



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO / L. REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC)

Cod. Mecc. RCIS03600Q

Cod. Fisc. 92081520808

con sedi associate :

LICEO "L. NOSTRO" –RCPM036017 - I.T.E. "L. REPACI" –RCTD036012Tel. 0965/795349

e-mail [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it) - [www.nostrorepaci.gov.it](http://www.nostrorepaci.gov.it)

# PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

LICEO SCIENZE UMANE

ECONOMICO SOCIALE

MATERIA:FILOSOFIA

CLASSE: V SEZ. F

PROF. MARIA TERESA CHIRICO

DATA DI PRESENTAZIONE 29/10/2019

Prerequisiti di accesso al programma di Filosofia della classe V F

- 1. Conoscenza generale del pensiero filosofico moderno- 2. Conoscenze dei concetti chiave della Filosofia moderna– 3. Saper compiere le fondamentali operazioni di analisi dei testi filosofici.

**Livelli di apprendimento rilevati in ingresso**

	Conoscenze	Abilità	Competenze
<b>Asse storico-sociale</b>	<p><b><u>STORIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese)</li> <li>l'età napoleonica e la Restaurazione</li> <li>il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita</li> <li>l'Occidente degli Stati-Nazione</li> <li>la questione sociale e il movimento operaio</li> <li>la seconda rivoluzione industriale</li> <li>l'imperialismo e il nazionalismo</li> <li>lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento</li> </ul> <p><b><u>FILOSOFIA</u></b></p> <p><u>Filosofia moderna:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>la rivoluzione scientifica e Galileo</li> <li>il problema della conoscenza e del metodo e Cartesio, l'empirismo di Hume, Kant</li> <li>il pensiero politico moderno: un autore tra Hobbes, Locke e Rousseau</li> <li>l'idealismo tedesco e Hegel</li> <li>i grandi orizzonti culturali e gli autori che hanno contribuito a delinearli: Umanesimo, Rinascimento, Illuminismo, Romanticismo e Bacone, Pascal, Vico, Diderot, i grandi metafisici e logici Spinoza e Leibniz</li> <li>la riflessione filosofica allargata ad altri campi del sapere: logica, psicologia, scienza, storia.</li> </ul> <p><b>SCIENZE UMANE</b> - il significato della cultura per l'uomo, le diversità culturali e le ragioni, anche geografiche, che le hanno determinate. In</p>	<p>Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche</p> <p>Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali</p> <p>Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche educative, relazionali e sociali</p> <p>Utilizzare in maniera consapevole e critica le principali metodologie relazionali e comunicative</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</p> <p>Saper leggere e interpretare le carte storiche e le differenti fonti.</p> <p>Saper costruire mappe concettuali, linee del tempo e tabelle sinottiche.</p> <p>Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita.</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>Saper cogliere nelle culture e nelle civiltà le differenze e le analogie.</p> <p>Sviluppare capacità di riflessione e di rielaborazione critica.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Potenziare la capacità di esporre in forma chiara e coerente fatti e</p>

	<p>particolare, in correlazione con storia, altre scienze umane e geografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le diverse teorie antropologiche e i diversi concetti di cultura che sottendono le diverse culture e le loro specificità riguardo a: adattamento all'ambiente, modalità di conoscenza, immagine di sé e degli altri, forme di famiglia e di parentela, dimensione religiosa e rituale, organizzazione dell'economia e della vita politica.</li> </ul> <p><b>Diritto ed economia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'individuo e la famiglia:</li> <li>• La persona fisica;</li> <li>• Il diritto di famiglia e il matrimonio;</li> <li>• Le successioni</li> <li>• I diritti reali, il diritto di proprietà e i diritti di godimento su cosa altrui;</li> <li>• Il funzionamento del sistema economico;</li> <li>• Impresa e produzione;</li> <li>• Impresa e mercato;</li> <li>• Le obbligazioni: caratteri, fonti, tipologie ed estinzione ▶ la tutela del credito: garanzie reali e personali ▶ il contratto: elementi costitutivi, formazione, effetti ed invalidità ▶ il diritto di famiglia e la filiazione ▶ il mercato del lavoro, occupazione e disoccupazione in economia ▶ il credito e le banche, l'inflazione ▶ domanda e offerta di moneta nella teoria keynesiana</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione, confronto, valutazione dei diversi sistemi di significato e delle diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita.</li> <li>• I temi fondamentali della storia della salvezza.</li> <li>• Gesù Cristo, compimento della Nuova Alleanza.</li> <li>• La Chiesa: il suo significato teologico, sociale, culturale e storico.</li> </ul>	<p>problemi relativi agli eventi studiati</p> <p>Utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina</p>
--	--	---

Livello di apprendimento	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
<b>Filosofia</b>	<b>n. alunni</b>	<b>n. alunni</b>	<b>n. alunni</b>	<b>n. alunni</b>
	5	11	5	/

**Livello essenziale 1. :** l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze; l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

**Livello soddisfacente 2.:** L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze; l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

**Livello buono 3.:** l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze; l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

**Livello eccellente 4.:** l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze; l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

<p><b>Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle competenze chiave di cittadinanza:</b> <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p> <p>Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p><b>Progettare</b> Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p><b>Comunicare</b> Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p><b>Collaborare e partecipare</b> Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b> Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p><b>Risolvere problemi</b></p>	<p><b>Competenze attese</b></p> <p>Saper esporre i diversi orientamenti del pensiero e alcune tematiche rilevanti affrontate nel tempo dalla filosofia;</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare il lessico specifico e le categorie essenziali della filosofia occidentale entro la loro complessa varietà di tradizioni e di stili;</p> <p>Saper commentare e interpretare testo filosofico negli aspetti semantici e sintattici.</p> <p>Analizzare testi filosofici non complessi mediante il riferimento al contesto storico</p> <p>Individuare tesi fondamentali;</p> <p>Individuare e comprendere problemi.</p>
---	--

Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica

**Individuare collegamenti e relazioni**

Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti

**Acquisire e interpretare l'informazione**

Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.

**Identificazione livello di apprendimento da raggiungere  
al termine del percorso didattico -formativo della V classe**

<b>Risultati livello di apprendimento</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<p align="center"><b>Asse Storico-Sociale</b></p>	<p>Conoscere il pensiero dei principali autori del Novecento inseriti in un adeguato contesto storico.</p> <p>Conoscere le principali correnti filosofiche contemporanee.</p> <p>Conoscere gli eventi più significativi della storia contemporanea inseriti in un adeguato contesto sociale, economico, politico.</p> <p><b>SCIENZE UMANE</b> In correlazione con sociologia ed economia: interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari</p> <p>costruire strategie di raccolta dei dati utili per studiare fenomeni, approfondire problemi ed elaborare ipotesi interpretative che siano di supporto alla ricerca di interventi sperimentali in particolari situazioni economiche e sociali organizzare le varie fasi del lavoro di ricerca con rigore metodologico saper cooperare con esperti di altre discipline nelle attività di ricerca multidisciplinare in area socio-economica il contesto socio-culturale che dà origine al modello occidentale di welfare state le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione le tematiche relative alla gestione della multiculturalità, il significato socio-politico ed economico del cosiddetto «terzo settore» gli elementi essenziali dell'indagine sociologica «sul campo», in particolare rispetto all'applicazione della sociologia</p> <p><b>DIRITTO ED ECONOMIA</b> Compito e funzioni delle</p>	<p>Utilizzare correttamente la Terminologia specifica Saper individuare la tesi di fondo dei testi presi in esame Saper collocare i più rilevanti eventi storici</p> <p>Saper confrontare periodi, istituzioni di epoche e di popoli diversi</p> <p>Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità</p> <p>Acquisire gli strumenti necessari per operare confronti</p> <p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p>	<p>Aver acquisito un metodo di Studio autonomo e flessibile, Tale da condurre ricerche e approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni</p>

<p style="text-align: center;"><b>FILOSOFIA</b></p>	<p>istituzioni locali nazionali ed internazionale con particolare riferimento ai rapporti con l'impresa. Principi ed organizzazione della P.A. Caratteristiche degli atti amministrativi con particolare riferimento alla attività contrattuale della P.A.</p> <p>Caratteristiche delle imprese internazionali e multinazionali negli scenari della globalizzazione . Strumenti e funzioni di politica economica con particolare riferimento alla finanza pubblica</p> <p>Bilancio dello Stato. Sistema tributario italiano. Finanza locale e bilancio degli enti locali . Processo di determinazione del reddito contabile, fiscale ed imponibile.</p> <p><b>RELIGIONE</b> Conoscere le forme di religione ed il processo della secolarizzazione, la politica, il potere, lo Stato ,il cittadino. La Globalizzazione. La società multiculturale.</p> <p>La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società</p>		<p>politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p>
---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il lessico essenziale e le categorie fondamentali della ricerca filosofica</li> </ul> <p>Conoscere periodizzazioni e correnti filosofiche con particolare riferimento al Novecento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare la terminologia specifica</li> <li>• Saper esporre in modo autonomo e rigoroso le proprie conoscenze</li> <li>• Capacità di individuare legami tra autori, correnti e periodi</li> <li>• Individuare analogie e differenze tra concetti e metodi delle diverse posizioni filosofiche</li> <li>• Individuare la natura dei diversi problemi filosofici</li> <li>• Saper effettuare collegamenti tra diversi elementi culturali e approfondimenti degli argomenti trattati, orientandosi in maniera autonoma tra le diverse sollecitazioni informative</li> <li>• Saper compiere le fondamentali operazioni di analisi dei testi filosofici e ricostruire attraverso i testi il pensiero del filosofo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestualizzare e confrontare autori, testi e concetti nelle due dimensioni: sincronica e diacronica</li> <li>• Riconoscere la specificità dell'indagine filosofica e i suoi raccordi con le altre discipline</li> <li>• Orientarsi sui temi fondamentali del pensiero etico-politico nell'età contemporanea al fine di sviluppare le competenze relative a cittadinanza e costituzione</li> <li>• Comprendere i mutamenti avvenuti nei saperi filosofici</li> <li>• Comprendere i testi e individuare i nuclei concettuali e tematici nel contesto storico culturale di riferimento</li> </ul>
--	---	--	---

Obiettivi minimi:

- conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline
- esposizione coerente in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi)
- individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi)
- conoscenza ed utilizzo della terminologia di base.

Obiettivi per l'eccellenza:

- Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari.



- Rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare
- Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia
- Uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico.

Modulo	Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere	Contenuti	Attività
<b>I grandi contestatori del sistema hegeliano</b>	I° trimestre	<p>Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico.</p> <p>Conoscere i temi più significativi della riflessione filosofica di Schopenhauer e di Kirkegaard, nel quadro della complessiva crisi dell'hegelismo</p> <p>Saper fare l'analisi di un testo, riassumendone anche le idee essenziali.</p> <p>Saper operare collegamenti e confronti anche in ambito pluridisciplinare</p>	<p>Schopenhauer. Il mondo come volontà e rappresentazione, La liberazione dalla volontà di vivere.</p> <p>Kierkegaard: l'affermazione del "singolo"; l'esistenza come scelta, Aut-Aut ; la fede come paradosso.</p>	<p>Lezione frontale espositiva- Lezione interattiva-Dibattiti e discussioni guidate-Elaborazione di mappe concettuali-Utilizzazione di tecnologie multimediali-Laboratorio didattico-Lavoro di gruppo-</p>
<b>Punti di vista su scienza e società tra '800 e '900</b>	I° trimestre e pentamestre	<p>Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico.</p> <p>Conoscere i principali caratteri del Positivismo ed in particolare della proposta di Comte</p> <p>Identificare alcuni concetti chiave della dottrina marxiana</p> <p>Saper fare l'analisi di un testo, riassumendone anche le idee essenziali.</p> <p>Saper operare collegamenti e confronti anche in ambito pluridisciplinare</p>	<p>Caratteri generali e contesto storico del Positivismo europeo . La teoria dell'evoluzione: Darwin. Comte : la legge dei tre stadi, la classificazione delle scienze.</p> <p>Marx : il lavoro umano nella società capitalistica, il materialismo storico. Il superamento dello stato borghese</p>	<p>Lezione frontale espositiva- Lezione interattiva-Dibattiti e Elaborazione di mappe concettuali-Utilizzazione di tecnologie multimediali-Laboratorio didattico-Lavoro di gruppo-discussioni guidate-</p>
<b>Critica della razionalità</b>	Pentamestre	<p>Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico.</p> <p>Individuare e comprendere caratteri e ragioni dei problemi affrontati dal pensiero contemporaneo</p> <p>Saper fare l'analisi di un testo, riassumendone anche le idee essenziali.</p> <p>Saper operare collegamenti e confronti anche in ambito pluridisciplinare</p>	<p>Il pensiero della crisi</p> <p>Nietzsche: la nascita della tragedia. La distruzione della metafisica e la morte di Dio. Il Cristianesimo, religione della rinuncia morale del risentimento e trasmutazione dei valori.</p> <p><i>Le nuove metafisiche dello spirito:</i> Lo spiritualismo.</p> <p>Bergson: L'evoluzione creatrice , come slancio originario della vita, il tempo come durata .</p>	<p>Lezione frontale espositiva- Lezione interattiva-Dibattiti e Elaborazione di mappe concettuali-Utilizzazione di tecnologie multimediali-Laboratorio didattico-Lavoro di gruppo-discussioni guidate-</p>

			<p>Istinto ,intuizione ,intelligenza.</p> <p>La critica della razionalità tecnica:</p> <p>L'esistenzialismo.Heid egger:Il dominio della scienza e della tecnica. Critica della metafisica occidentale. La nuova ricerca del senso dell'essere. La poesia come apertura all'essere</p>	
<b>Pensatori del '900</b>	Pentamestre	<p>Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico.</p> <p>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee.</p> <p>Saper fare l' analisi di un testo,riassumendone anche le idee essenziali.</p> <p>Saper operare collegamenti e confronti anche in ambito pluridisciplinare</p>	<p>Freud:La nascita della psicoanalisi. Il sogno come via di accesso all'incoscio. La struttura della psiche. La teoria della sessualità. Il disagio della civiltà.</p> <p>La scuola di Francoforte.</p> <p>Aspetti dell'etica contemporanea: Hannah Arendt</p>	

<b>Modulo di Cittadinanza e Costituzione</b>				
<b>Classe V</b>	<b>Modulo: libertà, partecipazione, e legalità</b>			
	<b>Titolo: libertà violate</b>			
<b>Prerequisiti: avere maturato il senso di legalità, rispetto di sé e dell'altro .</b>				
<b>Obiettivi di apprendimento</b> (Conoscenze, competenze, abilità)	<b>Unità di apprendimento</b>	<b>Strategie Metodologiche</b>	<b>Verifiche e Valutazione</b>	<b>Tempi</b>
Conoscere i valori che permettono la partecipazione democratica alla vita sociale.	Marx:il lavoro umano nella società capitalistica.	<p>Lezione frontale.</p> <p>Dibattiti e discussioni guidate.</p> <p>Lavori di gruppo e individuali.</p> <p>Documentari e materiale multimediale</p>	Verranno utilizzati: prove strutturate e semi-	3 ore

			<p>strutturate Verifica orale</p> <p>La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte e influirà sul voto di comportament o per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno delle attività curricolari ed extracurricula ri</p>	
--	--	--	--	--

<b>PERCORSO INTERDISCIPLINARE</b>				
<b>TITOLO:UGUAGLIANZA E DISUGUAGLIANZA</b>				
<b>Prerequisiti: Il giusnaturalismo. La concezione politica nel pensiero di Hobbes, Locke e Rousseau.</b>				
<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Unità di Apprendimento</b>	<b>Strategie Metodologiche</b>	<b>Verifiche e Valutazione</b>	<b>Tempi</b>

<p>Individuare connessioni tra problemi e situazioni storiche fra '800 e '900 e problemi teorici relativi alla società'.</p> <p>Comprendere i nessi che legano le concezioni della società a quelle dell'individuo e dello stato.</p> <p>Analizzare premesse filosofiche e scientifiche e caratteristiche delle diverse concezioni della società'.</p>	<p>Marx:modo di produzione capitalistico e divisione del lavoro.</p> <p>Nietzsche : La genealogia della morale. Il Superuomo, La Volontà di potenza..</p> <p>A. Arendt : Le origini del Totalitarismo.</p>	<p>Lezione frontale, dialogata lavori di gruppo, visioni cinematografiche.</p>	<p>Verifiche orali</p>	<p>Trimestre e Pentamestre</p>
--	--	--	------------------------	--------------------------------

**PERCORSO INTERDISCIPLINARE**

**TITOLO: Autorità, libertà, limiti.**

**Prerequisiti: Conoscere gli esiti più significativi dello sviluppo della società e dello Stato al termine dell'età moderna. Comprendere concetti, tesi e problemi della teoria politica moderna.**

<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Unità di Apprendimento</b>	<b>Strategie Metodologiche</b>	<b>Verifiche e Valutazione</b>	<b>Tempi</b>
<p>Conoscere metodi e concetti della teoria politica contemporanea.</p> <p>Ricostruire i principali cambiamenti avvenuti tra '800 e '900 nelle concezioni dello stato dell'individuo e della società.</p>	<p>Marx:modo di produzione capitalistico e divisione del lavoro.</p> <p>Kierkegaard: la libertà come possibilità.</p> <p>Nietzsche : rovesciamento dei valori e liberazione umana.</p> <p>A. Arendt : Le origini del totalitarismo.</p>	<p>Lezione frontale, Dialogata lavori di gruppo, visioni cinematografiche</p>	<p>Verifiche orali</p>	<p>Trimestre e pentamestre</p>

**PERCORSO INTERDISCIPLINARE**

**TITOLO: Natura e sviluppo sostenibile**

<b>Prerequisiti: Il Naturalismo Umanistico Rinascimentale. Kant: Realtà fenomenica e noumenica. L'Idealismo e la concezione della Natura.</b>				
<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Unità di Apprendimento</b>	<b>Strategie Metodologiche</b>	<b>Verifiche e Valutazione</b>	<b>Tempi</b>
<p>Promuovere un atteggiamento responsabile e attivo nei confronti del proprio contesto ambientale e sociale.</p> <p>Stabilire connessioni possibili tra contesto storico-culturale e pensiero filosofico.</p>	<p>Darwin e la teoria dell'evoluzione.</p> <p>Schopenhauer: La duplice prospettiva sulla realtà.</p> <p>Feuerbach: l'indagine sull'uomo come essere sensibile e naturale.</p> <p>Freud: l'Indagine sulla natura umana.</p> <p>Bergson: l'origine degli esseri dallo "slancio vitale".</p> <p>Heidegger: la tecnica come affermazione del dominio dell'uomo sulla Natura.</p>	<p>Lezione frontale,</p> <p>Dialogata lavori di gruppo, visioni cinematografiche</p>	<p>Verifiche orali</p>	<p>Trimestre e pentamestre</p>

<b>PERCORSO INTERDISCIPLINARE</b>				
<b>TITOLO: Viaggio e migrazione</b>				
<b>Prerequisiti: L'origine della Scienza moderna. Galilei, Bacone. L'Idealismo tedesco; I Cardini del sistema hegeliano .La concezione dialettica della realtà.</b>				
<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Unità di Apprendimento</b>	<b>Strategie Metodologiche</b>	<b>Verifiche e Valutazione</b>	<b>Tempi</b>

<p>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee.</p> <p>Comprendere l'evolversi della situazione interna dei vari stati europei e le differenze tra i loro sistemi politici.</p>	<p>Comte: La Legge dei tre stadi, l'evoluzione della Coscienza</p> <p>Nietzsche: Le tre metamorfosi dello Spirito.</p> <p>Freud: il cammino evolutivo della società. " Il disagio della Civiltà".</p> <p>H. Bergson: "l'élan vital"</p>	<p>Lezione frontale,</p> <p>Dialogata lavori di gruppo, visioni cinematografiche</p>	<p>Verifiche orali</p>	<p>Trimestre e pentamestre</p>
---	---	--	------------------------	--------------------------------

**PERCORSO INTERDISCIPLINARE**

**TITOLO: Mondo sociale : problemi attuali e sfide per il futuro.**

**Prerequisiti: Conoscere le principali vicende storiche che caratterizzano il XIX secolo.**

**Conoscere gli esiti più significativi dello sviluppo della società al termine dell'età moderna.**

<p align="center"><b>Obiettivi di Apprendimento</b></p>	<p align="center"><b>Contenuti disciplinari</b></p>	<p align="center"><b>Strategie Metodologiche</b></p>	<p align="center"><b>Verifiche e Valutazione</b></p>	<p align="center"><b>Tempi</b></p>
---	---	--	--	------------------------------------

<p>Comprendere il significato generale della cultura filosofica implicita nelle posizioni dei teorici della critica della società.</p> <p>Collegare evoluzione della situazione storica ed emergere di nuovi problemi teorici relativi all'individuo e società.</p>	<p>La dialettica dell'illuminismo: Horkheimer e Adorno.</p> <p>Marcuse: rapporto tra individuo e società.</p> <p>Benjamin : la teoria critica della società.</p>	<p>Lezione frontale,</p> <p>Dialogata lavori di gruppo, visioni cinematografiche.</p>	<p>Verifiche orali</p>	<p>Trimestre e pentamestre</p>
---	--	---	------------------------	--------------------------------

## RECUPERO

Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti	Attività
<b>Inizio Pentamestre</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti</li> <li>- Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base</li> </ul>	<p>In relazione alla varietà delle lacune registrate, ogni singolo docente proporrà i contenuti ritenuti più funzionali.</p>	<p>Lezione partecipata e/o didattica laboratoriale (in caso di lavoro autonomo dello studente il docente proporrà delle linee guida)</p>

## METODOLOGIA - STRUMENTI – VERIFICA E SOSTEGNO E/O RECUPERO

Metodologia		Strumenti		Modalità di verifica		Modalità sostegno e/o recupero	
<i>lezione frontale</i>	<i>X</i>	<i>Libro di testo</i>	<i>X</i>	<i>Interrogazione orale</i>	<i>X</i>	<i>Mirato intervento del docente</i>	<i>X</i>
<i>lavoro di gruppo</i>	<i>X</i>	<i>lavagna luminosa</i>	<i>X</i>	<i>Verifica scritta</i>		<i>Lavoro autonomo</i>	<i>X</i>
<i>roleplaying</i>		<i>audiovisivi</i>	<i>X</i>	<i>Prove strutturate e/o semistrutturate</i>	<i>X</i>	<i>IDEI</i>	<i>X</i>



<i>problem solving/poning</i>		<i>dispense</i>	X	<i>Compiti a casa</i>	X		
<i>Lezione integrata</i>	X	<i>Laboratorio</i>	X	<i>Ricerche e/o tesine</i>	X		
<i>Didattica laboratoriale</i>	X	<i>Attività integrative</i>	X	<i>Brevi interventi</i>	X		
<i>Didattica per progetti</i>		<i>Lim</i>	X	<i>Test</i>	X		
<i>Ricerca-Azione</i>				<i>Questionari</i>	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere (Es. riportato per italiano)	Verifiche sommative N.	I Trimestre N.	Pentamestre
<i>Tipologia A</i>			
<i>Tipologia B (articolo di giornale)</i>			
<i>Tipologia D (tema, commento)</i>			
<i>Prove strutturate (riassunto, relazione)</i>			
<i>Interrogazione orale</i>	4/5	2	2/3
<i>Brevi interventi</i>			

### Criteri di valutazione

**Per la valutazione si seguiranno i criteri indicati nella griglia di valutazione inserita nel PTOF. Nella valutazione si terrà conto, oltre che dei risultati delle verifiche formative, anche dei seguenti elementi: impegno e sistematicità nello studio, partecipazione ed interesse, autonomia nel lavoro e capacità di orientarsi con sicurezza, progressi nell'apprendimento rispetto alla situazione di partenza.**

