



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)

Cod. Mecc. RCIS03600Q - Cod. Fisc. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.e. "L. Repaci"- RCTD036012

Tel. 0965/795349 - e-mail [RCIS03600Q@ISTRUZIONE.IT](mailto:RCIS03600Q@ISTRUZIONE.IT)- [WWW.NOSTROREPACI.GOV.IT](http://WWW.NOSTROREPACI.GOV.IT)

### **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE**

**Anno Scolastico 2019/2020**

**LICEO CLASSICO**

**CLASSE I C**

**Materia GRECO**

DATA DI PRESENTAZIONE

28/10/2019

Prerequisiti di accesso al programma di GRECO della classe 1<sup>^</sup> C

- Conoscere le principali strutture di base della lingua italiana
- Conoscere gli elementi basilari dell'analisi grammaticale, logica e del periodo
- Conoscere le parti del discorso
- Conoscere la distinzione tra modo e tempo del verbo
- Riconoscere i principali complementi
- Sapere usare il dizionario

GRECO		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</li> <li>• Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità</li> <li>• Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</li> <li>• Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate</li> <li>• Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti</li> <li>• Saper usare in modo significativo il vocabolario</li> <li>• Saper ricodificare il testo greco in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata</li> <li>• Saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra le lingue classiche e l'italiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i vari fenomeni fonetici</li> <li>• Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche della lingua greca</li> <li>• Acquisire il lessico fondamentale</li> <li>• Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua greca</li> <li>• Conoscere la civiltà classica attraverso la lettura di passi di autori greci</li> </ul>

### Livelli di apprendimento rilevati in ingresso

Asse dei linguaggi	Conoscenze	Abilità	Competenze
	Conoscere le principali strutture di base della lingua italiana	Comprendere testi sia scritti che orali	Leggere e comprendere testi di vario tipo  Produrre testi di vario tipo

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	n. alunni	n. alunni	n. alunni	n. alunni
GRECO	5	5	4	

### LEGENDA LIVELLI

#### Livello essenziale 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

### **Livello soddisfacente 2.**

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

### **Livello buono 3.**

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

### **Livello eccellente 4.**

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

<b>Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle competenze chiave di cittadinanza:</b>	<b>Competenze attese</b>
<b><i>1. imparare ad imparare;</i></b>	Usare il dizionario in maniera appropriata Ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali e viceversa Fare confronti tra testi e problemi
<b><i>2. progettare;</i></b>	Saper selezionare e rielaborare dati per organizzare testi(anche multimediali),grafici e tabelle
<b><i>3. comunicare;</i></b>	Saper ascoltare, interagire con gli altri, eseguire le consegne Produrre testi chiari e coerenti Leggere e trasporre il testo nella lingua d'arrivo, tenendo conto delle esigenze che una lingua pone. Rendere comprensibile per il lettore italiano il testo greco di partenza
<b><i>4. collaborare e partecipare;</i></b>	Lavorare in gruppo in modo propositivo, partecipando all'elaborazione condivisa delle consegne Saper discutere in modo consapevole e rispettoso del contributo altrui
<b><i>5. agire in modo autonomo e responsabile;</i></b>	Lavorare nella classe, da soli o in gruppo, rispettando le scadenze, i ruoli e i compiti di ciascuno
<b><i>6. risolvere problemi;</i></b>	Saper scegliere conoscenze e strumenti necessari alla soluzione di un problema
<b><i>7. individuare collegamenti e relazioni;</i></b>	Saper fare confronti fra testi e problemi Saper collegare i dati individuati o studiati Saper descrivere, utilizzando il linguaggio verbale, testi espressi in altri linguaggi (testi teatrali e cinematografici, prodotti multimediali ecc.)
<b><i>8. acquisire e interpretare l'informazione.</i></b>	Compiere le inferenze necessarie alla comprensione (ricostruire ciò che è sottinteso) attraverso elementi espressi Comprendere i concetti principali di semplici testi e riconoscere le strutture grammaticali Saper analizzare i testi.

**Identificazione livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della I classe**

Disciplina	Conoscenze	Abilità	Competenze
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i vari fenomeni fonetici</li> <li>• Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche della lingua greca</li> <li>• Acquisire il lessico fondamentale</li> <li>• Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua greca</li> </ul> <p>Conoscere la civiltà classica attraverso la lettura di passi di autori greci</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti</li> <li>• Saper usare in modo significativo il vocabolario</li> <li>• Saper ricodificare il testo greco in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata</li> </ul> <p>Saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra le lingue classiche e l'italiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</li> <li>• Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità</li> <li>• Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</li> <li>• Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate</li> </ul> <p>Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale</p>
<p>Obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei nuclei essenziali degli argomenti trattati e traduzione, della maggior parte dei testi affrontati, compresi nel loro senso globale.</li> <li>• Leggere quasi correttamente</li> <li>• Comprendere il significato globale di testi semplici</li> <li>• Utilizzare le regole e il procedimento di analisi e di traduzione</li> <li>• Leggere, comprendere, tradurre semplici testi greci pur con qualche errore</li> <li>• Identificare gli elementi morfosintattici e lessicali essenziali di un testo semplice</li> <li>•Cogliere i concetti chiave di un testo semplice</li> </ul>			
<p>Obiettivi per l'eccellenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, interpretare e tradurre un testo greco mediante l'individuazione degli elementi lessicali, semantici e morfologico- sintattici</li> <li>• Saper riformulare il testo greco in lingua italiana nel rispetto delle regole di produzione</li> <li>• Acquisire l'abitudine alla lettura dei classici</li> <li>• Cogliere in modo adeguato i concetti chiave degli argomenti e dei passi antologici studiati</li> <li>• Rielaborare i contenuti con apporto critico</li> </ul>			

**Modulo di Cittadinanza e Costituzione**

**Classe**

**TITOLO: “ Citt@dini..... Digitali”  
Comunicazione e cittadinanza nell'era digitale**

**Prerequisiti:** :Collocare la tematica nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale.

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Unità di apprendimento</b>	<b>Strategie Metodologiche</b>	<b>Tempi</b>
<b>Conoscenze :</b> Conoscere il lessico giuridico del mondo greco e i tribunali dell'antica Grecia	Dai valori ... alle regole Il lessico del diritto. I tribunali in Grecia	La lezione frontale sarà affiancata da pratiche laboratoriali: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e analisi di documenti</li> <li>• Ricerca delle fonti</li> <li>• Elaborazione di schede tematiche</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>	2 h  <b>Intero anno scol.</b>
<b>Competenze :</b> Saper individuare i termini giuridici all'interno dei testi oggetto di studio  <b>Abilità :</b> Saper mettere in relazione il mondo giuridico dell'antichità con quello attuale	<b>Verifiche e Valutazione</b>  Saranno valutati: l'interesse suscitato negli allievi; le capacità di attenzione dimostrate; l'autonomia nel promuovere e sostenere le iniziative; la maturazione dimostrata in rapporto alla partecipazione al percorso.  La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento		

attraverso

<b>Fase</b>	<b>Durata</b>	<b>Obiettivi di apprendimento in itinere</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<b>TRIM.</b>	<b>Sett.</b>  <b>Dic.</b>	Conoscere i principali fenomeni fonetici  Conoscere le funzioni logiche dei casi  Conoscere la morfologia del nome  Conoscere la morfologia dell'aggettivo  Conoscere la morfologia del pronome  Conoscere la morfologia del verbo  Memorizzare un repertorio lessicale di base	<b>MORFOLOGIA</b> Origine e caratteristiche dell'alfabeto;  pronuncia, classificazione di vocali e dittonghi, consonanti; spiriti, accenti, leggi dell'accento, enclitiche e proclitiche, punteggiatura, congiunzioni, negazioni.  Le particelle μέν e δέ  L'articolo, la prima declinazione .  Il verbo εἰμί e verbi in -ω : presente indicativo, imperativo, infinito (coniugazione attiva )	Esercizi di trascrizione  Esercizi sul lessico  Esercizi di trascrizione e lettura

		Conoscere la sintassi del periodo	<p>Aggettivi della 1<sup>a</sup> classe (prima femminili e poi in forma completa)</p> <p>I principali complementi</p> <p>Seconda declinazione</p> <p>L'infinito e le proposizioni infinitive Le dichiarative</p> <p>Il verbo εἰμί e i verbi in -ω : presente indicativo, imperativo, infinito (coniugazione medio-passiva )</p> <p>I verbi contratti</p> <p>L'imperfetto</p> <p>Le proposizioni temporali e causali</p> <p><u>Viaggio nel mito e nella civiltà dei Greci</u></p>	<p>Esercizi di traduzione e analisi</p> <p>Esercizi sul lessico</p>
	<b>Genn. Giugno</b>	Conoscere la morfologia e la sintassi del verbo	<p>Il congiuntivo e l'ottativo attivo e medio passivo</p> <p>Altri complementi</p> <p>La proposizione finale</p> <p>La terza declinazione</p> <p>Gli aggettivi della seconda classe</p> <p>Il participio (diversi usi)</p> <p>Il genitivo assoluto</p> <p>La coniugazione atematica</p> <p>La comparazione</p> <p>I pronomi</p> <p><b>ANTOLOGIA</b></p> <p><b>Miti e culti</b> Viaggio nel mito e nella civiltà dei Greci</p> <p>Lettura e analisi di alcune</p>	<p>Esercizi di traduzione e analisi</p> <p>Esercizi sul lessico</p>

			favole di Esopo Attività laboratoriali sui testi originali . Lettura e analisi di passi scelti	
--	--	--	--	--

**METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA E SOSTEGNO E /O RECUPERO**

Metodologia		Strumenti		Modalità di verifica		Modalità sostegno e/o recupero	
<i>lezione frontale</i>	X	<i>Libro di testo</i>	X	<i>Interrogazione orale</i>	X	<i>Mirato intervento del docente</i>	X
<i>lavoro di gruppo</i>	X	<i>lavagna luminosa</i>	X	<i>Verifica scritta</i>	X	<i>Lavoro autonomo</i>	X
<i>roleplaying</i>	X	<i>audiovisivi</i>	X	<i>Prove strutturate e/o semistrutturate</i>	X	<i>IDEI</i>	X
<i>problemsolving/poning</i>	X	<i>dispense</i>	X	<i>Compiti a casa</i>	X		
<i>Lezione integrata</i>		<i>Laboratorio</i>	X	<i>Ricerche e/o tesine</i>	X		
<i>Didattica laboratoriale</i>	X	<i>Attività integrative</i>	X	<i>Brevi interventi</i>	X		
<i>Didattica per progetti</i>		<i>Lim</i>	X	<i>Test</i>	X		
<i>Ricerca-Azione</i>	X			<i>Questionari</i>	X		

<b>VERIFICHE IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI IN ITINERE</b>	<b>VERIFICHE SOMMATIVE N.</b>	<b>TRIMESTRE N.</b>	<b>PENTAMESTRE N.</b>
<i>Tipologia:</i>			
<i>Versione dal greco all'italiano</i>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<i>Interrogazione orale</i>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<i>Brevi interventi</i>			

\* Sarà effettuato un numero minimo di 5 prove orali (come stabilito dal Collegio dei Docenti). A discrezione dell'insegnante e in base alle esigenze didattiche saranno somministrate, per la verifica dell'orale, anche prove strutturate o questionari integrativi dell'interrogazione.

### RECUPERO

Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti	Attività
<b>Fine trimestre</b> <b>Fine pentamestre</b>	Corso di recupero ore 15 (min.) o in itinere	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i vari fenomeni fonetici</li> <li>• Conoscere le principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua greca</li> <li>• Acquisire il lessico di base</li> <li>• Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua greca</li> </ul> Conoscere la civiltà classica attraverso la lettura di passi di autori greci	In relazione alla varietà delle lacune registrate, si proporranno i contenuti ritenuti più funzionali	Lezione partecipata e/o didattica laboratoriale  (in caso di lavoro autonomo dello studente, il docente proporrà delle linee guida)

### CRITERI DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE E ORALI

Per quanto riguarda i criteri di valutazione delle prove scritte e orali ci si atterrà alle griglie proposte nelle riunioni del Dipartimento dei Linguaggi per l'anno scolastico 2019/2020 e deliberate nel Collegio dei docenti

Inoltre la valutazione terrà conto di fattori quali:

- livello di acquisizione di conoscenze;
- livello di acquisizione di abilità e competenze;
- livelli raggiunti rispetto agli obiettivi prefissati e rispetto alle condizioni di partenza;
- processo di evoluzione e di maturazione del ragazzo;
- interesse;
- attenzione;
- partecipazione;
- impegno.

*(SI ALLEGANO GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E ORALI)*

### CRITERI DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO

**SI RIMANDA ALLA GRIGLIA PRESENTE NEL PTOF**



**CRITERI DI VALUTAZIONE TRIMESTRALE E FINALE**

**SI RIMANDA AI CRITERI DI VALUTAZIONE APPROVATI NEL COLLEGIO DEI DOCENTI**

**IL DOCENTE**

PROF.SSA...GIUSEPPINA GALLETTA

---