



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)

Cod. Mecc. RCIS03600Q - Cod. Fisc. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.e. "L. Repaci"- RCTD036012

Tel. 0965/795349 - e-mail [RCIS03600Q@ISTRUZIONE.IT](mailto:RCIS03600Q@ISTRUZIONE.IT)- [WWW.NOSTROREPACI.GOV.IT](http://WWW.NOSTROREPACI.GOV.IT)

### **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE**

**Anno Scolastico 2019/2020**

**LICEO CLASSICO**

**CLASSE I C**

**Materia GRECO**

DATA DI PRESENTAZIONE

28/10/2019

Prerequisiti di accesso al programma di GRECO della classe 1<sup>^</sup> C

- Conoscere le principali strutture di base della lingua italiana
- Conoscere gli elementi basilari dell'analisi grammaticale, logica e del periodo
- Conoscere le parti del discorso
- Conoscere la distinzione tra modo e tempo del verbo
- Riconoscere i principali complementi
- Sapere usare il dizionario

GRECO		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</li> <li>• Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità</li> <li>• Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</li> <li>• Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate</li> <li>• Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti</li> <li>• Saper usare in modo significativo il vocabolario</li> <li>• Saper ricodificare il testo greco in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata</li> <li>• Saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra le lingue classiche e l'italiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i vari fenomeni fonetici</li> <li>• Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche della lingua greca</li> <li>• Acquisire il lessico fondamentale</li> <li>• Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua greca</li> <li>• Conoscere la civiltà classica attraverso la lettura di passi di autori greci</li> </ul>

### Livelli di apprendimento rilevati in ingresso

Asse dei linguaggi	Conoscenze	Abilità	Competenze
	Conoscere le principali strutture di base della lingua italiana	Comprendere testi sia scritti che orali	Leggere e comprendere testi di vario tipo  Produrre testi di vario tipo

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	n. alunni	n. alunni	n. alunni	n. alunni
GRECO	5	5	4	

### LEGENDA LIVELLI

#### Livello essenziale 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

**Livello soddisfacente 2.**

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

**Livello buono 3.**

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

**Livello eccellente 4.**

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

<b>Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle competenze chiave di cittadinanza:</b>	<b>Competenze attese</b>
<b>1. imparare ad imparare;</b>	Usare il dizionario in maniera appropriata Ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali e viceversa Fare confronti tra testi e problemi
<b>2. progettare;</b>	Saper selezionare e rielaborare dati per organizzare testi(anche multimediali),grafici e tabelle
<b>3. comunicare;</b>	Saper ascoltare, interagire con gli altri, eseguire le consegne Produrre testi chiari e coerenti Leggere e trasporre il testo nella lingua d'arrivo, tenendo conto delle esigenze che una lingua pone. Rendere comprensibile per il lettore italiano il testo greco di partenza
<b>4. collaborare e partecipare;</b>	Lavorare in gruppo in modo propositivo, partecipando all'elaborazione condivisa delle consegne Saper discutere in modo consapevole e rispettoso del contributo altrui
<b>5. agire in modo autonomo e responsabile;</b>	Lavorare nella classe, da soli o in gruppo, rispettando le scadenze, i ruoli e i compiti di ciascuno
<b>6. risolvere problemi;</b>	Saper scegliere conoscenze e strumenti necessari alla soluzione di un problema
<b>7. individuare collegamenti e relazioni;</b>	Saper fare confronti fra testi e problemi Saper collegare i dati individuati o studiati Saper descrivere, utilizzando il linguaggio verbale, testi espressi in altri linguaggi (testi teatrali e cinematografici, prodotti multimediali ecc.)
<b>8. acquisire e interpretare l'informazione.</b>	Compiere le inferenze necessarie alla comprensione (ricostruire ciò che è sottinteso) attraverso elementi espressi Comprendere i concetti principali di semplici testi e riconoscere le strutture grammaticali Saper analizzare i testi.

**Identificazione livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della I classe**

Disciplina	Conoscenze	Abilità	Competenze
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i vari fenomeni fonetici</li> <li>• Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche della lingua greca</li> <li>• Acquisire il lessico fondamentale</li> <li>• Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua greca</li> </ul> <p>Conoscere la civiltà classica attraverso la lettura di passi di autori greci</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti</li> <li>• Saper usare in modo significativo il vocabolario</li> <li>• Saper ricodificare il testo greco in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata</li> <li>• Saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra le lingue classiche e l'italiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</li> <li>• Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità</li> <li>• Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</li> <li>• Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate</li> </ul> <p>Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale</p>
<p>Obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei nuclei essenziali degli argomenti trattati e traduzione, della maggior parte dei testi affrontati, compresi nel loro senso globale.</li> <li>• Leggere quasi correttamente</li> <li>• Comprendere il significato globale di testi semplici</li> <li>• Utilizzare le regole e il procedimento di analisi e di traduzione</li> <li>• Leggere, comprendere, tradurre semplici testi greci pur con qualche errore</li> <li>• Identificare gli elementi morfosintattici e lessicali essenziali di un testo semplice</li> <li>• Cogliere i concetti chiave di un testo semplice</li> </ul>			
<p>Obiettivi per l'eccellenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, interpretare e tradurre un testo greco mediante l'individuazione degli elementi lessicali, semantici e morfologico- sintattici</li> <li>• Saper riformulare il testo greco in lingua italiana nel rispetto delle regole di produzione</li> <li>• Acquisire l'abitudine alla lettura dei classici</li> <li>• Cogliere in modo adeguato i concetti chiave degli argomenti e dei passi antologici studiati</li> <li>• Rielaborare i contenuti con apporto critico</li> </ul>			

**Modulo di Cittadinanza e Costituzione**

**Classe**

**TITOLO: “Citt@dini..... Digitali”  
Comunicazione e cittadinanza nell'era digitale**

**Prerequisiti:** :Collocare la tematica nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale.

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Unità di apprendimento</b>	<b>Strategie Metodologiche</b>	<b>Tempi</b>
<p><b>Conoscenze :</b></p> <p>Conoscere il lessico giuridico del mondo greco e i tribunali dell'antica Grecia</p> <p><b>Competenze :</b></p> <p>Saper individuare i termini giuridici all'interno dei testi oggetto di studio</p> <p><b>Abilità :</b></p> <p>Saper mettere in relazione il mondo giuridico dell'antichità con quello attuale</p>	<p>Dai valori ... alle regole</p> <p>Il lessico del diritto.</p> <p>I tribunali in Grecia</p>	<p>La lezione frontale sarà affiancata da pratiche laboratoriali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e analisi di documenti</li> <li>• Ricerca delle fonti</li> <li>• Elaborazione di schede tematiche</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>	<p>2 h</p> <p><b>Intero anno scol.</b></p>
<p><b>Verifiche e Valutazione</b></p> <p>Saranno valutati: l'interesse suscitato negli allievi; le capacità di attenzione dimostrate; l'autonomia nel promuovere e sostenere le iniziative; la maturazione dimostrata in rapporto alla partecipazione al percorso.</p> <p>La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento</p>			

attraverso

<b>Fase</b>	<b>Durata</b>	<b>Obiettivi di apprendimento in itinere</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<b>TRIM.</b>	<p><b>Sett.</b></p> <p><b>Dic.</b></p>	<p>Conoscere i principali fenomeni fonetici</p> <p>Conoscere le funzioni logiche dei casi</p> <p>Conoscere la morfologia del nome</p> <p>Conoscere la morfologia dell'aggettivo</p> <p>Conoscere la morfologia del pronome</p> <p>Conoscere la morfologia del verbo</p> <p>Memorizzare un repertorio lessicale di base</p>	<p><b>MORFOLOGIA</b></p> <p>Origine e caratteristiche dell'alfabeto;</p> <p>pronuncia, classificazione di vocali e dittonghi, consonanti; spiriti, accenti, leggi dell'accento, enclitiche e proclitiche, punteggiatura, congiunzioni, negazioni.</p> <p>Le particelle μέν e δέ</p> <p>L'articolo, la prima declinazione .</p> <p>Il verbo εἰμί e verbi in -ω : presente indicativo, imperativo, infinito (coniugazione attiva )</p>	<p>Esercizi di trascrizione</p> <p>Esercizi sul lessico</p> <p>Esercizi di trascrizione e lettura</p>

		Conoscere la sintassi del periodo	<p>Aggettivi della 1<sup>a</sup> classe (prima femminili e poi in forma completa)</p> <p>I principali complementi</p> <p>Seconda declinazione</p> <p>L'infinito e le proposizioni infinitive Le dichiarative</p> <p>Il verbo εἰμί e i verbi in -ω : presente indicativo, imperativo, infinito (coniugazione medio-passiva )</p> <p>I verbi contratti</p> <p>L'imperfetto</p> <p>Le proposizioni temporali e causali</p> <p><u>Viaggio nel mito e nella civiltà dei Greci</u></p>	<p>Esercizi di traduzione e analisi</p> <p>Esercizi sul lessico</p>
	<b>Genn. Giugno</b>	Conoscere la morfologia e la sintassi del verbo	<p>Il congiuntivo e l'ottativo attivo e medio passivo</p> <p>Altri complementi</p> <p>La proposizione finale</p> <p>La terza declinazione</p> <p>Gli aggettivi della seconda classe</p> <p>Il participio (diversi usi)</p> <p>Il genitivo assoluto</p> <p>La coniugazione atematica</p> <p>La comparazione</p> <p>I pronomi</p> <p><b>ANTOLOGIA</b></p> <p><b>Miti e culti</b> Viaggio nel mito e nella civiltà dei Greci</p> <p>Lettura e analisi di alcune</p>	<p>Esercizi di traduzione e analisi</p> <p>Esercizi sul lessico</p>

			favole di Esopo Attività laboratoriali sui testi originali . Lettura e analisi di passi scelti	
--	--	--	--	--

**METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA E SOSTEGNO E /O RECUPERO**

Metodologia		Strumenti		Modalità di verifica		Modalità sostegno e/o recupero	
<i>lezione frontale</i>	X	<i>Libro di testo</i>	X	<i>Interrogazione orale</i>	X	<i>Mirato intervento del docente</i>	X
<i>lavoro di gruppo</i>	X	<i>lavagna luminosa</i>	X	<i>Verifica scritta</i>	X	<i>Lavoro autonomo</i>	X
<i>roleplaying</i>	X	<i>audiovisivi</i>	X	<i>Prove strutturate e/o semistrutturate</i>	X	<i>IDEI</i>	X
<i>problemsolving/poning</i>	X	<i>dispense</i>	X	<i>Compiti a casa</i>	X		
<i>Lezione integrata</i>		<i>Laboratorio</i>	X	<i>Ricerche e/o tesine</i>	X		
<i>Didattica laboratoriale</i>	X	<i>Attività integrative</i>	X	<i>Brevi interventi</i>	X		
<i>Didattica per progetti</i>		<i>Lim</i>	X	<i>Test</i>	X		
<i>Ricerca-Azione</i>	X			<i>Questionari</i>	X		

<b>VERIFICHE IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI IN ITINERE</b>	<b>VERIFICHE SOMMATIVE N.</b>	<b>TRIMESTRE N.</b>	<b>PENTAMESTRE N.</b>
<i>Tipologia:</i>			
<i>Versione dal greco all'italiano</i>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<i>Interrogazione orale</i>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<i>Brevi interventi</i>			

\* Sarà effettuato un numero minimo di 5 prove orali (come stabilito dal Collegio dei Docenti). A discrezione dell'insegnante e in base alle esigenze didattiche saranno somministrate, per la verifica dell'orale, anche prove strutturate o questionari integrativi dell'interrogazione.

### RECUPERO

Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti	Attività
<b>Fine trimestre</b> <b>Fine pentamestre</b>	Corso di recupero ore 15 (min.) o in itinere	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i vari fenomeni fonetici</li> <li>• Conoscere le principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua greca</li> <li>• Acquisire il lessico di base</li> <li>• Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua greca</li> </ul> Conoscere la civiltà classica attraverso la lettura di passi di autori greci	In relazione alla varietà delle lacune registrate, si proporranno i contenuti ritenuti più funzionali	Lezione partecipata e/o didattica laboratoriale  (in caso di lavoro autonomo dello studente, il docente proporrà delle linee guida)

### CRITERI DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE E ORALI

Per quanto riguarda i criteri di valutazione delle prove scritte e orali ci si atterrà alle griglie proposte nelle riunioni del Dipartimento dei Linguaggi per l'anno scolastico 2019/2020 e deliberate nel Collegio dei docenti

Inoltre la valutazione terrà conto di fattori quali:

- livello di acquisizione di conoscenze;
- livello di acquisizione di abilità e competenze;
- livelli raggiunti rispetto agli obiettivi prefissati e rispetto alle condizioni di partenza;
- processo di evoluzione e di maturazione del ragazzo;
- interesse;
- attenzione;
- partecipazione;
- impegno.

*(SI ALLEGANO GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E ORALI)*

### CRITERI DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO

**SI RIMANDA ALLA GRIGLIA PRESENTE NEL PTOF**

**CRITERI DI VALUTAZIONE TRIMESTRALE E FINALE**

**SI RIMANDA AI CRITERI DI VALUTAZIONE APPROVATI NEL COLLEGIO DEI DOCENTI**

**IL DOCENTE**

PROF.SSA...GIUSEPPINA GALLETTA

---