIVO "NO AL BULLISMO" - ore 30

### **a.s. 2021/22:**

- Azienda ospitante: ASD Blu Team Il Corallo Nuoto – Progetto “Aqua School” - ore 30

### **a.s.2022/23:**

- Azienda ospitante: Coca-Cola Hbc Italia - Youth Empowered - ore 25
- Azienda ospitante: ASTERCalabria - X Edizione di Orienta Calabria - ore 6

### **Conoscenze**

Gli studenti conoscono:

- le caratteristiche e la struttura gerarchica e organizzativa dell'ambiente in cui si opera
- gli aspetti applicativi della normativa tecnica, della legislazione, in relazione al contesto lavorativo di riferimento
- gli aspetti fondamentali della normativa sulla sicurezza
- i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali
- le ragioni che hanno determinato lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche
- le nozioni di base di statistica, di economia e della normativa relativa

### **Abilità**

Gli studenti sanno:

- tradurre in termini operativi informazioni ed istruzioni ricevute in modo verbale e non verbale
- identificare il proprio ruolo nel contesto organizzativo  
eseguire/collaborare in operazioni di rilevazione e archiviazione di dati
- leggere, analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti
- orientarsi nella digitalizzazione della comunicazione.

### **Competenze**

Gli studenti sono in grado di:

- inserirsi in un contesto organizzato e di relazionarsi positivamente con superiori e subalterni
- utilizzare le tecniche e le procedure del metodo scientifico
- utilizzare consapevolmente gli strumenti di calcolo e gli strumenti informatici e multimediali.

## **COMPETENZE TRASVERSALI RAGGIUNTE**

- Comprensione dei compiti assegnati.
- Disponibilità all'apprendimento. Riconoscere il proprio ruolo in azienda.
- Comunicare correttamente coi soggetti interni ed esterni all'azienda.
- Svolgere i compiti assegnati rispettando tempi e modalità di esecuzione.
- Utilizzare linguaggi specifici in modo appropriato.
- Apprendere indicazioni operative.

## **CONOSCENZE - ABILITA' - COMPETENZE ACQUISITE**

- Tradurre in termini operativi informazioni e istruzioni ricevute in modo verbale e non verbale  
Identificare il proprio ruolo nel contesto organizzativo.
- Eseguire/collaborare in operazioni di rilevazione e archiviazione di dati.
- Rilevare i costi delle singole operazioni correlandole al budget.
- Utilizzare software specifici per operazioni di progettazione informatica.

## **MODULO CLIL**

### **I GIOCHI OLIMPICI TRA ANTICO E MODERNO**

**Disciplina coinvolta: Scienze Motorie**

#### **Contenuti**

- The birth of the Olympic Games
- The Modern Olympics
- The Paralympic Games
- Olympic Games and politics

**Tempi:** Il quadrimestre 8 ore (06 febbraio -15 maggio)

#### **Abilità acquisite**

- Abilità di studio (organizzazione tematica, spazio-temporale, problematizzazione degli eventi)
- Abilità di reperimento delle informazioni (utilizzare fonti di diversa tipologia)
- Abilità progettuali (programmare/pianificare, fare uso delle risorse, cooperare, usare le preconcoscenze)
- Abilità cooperative (attività socializzanti e di ricerca)
- Abilità di autovalutazione (monitoraggio del lavoro in itinere)

#### **Competenze acquisite**

- Contestualizzare gli eventi di riferimento in rapporto ai principali processi storici e politici;
- Ricercare, selezionare, schematizzare dati e informazioni riguardanti la disciplina provenienti da fonti e tipologie di testo differenti;
- Produrre materiale di resoconto sul lavoro svolto (mind map, schede riassuntive, Power Point);
- Partecipare ad una discussione, ponendo domande ed esprimendo opinioni;
- Competenze linguistiche concretamente spendibili in ambito professionale.

#### **Valutazione**

Per quanto riguarda la valutazione della competenza disciplinare si è tenuto conto della conoscenza generale dei temi trattati, del livello di autonomia e originalità nella produzione.

Per quanto riguarda la competenza linguistica si è tenuto conto dell'ampliamento lessicale, della fluidità espositiva e della efficacia comunicativa.

Nella valutazione finale, oltre al raggiungimento delle specifiche competenze, è stato considerato il grado di partecipazione e collaborazione, la disponibilità e responsabilità di ciascun studente

## AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

ATTIVITÀ	DATA	CURRICULARE/EXTRA CURRICULARE	STUDENTI COINVOLTI
Orientamento professionale in istruzione e lavoro post diploma- PCTO	11/11/2022	Curriculare	Tutti
Erasmus + Info day	11/11/2022	Curriculare	Tutti
Giochi Matematici-Bocconi	17/11/2022	Extracurriculare	Uno
Educazione alla Solidarietà e alla Donazione - Presentazione della Giornata Nazionale della colletta alimentare	23/11/2022	Curriculare/Extracurriculare	Tutti
Incontro con l'autore-Pentcho	26/11/2022	Curriculare	Tutti
Campionati di Astronomia	6/12/2022	Curriculare	Dodici
Giornata Telethon	17/12/2023	Curriculare	Tutti
Uscita didattica- spettacolo "L'uomo, la bestia e la virtù" L.Pirandello	19/12/2022	Curriculare	Tutti
Educazione alla Solidarietà e alla Donazione-Giornata Avis	27/01/2023 09/05/2023	Curriculare	Tutti
Giornata sull'educazione digitale ed il Cyber-bullismo	07/02/2023	Curriculare	Tutti
Giornate sulle dipendenze con esperti "Ce.Re.So"	16/02/2023 27/03/2023	Curriculare	Tutti
Campionati di Filosofia	18/02/2023	Curriculare	Uno
Campionati di Italiano	28/02/2023	Curriculare	Uno
Progetto anti violenza	9/03/2023 16/03/2023	Curriculare	Tutti
Festival Nazionale del Diritto e della Letteratura	20/04/2023 21/04/2023	Curriculare/Extracurriculare	Uno
Evento Liss "Sport Orienta Calabria"	02-03-04- 05/05/2023	Extracurriculare	Undici

## **INTERVENTI DI RECUPERO E DI APPROFONDIMENTO**

Per quanto riguarda il recupero, in coerenza col PTOF, sono state adottate le opportune strategie didattiche, per sollecitare negli studenti la responsabilità personale verso lo studio, dedicando un adeguato numero di ore curriculari ad attività di consolidamento in itinere, orientate a colmare le eventuali carenze rilevate.

## **METODOLOGIE E CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

### **Strategie Metodologiche**

Il consiglio di classe ha adottato strategie metodologiche coerenti con gli obiettivi prefissati e finalizzate allo sviluppo delle conoscenze, delle abilità e delle competenze individuate.

Il metodo di lavoro si è basato, oltre che sulla tradizionale lezione frontale, sul dialogo e sul confronto: le lezioni saranno impostate in modo da coinvolgere attivamente ogni singolo studente e renderlo protagonista del processo di insegnamento-apprendimento per la costruzione del sapere e per la strutturazione di abilità e competenze. Lo svolgimento dei contenuti è stato effettuato in una prospettiva pluridisciplinare per consentire ai discenti, attraverso il superamento della settorialità delle discipline, l'integrazione tra le stesse, al fine di una più efficace comprensione della realtà.

Ogni docente, accertati i punti di forza e gli stili di apprendimento degli alunni, ha individuato le strategie metodologiche più adatte, ha valorizzato i progressi *in itinere* e i risultati positivi e ha gestito l'insuccesso come momento di riflessione e di apprendimento.

Si sono messe, inoltre, in atto opportune strategie per motivare gli allievi poco interessati spronandoli a una partecipazione più attiva.

### **Strumenti di Verifica e Valutazione**

L'attività didattica è stata sottoposta a sistematici momenti di verifica e di valutazione in linea con le metodologie e gli obiettivi prefissati. La verifica è stata effettuata a conclusione di una unità di lavoro o *in itinere* o alla fine di trattazione dell'argomento, tenendo in considerazione i parametri di riferimento allegati alla progettazione per aree disciplinari. La valutazione, quale momento importante della programmazione in quanto in stretto collegamento con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabiliti, è stata:

**Diagnostica**: per l'accertamento dei prerequisiti;

**Formativa**: *in itinere* e finalizzata a fornire informazioni sul percorso cognitivo e sull'efficacia degli interventi didattici e a mettere in atto interventi di adeguamento (recupero, cambiamento di metodologie, adeguamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti);

**Sommativa**: funzionale alla rilevazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze

alla fine delle unità di apprendimento, mediante griglie di valutazione delle prove (scritte - orali - grafiche – pratiche), elaborate dai singoli dipartimenti nel rispetto degli indicatori valutativi e dei criteri di misurazione deliberati dal collegio dei docenti e presenti nel PTOF.

Per la somministrazione delle verifiche sono stati seguiti i seguenti principi:

- Coerenza della tipologia e del livello delle prove con quanto effettivamente svolto in classe;
- Adeguata distribuzione delle prove nel corso dell'anno scolastico;
- Diversificazione delle tipologie di prove in relazione agli obiettivi da verificare.

I docenti per quanto possibile hanno evitato la contemporaneità di prove scritte nello stesso giorno e corretto e consegnato con puntualità le prove effettuate.

Per il numero minimo di verifiche sommative si rimanda al PTOF e al piano annuale individuale di ogni docente.

Per la valutazione si è tenuto conto dei seguenti parametri:

- Conoscenze acquisite rispetto agli obiettivi stabiliti
- Rielaborazione personale
- Capacità logico-analitiche ed espositive
- Correttezza espositiva
- Capacità di trasferire conoscenze e abilità in situazioni differenti da quelle affrontate con il docente
- Progressi rispetto ai “livelli di partenza”
- Interesse
- Impegno
- Partecipazione
- Metodo di studio

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE			
OBIETTIVI COGNITIVI			
VOTO GIUDIZIO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10 eccellente	Conoscenze organiche, approfondite, ampliate e personalizzate	Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse, esprimendo valutazioni critiche, originali e personali.	Esegue compiti complessi Applica le conoscenze con la massima precisione in qualsiasi nuovo contesto. Comunica in modo efficace, articolato ed originale.
9 ottimo	Conoscenze organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche, effettua analisi e sintesi complete, coerenti ed approfondite.	Esegue compiti di una certa complessità. Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo anche a contenuti non usuali. Comunica in modo efficace ed articolato.
8 buono	Conoscenze complete ed approfondite	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note, effettua analisi e sintesi complete.	Esegue compiti di una certa complessità Applica le conoscenze a problemi complessi in modo globalmente corretto. Comunica in modo efficace ed appropriato.
7 discreto	Conoscenze complete e parzialmente approfondite	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note, effettua analisi e sintesi complete pur con qualche incertezza	Esegue compiti di una certa complessità. Applica le conoscenze, con qualche lieve imprecisione. Comunica in modo abbastanza efficace
6 Sufficiente	Conoscenze essenziali	Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici. Effettua analisi e sintesi con una certa coerenza.	Esegue semplici compiti. Applica le conoscenze senza gravi errori Comunica in modo semplice ma adeguato.
5 mediocre	Conoscenze superficiali ed incomplete	Sa effettuare analisi e sintesi parziali; riesce a organizzare le conoscenze se opportunamente guidato.	Applica le conoscenze con qualche imprecisione, anche nell'esecuzione di compiti semplici. Comunica in modo non sempre coerente
4 insufficiente	Conoscenze frammentarie e lacunose	Sa effettuare analisi e sintesi parziali. Evidenzia difficoltà ad organizzare le conoscenze anche se opportunamente guidato	Commette gravi errori nell'applicare i contenuti acquisiti. Comunica in modo inadeguato e approssimativo.
3 scarso	Conoscenze molto frammentarie, gravemente lacunose e disorganizzate.	Non riesce ad effettuare analisi e sintesi. Non sa organizzare le scarse conoscenze neanche se opportunamente guidato.	Non riesce ad applicare le scarse conoscenze acquisite. Comunica in maniera disorganica e impropria.
1-2 Molto scarso	Nessuna	Non effettua analisi e sintesi. Non organizza alcun contenuto neanche se opportunamente guidato.	Non individua temi e problemi, non compie alcuna operazione.

OBIETTIVI EDUCATIVI	LIVELLI					
	A	B	C	D	E	F
	AVANZATO	INTERMEDIO	SUFFICIENTE	MEDIOCRE	INSUFFICIENTE	MOLTO INSUFFICIENTE
1. impegno	Continuo, tenace rigoroso e diligente	continuo	sufficiente	incostante	saltuario superficiale	assente
2. interesse	profondo spiccato	significativo	adeguato	incostante	scarso	disinteresse
3. partecipazione	attiva costruttiva proficua	attiva e propositiva	attiva	sollecitata	insufficiente	passiva
4. metodo di studio	organico, elaborativo, critico	organico e riflessivo	organico	poco organico	disorganico	inesistente
5. comportamento	Vedi griglia comportamento					

GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO			
Indicatori	A) FREQUENZA - PUNTUALITA'	B) RISPETTO DELLE REGOLE DELLE PERSONE, DELLE COSE E DELL'AMBIENTE SCOLASTICO- PROVVEDIMENTI DISCIPLINARI	C) PARTECIPAZIONE
<b>10</b>	<u>ASSENZE:</u> max 5 gg nel quadrimestre, max 10 gg /a.s. <u>RITARDI E USCITE ANTICIPATE:</u> max 2 nel quadrimestre, max 4 /a.s.	Esemplare, sistematico. Nessun provvedimento disciplinare	Attiva costruttiva, responsabile. Puntuale rispetto delle consegne.
<b>9</b>	<u>ASSENZE:</u> max 7 gg. nel quadrimestre, max 15 gg /a.s. <u>RITARDI E USCITE ANTICIPATE:</u> max 3 nel quadrimestre, max 6/a.s.	Corretto, responsabile. Nessun provvedimento disciplinare	Costruttiva Responsabile. Rispetto delle consegne.
<b>8</b>	<u>ASSENZE:</u> max 10 gg nel quadrimestre, max 20 gg /a.s. <u>RITARDI E USCITE ANTICIPATE:</u> max 4 nel quadrimestre, max 8 /a.s.	Generalmente corretto Nessun provvedimento disciplinare	Attiva. Rispetto delle consegne. Rari episodi di distrazione.
<b>7</b>	<u>ASSENZE:</u> max 13 gg nel quadrimestre, max 25 gg /a.s. <u>RITARDI E USCITE ANTICIPATE:</u> max 5 nel quadrimestre, max 10/a.s.	Non sempre corretto. Un richiamo o ammonizione scritta con annotazione sul registro di classe.	Non sempre adeguata, selettiva Incostante rispetto delle consegne. Qualche episodio di distrazione
<b>6</b>	<u>ASSENZE:</u> ≥ 14 gg nel quadrimestre, max 50 gg /a.s. <u>RITARDI E USCITE ANTICIPATE:</u> ≥ 6 nel quadrimestre, ≥ 11 /a.s.	Spesso scorretto; Sistematiche irregolarità. Più richiami o ammonizioni scritte con annotazioni sul registro di classe; e/o allontanamento dalla comunità scolastica per un periodo non superiore a 15 gg.	Inadeguata. Incostante rispetto delle consegne. Continui episodi di disturbo e di distrazione.
<b>5</b>	<u>ASSENZE:</u> ≥ 14 gg nel quadrimestre, max 50 gg/a.s. <u>RITARDI E USCITE ANTICIPATE:</u> ≥ 6 nel quadrimestre ≥ 11/a.s.	Reati che violino la dignità e il rispetto della persona umana. Reati che determinino una concreta situazione di pericolo per l'incolumità delle persone, ecc. Allontanamento dalla comunità scolastica per un periodo superiore a 15 gg.	Rifiuto delle norme basilari del vivere civile, comportamenti sistematici che violino la dignità e il rispetto della persona.

**Frequenza-puntualità, non si considereranno:**

- Le assenze dovute a gravi motivi di salute o al covid-19 documentati con certificato medico;
- Le assenze e le uscite anticipate dovute alle misure precauzionali adottate per l'emergenza da covid-19, giustificate anche mediante autocertificazione dei genitori.
- Le assenze e le uscite anticipate dovute alla partecipazione ad attività sportive a livello agonistico con società affiliate a federazioni.

In presenza di provvedimenti disciplinari (ammonizioni scritte ripetute e/o sospensione), si valuteranno solo gli indicatori B-C.

In caso di mancata puntualità nella giustificazione di assenze e ritardi, si abbasserà di 1 punto il voto di comportamento risultante dalla valutazione complessiva degli indicatori suddetti (escluso il voto 6).

## CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Al termine di ciascun anno del secondo biennio e della quinta classe del corso di studi, in sede di scrutinio finale, viene attribuito ad ogni alunno un credito scolastico, che contribuisce a determinare il punteggio finale dell'Esame di Stato.

Per l'attribuzione del credito sono considerati, oltre la media (M) dei voti:

- A. L'assiduità della **frequenza scolastica**.  
Non si considerano le assenze dovute a motivi di salute documentati con certificato medico e le assenze dovute alle misure precauzionali adottate per l'emergenza da covid-19, giustificate anche mediante autocertificazione dei genitori
- B. **l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo;**
- C. la partecipazione alle attività complementari ed integrative;
- D. la partecipazione ad **attività esterne (crediti formativi)**.

INDICATORI			Frazioni di Punto	
A)	FREQUENZA SCOLASTICA	Max. 12 giorni di assenza nell'a.s.	0,30	
		Da 13 a 20 giorni di assenza nell'a.s.	0,20	
B)	INTERESSE E IMPEGNO NELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO	Se la parte decimale della media aritmetica è $\geq 0,50$	0,25	
		INTERESSE E IMPEGNO	0,15	
		INTERESSE E PROFITTO nella Religione o nelle attività didattiche e formative alternative o in attività di studio individuale certificato e valutato dalla scuola. (se > di sufficiente).	discreto/buono	0,15
			$\geq$ distinto	0,20
C)	ATTIVITÀ COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE	Progetti: PON – POR finanziati U.E., MIUR, USR; Progetti extracurricolari organizzati dalla scuola per min. 20 ore; Convegni, seminari ed eventi extracurricolari, anche on-line, promossi dalla scuola, la cui partecipazione sia documentata per min. 20 ore; Attività di tutoraggio per recupero – sostegno compagni.	0,20	
		Progetti, Convegni, seminari ed eventi extracurricolari, anche on-line, promossi dalla scuola, la cui partecipazione sia documentata per min. 10 ore.	0,10	
D)	ATTIVITÀ ESTERNE (CREDITO FORMATIVO) (max. 2)		0,20	

Si attribuisce il **punteggio minimo** della banda di oscillazione se l'alunno è incorso in sanzioni disciplinari gravi (a partire dall'allontanamento dalla comunità scolastica anche per un solo giorno).

### NELLO SCRUTINIO FINALE DI GIUGNO SI ATTRIBUISCE:

- il **punteggio massimo** della banda di oscillazione se la somma delle frazioni di punto, risultante dall'applicazione degli indicatori (A-B-C-D), è uguale o maggiore di 0,55.
- il **punteggio minimo** della banda di oscillazione se la somma delle frazioni di punto, risultante dall'applicazione degli indicatori (A-B-C-D), è minore di 0,55.
- il **punteggio minimo** della banda di oscillazione (**per le classi quinte**) se il consiglio di classe ha deliberato l'ammissione all'esame di stato con una votazione inferiore a sei decimi in una sola disciplina.

## ATTIVITA' ESTERNE (CREDITO FORMATIVO)

Esperienze acquisite al di fuori della scuola, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione e alla crescita umana, civile e culturale quali quelli relativi alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione personale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport (D.M. 49/2000)

D) ATTIVITA' ESTERNE (CREDITI FORMATIVI)	
1) <b>Patente europea d'informatica (ECDL)</b> . Se il livello di competenza certificata è superiore a quello della classe frequentata.	0,20
2) <b>Certificazione esterna di lingua straniera</b> (rilasciata da Enti certificatori accreditati) che certifichi un livello di competenza superiore a quello della classe frequentata.	0,20
3) Frequenza ai corsi del <b>Conservatorio di musica</b> , con risultati positivi.	0,20
4) <b>Attività di volontariato non occasionali</b> , per organizzazioni di rilevanza nazionale o internazionale quali Protezione Civile, Kiwanis club, Caritas, Croce Rossa, Conferenza San Vincenzo De Paoli, ecc.	0,20
5) <b>Attività sportiva a livello agonistico</b> , certificata dalle federazioni competenti, a livello provinciale, regionale o nazionale.	0,20
6) <b>Attività lavorative</b> collegate alle finalità del corso di studi regolarmente certificate. Le certificazioni comprovanti tali attività debbono anche indicare l'Ente a cui sono stati versati i contributi di assistenza e previdenza ovvero le disposizioni normative che escludono l'obbligo dell'adempimento contributivo.	0,20
7) Partecipazione a corsi anche on line strettamente attinenti all'indirizzo di studio della durata $\geq$ a 20 ore.	0,20
8) Partecipazioni alle fasi provinciali, regionali, nazionali o internazionali giochi, Olimpiadi, Certamen...	0,20
9) Partecipazione a concorsi coerenti con il corso di studio (I - II - III posto o menzione di merito).	0,20

# ALLEGATI

## SIMULAZIONE PROVE

**I PROVA:** effettuata in data 17/04/2023

**II PROVA:** effettuata in data 18/04/2023

**COLLOQUIO:** previsto in data 08/05/2023

**Di seguito sono riportate le simulazioni delle tre prove d'Esame**

### SPUNTO DI AVVIO AL COLLOQUIO

«“Laudato si’, mi’ Signore”, cantava san Francesco d’Assisi. In questo bel cantico ci ricordava che la nostra casa comune è anche come una sorella, con la quale condividiamo l’esistenza, e come una madre bella che ci accoglie tra le sue braccia: “Laudato si’, mi’ Signore, per sora nostra madre Terra, la quale ne sustenta et governa, et produce diversi fructi con coloriti flori et herba”. Questa sorella protesta per il male che le provochiamo, a causa dell’uso irresponsabile e dell’abuso dei beni che Dio ha posto in lei. Siamo cresciuti pensando che eravamo suoi proprietari e dominatori, autorizzati a saccheggiarla. La violenza che c’è nel cuore umano ferito dal peccato si manifesta anche nei sintomi di malattia che avvertiamo nel suolo, nell’acqua, nell’aria e negli esseri viventi. Per questo, fra i poveri più abbandonati e maltrattati, c’è la nostra oppressa e devastata Terra, che “geme e soffre le doglie del parto”. Dimentichiamo che noi stessi siamo terra. Il nostro stesso corpo è costituito dagli elementi del pianeta, la sua aria è quella che ci dà respiro e la sua acqua ci vivifica e ristora.»

**(Papa Francesco I, dall’Enciclica *Laudato si’*, 2015)**

## PROVA DI ITALIANO

*Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.*

### **TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

#### **PROPOSTA A1**

**Umberto Saba**, *Goal*, in *Il Canzoniere* (1900-1954), Giulio Einaudi, Torino, 2004.

Il portiere caduto alla difesa  
ultima vana, contro terra cela  
la faccia, a non veder l'amara luce.  
Il compagno in ginocchio che l'induce,  
con parole e con mano, a rilevarsi,  
scopre pieni di lacrime i suoi occhi.

La folla – unita ebbrezza – par trabocchi  
nel campo. Intorno al vincitore stanno,  
al suo collo si gettano i fratelli.  
Pochi momenti come questo belli,  
a quanti l'odio consuma e l'amore,  
è dato, sotto il cielo, di vedere.

Presso la rete inviolata il portiere  
– l'altro – è rimasto. Ma non la sua anima,  
con la persona vi è rimasta sola.  
La sua gioia si fa una capriola,  
si fa baci che manda di lontano.  
Della festa – egli dice – anch'io son parte.

*Goal* è stata composta nel 1933, anno immediatamente precedente i campionati mondiali di calcio che la nazionale italiana si aggiudicò dopo aver sconfitto la squadra cecoslovacca nella finale. Questo componimento conclude il gruppo *Cinque poesie per il gioco del calcio*, dedicate a questo sport da Saba, gran tifoso della Triestina.

#### **Comprensione e Analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia.
2. Analizza la struttura metrica, la scelta delle parole e le figure retoriche.
3. Nella poesia sono evidenziati gli atteggiamenti e le reazioni dei due portieri: in che modo Saba li mette in rilievo?
4. Come si manifesta l'esultanza della squadra vincitrice per la rete? E perché i suoi calciatori sono definiti *fratelli*?
5. Quale significato, a tuo avviso, si può attribuire al verso conclusivo della poesia?

#### **Interpretazione**

Partendo dalla poesia proposta, nella quale viene descritto un momento specifico di una partita di calcio, elabora una tua riflessione sui sentimenti e sugli stati d'animo – individuali e collettivi – provocati da eventi sportivi. Puoi approfondire l'argomento tramite confronti con altri componimenti di Saba e con aspetti significativi della sua poetica o far riferimento a testi di altri autori a te noti nell'ambito letterario e/o artistico.

#### **PROPOSTA A2**

**Natalia Ginzburg**, *Le piccole virtù*, Einaudi, Torino, 2005, pag.125-127.

Quello che deve starci a cuore, nell'educazione, è che nei nostri figli non venga mai meno l'amore alla vita. Esso può prendere diverse forme, e a volte un ragazzo svogliato, solitario e schivo non è senza amore per la vita, né oppresso dalla paura di vivere, ma semplicemente in stato di attesa, intento a preparare se stesso alla propria vocazione. E che cos'è la vocazione d'un essere umano, se non la più alta espressione del suo amore per la vita? Noi dobbiamo allora aspettare, accanto a lui, che la sua vocazione si svegli, e prenda corpo.

Il suo atteggiamento può assomigliare a quello della talpa o della lucertola, che se ne sta immobile, fingendosi morta: ma in realtà fiuta e spia la traccia dell'insetto, sul quale si getterà d'un balzo. Accanto a lui, ma in silenzio e un poco in disparte, noi dobbiamo aspettare lo scatto del suo spirito. Non dobbiamo pretendere nulla: nondobbiamo chiedere o sperare che sia un genio, un artista, un eroe o un santo; eppure dobbiamo essere disposti a tutto; la nostra attesa e la nostra pazienza deve contenere la possibilità del più alto e del più modesto destino.

Una vocazione, una passione ardente ed esclusiva per qualcosa che non abbia nulla a che vedere col denaro, la consapevolezza di poter fare una cosa meglio degli altri, e amare questa cosa al di sopra di tutto [...].

La nascita e lo sviluppo di una vocazione richiede spazio: spazio e silenzio: il libero silenzio dello spazio. Il rapporto che intercorre fra noi e i nostri figli dev'essere uno scambio vivo di pensieri e di sentimenti, e tuttavia deve comprendere anche profonde zone di silenzio; dev'essere un rapporto intimo, e tuttavia non mescolarsi violentemente alla loro intimità; dev'essere un giusto equilibrio fra silenzi e parole. Noi dobbiamo essere importanti, per i nostri figli, eppure non troppo importanti; dobbiamo piacergli un poco, e tuttavia non piacergli troppo perché non gli salti in testa di diventare identici a noi, di copiarci nel mestiere che facciamo, di cercare, nei compagni che si scelgono per la vita, la nostra immagine.

[...] Ma se abbiamo noi stessi una vocazione, se non l'abbiamo rinnegata e tradita, allora possiamo lasciarli germogliare quietamente fuori di noi, circondati dell'ombra e dello spazio che richiede il germoglio d'una vocazione, il germoglio d'un essere.

Il brano è tratto dalla raccolta *Le piccole virtù*, contenente undici racconti di carattere autobiografico, composti fra il 1944 e il 1960, in cui la scrittrice esprime le sue riflessioni sugli affetti, la società, le esperienze vissute in quel periodo.

### **Comprensione e Analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano, individuando i temi principali affrontati.
2. 'L'amore alla vita' è presente nel testo attraverso richiami al mondo della natura: individuali e spiega l'accostamento uomo-natura operato dall'autrice.
3. Il rapporto tra genitori e figli è un tema centrale nel brano proposto: illustra la posizione della Ginzburg rispetto a esso e spiegate le caratteristiche.
4. Spiega a chi si riferisce e cosa intende l'autrice quando afferma che 'Non dobbiamo pretendere nulla' ed 'eppure dobbiamo essere disposti a tutto'.
5. A cosa allude la Ginzburg quando afferma che 'il germoglio d'un essere' ha bisogno 'dell'ombra e dello spazio'?

### **Interpretazione**

Partendo da questa pagina in cui il punto di osservazione appartiene al mondo adulto e genitoriale, proponi la tua riflessione critica, traendo spunto dalle tue conoscenze, esperienze, letture e dalla tua sensibilità giovanile in questo particolare periodo di crescita individuale e di affermazione di sé.

## **TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO**

### **ARGOMENTATIVO**

#### **PROPOSTA B1**

Testo tratto da: **Luca Borzani**, *La Repubblica online*, 4 aprile 2022.

([https://genova.repubblica.it/cronaca/2022/04/04/news/la\\_conferenza\\_di\\_genova\\_del\\_1922-344070360/](https://genova.repubblica.it/cronaca/2022/04/04/news/la_conferenza_di_genova_del_1922-344070360/)) **La Conferenza di Genova del 1922**

Nei giorni in cui la guerra irrompe di nuovo in Europa, l'anniversario della Conferenza internazionale di Genova, 10 aprile - 19 maggio 1922, riporta a quella che fu l'incapacità delle nazioni europee di costruire una pace duratura dopo la tragedia del primo conflitto mondiale e di avviare un condiviso processo di ricostruzione post bellica. A Genova si consumò, per usare un'espressione di Giovanni Ansaldo, allora caporedattore de "Il Lavoro" e autorevole collaboratore de "La Rivoluzione Liberale" di Piero Gobetti, un'ennesima "sagra della diplomazia". Con il prevalere del carattere sordinato degli obiettivi, l'eccesso confusivo di partecipazione, lo sguardo dei singoli paesi più rivolto al passato e agli interessi nazionali piuttosto che sui mutamenti esplosivi nell'economia, nella società e nella politica prodotti dalla Grande Guerra. A partire dalla rivoluzione sovietica del 1917. [...]

Un giudizio largamente condiviso dagli storici, che accentua però quel carattere di spartiacque, di svuotarsi delle diplomazie internazionali, rappresentato dalla Conferenza e, insieme, valorizza il carico di speranza e di attese che si riversarono sul capoluogo ligure. Per la prima volta sedevano intorno a uno stesso tavolo sia le nazioni vincitrici che quelle sconfitte, in testa la Germania, ed era presente la Russia, assunta fino ad allora come un'arbitra internazionale. E su cui pesavano drammaticamente le conseguenze di una guerra civile a cui molto avevano contribuito, con il blocco economico e l'invio di truppe, le stesse potenze dell'Intesa. Alla Conferenza fortemente voluta, se non imposta, dal premier britannico David Lloyd George, partecipano trentaquattro paesi, tra cui cinque dominions inglesi. Insomma, Genova si era trovata ad ospitare il mondo. Avverrà di nuovo soltanto con il G8 del 2001. [...]

Genova che ospita la Conferenza non è però una città pacificata. Come non lo è l'Italia. Un tesissimo conflitto sociale continua ad attraversarla e a cui corrisponde la violenta azione del fascismo. [...]

L'insistenza franco-belga nell'isolare la Germania e il voler costringere la Russia al pagamento dei debiti contratti dallo zar sono le ragioni principali del fallimento. Così come il non mettere in discussione i trattati imposti dai vincitori, le sanzioni, l'entità delle riparazioni, i modi e i tempi dei pagamenti. Di disarmo non si riuscirà a parlare. Molto di quello che avverrà è anche conseguenza del non aver trovato ragioni comuni e accettabili da tutti. L'ombra del secondo conflitto mondiale e dei totalitarismi, ancorché imprevedibile, comincia a formarsi.

L'Italia ne sarà coinvolta per prima. Ecco, a distanza di un secolo, le difficoltà a costruire la pace a fronte della facilità della guerra ci interrogano con straordinaria forza.

#### Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano mettendo in rilievo il clima storico in cui si svolse la Conferenza di Genova.
2. Nel brano, l'autore sottolinea che Genova '*non è però una città pacificata*'. Perché? Spiega a quali tensioni politico-sociali, anche a livello nazionale, Borzani fa riferimento.
3. Individua quali furono, a parere dell'autore, le principali cause del fallimento delle trattative e le conseguenze dei mancati accordi tra le potenze europee.
4. Illustra quali furono i mutamenti esplosivi prodotti dalla Grande Guerra nelle nazioni del continente europeo.

#### Produzione

Esattamente a cento anni di distanza dalla Conferenza di Genova, la situazione storica è profondamente mutata, eppure le riflessioni espresse dall'autore circa quell'evento possono essere riferite anche all'attualità. Esponi le tue considerazioni in proposito e approfondiscile, argomentando e traendo spunto

dai tuoi studi, dalle tue letture e dalle tue conoscenze, ed elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

## **PROPOSTA B2**

Testo tratto da: **Giuseppe De Rita**, *Corriere della Sera*, 29 marzo 2022, p. 26.

### **La potenza dell'opinione, inarrestabile e preoccupante**

Dicevano i nostri vecchi che «la matematica non è un'opinione», sicuri che le verità indiscutibili non possono essere scalfite da ondegianti valutazioni personali, spesso dovute a emozioni interne e collettive. Temo che quella sicurezza non abbia più spazio nell'attuale dinamica culturale. Se qualcuno si esponesse a dire che due più due fa quattro, si troverebbe subito di fronte qualcun altro che direbbe «questo lo dice lei», quasi insinuando il dubbio che non si tratta di una verità, ma di una personale opinione. Vigeva ormai da tempo qui da noi la regola «uno vale uno». Non ci sono verità che non possano essere messe in dubbio: tu la pensi così, ma io la penso al contrario e pari siamo. Non ci sono santi, dogmi, decreti, ricerche di laboratorio, tabelle statistiche; vale e resta dominante il primato dell'opinione personale.

Siamo così diventati un popolo prigioniero dell'opinionismo [...]. Basta comprare al mattino un quotidiano e si rimane colpiti da prime pagine piene di riferimenti che annunciano tanti articoli interni, quasi tutti rigorosamente legati a fatti d'opinione, a personaggi d'opinione, a polemiche d'opinione, in un inarrestabile primato dell'*Opinione regina mundi*. [...]

Non ci rendiamo però conto che restiamo tutti prigionieri di livelli culturali bassi, inchiodati alle proprie opinioni, refrattari a livelli più alti di conoscenza, restii all'approfondimento, al confronto, alla dialettica. Non interessa la dimensione scientifica di una malattia, vale l'onda d'opinione che su quella malattia si è formata o si può formare; non interessa la dimensione complessa di un testo di legge o di una sentenza, vale l'onda d'opinione che si forma su di esse; non interessa la incontrovertibilità di un dato economico o di una tabella statistica, vale l'onda d'opinione che ci si può costruire sopra; non interessa la lucidità di una linea di governo del sistema, vale lo scontro di opinioni[...] che su di essa si scatena. Ma senza confronto e senza dialettica non si fa cultura, non si fa sintesi politica, non si fa governo delle cose; con l'effetto finale che nel segreto del dominio dell'opinione si attua una trasfigurazione in basso e banale della realtà.

Viene addirittura il sospetto che si sia in presenza di un uso primordiale ma sofisticato dell'opinione; e non si sa chi e come la gestisce.

[...] Non c'è dato comunque di sapere (visto che pochi lo studiano) dove potrebbe portarci la progressiva potenza dell'Opinione [...]. Converterà però cominciare a pensarci sopra, magari partendo dal preoccuparci che la nostra comunicazione di massa si ingolfi troppo nell'opinionismo autoalimentato e senza controllo.

#### Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Esponi in sintesi il contenuto del testo, evidenziandone i punti-chiave.
2. Definisci il concetto di «*opinionismo*» così come emerge dal testo.
3. L'autore allude ai valori dell'«*approfondimento*», del «*confronto*», della «*dialettica*»: chiarisci in che modo questi fattori possono contribuire al raggiungimento di «*livelli più alti di conoscenza*».
4. Illustra quali sono le preoccupazioni dell'autore rispetto alla «*progressiva potenza dell'Opinione*».

#### Produzione

Il testo richiede una riflessione sul diritto alla libertà di pensiero e sul diritto di nutrire dubbi. Tenendo presenti questi singoli aspetti e le diverse *onde di opinione* elencate dall'autore, prendi posizione sull'affermazione «... *senza confronto e senza dialettica non si fa cultura, non si fa sintesi politica, non si fa governo delle cose*» e, in particolare, sul pericolo che «*nel segreto del dominio dell'opinione si attua una trasfigurazione in basso e banale della realtà*».

Elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

### **PROPOSTA B3**

Testo tratto da: **Cesare de Seta**, *Perché insegnare la storia dell'arte*, Donzelli, Roma, 2008, pp. 71-74.

Occupandoci di quel particolare tipo di beni che si definiscono beni culturali e ambientali, va detto che saltano subito all'occhio differenze macroscopiche con gli usuali prodotti e gli usuali produttori. I beni culturali (ovverosia statue, dipinti, codici miniati, architetture, aree archeologiche, centri storici) e i beni ambientali (ovverosia sistemi paesistici, coste, catene montuose, fiumi, laghi, aree naturalistiche protette) non sono destinati ad aumentare come gli altri prodotti della società post-industriale: ma tutto induce a temere che siano destinati a ridursi o a degradarsi. La loro specifica natura è tale che, essendo di numero finito ed essendo irriproducibili (nonostante le più sofisticate tecnologie che l'uomo s'è inventato e inventerà) essi costituiscono allo stesso tempo un insieme prezioso che da un lato testimonia del talento e della creatività umana; una riserva preziosa - dall'altro - di risorse naturali senza laquale il futuro si configura come una sconfinata e inquietante galleria di merci. Anzi, per larga esperienza, si può dire che i beni appena elencati sono destinati ad assottigliarsi. Non è certo una novità osservare che ogni anno centinaia di metri quadri di affreschi spariscono sotto l'azione del tempo, che migliaia di metri quadri di superfici scolpite finiscono corrose dallo smog, che milioni di metri cubi o di ettari dell'ambiente storico e naturale sono fagocitati dall'invadenza delle trasformazioni che investono le città e il territorio. Questi beni culturali e ambientali, questo sistema integrato di Artificio e Natura sarà considerato un patrimonio essenziale da preservare per le generazioni venturose? È un interrogativo sul quale ci sarebbe molto da discutere, un interrogativo che rimanda a quello ancora più complesso sul destino dell'uomo, sull'etica e sui valori che l'umanità vorrà scegliersi e costruirsi nel suo prossimo futuro.

La mia personale risposta è che a questo patrimonio l'uomo d'oggi deve dedicare un'attenzione ben maggiore e, probabilmente, assai diversa da quella che attualmente gli riserva. Ma cosa farà la società di domani alla fin fine non mi interessa, perché non saprei come agire sulle scelte che si andranno a compiere soltanto fra trent'anni: piuttosto è più utile sapere con chiarezza cosa fare oggi al fine di garantire un futuro a questo patrimonio. [...] Contrariamente a quanto accade per le merci *tout-court*, per preservare, tutelare, restaurare e più semplicemente trasmettere ai propri figli e nipoti i beni culturali e ambientali che possediamo, gli addetti a questo diversissimo patrimonio di oggetti e di ambienti debbono crescere in numero esponenziale. Infatti il tempo è nemico degli affreschi, dei codici miniati, delle ville e dei centri storici, e domani, anzi oggi stesso, bisogna attrezzare un esercito di addetti che, con le più diverse qualifiche professionali e con gli strumenti più avanzati messi a disposizione dalle scienze, attendano alla tutela e alla gestione di questi beni; così come botanici, naturalisti, geologi, restauratori, architetti, paesaggisti parimenti si dovranno moltiplicare se si vogliono preservare aree protette, boschi, fiumi, laghi e centri storici. Si dovrà dunque qualificare e moltiplicare il numero di addetti a questi servizi [...]: in una società che è stata indicata come post-materialista, i valori della cultura, del patrimonio storico-artistico, dell'ambiente artificiale e naturale sono considerati preminente interesse della collettività.

#### **Comprensione e Analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del testo, mettendone in evidenza gli snodi argomentativi.
2. Spiega, nella visione dell'autore, le caratteristiche del sistema integrato Artificio-Natura e le insidie/opportunità che esso presenta.
3. Nel testo viene presentato un piano d'azione sistemico per contrastare il degrado dei beni artistici e culturali e per tutelarli: individua le proposte e gli strumenti ritenuti efficaci in tal senso dall'autore.
4. Illustra i motivi per i quali il patrimonio artistico e culturale vive in una condizione di perenne pericolo che ne pregiudica l'esistenza stessa.

#### **Produzione**

Elabora un testo coerente e coeso in cui illustri il tuo punto di vista rispetto a quello espresso da de Seta. In particolare, spiega se condividi l'affermazione secondo cui *'in una società che è stata indicata come post-materialista, i valori della cultura, del patrimonio storico-artistico, dell'ambiente artificiale e naturale sono*

*considerati preminente interesse della collettività' ed argomenta il tuo ragionamento in maniera organizzata.*

## **TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SUTEMATICHE DI ATTUALITÀ**

### **PROPOSTA C1**

Testo tratto dal discorso di insediamento tenuto il 3 luglio 2019 dal Presidente del Parlamento europeo **David Maria Sassoli**.

(<https://www.ilfoglio.it/esteri/2019/07/03/video/il-manifesto-di-david-sassoli-per-una-nuova-europa-263673/>)

“La difesa e la promozione dei nostri valori fondanti di libertà, dignità, solidarietà deve essere perseguita ogni giorno. Dentro e fuori l’Unione europea.

Care colleghe e cari colleghi, pensiamo più spesso al mondo che abbiamo il dovere di vivere e alle libertà di cui godiamo. [...] Ripetiamolo. Perché sia chiaro a tutti che in Europa nessun governo può uccidere e questa non è una cosa banale. Che il valore della persona e la sua dignità sono il modo di misurare le nostre politiche. Che da noi in Europa nessuno può tappare la bocca agli oppositori. Che i nostri governi e le istituzioni che ci rappresentano sono il frutto della democrazia, di libere scelte, libere elezioni. Che nessuno può essere condannato per la propria fede religiosa, politica, filosofica. Che da noi ragazzi e ragazze possono viaggiare, studiare, amare senza costrizioni. Che nessun europeo può essere umiliato, emarginato per il suo orientamento sessuale. Che nello spazio europeo, con modalità diverse, la protezione sociale è parte della nostra identità”.

David Maria Sassoli, giornalista e poi deputato del Parlamento europeo, di cui è stato eletto Presidente nel 2019, è prematuramente scomparso l’11 gennaio 2022. I concetti espressi nel suo discorso di insediamento costituiscono una sintesi efficace dei valori che fondano l’Unione europea e riaffermano il ruolo che le sue istituzioni e i suoi cittadini possono svolgere nella relazione con gli altri Stati. Sviluppa una tua riflessione su queste tematiche anche con riferimenti alle vicende di attualità, traendo spunto dalle tue letture, dalle tue conoscenze, dalle tue esperienze personali.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

## **PROPOSTA C2**

*Il Manifesto della comunicazione non ostile (www.paroleostili.it/manifesto/)*

### **Virtuale è reale**

Dico e scrivo in rete solo cose che ho il coraggio di dire di persona.

### **Si è ciò che si comunica**

Le parole che scelgo raccontano la persona che sono: mi rappresentano.

### **Le parole danno forma al pensiero**

Mi prendo tutto il tempo necessario a esprimere al meglio quel che penso.

### **Prima di parlare bisogna ascoltare**

Nessuno ha sempre ragione, neanche io. Ascolto con onestà e apertura.

### **Le parole sono un ponte**

Scelgo le parole per comprendere, farmi capire, avvicinarmi agli altri.

### **Le parole hanno conseguenze.**

So che ogni mia parola può avere conseguenze, piccole o grandi.

### **Condividere è una responsabilità**

Condivido testi, video e immagini solo dopo averli letti, valutati, compresi.

### **Le idee si possono discutere. Le persone si devono rispettare**

Non trasformo chi sostiene opinioni che non condivido in un nemico da annientare.

### **Gli insulti non sono argomenti**

Non accetto insulti e aggressività, nemmeno a favore della mia tesi.

### **Anche il silenzio comunica**

Quando la scelta migliore è tacere, taccio.

*Il Manifesto delle parole non ostili* è un decalogo con i principi per migliorare il comportamento in rete, suggerire maggiore rispetto per gli altri attraverso l'adozione di modi, parole e comportamenti, elaborato nel 2017. Sei del parere che tale documento abbia una sua utilità? Quali principi del decalogo, a tuo avviso sono particolarmente necessari per evitare le storture della comunicazione attuale?

Argomenta il tuo punto di vista facendo riferimento alle tue conoscenze, al tuo percorso civico, alle tue esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

**Simulazione**  
**Seconda prova scritta Matematica**  
**18 Aprile 2023**

Il candidato risolva a scelta, uno dei due problemi e quattro degli otto quesiti.

**Problema 1**

Data la funzione di equazione  $f(x) = \frac{ax+4}{x^2+x}$

- a) Si determini il valore di  $a$  per cui  $f(x)$  ammette un flesso  $F$  di ascissa  $x = -\frac{1}{2}$
- b) Si studi e si rappresenti il grafico  $y$  della funzione che si ottiene per il valore di  $a$  trovato e si dimostri che  $F$  è il centro di simmetria per  $y$

**Problema 2**

Sia  $P$  un punto dell'arco  $AB$  quarta parte di una circonferenza di raggio  $OA = OB = 2a$ .  
Siano  $M$  e  $N$  i punti medi dei raggi  $OA$  e  $OB$ .

- a) Posto  $\widehat{AOP} = x$ , si trovi l'espressione del volume  $V(x)$  della piramide con base  $OMPN$  e altezza  $OQ$  uguale alla distanza  $PK$  di  $P$  dal raggio  $OB$  e si determini quella di volume massimo
- b) Si calcoli il rapporto fra la piramide che ha il massimo volume e quella che ha la massima area di base
- c) Posto  $a=1$ , si studi la funzione  $V(x)$  e se ne disegni il grafico

**Quesito 1**

Calcola il valore di  $a$  e  $b$  in modo che la funzione  $f(x) = ax^3 + bx^2 + 4x + 1$  abbia un punto di massimo nel punto di coordinate  $(-2; 1)$

**Quesito 2**

Calcola i seguenti limiti

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\ln(2x+1)}{x^2+x}; \quad \lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{2 \sin x + x}$$

### Quesito 3

Si dispone di due dadi a forma di tetraedro regolare con le facce numerate da 1 a 4. Lanciando ciascuno dei due dadi, la probabilità che esca 1 è il doppio della probabilità che esca 2, che è a sua volta il doppio della probabilità che esca 3, che è a sua volta il doppio della probabilità che esca 4. Se si lanciano i due dadi contemporaneamente, qual è la probabilità che escano due numeri uguali tra loro?

### Quesito 4

Determina i punti di discontinuità della seguente funzione. Nel caso di discontinuità di prima specie determina il salto della funzione in quel punto

$$f(x) = \frac{|2x+4|}{x+2} + 1$$

### Quesito 5

Una data funzione è esprimibile nella forma  $f(x) = \frac{p(x)}{x^2+d}$  dove  $d \in \mathbb{R}$  e  $p(x)$  è un polinomio. Il grafico di  $f(x)$  interseca l'asse delle  $x$  nei punti di ascissa  $0$  e  $\frac{12}{5}$  ed ha come asintoti le rette di equazione  $x=3$ ,  $x=-3$ ,  $y=5$ . Determinare i punti di massimo e minimo relativi della funzione.

### Quesito 6

Tra tutti i parallelepipedi rettangoli di base quadrata, con superficie totale  $S$ , determinare quello per cui la somma delle lunghezze degli spigoli è minima.

### Quesito 7

Si lanciano quattro dadi con facce numerate da 1 a 6.

- Qual è la probabilità che la somma dei 4 numeri usciti non superi 5?
- Qual è la probabilità che il prodotto dei 4 numeri usciti sia multiplo di 3?

### Quesito 8

Sono dati nello spazio tre punti  $A(3;1;0)$ ,  $B(3;-1;2)$ ,  $C(1;1;2)$ . Verifica che  $ABC$  è un triangolo equilatero contenuto nel piano  $x+y+z-4=0$

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE

### Griglia di valutazione della prima prova scritta di ITALIANO

#### PUNTEGGIO GENERALE

Indicatore		Max	
<b>Indicatori generali</b>	<b>Descrittori</b>	<b>60</b>	
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.</b>	Ideazione confusa e frammentaria, pianificazione e organizzazione non pertinenti	2	
	Ideazione frammentaria, pianificazione e organizzazione limitate e non sempre pertinenti	4	
	Ideazione e pianificazione limitate ai concetti di base, organizzazione non sempre logicamente ordinata	6	
	Ideazione chiara, pianificazione e organizzazione ben strutturate e ordinate	8	
	Ideazione chiara e completa, pianificazione efficace e organizzazione pertinente e logicamente strutturata	10	
<b>Coerenza e coesione testuale</b>	Quasi inesistente la coerenza concettuale tra le parti del testo e la coesione a causa dell'uso errato dei connettivi	2	
	Carente la coerenza concettuale in molte parti del testo e scarsa la coesione a causa di un uso non sempre pertinente dei connettivi	4	
	Presente nel testo la coerenza concettuale di base e la coesione tra le parti sostenuta dall'uso sufficientemente adeguato dei connettivi	6	
	Buona la coerenza concettuale e pertinente l'uso dei connettivi per la coesione del testo	8	
	Ottima la coerenza concettuale per l'eccellente strutturazione degli aspetti salienti del testo e ottima la coesione per la pertinenza efficace e logica dell'uso dei connettivi che rendono il testo	10	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Livello espressivo trascurato e a volte improprio con errori formali nell'uso del lessico specifico	2	
	Livello espressivo elementare con alcuni errori formali nell'uso del lessico specifico	4	
	Adeguate la competenza formale e padronanza lessicale elementare	6	
	Forma corretta e fluida con lessico pienamente appropriato	8	
	Forma corretta e fluida con ricchezza lessicale ed efficacia comunicativa	10	
<b>Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)</b>	Difficoltà nell'uso delle strutture morfosintattiche, errori che rendono difficile la comprensione esatta del testo; punteggiatura errata o carente	2	
	Errori nell'uso delle strutture morfosintattiche che non inficiano la comprensibilità globale del testo; occasionali errori ortografici. Punteggiatura a volte errata	4	
	Generale correttezza morfosintattica e saltuari errori di ortografia. Punteggiatura generalmente corretta	6	
	Uso delle strutture morfosintattiche abbastanza articolato e corretto con saltuarie imprecisioni. Testo corretto e uso adeguato della punteggiatura	8	
	Strutture morfosintattiche utilizzate in modo corretto e articolato. Ortografia corretta. Uso efficace della punteggiatura	10	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze gravemente carenti e gravi difficoltà a organizzare i concetti e i documenti proposti. Riferimenti culturali banali	2	
	Conoscenze lacunose e uso inadeguato dei documenti proposti. Riferimenti culturali non sempre precisi	4	
	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali con modeste integrazioni dei documenti proposti	6	
	Conoscenze documentate e riferimenti culturali ampi. Utilizzo adeguato dei documenti proposti	8	
	Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e ampi, e riflessioni personali. Utilizzo consapevole e appropriato dei documenti	10	
<b>Espressione di giudizi critici e valutazione personali</b>	Argomentazione frammentaria e assenza di adeguati nessi logici	2	
	Coerenza limitata e fragilità del processo argomentativo con apporti critici e valutazioni personali sporadici	4	
	Presenza di qualche apporto critico e valutazioni personali sia pure circoscritti o poco approfonditi	6	
	Argomentazione adeguata con spunti di riflessione originali ed elementi di sintesi coerenti	8	
	Argomentazione ampia con spunti di riflessione originali e motivati. Valutazioni personali rielaborate in maniera critica e autonoma	10	
	<b>Totale</b>	<b>60</b>	

## Griglia di valutazione della prima prova scritta di ITALIANO

### Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Indicatore		Max	Pun ass.
<b>Indicatori specifici</b>	<b>Descrittori</b>	<b>40</b>	
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo, parafrasi o sintesi del testo)</b>	Scarso rispetto del vincolo sulla lunghezza e parafrasi o sintesi non conforme al testo	2	
	Parziale rispetto del vincolo sulla lunghezza e parafrasi, sintesi non sempre conforme al testo	4	
	Adeguatezza rispetto del vincolo sulla lunghezza e parafrasi, sintesi essenzialmente conforme al testo	6	
	Rispetto del vincolo sulla lunghezza e parafrasi, sintesi conforme al testo	8	
	Pieno rispetto del vincolo sulla lunghezza del testo; parafrasi o sintesi complete e coerenti	10	
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	Fratture sostanziali del contenuto del testo; mancata individuazione degli snodi tematici e stilistici	2	
	Lacunosa comprensione del senso globale del testo e limitata comprensione degli snodi tematici e stilistici	4	
	Corretta comprensione del senso globale del testo e riconoscimento basilare dei principali snodi tematici e stilistici	6	
	Corretta comprensione del testo e degli snodi tematici e stilistici	8	
	Comprensione sicura e approfondita del senso del testo e degli snodi tematici e stilistici	10	
<b>Attualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica, ecc.</b>	Mancato riconoscimento degli aspetti contenutistici e/o stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	2	
	Parziale riconoscimento degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	4	
	Riconoscimento sufficiente degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	6	
	Riconoscimento apprezzabile degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	8	
	Riconoscimento completo e puntuale degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio...) e attenzione autonoma all'analisi formale del testo	10	
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Interpretazione errata o scarsa priva di riferimenti al contesto storico-culturale e carente del confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori	2	
	Interpretazione parzialmente adeguata, pochissimi riferimenti al contesto storico-culturale, cenni superficiali al confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori	4	
	Interpretazione nel complesso corretta con riferimenti basilari al contesto storico-culturale e al confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori	6	
	Interpretazione corretta e originale con riferimenti approfonditi al contesto storico-culturale e al confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori	8	
	Interpretazione corretta, articolata e originale con riferimenti culturali ampi, pertinenti e personali al contesto storico-culturale e al confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori	10	
<b>Totale</b>		<b>40</b>	

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
<b>Totale</b>				

## Griglia di valutazione della prima prova scritta di ITALIANO

### Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Indicatori		Max	Punt. ass
Indicatori specifici	Descrittori	40	
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	Mancata o parziale comprensione del senso del testo	2	
	Individuazione stentata di tesi e argomentazioni.	4	
	Individuazione sufficiente di tesi e argomentazioni. Organizzazione a tratti incoerente delle osservazioni	6	
	Individuazione completa e puntuale di tesi e argomentazioni. Articolazione a coerente delle argomentazioni	8	
	Individuazione delle tesi sostenute, spiegazione degli snodi argomentativi, riconoscimento della struttura del testo	10	
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo</b>	Articolazione incoerente del percorso ragionativo	2	
	Articolazione scarsamente coerente del percorso ragionativo	4	
	Complessiva coerenza nel sostenere il percorso ragionativo	6	
	Coerenza del percorso ragionativo strutturata e razionale	8	
	Coerenza del percorso ragionativo ben strutturata, fluida e rigorosa	10	
<b>Utilizzo pertinente dei connettivi</b>	Uso dei connettivi generico e improprio	2	
	Uso dei connettivi generico	4	
	Uso dei connettivi adeguato	6	
	Uso dei connettivi appropriato	8	
	Uso dei connettivi efficace	10	
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	Riferimenti culturali non corretti e incongruenti; preparazione culturale carente che non permette di sostenere l'argomentazione	2	
	Riferimenti culturali corretti ma incongruenti; preparazione culturale frammentaria che sostiene solo a tratti l'argomentazione	4	
	Riferimenti culturali corretti e congruenti; preparazione culturale essenziale che sostiene un'argomentazione basilare	6	
	Riferimenti culturali corretti, congruenti e articolati in maniera originale grazie a una buona preparazione culturale che sostiene un'argomentazione articolata	8	
	Riferimenti culturali corretti, ricchi, puntuali e articolati in maniera originale grazie a una solida preparazione culturale che sostiene un'argomentazione articolata e rigorosa	10	
<b>Totale</b>		<b>40</b>	

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
<b>totale</b>				

## Griglia di valutazione della prima prova scritta di ITALIANO

### Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Indicatori		MAX	
Indicatori specifici	Descrittori	40	
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia ne coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</b>	Scarsa pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne	2	
	Parziale e incompleta pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne con parziale coerenza del titolo e della paragrafazione	4	
	Adeguate pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne con titolo e paragrafazione coerenti	6	
	Completa pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne con titolo e paragrafazione opportuni	8	
	Completa e originale pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne. Titolo efficace e paragrafazione funzionale	10	
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Esposizione confusa e incoerente	4	
	Esposizione frammentaria e disarticolata	8	
	Esposizione logicamente ordinata ed essenziale	12	
	Esposizione logicamente strutturata e lineare nel suo sviluppo	16	
	Esposizione ben strutturata, progressiva, coerente e coesa	20	
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze e riferimenti culturali non corretti e non ben articolati	2	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti ma poco articolati. Osservazioni superficiali, generiche, prive di apporti personali	4	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti e articolati con riflessioni adeguate	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti e articolati in maniera originale con riflessioni personali	8	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti, ricchi, puntuali. Riflessioni critiche sull'argomento, rielaborate in maniera originale	10	
	<b>Totale</b>	<b>40</b>	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali				
Indicatori specifici				
<b>totale</b>		<b>/5</b>		

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “NOSTRO-REPACI”  
VILLA SAN GIOVANNI (RC)  
ESAME DI STATO a. s. 2022/2023 – COMMISSIONE .....**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA**

Indicatori	Livelli	Descrittori	Problema	Quesiti	Punti indicatori (Somma Problema + Quesiti)
			□1 □2	□1 □2 □3 □4 □5 □6 □7 □8	
<b>Comprendere</b> Analizzare la situazione matematica proposta formulando ipotesi esplicative. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale</li> <li>Non riesce a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente</li> <li>Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni né utilizza codici grafico-simbolici</li> </ul>	0-3 .....	0-2 .....	...../25
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale</li> <li>Riesce a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore di interpretazione e di collegamento.</li> <li>Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici con lievi inesattezze e/o errori.</li> </ul>	4-6 .....	3-6 .....	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza in modo adeguato la situazione problematica</li> <li>Individua e interpreta correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste</li> <li>Utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici</li> </ul>	7-9 .....	7-10 .....	
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza ed interpreta in modo completo, pertinente e critico la situazione matematica proposta</li> <li>Individua e interpreta in modo corretto e completo tutti i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste</li> <li>Utilizza i codici matematici grafico-simbolici con ottima padronanza e precisione</li> </ul>	10-12 .....	11-13 .....	
<b>Individuare</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione della prova</li> <li>Non individua strategie di lavoro e non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco</li> <li>Non riesce ad individuare un procedimento risolutivo e gli strumenti formali opportuni</li> </ul>	0-3 .....	0-3 .....	...../30
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione della prova</li> <li>Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili</li> <li>Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni</li> </ul>	4-7 .....	4-7 .....	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce i concetti matematici utili alla soluzione della prova e sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti</li> <li>Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili che utilizza in modo adeguato</li> <li>Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni</li> </ul>	8-12 .....	8-12 .....	
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione della prova e, attraverso congetture, effettua chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti</li> <li>Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro</li> <li>Individua con cura e precisione procedure ottimali anche non standard</li> </ul>	13-15 .....	13-15 .....	

Indicatori	Livelli	Descrittori	Problema		Quesiti		Punti indicatori (Somma Problema +Quesiti)
			□1 2	□	□1 □2 □3 □4 □5 □6 □7 □8		
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non utilizza nessuna strategia risolutiva o le utilizza in maniera non corretta</li> <li>Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato</li> <li>Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con la situazione problematica</li> </ul>	0-2 .....		0-3 .....	...../25	
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata</li> <li>Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto</li> <li>Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con la situazione problematica</li> </ul>	3-6 .....		4-6 .....		
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione.</li> <li>Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente</li> <li>È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con la situazione problematica</li> </ul>	7-10 .....		7-9 .....		
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli</li> <li>Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto</li> <li>Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con la situazione problematica</li> </ul>	11-13 .....		10-12 .....		
<b>Argomentare</b> Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giustifica in modo confuso e frammentato le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato</li> <li>Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica</li> <li>Non formula giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema</li> </ul>	0-2 .....		0-2 .....	...../20	
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato</li> <li>Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica</li> <li>Formula giudizi molto sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema</li> </ul>	3-5 .....		3-5 .....		
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato</li> <li>Comunica con linguaggio scientificamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica</li> <li>Formula giudizi un po' sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema</li> </ul>	6-8 .....		6-8 .....		
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giustifica in modo completo ed esauriente le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato</li> <li>Comunica con linguaggio scientificamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica</li> <li>Formula correttamente ed esaustivamente giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema</li> </ul>	9-10 .....		9-10 .....		
<b>Punteggio specifico</b>	Somma dei punti degli indicatori					..... / 100	
<b>Punteggio totale</b>	Punteggio specifico: 5					..... / 20	
<b>Totale arrotondamento</b>	Per eccesso con parte decimale del punteggio totale ≥ 0,50, per difetto con parte decimale del punteggio totale < 0,50					..... / 20	
<b>Voto finale</b>						..... / 20	

## Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

Il presente documento finale è stato approvato e deliberato all'unanimità nella seduta del Consiglio di Classe del 04/05/2023.

### IL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>Disciplina</b>	<b>Docente</b>
Lingua e Letteratura italiana	Prof.ssa Leonarda Anna Maria Delfino
Matematica	Prof.ssa Lucrezia Consolata Barbaro
Fisica	Prof.ssa Smeralda Ammendolia
Filosofia e Storia	Prof.ssa Maria Teresa Chirico
Lingua e Cultura straniera Inglese	Prof.ssa Gabriella Romeo
Diritto ed Economia dello sport	Prof. Domenico Idone
Scienze Naturali	Prof.ssa Vincenza Rosella Costarella
Scienze Motorie e Sportive	Prof. Santi La Fauci
Discipline Sportive	Prof. Santo Delfino
Religione Cattolica	Prof.ssa Santa Acclavio
Educazione Civica Coordinatore	Prof. Domenico Idone

Il Dirigente Scolastico  
prof.ssa Maristella Spezzano  
*Documento informatico firmato digitalmente  
ai sensi d.lgs.82/2005 s.m.i. e norme collegate*