



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

VIA RIVIERA, 10 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC)

Cod. Mecc. RCIS03600Q - Cod. Fisc. 92081520808

CON SEDI ASSOCIATE :

LICEO "L. NOSTRO" - RCPM036017 - I.T.e. "L. REPACI" - RCTD036012

Tel. 0965/795349 - E-MAIL RCIS03600Q@ISTRUZIONE.IT- WWW.NOSTROREPACI.GOV.IT

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

LICEO SCIENTIFICO

Materia FILOSOFIA

Classe V SEZIONE H

Prof. LAZZARO GIUSEPPE

DATA DI PRESENTAZIONE: 30 OTTOBRE 2019

Prerequisiti di accesso al programma di Filosofia della classe V D Liceo Scientifico

Concetto di Illuminismo, Empirismo, Idee, Metafisica., Umanesimo, Rivoluzione Copernicana, Rivoluzione Scientifica, natura umana e stato assoluto, Kant la critica della ragion pura, l'idealismo, Hegel, Fichte e Schelling

Livelli di apprendimento rilevati in ingresso

Disciplina	Conoscenze	Abilità	Competenze
Filosofia	Soddisfacenti	Accettabili	Discrete

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	n. alunni	n. alunni	n. alunni	n. alunni
FILOSOFIA	2	4	4	4

LEGENDA LIVELLI

Livello essenziale 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello soddisfacente 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello buono 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

Livello eccellente 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle competenze chiave di cittadinanza: 1. imparare ad imparare; 2. progettare; 3. comunicare; 4. collaborare e partecipare; 5. agire in modo autonomo e responsabile; 6. risolvere problemi; 7. individuare collegamenti e relazioni; 8. acquisire e interpretare l'informazione.	Competenze attese
- Progettare, comunicare, risolvere problemi,	- Usare la terminologia specifica
- Agire in modo autonomo e responsabile,	- Saper analizzare testi filosofici non complessi con il riferimento al contesto storico
- individuare collegamenti, interpretare l'informazione	- sviluppare una adeguata consapevolezza filosofica

Competenze comuni alle discipline dell'Asse disciplinare – AREA STORICO SOCIALE al termine del V anno

- Acquisire concetti, termini e procedure che permettono di leggere ed analizzare aspetti diversi delle società e delle culture.
- Cogliere la complessità, le peculiarità, le differenze – nello spazio e nel tempo -, le trasformazioni diacroniche, i nessi che connettono fattori diversi, sapendoli evidenziare ed esporre.
- Prendere dimestichezza con gli strumenti che permettono di acquisire informazioni nelle discipline dell'area
- Riflettere sui modi di acquisizione dei diversi saperi, e sui rapporti che intercorrono tra i vari saperi oggi e nel passato.
- Acquisire strumenti concettuali e culturali che aiutino la riflessione sulla propria vicenda esistenziale, sui rapporti con gli altri e sulla propria collocazione all'interno della società e di vari soggetti collettivi (famiglia, scuola, città, nazione etc.), dimostrare la capacità di riflettere e confrontarsi su questi temi in modo maturo e responsabile e acquisire comportamenti coerenti con i valori e le regole condivise.
- Acquisire capacità dialettiche e argomentative, saper partecipare e gestire un confronto civile e costruttivo con gli altri.

Disciplina	Conoscenze	Abilità	Competenze
Filosofia	<ul style="list-style-type: none"> -Le problematiche filosofiche della cultura occidentale; -Le periodizzazioni e le correnti filosofiche del pensiero contemporaneo, con particolare riferimento al novecento; -Le problematiche dei filosofi più significativi; -La consapevolezza della validità di ogni modello filosofico-razionali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Formulazione di ragionamenti in modo rigoroso e consapevole; -Contestualizzazione e confronto tra le diverse posizioni teoretiche; -Comprensione dei caratteri e delle ragioni dei problemi affrontati dal pensiero contemporaneo; -Elaborazione personale e critica, di valutazione, di analisi e di sintesi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper usare la terminologia specifica; -individuare tesi fondamentali. -Saper individuare e comprendere problemi. -Saper analizzare testi filosofici non complessi mediante il riferimento al contesto storico.

Obiettivi minimi:

- Conoscenza dei contenuti fondamentali delle discipline
- Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi)
- Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi)
- Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base

Obiettivi per l'eccellenza:

- Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari
- Rielaborazione personale e critica dei contenuti in chiave pluridisciplinare
- Capacità di formulare ipotesi coerenti e di argomentare con contributi personali
- Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia
- Padronanza dei linguaggi specifici delle discipline
- Integrazione consapevole ed attiva in un contesto sociale stimolante e produttivo

Moduli ed unità di apprendimento

Trimestre

Modulo 1 – La critica all'idealismo

U.D. 1). Il mondo come volontà e rappresentazione - Schopenhauer;

U.D. 2) Il problema dell'esistenza e della scelta : Kierkegaard;

U.D. 3) Il rovesciamento dei rapporti di predicazione: Feuerbach

U.D. 4) Il Materialismo storico – Marx: Caratteristiche del marxismo; La problematica dell'alienazione; La concezione materialistica della storia; La rivoluzione e la dittatura del proletariato;

Conoscenze

- Conoscere la caratteristica particolare dell'epoca filosofica di riferimento

Competenze

- Comprendere i limiti e le possibilità dell'io rispetto all'assoluto
- Comprendere le categorie fondamentali del pensiero filosofico
- Comprendere le differenze e le analogie tra i diversi sistemi filosofici
- Orientarsi criticamente nell'ambito della teoresi

Abilità

- Saper definire in modo operativo i concetti filosofici
- Saper distinguere e analizzare i diversi piani semantici del pensiero filosofico: ontologico, logico, etico, estetico
- Saper individuare le specificità delle visioni del mondo, espresse nei diversi sistemi filosofici
- Saper rielaborare in maniera personale le problematiche fondamentali del pensiero filosofico, utilizzando un linguaggio specifico corretto

Modulo 2 – La Filosofia del Positivismo

U.D. 1) Caratteri generali del Positivismo

U.D. 2) Darwin e la teoria dell'evoluzione

U.D. 3) A. Comte: la Teoria dei tre stadi;

Conoscenze

- Conoscere la caratteristica particolare dell'epoca filosofica di riferimento

Competenze

- Comprendere le articolazioni della crisi delle istanze idealistiche
- Comprendere le categorie fondamentali del pensiero filosofico
- Comprendere le differenze e le analogie tra i diversi sistemi filosofici
- Orientarsi criticamente nell'ambito della teoresi

Abilità

- Saper definire in modo operativo i concetti filosofici
- Saper distinguere e analizzare i diversi piani semantici del pensiero filosofico: ontologico, logico, etico, estetico
- Saper individuare le specificità delle visioni del mondo, espresse nei diversi sistemi filosofici
- Saper rielaborare in maniera personale le problematiche fondamentali del pensiero filosofico, utilizzando un linguaggio specifico corretto

Pentamestre

Modulo 3 - Decostruzione del soggetto e prospettive esistenziali

U.D. 1) L'Oltreuomo – Nietzsche : La nascita della tragedia; La nuova tavola dei valori; Il nichilismo e il suo superamento; L'eterno ritorno;

U.D. 2) Intuizione, materia e spirito Bergson: Tempo, durata e libertà; Lo slancio vitale; Istinto e intelligenza;

Conoscenze

- Conoscere la caratteristica particolare dell'epoca filosofica di riferimento

Competenze

- Comprendere i limiti e le possibilità dell'io rispetto all'assoluto
- Comprendere le categorie fondamentali del pensiero filosofico
- Comprendere le differenze e le analogie tra i diversi sistemi filosofici
- Orientarsi criticamente nell'ambito della teoresi

Abilità

- Saper definire in modo operativo i concetti filosofici
- Saper distinguere e analizzare i diversi piani semantici del pensiero filosofico: ontologico, logico, etico, estetico
- Saper individuare le specificità delle visioni del mondo, espresse nei diversi sistemi filosofici
- Saper rielaborare in maniera personale le problematiche fondamentali del pensiero filosofico, utilizzando un linguaggio specifico corretto

Modulo 4 - Scienza

U.D. 1) La Psicanalisi e S. Freud;

U.D. 2) Popper: il dibattito sui fondamenti;

Conoscenze

- Conoscere la caratteristica particolare dell'epoca filosofica di riferimento

Competenze

- Comprendere i limiti e le possibilità dell'io rispetto all'assoluto
- Comprendere le categorie fondamentali del pensiero filosofico
- Comprendere le differenze e le analogie tra i diversi sistemi filosofici
- Orientarsi criticamente nell'ambito della teoresi

Abilità

- Saper definire in modo operativo i concetti filosofici
- Saper distinguere e analizzare i diversi piani semantici del pensiero filosofico: ontologico, logico, etico, estetico
- Saper individuare le specificità delle visioni del mondo, espresse nei diversi sistemi filosofici
- Saper rielaborare in maniera personale le problematiche fondamentali del pensiero filosofico, utilizzando un linguaggio specifico corretto

Modulo 5 - Tra fenomenologia ed esistenzialismo

U.D. 1) Caratteri generali della fenomenologia e dell'esistenzialismo

U.D. 2) Husserl e la fenomenologia

U.D. 3) Essere ed esistenza - Heidegger: L'esistenza inautentica; L'esistenza autentica; Il secondo Heidegger: l'uomo come pastore dell'essere;

Conoscenze

- Conoscere la caratteristica particolare dell'epoca filosofica di riferimento

Competenze

- Comprendere i limiti e le prospettive del discorso filosofico
- Comprendere le categorie fondamentali del pensiero filosofico
- Comprendere le differenze e le analogie tra i diversi sistemi filosofici
- Orientarsi criticamente nell'ambito della teoresi

Abilità

- Saper definire in modo operativo i concetti filosofici
- Saper distinguere e analizzare i diversi piani semantici del pensiero filosofico: ontologico, logico, etico, estetico
- Saper individuare le specificità delle visioni del mondo, espresse nei diversi sistemi filosofici
- Saper rielaborare in maniera personale le problematiche fondamentali del pensiero filosofico, utilizzando un linguaggio specifico corretto.

Modulo 6 - Gli sviluppi dell'etica e la bioetica

U.D. 1) La crisi e la rinascita dell'etica normativa

U.D. 2) La bioetica

Competenze

- Comprendere i limiti e le prospettive del discorso filosofico
- Comprendere le categorie fondamentali del pensiero filosofico
- Comprendere le differenze e le analogie tra i diversi sistemi filosofici
- Orientarsi criticamente nell'ambito della teoresi

Abilità

- Saper definire in modo operativo i concetti filosofici
- Saper distinguere e analizzare i diversi piani semantici del pensiero filosofico: ontologico, logico, etico, estetico
- Saper individuare le specificità delle visioni del mondo, espresse nei diversi sistemi filosofici
- Saper rielaborare in maniera personale le problematiche fondamentali del pensiero filosofico, utilizzando un linguaggio specifico corretto.

modulo interdisciplinare

TITOLO: LIBERTÀ, PARTECIPAZIONE E LEGALITÀ		
Obiettivi comuni	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziare l'atteggiamento positivo verso le istituzioni • Far crescere negli studenti la consapevolezza dei diritti e dei doveri partendo dal contesto scolastico • Far sviluppare il senso di appartenenza alla propria comunità • Promuovere la solidarietà • Promuovere l'impegno attivo nelle forme di rappresentanza previste (di classe, di istituto, nelle associazioni...) • Acquisire le conoscenze tecniche necessarie alla partecipazione sociale e politica e all'approccio con il mondo del lavoro. 	
discipline	Contenuti	Attività
Filosofia	l' Etica della responsabilità	Lettura di brani inerenti al tema e discussione in classe
strategie metodologiche	problem solving- cooperative learning – piccoli gruppi -	
TEMPI	due ore per disciplina	
modalità di verifica	colloquio orale	
valutazione	La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno delle attività curriculari ed extracurriculari.	

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO				
Il rapporto uomo ambiente				
PREREQUISITI				
<i>Sapere esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori, testi e movimenti</i>				
<i>Sapere analizzare testi di varia tipologia</i>				
<i>Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento</i>				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI	STRATEGIE METODOLOGICHE	VERIFICHE E VALUTAZIONE	TEMPI
<p>Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile</p> <p>Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica</p> <p>Comprendere testi e messaggi diversi per genere, complessità e linguaggi</p>	<p>Bioetica ambientale, Schopenhauer</p>	<p>Lezione frontale, dialogata</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Problem solving-cooperative learning</p> <p>Discussione guidata</p> <p>Didattica laboratoriale</p>	<p>Colloquio orale</p> <p>La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte.</p> <p>Si terrà conto dei seguenti indicatori: progressi rispetto ai livelli di partenza, impegno, attenzione, interesse e partecipazione al lavoro in classe.</p>	<p>Intero anno scolastico</p>

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO				
Ragione e follia				
PREREQUISITI				
<i>Sapere esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori, testi e movimenti</i>				
<i>Sapere analizzare testi di varia tipologia</i>				
<i>Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento</i>				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI	STRATEGIE METODOLOGICHE	VERIFICHE E VALUTAZIONE	TEMPI
<p>Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile</p> <p>Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica</p> <p>Comprendere testi e messaggi diversi per genere, complessità e linguaggi</p>	Nietzsche, Freud e la Psicanalisi	<p>Lezione frontale, dialogata</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Problem solving-cooperative learning</p> <p>Discussione guidata</p> <p>Didattica laboratoriale</p>	<p>Colloquio orale</p> <p>La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte.</p> <p>Si terrà conto dei seguenti indicatori: progressi rispetto ai livelli di partenza, impegno, attenzione, interesse e partecipazione al lavoro in classe.</p>	Intero anno scolastico

PERCORSO INTERDISCIPLINARE				
TITOLO				
L'infinito: spazio – tempo - sogno				
PREREQUISITI <i>Sapere esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori, testi e movimenti</i> <i>Sapere analizzare testi di varia tipologia</i> <i>Conoscere il contesto storico–culturale di riferimento</i>				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI	STRATEGIE METODOLOGICHE	VERIFICHE E VALUTAZIONE	TEMPI
<p>Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile</p> <p>Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica</p> <p>Comprendere testi e messaggi diversi per genere, complessità e linguaggi</p>	<p>Bergson, Freud, Schopenhauer e Kierkegaard</p>	<p>Lezione frontale, dialogata</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Problem solving-cooperative learning</p> <p>Discussione guidata</p> <p>Didattica laboratoriale</p>	<p>Colloquio orale</p> <p>La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte.</p> <p>Si terrà conto dei seguenti indicatori: progressi rispetto ai livelli di partenza, impegno, attenzione, interesse e partecipazione al lavoro in classe.</p>	<p>Intero anno scolastico</p>

PERCORSO INTERDISCIPLINARE				
Il doppio				TITOLO
PREREQUISITI <i>Sapere esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori, testi e movimenti</i> <i>Sapere analizzare testi di varia tipologia</i> <i>Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento</i>				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI	STRATEGIE METODOLOGICHE	VERIFICHE E VALUTAZIONE	TEMPI
<p>Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile</p> <p>Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica</p> <p>Comprendere testi e messaggi diversi per genere, complessità e linguaggi</p>	<p>Fenomeno e Noumeno in Schopenhauer- La clonazione in bioetica</p>	<p>Lezione frontale, dialogata</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Problem solving-cooperative learning</p> <p>Discussione guidata</p> <p>Didattica laboratoriale</p>	<p>Colloquio orale</p> <p>La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte. Si terrà conto dei seguenti indicatori: progressi rispetto ai livelli di partenza, impegno, attenzione, interesse e partecipazione al lavoro in classe.</p>	<p>Intero anno scolastico</p>

PERCORSO INTERDISCIPLINARE				
TITOLO				
LE FIGURE FEMMINILI				
PREREQUISITI <i>Sapere esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori, testi e movimenti</i> <i>Sapere analizzare testi di varia tipologia</i> <i>Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento</i>				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI	STRATEGIE METODOLOGICHE	VERIFICHE E VALUTAZIONE	TEMPI
Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica Comprendere testi e messaggi diversi per genere, complessità e linguaggi	Edith Stein	Lezione frontale, dialogata Lavori di gruppo Problem solving-cooperative learning Discussione guidata Didattica laboratoriale	Colloquio orale La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte. Si terrà conto dei seguenti indicatori: progressi rispetto ai livelli di partenza, impegno, attenzione, interesse e partecipazione al lavoro in classe.	Intero anno scolastico

Metodologia		Strumenti		Modalità di verifica		Modalità sostegno e/o recupero	
Lezione frontale, problem solving.		Lecture e approfondimenti		Test variamente strutturati		lezione frontale, lavori di gruppo.	
<i>lezione frontale</i>	X	<i>Libro di testo</i>	X	<i>Interrogazione orale</i>	X	<i>Mirato intervento del docente</i>	X
<i>lavoro di gruppo</i>	X	<i>lavagnaluminosa</i>	X	<i>Verifica scritta</i>	X	<i>Lavoro autonomo</i>	
<i>role playing</i>	X	<i>audiovisivi</i>	X	<i>Prove strutturate e/o semistrutturate</i>	X	<i>IDEI</i>	
<i>problem solving/poning</i>	X	<i>dispense</i>	X	<i>Compiti a casa</i>	X		
<i>Lezione integrata</i>	X	<i>Laboratorio</i>		<i>Ricerche e/o tesine</i>	X		
<i>Didattica laboratoriale</i>	X	<i>Attività integrative</i>	X	<i>Brevi interventi</i>	X		
<i>Didattica per progetti</i>	X	<i>Lim</i>	X	<i>Test</i>	X		

Recupero

Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti	Attività
	Da stabilirsi in funzione delle lacune registrate	<ul style="list-style-type: none"> • conoscenze dei contenuti minimi fondamentali dei contenuti solti; • capacità di individuare parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi); • semplici forme di organizzazione dei contenuti (livello minimo di sintesi); • conoscenza della terminologia di base; 	In relazione alla varietà delle lacune registrate, ogni singolo docente proporrà i contenuti ritenuti più funzionali.	Lezione partecipata e/o didattica laboratoriale (in caso di lavoro autonomo dello studente il docente proporrà delle linee guida)

Criteri di valutazione prove orali di FILOSOFIA

Capacità di acquisizione e comprensione delle informazioni di base, di analisi e sintesi, dell'organizzazione espositiva dei contenuti della proprietà terminologica e lessicale, dell'acquisizione di un metodo di studio autonomo e corretto, dell'impegno, della partecipazione, dei progressi nell'apprendimento rispetto alla situazione di partenza e rispetto ai risultati di eventuali interventi didattici ed educativi integrativi effettuati. Essa si atterrà ai criteri indicati nella griglia di valutazione inserita nel PTOF.

VERIFICHE IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI IN ITINERE	VERIFICHE SOMMATIVE N. 5	TRIMESTRE N. 2	PENTAMESTRE N. 3
<u>TIPOLOGIA:</u>	ORALE	ORALE	ORALE

RECUPERO			
FASE	DURATA	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
FINE TRIMESTRE	PAUSA DIDATTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti fondamentali della disciplina • Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi) • Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi).. • Conoscenza e utilizzo della terminologia di base. 	In funzione dei livelli degli alunni con debito

CRITERI DI VALUTAZIONE

<u>SI ALLEGA GRIGLIA VALUTAZIONE</u>

CRITERI DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO

<u>COME PREVISTO DA PTOF</u>

CRITERI DI VALUTAZIONE TRIMESTRALE E FINALE
--

Valutazione del racconto del livello di partenza, dell'interesse, dell'impegno, del raggiungimento degli obiettivi programmati in termini di conoscenza, competenze, abilità e di ogni altro elemento utile in riferimento agli elementi contenuti nel PTOF.
--

Villa san Giovanni, 30/10/2019



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

OBIETTIVI COGNITIVI			
VOTO GIUDIZIO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10 eccellente	Conoscenze organiche, approfondite, ampliate e personalizzate	Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse, esprimendo valutazioni critiche, originali e personali.	Esegue compiti complessi Applica le conoscenze con la massima precisione in qualsiasi nuovo contesto. Comunica in modo efficace, articolato ed originale.
9 ottimo	Conoscenze organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche, effettua analisi e sintesi complete, coerenti ed approfondite.	Esegue compiti di una certa complessità. Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo anche a contenuti non usuali. Comunica in modo efficace ed articolato.
8 buono	Conoscenze complete ed approfondite	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note, effettua analisi e sintesi complete.	Esegue compiti di una certa complessità Applica le conoscenze a problemi complessi in modo globalmente corretto. Comunica in modo efficace ed appropriato.
7 discreto	Conoscenze complete e parzialmente approfondite	Sa cogliere e stabilire relazioni nelle problematiche note, effettua analisi e sintesi complete pur con qualche incertezza	Esegue compiti di una certa complessità Applica le conoscenze, con qualche lieve imprecisione. Comunica in modo abbastanza efficace e corretto.
6 Sufficiente	Conoscenze essenziali	Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici. Effettua analisi e sintesi con una certa coerenza.	Esegue semplici compiti. Applica le conoscenze senza gravi errori Comunica in modo semplice ma adeguato.
5 mediocre	Conoscenze superficiali ed incomplete	Sa effettuare analisi e sintesi parziali; riesce a organizzare le conoscenze se opportunamente guidato	Applica le conoscenze con qualche imprecisione, anche nell'esecuzione di compiti semplici Comunica in modo non sempre coerente
4 insufficiente	Conoscenze frammentarie e lacunose	Sa effettuare analisi e sintesi parziali. Evidenzia difficoltà ad organizzare le conoscenze anche se opportunamente guidato	Commette gravi errori nell'applicare i contenuti acquisiti. Comunica in modo inadeguato e approssimativo
3 scarso	Conoscenze molto frammentarie, gravemente lacunose e disorganizzate.	Non riesce ad effettuare analisi e sintesi. Non sa organizzare le scarse conoscenze neanche se opportunamente guidato.	Non riesce ad applicare le scarse conoscenze acquisite Comunica in maniera disorganica ed impropria
1-2 Molto scarso	Nessuna	Non effettua analisi e sintesi. Non organizza alcun contenuto neanche se opportunamente guidato.	Non individua temi e problemi, non compie alcuna operazione.

Villa San Giovanni 31 Ottobre 2019

Giuseppe Lepore