



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2019/2020

LICEO CLASSICO

MATERIA: LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

CLASSE II C

PROF.SSA CATERINA PRATTICÒ

Data presentazione: 25/10/2019

PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE DELLA CLASSE II C

- Aver acquisito le competenze linguistiche, strutture morfo-sintattiche e conoscenze lessicali studiate nel primo anno

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE DEI LINGUAGGI	CONOSCENZE - ABILITÀ - COMPETENZE
LINGUA E CIVILTÀ INGLESE	<p>La classe risulta composta da 15 alunni, di cui due alunne si sono iscritte da quest'anno scolastico. Si possono distinguere quattro gruppi per livello di conoscenze, abilità e competenze.</p> <p>Due alunni presentano eccellenti competenze e capacità, di cui uno ha già conseguito la certificazione B2 e sta studiando per ottenere il livello C1. Un piccolo gruppo di alunni si distingue per le ottime capacità linguistiche e serio impegno. Un gruppo più consistente si attesta su livelli accettabili: comprendono in modo quasi corretto il messaggio sia orale che scritto, si esprimono in modo comprensibile anche se con qualche errore e qualche difficoltà nella pronuncia. Infine, tre alunni manifestano capacità modeste a causa di un metodo di studio non adeguato: le conoscenze risultano carenti; la comprensione e produzione del messaggio, sia orale che scritto, difficoltosa; l'espressione non chiara.</p>

LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
4	6	3	2

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>Alla fine dell'anno lo studente saprà utilizzare i contenuti lessicali relativi ad aspetti della vita quotidiana, funzionali e grammaticali, soprattutto morfologici, declinati nelle unità di apprendimento e necessari per raggiungere il livello soglia nella comunicazione corrispondente al livello A2+ / B1 del QCER.</p> <p>ABILITÀ: Ricezione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare: Comprende i punti principali e le informazioni necessarie di un discorso chiaramente e articolato, trasmessi e/o registrati in lingua standard su argomenti familiari che si incontrano nella vita quotidiana, a scuola, nel tempo libero, ecc., e su argomenti di civiltà. • Leggere: comprende le informazioni necessarie contenute in testi pratici relativi al suo campo di studio e ai suoi interessi, e in testi di civiltà di livello A2/B1 <p>ABILITÀ: Interazione/ produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare: sa intervenire in conversazioni su argomenti familiari e scambiare semplici informazioni di interesse personale e/o pertinenti alla vita quotidiana; • Scrivere: <ul style="list-style-type: none"> • sa annotare brevi messaggi/appunti che riguardano notizie/informazioni; • sa fare un breve resoconto di un fatto/evento concreto, e di un testo di civiltà. • sa fare brevi descrizioni di argomenti familiari e dei propri sentimenti e idee in un testo articolato • sa scrivere un'email / lettera personale, dialogo.

Identificazione livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della II classe

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori • Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità • Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi e semplici, caratteristiche delle diverse tipologie, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti • Aspetti socioculturali del Paese 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità • Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità • Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale e familiare • Saper utilizzare il dizionario bilingue • Saper descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità • Saper riconoscere e produrre diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti con adeguata pronuncia e intonazione • Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale • Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio • Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale,

di cui si studia la lingua <ul style="list-style-type: none"> • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro 	tipologie di testi su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e usare le principali strutture grammaticali della L2 in testi • comunicativi nella forma scritta e orale 	quotidiano e sociale <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali
---	---	---

attraverso

Fase e Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere	Contenuti	Attività
<p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">NOW AND THEN, HERE AND THERE</p> <p style="text-align: center;">(PERFORMER B1 VOL.2 - UPDATED)</p> <p style="text-align: center;">(UNITS 1, 4)</p> <p style="text-align: center;">Settembre Ottobre metà Novembre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere della salute altrui e rispondere in vari modi • Chiedere e dare informazioni personali • parlare di invenzioni, elettrodomestici e lavori di casa • parlare di paesi e città • chiedere informazioni relative alla campagna • parlare di esperienze e abitudini passate, confrontandole con quelle presenti • esprimere risultati certi e/o inevitabili di una condizione • parlare delle possibili conseguenze future di una situazione reale • Parlare di possibilità, abilità • Esprimere obbligo, divieto, mancanza di obbligo, bisogno • Esprimere accordo e disaccordo • esprimere deduzioni logiche <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Traditional games from around the world</i> – <i>Walls may remind us what peace means</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • revising present tenses: simple and continuous; verbs of state • revising past tenses: simple vs continuous • Used to • Revising future tenses: future of arrangements, future of intention, predictions (will vs going to) • Zero and first conditional • Time clauses: when, unless, as soon as, before, after, until • Revising modals: must, mustn't, have to, not have to, need • Modal verbs for deduction: must, may, might, could, can't • Can / could for permission • indefinite pronouns • degree modifiers <p>Lessico household chores, household objects, gadgets, around the town, sightseeing, adjectives to describe places</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming • Questionari per la comprensione del testo scritto / registrato • Discussione in coppie e in gruppo • Esercitazioni morfo-sintattiche e lessicali scritte e orali • Esercizi di traduzione • Visione di filmati • Presentazione orale / multimediale degli argomenti • Attività Flipped • Esercitazioni per l'esame PET (B1) 5,

Fase e Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere	Contenuti	Attività
---------------	---------------------------------------	-----------	----------

<p style="text-align: center;">2 COM- MUNICATION AND TECHNOLOGY</p> <p style="text-align: center;">(UNITS 2, 3)</p> <p style="text-align: center;">metà novembre, dicembre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • parlare delle moderne tecnologie e dei relativi vantaggi e svantaggi • parlare delle proprie abitudini di acquisto • esprimere lo scopo • descrivere esperienze recenti • esprimere da quanto si possiede / fa qualche cosa • descrivere la propria esperienza relativa ad azioni iniziate nel passato che perdurano nel tempo • saper operare delle scelte <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cashless shopping • Le abitudini di acquisto degli adolescenti <p>Modulo di cittadinanza e costituzione - Unità 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>descrivere l'uso della tecnologia per la comunicazione</i> • <i>parlare del proprio rapporto con la tecnologia</i> <p style="text-align: center;">□</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revising the present perfect: ever, never, still, just, already, yet, so far • Duration form: For and since • Present perfect with How long? • Present perfect continuous • Present perfect simple vs present perfect continuous • Question tags • Defining relative clauses • Non-defining relative clauses: who, which, whose • Infinitive of purpose <p>Lessico money, payment, bargains, technology, the Internet, touchscreen actions</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming • Questionari per la comprensione del testo scritto / registrato • Discussione in coppie e in gruppo • Esercitazioni morfo-sintattiche e lessicali scritte e orali • Esercizi di traduzione • Visione di filmati • Presentazione orale / multi-mediale degli argomenti • Attività Flipped • Esercitazioni per l'esame PET (B1) e per l'INVALSI
--	--	--	--

Fase e Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere	Contenuti	Attività
<p style="text-align: center;">3 MIND AND BODY</p> <p style="text-align: center;">(UNITS 5, 11)</p> <p style="text-align: center;">gennaio febbraio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere il corpo e i problemi di salute; dialogo tra paziente e medico • dare e chiedere consigli riguardo la salute e i problemi personali • parlare di situazioni ipotetiche • Chiedere riguardo a, e descrivere sentimenti • dare una sequenza ordinata agli eventi di una storia • chiedere, dare e negare un permesso • Scambiare idee e opinioni su ciò che si dovrebbe / non dovrebbe fare in particolari situazioni • Asking, giving and refusing permission <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Safer Internet Day <p>Modulo di cittadinanza e costituzione (unità 2, 3):</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>individuare le problematiche connesse all'uso della tecnologia e dare consigli in merito</i> • <i>i comportamenti corretti e scorretti nel mondo digitale</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • modal verbs for advice: <i>should, ought to, had better</i> • second conditional • other expressions for giving advice • Causative verbs: <i>make, get, have, let</i> • verbs of perception • let and allow <p>Lessico the body, health problems, treatments and remedies, feelings and emotions, happiness, personal opinions</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming • Questionari per la comprensione del testo scritto / registrato • Discussione in coppie e in gruppo • Esercitazioni morfo-sintattiche e lessicali scritte e orali • Esercizi di traduzione • Visione di filmati • Presentazione orale / multi-mediale degli argomenti • Attività Flipped • Esercitazioni per l'esame PET (B1)

Fase e Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere	Contenuti	Attività
---------------	---------------------------------------	-----------	----------

4 MY MEDIA (units 8, 10) Febbraio marzo	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere il volto umano e le sue trasformazioni • Usare la forma passiva per descrivere cose e processi • Esprimere abilità al passato • riportare affermazioni e domande, esprimendo fatti e opinioni • utilizzare i connettori di causa-conseguenza <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>The two kinds of British newspapers</i> • i tatuaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • the passive (I): present simple and past simple • ability in the past • have/get something done • say and tell • reported speech • reported questions • linkers of cause and result <p>Lessico the human face, visual arts, beauty treatments, old and new media, news, teen topics</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming • Questionari per la comprensione del testo scritto / registrato • Discussione in coppie e in gruppo • Esercitazioni morfo-sintattiche e lessicali scritte e orali • Esercizi di traduzione • Visione di filmati • Presentazione orale / multi-mediale degli argomenti • Attività Flipped • Esercitazioni per l'esame PET (B1) e per l'INVALSI
--	--	--	--

Fase e Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere	Contenuti	Attività
5 OUR PLANET (units 7, 9) Aprile	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere l'ambiente • descrivere le diverse forme di inquinamento e di raccolta differenziata • parlare del proprio animale preferito • esprimere opinioni sull'interazione uomo-animale • fare deduzioni al passato • parlare dei pro e contro della sperimentazione animale • solidarizzare • iniziare a parlare di un argomento • inserirsi in una conversazione • chiedere chiarimenti • ribadire ciò che è stato detto • Esprimere azioni riflessive <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • discutere di ambiente, energia pulita, disastri naturali 	<ul style="list-style-type: none"> • the gerund (-ing form) and the infinitive (with to) • the and zero article • reflexive and reciprocal pronouns • the passive (II): all tenses • modal verbs of deduction in the past • the passive (III): sentences with two objects <p>Lessico Ecosystem, ecology, natural disasters, renewable energy, animals, animal sounds, testing with animals</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming • Questionari per la comprensione del testo scritto / registrato • Discussione in coppie e in gruppo • Esercitazioni morfo-sintattiche e lessicali scritte e orali • Esercizi di traduzione • Visione di filmati • Presentazione orale / multi-mediale degli argomenti • Attività Flipped • Esercitazioni per l'esame PET (B1) e per l'INVALSI

Fase e Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere	Contenuti	Attività
---------------	---------------------------------------	-----------	----------

6 DESIRES AND REGRETS (units 6, 12) Maggio Giugno	<ul style="list-style-type: none"> • crimini e trasgressioni compiuti in ambiente scolastico - possibili punizioni • usare il past perfect per esprimere anteriorità • esprimere ipotesi al passato • esprimere disapprovazione e rimpianto al passato • parlare del proprio rapporto con la pubblicità ed esprimere opinioni • esprimere desideri Cultura <ul style="list-style-type: none"> • parlare di crimini e processi famosi di cui si è sentito parlare in TV o si è letto sui giornali come gli adolescenti possono cambiare la società – il caso di Greta Thunberg. 	<ul style="list-style-type: none"> • Past perfect • past perfect vs past simple • third conditional • expressing disapproval and regret in the past • The verb <i>get</i> • I wish • phrasal verbs • prefer, would prefer, would rather Lessico crime and criminals, law and justice, punishment in school, the world of advertising, do and make, phrasal verbs with 'get'	<ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming • Questionari per la comprensione del testo scritto / registrato • Discussione in coppie e in gruppo • Esercitazioni morfo-sintattiche e lessicali scritte e orali • Esercizi di traduzione • Visione di filmati • Presentazione orale / multi-mediale degli argomenti • Attività Flipped • Esercitazioni per l'esame PET (B1) e per l'INVALSI
--	--	---	--

MODULO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Modulo: CITT@DINI ... DIGITALI: ROTTE ... SICURE.

Titolo: SAFE SURFING ON THE NET

Prerequisiti: conoscenza del lessico base relativo al mondo digitale e al mondo del Web, saper esprimere obbligo e permesso, divieto, mancanza di obbligo, saper dare consigli.

Obiettivi di Apprendimento	Unità di Apprendimento	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare in maniera semplice delle proprie abitudini rispetto all'utilizzo di Internet. • Comprendere un brano / dei video sui vantaggi e le problematiche della navigazione online e riassumerne le idee principali. • Acquisire competenze linguistiche necessarie per esprimere le proprie opinioni e scambiare idee in modo semplice • Comprendere i rischi connessi all'utilizzo di Internet e le conseguenze di attività inappropriate. • Acquisire gli strumenti per un utilizzo consapevole degli strumenti offerti da Internet. • Essere consapevoli di vivere in un sistema di regole fondato sulla tutela e sul riconoscimento di diritti e doveri. • Saper cogliere e sviluppare, attraverso la riflessione sul tema, l'identità di cittadino responsabile e consapevole. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Parlare dell'evoluzione digitale e del proprio utilizzo di Internet. 2. rischi della navigazione online, di natura sia tecnologica (virus, ecc.) sia criminale (cyberbullismo, phishing, ecc.) 3. come affrontare i rischi: atteggiamenti e tecniche da adottare. 	lettura, visione di video, discussione, ricerca. Utilizzo di strumenti digitali	test a risposta multipla, prove strutturate, presentazioni multimediali verifica orale. Per la valutazione ci si atterrà alle griglie per la verifica scritta / orale approvate in sede collegiale.	UNITÀ 1: DICEMBRE UNITÀ 2: GENNAIO UNITÀ 3: FEBBRAIO

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO

Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Mirato intervento del docente	X

Lavoro di Gruppo	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Idee	
Problem Solving/Poning		Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica Laboratoriale	X	Riviste scientifiche		Brevi interventi			
Didattica per Progetti		LIM	X	Test			
Cooperative Learning	X			Questionari			

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	Trimestre n.	Pentamestre n.
Verifica scritta	5	2	3
Verifica orale	5	2	3

RECUPERO			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Fine trimestre / inizio pentamestre / Fine lezioni (periodo estivo)	Come indicato dal collegio docenti	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico di base • Conoscere le principali strutture morfologiche della lingua • Saper comprendere semplici messaggi orali relativi alla vita quotidiana • Saper produrre semplici enunciati orali • Saper leggere e comprendere semplici testi su argomenti noti • Interagire su argomenti noti, usando frasi basilari ed espressioni semplici di uso quotidiano • Operare confronti con la realtà del paese straniero • Comunicare in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari. Ovvero quando l'allievo raggiunge almeno il 50% degli esiti previsti.	In relazione alla varietà delle lacune registrate, si proporranno i contenuti ritenuti più funzionali proposti durante il trimestre / pentamestre.

Criteria di valutazione prove scritte e orali
<p>Per le prove strutturate di competenza linguistica, la valutazione avverrà in base al numero di quesiti, alla tipologia ed alle risposte richieste;</p> <p>TIPOLOGIA DELLE PROVE SCRITTE PER IL PRIMO BIENNIO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Prove di competenza linguistica (esercizi strutturati e semi-strutturati) 2) Composizione di un dialogo su traccia 3) Risposte relative ad un brano 4) Composizione di una lettera e/o email 5) Riassunto (2° anno) <p>Per le prove strutturate (tipologia 1) la valutazione avverrà in base al numero di quesiti, alla tipologia ed alle risposte richieste;</p> <p>Per le tipologie 2 - 3 - 4 - 5 la valutazione si baserà sulla griglia generale per la produzione scritta</p>

In caso di prove di tipologia mista il docente adeguerà opportunamente le griglie al tipo di prova predisposta
TIPOLOGIA DELLE PROVE ORALI PER IL PRIMO BIENNIO

- 1) Semplici conversazioni
- 2) Lettura e comprensione
- 3) Quesiti di competenza linguistica

Per la valutazione della produzione orale si farà riferimento alla relativa griglia predisposta.

Tutte le valutazioni saranno espresse in decimi e gli elementi di valutazione saranno illustrati anticipatamente e con chiarezza alle classi. Le interrogazioni possono essere integrate o sostituite da verifiche o test scritti di varia tipologia.

Per quanto concerne criteri e strumenti di misurazione (punteggi e livelli) e criteri e strumenti della valutazione (indicatori e descrittori adottati per l'attribuzione dei voti) ci si atterrà alle tabelle di misurazione elaborate in sede collegiale ed allegate al presente documento.

Criteri di valutazione trimestrale e finale

Per la valutazione si terrà conto dei risultati delle prove sommative, del raggiungimento degli obiettivi, di altri elementi quali:

- interesse
- impegno,
- partecipazione,
- frequenza delle lezioni
- progressione rispetto ai livelli di partenza

Si fa riferimento alle seguenti griglie contenute nel P.O.F.:

- Indicatori valutativi
- Primo biennio – Valutazione sommativa
- Criteri di attribuzione del voto di comportamento
- Scrutinio finale – criteri di valutazione

Il Docente

prof.ssa Caterina Praticò

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA (Primo biennio)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Competenza di produzione e conoscenza degli argomenti	Corretta/completa	4
	Adeguata	3
	Essenziale	2.5
	Parziale	2
	Limitata e superficiale	1.5
	Scarsa	1
Competenza lessicale	Articolata	3
	Adeguata	2.5
	Essenziale	2
	Limitata	1.5
	Scarsa	1

Competenza morfosintattica	Appropriata e corretta	3
	Adeguate	2.5
	Sostanzialmente corretta	2
	Parzialmente scorretta	1.5
	Limitata e scorretta	1
		Totale :

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE DI LINGUA STRANIERA
(Primo biennio)**

INDICATORE	2	1.50	1	0.50	Punteggio
COMPETENZA COMUNICATIVA (messaggio comprensibile e adeguato sul piano sociolinguistico)	Chiaramente comprensibile Disinvoltura rispetto alla situazione comunicativa e registro	Comprensibile Adeguate alla situazione e al registro	Qualche punto poco chiaro Qualche errore di adeguatezza e alla situazione	Incomprensibile Del tutto inadeguato rispetto a registro e alla situazione	
COMPETENZA INTERATTIVA (reazione e cooperazione; scambiare informazioni; prendere la parola)	Reagisce e coopera in modo efficace Interviene e mostra iniziativa	Reagisce e coopera in forma semplice ma efficace Interviene pur se in modo semplice	Capisce la domanda solo se formulata in modo semplice Interviene in modo incerto e stentato	Non capisce la domanda pur se formulata più volte Non riesce a intervenire	
COMPETENZA DISCORSIVA e CONTENUTI (coerenza, organizzazione e sviluppo)	Idee coerenti e adeguate Informazioni buone	Idee coerenti e ordinate Informazioni adeguate	Limitata organizzazione e coerenza Informazioni frammentarie	Scarsa coerenza e sviluppo dell'argomento Informazioni lacunose	
FLUENZA E USO DELLA LINGUA (esponenti linguistici, coesione, ritmo)	Uso sicuro degli esponenti linguistici	Uso adeguato degli esponenti linguistici	Qualche esitazione nell'uso degli esponenti linguistici	Uso lacunoso e limitato degli esponenti linguistici	
CORRETTEZZA FORMALE (lessico, sintassi, morfologia, pronuncia)	Uso corretto delle strutture Pronuncia chiara e comprensibile	Uso sicuro delle strutture, pur se con errori occasionali Pronuncia chiara	Uso delle strutture grammaticali semplici, pur se con qualche errore Qualche difficoltà nella pronuncia	Errori nell'uso delle strutture Lessico scarno Pronuncia incomprensibile	
					Totale