



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO / L. REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC)

Cod. Mecc. RCIS03600Q Cod. Fisc. 92081520808

con sedi associate :

LICEO "L. NOSTRO" –RCPM036017 - I.T.E. "L. REPACI" –RCTD036012Tel. 0965/795349

e-mail rcis03600q@istruzione.it - www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

LICEO SCIENZE UMANE

ECONOMICO SOCIALE

MATERIA:FILOSOFIA

CLASSE: V SEZ. E

PROF. MARIA TERESA CHIRICO

DATA DI PRESENTAZIONE 29/10/2019

Prerequisiti di accesso al programma di Filosofia della classe V E

- 1. Conoscenza generale del pensiero filosofico moderno- 2. Conoscenze dei concetti chiave della Filosofia moderna– 3. Saper compiere le fondamentali operazioni di analisi dei testi filosofici.

Livelli di apprendimento rilevati in ingresso

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Asse storico-sociale	<p><u>STORIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese) • l'età napoleonica e la Restaurazione • il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita • l'Occidente degli Stati-Nazione • la questione sociale e il movimento operaio • la seconda rivoluzione industriale • l'imperialismo e il nazionalismo • lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento <p><u>FILOSOFIA</u></p> <p><u>Filosofia moderna:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • la rivoluzione scientifica e Galileo • il problema della conoscenza e del metodo e Cartesio, l'empirismo di Hume, Kant • il pensiero politico moderno: un autore tra Hobbes, Locke e Rousseau • l'idealismo tedesco e Hegel • i grandi orizzonti culturali e gli autori che hanno contribuito a delinearli: Umanesimo, Rinascimento, Illuminismo, Romanticismo e Bacone, Pascal, Vico, Diderot, i grandi metafisici e logici Spinoza e Leibniz • la riflessione filosofica allargata ad altri campi del sapere: logica, psicologia, scienza, storia. <p>SCIENZE UMANE - il significato della cultura per l'uomo, le diversità culturali e le ragioni, anche geografiche, che le hanno determinate. In particolare, in correlazione con storia, altre scienze umane e geografia:</p>	<p>Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche</p> <p>Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali</p> <p>Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche educative, relazionali e sociali</p> <p>Utilizzare in maniera consapevole e critica le principali metodologie relazionali e comunicative</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</p> <p>Saper leggere e interpretare le carte storiche e le differenti fonti.</p> <p>Saper costruire mappe concettuali, linee del tempo e tabelle sinottiche.</p> <p>Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita.</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>Saper cogliere nelle culture e nelle civiltà le differenze e le analogie.</p> <p>Sviluppare capacità di riflessione e di rielaborazione critica.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Potenziare la capacità di esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi studiati</p>

	<p>- le diverse teorie antropologiche e i diversi concetti di cultura che sottendono le diverse culture e le loro specificità riguardo a: adattamento all'ambiente, modalità di conoscenza, immagine di sé e degli altri, forme di famiglia e di parentela, dimensione religiosa e rituale, organizzazione dell'economia e della vita politica.</p> <p>Diritto ed economia</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'individuo e la famiglia: • La persona fisica; • Il diritto di famiglia e il matrimonio; • Le successioni • I diritti reali, il diritto di proprietà e i diritti di godimento su cosa altrui; • Il funzionamento del sistema economico; • Impresa e produzione; • Impresa e mercato; • Le obbligazioni: caratteri, fonti, tipologie ed estinzione ▶ la tutela del credito: garanzie reali e personali ▶ il contratto: elementi costitutivi, formazione, effetti ed invalidità ▶ il diritto di famiglia e la filiazione ▶ il mercato del lavoro, occupazione e disoccupazione in economia ▶ il credito e le banche, l'inflazione ▶ domanda e offerta di moneta nella teoria keynesiana <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione, confronto, valutazione dei diversi sistemi di significato e delle diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita. • I temi fondamentali della storia della salvezza. • Gesù Cristo, compimento della Nuova Alleanza. • La Chiesa: il suo significato teologico, sociale, culturale e storico. 		<p>Utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina</p>	
Livello di apprendimento	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE

Filosofia	n. alunni	n. alunni	n. alunni	n. alunni
	4	8	7	/

Livello essenziale 1. : l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze; l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello soddisfacente 2.: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze; l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello buono 3.: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze; l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello eccellente 4.: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze; l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

<p>Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle competenze chiave di cittadinanza: IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Competenze attese</p> <p>Saper esporre i diversi orientamenti del pensiero e alcune tematiche rilevanti affrontate nel tempo dalla filosofia;</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare il lessico specifico e le categorie essenziali della filosofia occidentale entro la loro complessa varietà di tradizioni e di stili;</p> <p>Saper commentare e interpretare testo filosofico negli aspetti semantici e sintattici.</p> <p>Analizzare testi filosofici non complessi mediante il riferimento al contesto storico</p> <p>Individuare tesi fondamentali;</p> <p>Individuare e comprendere problemi.</p>
--	--

Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti

Acquisire e interpretare l'informazione

Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.

**Identificazione livello di apprendimento da raggiungere
al termine del percorso didattico -formativo della V classe**

Risultati livello di apprendimento	Conoscenze	Abilità	Competenze
<p align="center">Asse Storico-Sociale</p>	<p>Conoscere il pensiero dei principali autori del Novecento inseriti in un adeguato contesto storico.</p> <p>Conoscere le principali correnti filosofiche contemporanee.</p> <p>Conoscere gli eventi più significativi della storia contemporanea inseriti in un adeguato contesto sociale, economico, politico.</p> <p align="center">SCIENZE UMANE</p> <p>In correlazione con sociologia ed economia:</p> <p>interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari</p> <p>costruire strategie di raccolta dei dati utili per studiare fenomeni, approfondire problemi ed elaborare ipotesi interpretative che siano di supporto alla ricerca di interventi sperimentali in particolari situazioni economiche e sociali</p> <p>organizzare le varie fasi del lavoro di ricerca con rigore metodologico</p> <p>saper cooperare con esperti di altre discipline nelle attività di ricerca multidisciplinare in area socio-economica</p> <p>il contesto socio-culturale che dà origine al modello occidentale di welfare state</p> <p>le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione</p> <p>le tematiche relative alla gestione della multiculturalità, il significato socio-politico ed economico del cosiddetto «terzo settore»</p> <p>gli elementi essenziali dell'indagine sociologica «sul campo», in particolare rispetto all'applicazione della sociologia</p>	<p>Utilizzare correttamente la Terminologia specifica</p> <p>Saper individuare la tesi di fondo dei testi presi in esame</p> <p>Saper collocare i più rilevanti eventi storici</p> <p>Saper confrontare periodi, istituzioni di epoche e di popoli diversi</p> <p>Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità</p> <p>Acquisire gli strumenti necessari per operare confronti</p> <p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p>	<p>Aver acquisito un metodo di Studio autonomo e flessibile, Tale da condurre ricerche e approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni</p>

<p style="text-align: center;">FILOSOFIA</p>	<p>DIRITTO ED ECONOMIA Compito e funzioni delle istituzioni locali nazionali ed internazionale con particolare riferimento ai rapporti con l'impresa. Principi ed organizzazione della P.A. Caratteristiche degli atti amministrativi con particolare riferimento alla attività contrattuale della P.A. Caratteristiche delle imprese internazionali e multinazionali negli scenari della globalizzazione . Strumenti e funzioni di politica economica con particolare riferimento alla finanza pubblica Bilancio dello Stato. Sistema tributario italiano. Finanza locale e bilancio degli enti locali . Processo di determinazione del reddito contabile, fiscale ed imponibile. RELIGIONE Conoscere le forme di religione ed il processo della secolarizzazione, la politica, il potere, lo Stato ,il cittadino. La Globalizzazione. La società multiculturale. La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società</p>		<p>politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p>
---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico essenziale e le categorie fondamentali della ricerca filosofica <p>Conoscere periodizzazioni e correnti filosofiche con particolare riferimento al Novecento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare la terminologia specifica • Saper esporre in modo autonomo e rigoroso le proprie conoscenze • Capacità di individuare legami tra autori, correnti e periodi • Individuare analogie e differenze tra concetti e metodi delle diverse posizioni filosofiche • Individuare la natura dei diversi problemi filosofici • Saper effettuare collegamenti tra diversi elementi culturali e approfondimenti degli argomenti trattati, orientandosi in maniera autonoma tra le diverse sollecitazioni informative • Saper compiere le fondamentali operazioni di analisi dei testi filosofici e ricostruire attraverso i testi il pensiero del filosofo 	<ul style="list-style-type: none"> • Contestualizzare e confrontare autori, testi e concetti nelle due dimensioni: sincronica e diacronica • Riconoscere la specificità dell'indagine filosofica e i suoi raccordi con le altre discipline • Orientarsi sui temi fondamentali del pensiero etico-politico nell'età contemporanea al fine di sviluppare le competenze relative a cittadinanza e costituzione • Comprendere i mutamenti avvenuti nei saperi filosofici • Comprendere i testi e individuare i nuclei concettuali e tematici nel contesto storico culturale di riferimento
--	---	--	---

Obiettivi minimi:

- conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline
- esposizione coerente in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi)
- individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi)
- conoscenza ed utilizzo della terminologia di base.

Obiettivi per l'eccellenza:

- Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari.

- Rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare
- Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia
- Uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico.

Modulo	Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere	Contenuti	Attività
I grandi contestatori del sistema hegeliano	I° trimestre	<p>Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico.</p> <p>Conoscere i temi più significativi della riflessione filosofica di Schopenhauer e di Kierkegaard, nel quadro della complessiva crisi dell'hegelismo</p> <p>Saper fare l'analisi di un testo, riassumendone anche le idee essenziali.</p> <p>Saper operare collegamenti e confronti anche in ambito pluridisciplinare</p>	<p>Schopenhauer. Il mondo come volontà e rappresentazione, La liberazione dalla volontà di vivere.</p> <p>Kierkegaard: l'affermazione del "singolo"; l'esistenza come scelta, Aut-Aut ; la fede come paradosso.</p>	<p>Lezione frontale espositiva- Lezione interattiva-Dibattiti e discussioni guidate-Elaborazione di mappe concettuali-Utilizzazione di tecnologie multimediali-Laboratorio didattico-Lavoro di gruppo-</p>
Punti di vista su scienza e società tra '800 e '900	I° trimestre e pentamestre	<p>Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico.</p> <p>Conoscere i principali caratteri del Positivismo ed in particolare della proposta di Comte</p> <p>Identificare alcuni concetti chiave della dottrina marxiana</p> <p>Saper fare l'analisi di un testo, riassumendone anche le idee essenziali.</p> <p>Saper operare collegamenti e confronti anche in ambito pluridisciplinare</p>	<p>Caratteri generali e contesto storico del Positivismo europeo . La teoria dell'evoluzione: Darwin. Comte : la legge dei tre stadi, la classificazione delle scienze.</p> <p>Marx : il lavoro umano nella società capitalistica, il materialismo storico. Il superamento dello stato borghese</p>	<p>Lezione frontale espositiva- Lezione interattiva-Dibattiti e Elaborazione di mappe concettuali-Utilizzazione di tecnologie multimediali-Laboratorio didattico-Lavoro di gruppo-discussioni guidate-</p>
Critica della razionalità	Pentamestre	<p>Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico.</p> <p>Individuare e comprendere caratteri e ragioni dei problemi affrontati dal pensiero contemporaneo</p> <p>Saper fare l'analisi di un testo, riassumendone anche le idee essenziali.</p> <p>Saper operare collegamenti e confronti anche in ambito pluridisciplinare</p>	<p>Il pensiero della crisi</p> <p>Nietzsche: la nascita della tragedia. La distruzione della metafisica e la morte di Dio. Il Cristianesimo, religione della rinuncia morale del risentimento e trasmutazione dei valori.</p> <p><i>Le nuove metafisiche dello spirito:</i> Lo spiritualismo.</p> <p>Bergson: L'evoluzione creatrice , come slancio originario della vita, il tempo come durata .</p>	<p>Lezione frontale espositiva- Lezione interattiva-Dibattiti e Elaborazione di mappe concettuali-Utilizzazione di tecnologie multimediali-Laboratorio didattico-Lavoro di gruppo-discussioni guidate-</p>

			<p>Istinto ,intuizione ,intelligenza.</p> <p>La critica della razionalità tecnica:</p> <p>L'esistenzialismo.Heid egger:Il dominio della scienza e della tecnica. Critica della metafisica occidentale. La nuova ricerca del senso dell'essere. La poesia come apertura all'essere</p>	
Pensatori del '900	Pentamestre	<p>Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico.</p> <p>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee.</p> <p>Saper fare l'analisi di un testo riassumendone anche le idee essenziali.</p> <p>Saper operare collegamenti e confronti anche in ambito pluridisciplinare</p>	<p>Freud: La nascita della psicoanalisi. Il sogno come via di accesso all'inconscio. La struttura della psiche. La teoria della sessualità. Il disagio della civiltà.</p> <p>La scuola di Francoforte.</p> <p>Aspetti dell'etica contemporanea: Hannah Arendt</p>	

Modulo di Cittadinanza e Costituzione				
Classe V	Modulo: libertà, partecipazione, e legalità			
	Titolo: libertà violate			
Prerequisiti: avere maturato il senso di legalità ,rispetto di sé e dell'altro .				
Obiettivi di apprendimento (Conoscenze, competenze, abilità)	Unità di apprendimento	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
Conoscere i valori che permettono la partecipazione democratica alla vita sociale.	Marx:il lavoro umano nella società capitalistica.	<p>Lezione frontale.</p> <p>Dibattiti e discussioni guidate.</p> <p>Lavori di gruppo e individuali.</p> <p>Documentari e materiale multimediale</p>	Verranno utilizzati: prove strutturate e semi-	3 ore

			<p>strutturate</p> <p>Verifica orale</p> <p>La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno delle attività curriculari ed extracurriculari</p>	
--	--	--	---	--

PERCORSO INTERDISCIPLINARE				
TITOLO:UGUAGLIANZA E DISUGUAGLIANZA				
Prerequisiti:Il giusnaturalismo. La concezione politica nel pensiero di Hobbes, Locke e Rousseau.				
Obiettivi di Apprendimento	Unità di Apprendimento	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi

<p>Individuare connessioni tra problemi e situazioni storiche fra '800 e '900 e problemi teorici relativi alla società'.</p> <p>Comprendere i nessi che legano le concezioni della società a quelle dell'individuo e dello stato.</p> <p>Analizzare premesse filosofiche e scientifiche e caratteristiche delle diverse concezioni della società'.</p>	<p>Marx:modo di produzione capitalistico e divisione del lavoro.</p> <p>Nietzsche : La genealogia della morale. Il Superuomo, La Volontà di potenza..</p> <p>A. Arendt : Le origini del Totalitarismo.</p>	<p>Lezione frontale, dialogata lavori di gruppo, visioni cinematografiche.</p>	<p>Verifiche orali</p>	<p>Trimestre e Pentamestre</p>
--	--	--	------------------------	--------------------------------

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO:Autorita',liberta',limiti.

Prerequisiti: Conoscere gli esiti più significativi dello sviluppo della società e dello Stato al termine dell'età moderna. Comprendere concetti, tesi e problemi della teoria politica moderna.

Obiettivi di Apprendimento	Unità di Apprendimento	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
<p>Conoscere metodi e concetti della teoria politica contemporanea.</p> <p>Ricostruire i principali cambiamenti avvenuti tra '800 e '900 nelle concezioni dello stato dell'individuo e della società.</p>	<p>Marx:modo di produzione capitalistico e divisione del lavoro.</p> <p>Kierkegaard: la libertà come possibilità.</p> <p>Nietzsche : rovesciamento dei valori e liberazione umana.</p> <p>A. Arendt : Le origini del totalitarismo.</p>	<p>Lezione frontale, Dialogata lavori di gruppo, visioni cinematografiche</p>	<p>Verifiche orali</p>	<p>Trimestre e pentamestre</p>

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO:Natura e sviluppo sostenibile

Prerequisiti: Il Naturalismo Umanistico Rinascimentale. Kant: Realtà fenomenica e noumenica. L'Idealismo e la concezione della Natura.

Obiettivi di Apprendimento	Unità di Apprendimento	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
<p>Promuovere un atteggiamento responsabile e attivo nei confronti del proprio contesto ambientale e sociale.</p> <p>Stabilire connessioni possibili tra contesto storico-culturale e pensiero filosofico.</p>	<p>Darwin e la teoria dell'evoluzione.</p> <p>Schopenhauer: La duplice prospettiva sulla realtà.</p> <p>Feuerbach: l'indagine sull'uomo come essere sensibile e naturale.</p> <p>Freud: l'Indagine sulla natura umana.</p> <p>Bergson: l'origine degli esseri dallo "slancio vitale".</p> <p>Heidegger: la tecnica come affermazione del dominio dell'uomo sulla Natura.</p>	<p>Lezione frontale,</p> <p>Dialogata lavori di gruppo, visioni cinematografiche</p>	<p>Verifiche orali</p>	<p>Trimestre e pentamestre</p>

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: Viaggio e migrazione

Prerequisiti: L'origine della Scienza moderna. Galilei, Bacone. L'Idealismo tedesco; I Cardini del sistema hegeliano .La concezione dialettica della realtà.

Obiettivi di Apprendimento	Unità di Apprendimento	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
-----------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------

<p>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee.</p> <p>Comprendere l'evolversi della situazione interna dei vari stati europei e le differenze tra i loro sistemi politici.</p>	<p>Comte: La Legge dei tre stadi, l'evoluzione della Coscienza</p> <p>Nietzsche: Le tre metamorfosi dello Spirito.</p> <p>Freud: il cammino evolutivo della società. " Il disagio della Civiltà".</p> <p>H. Bergson: "l'élan vital"</p>	<p>Lezione frontale,</p> <p>Dialogata lavori di gruppo, visioni cinematografiche</p>	<p>Verifiche orali</p>	<p>Trimestre e pentamestre</p>
---	---	--	------------------------	--------------------------------

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: Mondo sociale : problemi attuali e sfide per il futuro.

Prerequisiti: Conoscere le principali vicende storiche che caratterizzano il XIX secolo.

Conoscere gli esiti più significativi dello sviluppo della società al termine dell'età moderna.

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
<p>Comprendere il significato generale della cultura filosofica implicita nelle posizioni dei teorici della critica della società.</p> <p>Collegare evoluzione della situazione storica ed emergere di nuovi problemi teorici relativi all'individuo e società.</p>	<p>La dialettica dell'illuminismo: Horkheimer e Adorno.</p> <p>Marcuse: rapporto tra individuo e società.</p> <p>Benjamin : la teoria critica della società.</p>	<p>Lezione frontale,</p> <p>Dialogata lavori di gruppo, visioni cinematografiche.</p>	<p>Verifiche orali</p>	<p>Trimestre e pentamestre</p>

RECUPERO

Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti	Attività
Inizio Pentamestre		<ul style="list-style-type: none"> - Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti - Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base 	In relazione alla varietà delle lacune registrate, ogni singolo docente proporrà i contenuti ritenuti più funzionali.	Lezione partecipata e/o didattica laboratoriale (in caso di lavoro autonomo dello studente il docente proporrà delle linee guida)

METODOLOGIA - STRUMENTI – VERIFICA E SOSTEGNO E/O RECUPERO

Metodologia		Strumenti		Modalità di verifica		Modalità sostegno e/o recupero	
<i>lezione frontale</i>	X	<i>Libro di testo</i>	X	<i>Interrogazione orale</i>	X	<i>Mirato intervento del docente</i>	X
<i>lavoro di gruppo</i>	X	<i>lavagna luminosa</i>	X	<i>Verifica scritta</i>		<i>Lavoro autonomo</i>	X
<i>roleplaying</i>		<i>audiovisivi</i>	X	<i>Prove strutturate e/o semistrutturate</i>	X	<i>IDEI</i>	X
<i>problem solving/poning</i>		<i>dispense</i>	X	<i>Compiti a casa</i>	X		
<i>Lezione integrata</i>	X	<i>Laboratorio</i>	X	<i>Ricerche e/o tesine</i>	X		
<i>Didattica laboratoriale</i>	X	<i>Attività integrative</i>	X	<i>Brevi interventi</i>	X		
<i>Didattica per progetti</i>		<i>Lim</i>	X	<i>Test</i>	X		
<i>Ricerca-Azione</i>				<i>Questionari</i>	X		

Criteri di valutazione

Per la valutazione si seguiranno i criteri indicati nella griglia di valutazione inserita nel PTOF. Nella valutazione si terrà conto, oltre che dei risultati delle verifiche formative, anche dei seguenti elementi: impegno e sistematicità nello studio, partecipazione ed interesse, autonomia nel lavoro e capacità di orientarsi con sicurezza, progressi nell'apprendimento rispetto alla situazione di partenza.

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere (Es. riportato per italiano)	Verifiche sommative N.	I Trimestre N.	Pentamestre
<i>Tipologia A</i>			
<i>Tipologia B (articolo di giornale)</i>			
<i>Tipologia D (tema, commento)</i>			
<i>Prove strutturate (riassunto, relazione)</i>			
<i>Interrogazione orale</i>	4/5	2	2/3
<i>Brevi interventi</i>			