



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2019/2020

LICEO LINGUISTICO

MATERIE FILOSOFIA

CLASSE V A

PROF.SSA MARIAGRAZIA TRIPODI

Data presentazione:30/10/2019

PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI FILOSOFIA DELLA CLASSE V A

- Comprendere il cambiamento e la diversità del pensiero filosofico in relazione ai tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e sincronica attraverso il confronto tra aree culturali e geografiche.
- Conoscere gli avvenimenti salienti della storia moderna, in particolare italiana.
- Essere in grado di leggere e comprendere un testo specifico.
- Sapere individuare un problema e le possibili soluzioni.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE STORICO SOCIALE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Disciplina</p> <p>Filosofia</p>	<p><u>Filosofia moderna:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> la rivoluzione scientifica e Galileo il problema della conoscenza e del metodo e Cartesio, l'empirismo di Hume, Kant il pensiero politico moderno: un autore tra Hobbes, Locke e Rousseau l'idealismo tedesco e Hegel i grandi orizzonti culturali e gli autori che hanno contribuito a delinearli: Umanesimo, Rinascimento, Illuminismo, Romanticismo e Bacone, Pascal, Vico, Diderot, i grandi metafisici e logici Spinoza e Leibniz la riflessione filosofica allargata ad altri campi del sapere: logica, psicologia, scienza, storia. 	<p>Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche educative, relazionali e sociali</p> <p>Utilizzare in maniera consapevole e critica le principali metodologie relazionali e comunicative</p> <p>Saper costruire mappe concettuali, linee del tempo e tabelle sinottiche.</p> <p>Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>Saper cogliere nelle culture e nelle civiltà le differenze e le analogie.</p> <p>Sviluppare capacità di riflessione e di rielaborazione critica.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Potenziare la capacità di esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi studiati</p> <p>Utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina</p>

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
FILOSOFIA	5	8	4	0

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO ANCHE IN FUNZIONE DEL PROPRIO METODO DI STUDIO. ▪ ELABORARE E REALIZZARE PROGETTI UTILIZZANDO LE CONOSCENZE APPRESE- ▪ COMPRENDERE MESSAGGI DI VARIO GENERE, RAPPRESENTARE EVENTI, CONCETTI UTILIZZANDO LINGUAGGI APPROPRIATI. ▪ INTERAGIRE IN GRUPPO NEL RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI FONDAMENTALI. ▪ SAPERSI INSERIRE IN MODO ATTIVO E CONSAPEVOLE NELLA VITA SOCIALE. ▪ AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COSTRUIENDO E VERIFICANDO IPOTESI, VALUTANDO DATI E PROPONENDO SOLUZIONI ADEGUATE. ▪ ELABORARE ARGOMENTAZIONI COERENTI TRA FENOMENI, EVENTI, CONCETTI DIVERSI. ▪ ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI, VALUTANDO L'ATTENDIBILITÀ E DISTINGUENDO FATTI DA OPINIONI.

Identificazione livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della classe

DISCIPLINA	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
------------	------------	---------	------------

<p>Filosofia</p>	<p>CONOSCERE IL PENSIERO DEI PRINCIPALI AUTORI DEL NOVECENTO INSERITI IN UN ADEGUATO CONTESTO STORICO. CONOSCERE LE PRINCIPALI CORRENTI FILOSOFICHE CONTEMPORANEE.</p>	<p>Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico specifico, rigoroso, appropriato.</p> <p>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulle azioni degli uomini e sulla produzione delle idee.</p> <p>Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche e storiche diverse.</p>	<p>Contestualizzare le questioni filosofiche utilizzando il lessico e le categorie specifiche della disciplina. Cogliere di ogni autore o tema sia il legame con il contesto storico culturale sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.</p> <p>Saper argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità di metodi con cui la ragione conosce il reale e le diverse soluzioni date dagli uomini davanti agli eventi più significativi.</p>
-------------------------	--	---	--

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline.
- Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato(livello minimo di sintesi).
- Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti(livello minimo di analisi).
- Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base.

OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA

- Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari.
- Rielaborazione personale e critica dei contenuti in chiave pluridisciplinare.
- Capacità di formulare ipotesi coerenti e di argomentare con contributi personali.
- Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia.
- Padronanza dei linguaggi specifici.
- Integrazione consapevole ed attiva in un contesto sociale stimolante e produttivo.

Fase	Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere	Contenuti	Attività
OTT-NOV	ORE 24	SAPER COGLIERE L'INFLUSSO CHE IL CONTESTO STORICO, SOCIALE E CULTURALE ESERCITA SULLA PRODUZIONE DELLE IDEE.	DAL CRITICISMO KANTIANO ALL'IDEALISMO TEDESCO (FICHTE, SCHELLING, HEGEL.	LEZIONI ATTIVE E PARTECIPATE DIALOGHI, DISCUSSIONI INDOTTE E SPONTANEE. APPROFONDIMENTI MEDIANTE LETTURE, PROIEZIONI DVD,STUDIO DI TEMATICHE SPECIFICHE, ANALISI DEL TESTO,DI FONTI, DOCUMENTI.
DIC-GEN	18	SAPER TRASFERIRE LE QUESTIONI E I CONFLITTI IDEOLOGICI DA UN LIVELLO EMOTIVO A UN PIANO DI CONSAPEVOLEZZA CRITICA.	L'EREDITÀ HEGELIANA E L'OPPOSIZIONE A HEGEL (SCHOPENHAUER, KIERKEGAARD, FEUERBACH, MARX).	
FEB-MAR	21	SAPER RIFLETTERE CRITICAMENTE SU SE STESSI E SUL MONDO PER RENDERE RAGIONE DELLE PROPRIE CONVINZIONI ED ELABORARE IN PUNTO DI VISTA SULLA REALTÀ.	L'OTTIMISMO DELLA RAGIONE SCIENTIFICA NELL'ETÀ DEL POSITIVISMO, OLTRE IL POSITIVISMO (COMTE, NIETZSCHE, FREUD). IDEOLOGIE A CONFRONTO,	
APR. GIU.	24	SINTETIZZARE GLI ELEMENTI ESSENZIALI DEI TEMI TRATTATI OPERANDO COLLEGAMENTI TRA SITUAZIONI STORICHE E PROSPETTIVE FILOSOFICHE DIVERSE.	DALLA FENOMENOLOGIA ALL'ESISTENZIALISMO. ASPETTI DEL DIBATTITO EPISTEMOLOGICO SUL METODO SCIENTIFICO (HUSSERL, HEIDEGGER). LA RIFLESSIONE POLITICA DEL NOVECENTO (H. ARENDT).	

MODULO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Titolo: LIBERTÀ, PARTECIPAZIONE E LEGALITÀ

Prerequisiti: IL GIUSNATURALISMO; LE DIVERSE FORME DI GOVERNO NEL XIX E XX SEC. ORIGINI E SVILUPPO DELLE IDEOLOGIE POLITICHE DEL XIX E XX SEC. ;

Obiettivi di Apprendimento	Unità di Apprendimento	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
<p>CONOSCENZE : DICHIAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI DELL'UOMO;.</p> <p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPETENZE CIVICHE ; • COMPETENZE SOCIALI (VIVERE E LAVORARE INSIEME AGLI ALTRI, RISOLVERE I CONFLITTI); • COMPETENZE DI COMUNICAZIONE (ASCOLTO, COMPrensIONE E DISCUSSIONE); • COMPETENZE INTERCULTURALI <p>ABILITÀ : SAPERSI RICONOSCERE COME PERSONA E CITTADINO DEL MONDO ALLA LUCE DELLA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI DELL'UOMO E DELLA NORMATIVA EUROPEA;.</p>	<p>– LA POLITICA COME LUOGO DI CONFRONTO APERTO E PLURALE (K. MARX: IL MANIFESTO DEL PARTITO COMUNISTA; H. ARENDT, VITA ACTIVA ; C. SMITH)</p>	<p>LEZIONE FRONTALE, DIALOGATA LAVORI DI GRUPPO , USO DELLA PIATTAFORMA E-LEARNING VISIONI CINEMATOGRAFI CHE</p>	<p>VERIFICHE ORALI</p>	<p>PENTAMESTRE</p>

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: DIVERSITA': RISCHIO O RISORSE

Prerequisiti: Il Colonialismo . L'imperialismo di fine XIX secolo. La società di massa .Nazionalismo ed idea di Nazione.

Il Giusnaturalismo. Hobbes . Locke : Lettera sulla Tolleranza. Fichte: Discorsi sulla nazione tedesca. Hegel : L'etica e la politica.

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
<p>SAPER COGLIERE L'INFLUSSO CHE IL CONTESTO STORICO, SOCIALE E CULTURALE ESERCITA SULLA</p>	<p>Storia:Il genocidio degli armeni. La Xenofobia nell'America degli anni Venti.</p>	<p>LEZIONI ATTIVE E PARTECIPATE DIALOGHI, DISCUSSIONI INDOTTE E SPONTANEE.</p>	<p>VERIFICHE ORALI</p>	<p>TRIMESTRE E PENTAMESTRE</p>

<p>PRODUZIONE DELLE IDEE.</p> <p>COMPRENDERE L'EVOLVERSI DELLA SITUAZIONE INTERNA DEI VARI STATI EUROPEI E LE DIFFERENZE TRA I LORO SISTEMI POLITICI.</p>	<p>La politica antisemita della Germania nazista.</p> <p>Il Mein Kampf.</p> <p>Nelson Mandela e la lotta all' Apartheid.</p> <p>Filosofia: K. Marx: la lotta di classe.</p> <p>Il Capitale. Nietzsche :</p> <p>La genealogia della morale.</p> <p>H. Arendt : La vita activa.</p>	<p>LETTURE, PROIEZIONI DVD, ANALISI DI TESTI, FONTI, DOCUMENTI.</p>		
---	--	---	--	--

PERCORSO INTERDISCIPLINARE				
TITOLO: LA GLOBALIZZAZIONE				
<p>Prerequisiti: Il Colonialismo . L'imperialismo di fine XIX secolo. La società di massa .Nazionalismo ed idea di Nazione.</p> <p>Locke: etica e politica. Hume : la morale della simpatia. Kant: La Critica della Ragion Pratica</p>				
Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
<p>SAPER COGLIERE L'INFLUSSO CHE IL CONTESTO STORICO, SOCIALE E CULTURALE ESERCITA SULLA PRODUZIONE DELLE IDEE.</p> <p>COMPRENDERE L'EVOLVERSI DELLA SITUAZIONE INTERNA DEI VARI STATI EUROPEI E LE DIFFERENZE TRA I LORO SISTEMI POLITICI.</p>	<p>Storia: La fine del Bipolarismo. Il crollo dell'URSS. Le Tre Globalizzazioni</p> <p>Filosofia:</p> <p>Schopenhauer : il mondo come Volontà e Rappresentazione.</p> <p>H. Bergson : Società aperta e società chiusa.</p> <p>Heidegger: il duplice volto della Tecnica</p>	<p>LEZIONI ATTIVE E PARTECIPATE</p> <p>DIALOGHI, DISCUSSIONI</p> <p>INDOTTE E SPONTANEE.</p> <p>APPROFONDIMENTI MEDIANTE LETTURE, PROIEZIONI DVD, ANALISI DI TESTI, FONTI E DOCUMENTI</p>	<p>VERIFICHE ORALI</p>	<p>TRIMESTRE E PENTAMESTRE</p>

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: LA CRISI DELLO STATO

Prerequisiti: Il Colonialismo . L'imperialismo di fine XIX secolo. La società di massa .Nazionalismo ed idea di Nazione.

Il Giusnaturalismo. Hobbes . Locke : Lettera sulla Tolleranza. Fichte. Discorsi sulla nazione tedesca. Hegel : L'etica e la politica.

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
<p>SAPER COGLIERE L'INFLUSSO CHE IL CONTESTO STORICO, SOCIALE E CULTURALE ESERCITA SULLA PRODUZIONE DELLE IDEE.</p> <p>COMPRENDERE L'EVOLVERSI DELLA SITUAZIONE INTERNA DEI VARI STATI EUROPEI E LE DIFFERENZE TRA I LORO SISTEMI POLITICI.</p>	<p>Storia: Il primo dopoguerra.</p> <p>I Regimi Totalitari.</p> <p>Il secondo dopoguerra in Italia</p> <p>Filosofia: K. Marx: La lotta di classe ed il Manifesto del partito Comunista.</p> <p>H. Arendt: Le origini del Totalitarismo. La banalità del male;</p>	<p>LEZIONI ATTIVE E PARTECIPATE</p> <p>DIALOGHI, DISCUSSIONI</p> <p>INDOTTE E SPONTANEE.</p> <p>APPROFONDIMENTI MEDIANTE LETTURE, PROIEZIONI</p> <p>DVD, ANALISI DI TESTI, FONTI E DOCUMENTI.</p>	<p>VERIFICHE ORALI</p>	<p>TRIMESTRE E PENTAMESTRE</p>

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: IL TEMPO

Prerequisiti: Il Criticismo Kantiano. L'Idealismo tedesco. Hegel: Il Tempo della Storia.

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti Apprendimento	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
<p>CONOSCERE IL PENSIERO DEI PRINCIPALI AUTORI DEL NOVECENTO INSERITI IN UN ADEGUATO CONTESTO STORICO.</p> <p>SINTETIZZARE GLI ELEMENTI ESSENZIALI DEI TEMI</p>	<p>Storia: Hobsbawm :</p> <p>Il secolo breve.</p> <p>L'illusione della Grande Guerra come " guerra Lampo".</p> <p>La Blitzkrieg nella seconda guerra mondiale.</p>	<p>LEZIONE FRONTALE, DIALOGATA</p> <p>LAVORI DI GRUPPO , LETTURA CONDIVISA DI BRANI ANTOLOGICI E RIFLESSIONI GUIDATE.</p> <p>VISIONI CINEMATOGRAFICHE</p>	<p>VERIFICHE ORALI</p>	<p>TRIMESTRE E PENTAMESTRE</p>

<p>TRATTATI OPERANDO COLLEGAMENTI TRA SITUAZIONI STORICHE E PROSPETTIVE FILOSOFICHE DIVERSE.</p>	<p>Filosofia: Nietzsche: L'eterno ritorno dell'uguale. H Bergson : Il Tempo della Scienza e il Tempo della Coscienza. Heidegger : Essere e Tempo</p>			
--	---	--	--	--

PERCORSO INTERDISCIPLINARE				
TITOLO: IDENTITÀ E CONSUMISMO				
<p>Prerequisiti: Le rivoluzioni industriali. Origini e caratteristiche della società di massa.</p>				
<p>Il Giusnaturalismo: Locke, Hobbes, Rousseau, Montesquieu</p>				
<p>Contenuti disciplinari: La Belle Epoque. Il Taylorismo ed il Fordismo. La crescita economica del trentennio postbellico. Il boom economico in Italia</p>				
<p>Kiekegaard: La Categoria del Singolo. Libertà, possibilità e scelta. Heidegger : Essere e Tempo</p>				
<p>Freud: Le origini della civiltà. La psicopatologia della vita quotidiana.</p>				
Obiettivi di Apprendimento	Unità di Apprendimento	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
<p>SAPER COGLIERE L'INFLUSSO CHE IL CONTESTO STORICO, SOCIALE E CULTURALE ESERCITA SULLA PRODUZIONE DELLE IDEE.</p> <p>COMPRENDERE L'EVOLVERSI DELLA SITUAZIONE INTERNA DEI VARI STATI EUROPEI E LE DIFFERENZE TRA I LORO SISTEMI POLITICI.</p>	<p>Essere ed apparire</p>	<p>LEZIONI ATTIVE E PARTECIPATE DIALOGHI, DISCUSSIONI INDOTTE E SPONTANEE. APPROFONDIMENTI MEDIANTE LETTURE, PROIEZIONI DVD, ANALISI DI TESTI, FONTI E DOCUMENTI.</p>	<p>VERIFICHE ORALI</p>	<p>TRIMESTRE E PENTAMESTRE</p>

MODULO CLIL	TOTALITARIANISMS : NAZISM
FINALITÀ	<p>L'approccio CLIL intende potenziare nello studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la fiducia nell'approccio comunicativo • la consapevolezza interculturale • la spendibilità delle competenze linguistiche acquisite nelle attività della vita quotidiana • l'immersione in contesti di apprendimento stimolanti • competenze ulteriori rispetto a quelle comunicative nella lingua di immersione.
DISCIPLINE COINVOLTE	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • Lingua Inglese
PRE-REQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e interpretare testi in lingua inglese • Riuscire a individuare i punti chiave in un testo; • produrre testi orali chiari e adeguatamente corretti in lingua inglese • saper esprimere opinioni, accordo e disaccordo in lingua inglese • conoscere i meccanismi grammaticali, lessicali e sintattici della lingua inglese a livello B1/B2 del QCER.
OBIETTIVI DISCIPLINARI E LINGUISTICI	<p>Le competenze che si intendono sviluppare sono trasversali all'asse dei linguaggi e all'asse storico-sociale, vale a dire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • potenziare la capacità di esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi ai contenuti studiati • esercitare le operazioni cognitive basilari della conoscenza storica (organizzazione tematica, spazio-temporale, problematizzazione degli eventi). • sviluppare la competenza linguistico-comunicativa corrispondente al livello B1/ B2 del QCER • Utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina • Rafforzare la capacità di analisi e sintesi • educare al sapere attraverso un approccio multiculturale e multidisciplinare • Usare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti in prospettiva interculturale
ABILITÀ SPECIFICHE	<p>SAPER:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere in L2 i tipi di totalitarismi nel periodo fra le due guerre e gli eventi fondamentali del nazismo • individuare i principali nessi causa-effetto • utilizzare strategie e tecniche di comprensione e di produzione di testi relativi a fonti, citazioni e discorsi storici • consolidare le strutture morfo-sintattiche richieste: la struttura della frase, le strutture essenziali di un testo, tutti i tempi verbali, i principali connettivi logici • approfondire il lessico e la fraseologia relativi al contesto storico-economico, i sinonimi e antonimi, prefissi e suffissi • migliorare le tecniche di lettura, comprensione e interpretazione del testo • utilizzare la L2 per scopi operativi e comunicativi • trasporre in lingua inglese i contenuti acquisiti in lingua italiana e viceversa

<p style="text-align: center;">ABILITÀ TRASVERSALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • abilità di studio (<i>studyskills</i>) • abilità di reperimento delle informazioni (<i>researchskills</i>) • abilità di selezione e schematizzazione delle informazioni (<i>information skills</i>) • abilità di <i>problemposing</i> e <i>problemsolving</i> • abilità progettuali (programmare/pianificare, fare uso delle risorse, cooperare, usare le preconoscenze) • abilità cooperative (attività socializzanti e di ricerca) • abilità di consultazione (<i>referenceskills</i>) • abilità di controllo del lavoro in itinere, auto-correzione e autovalutazione (<i>monitoring, check-up, self-assessment</i>).
<p style="text-align: center;">NUCLEI TEMATICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • General economic and political situation of Europe between the two wars • defining totalitarianism • comparing the types of totalitarian states that rose during the twenties and thirties • Adolf Hitler and the Nazi ideology • key events in the history of Nazi Germany up to World War II • Nazi racial policies and their effects
<p style="text-align: center;">COMPETENZE IN USCITA</p>	<p>L'ALUNNO SARÀ IN GRADO DI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere le caratteristiche principali delle ideologie totalitarie in generale e lo sviluppo del nazismo in particolare, e riflettere sulle conseguenze. • acquisire e utilizzare un lessico adeguato al contesto e le forme morfo-sintattiche della L2 sia per spiegare gli argomenti proposti sia per esprimere la propria opinione in merito. • produrre materiale di resoconto sul lavoro svolto (mind-map, schede riassuntive, presentazioni multimediali) • raggiungere competenze linguistiche (livello B1/B2) concretamente spendibili in contesti di vita reale.
<p style="text-align: center;">METODOLOGIA</p>	<p>Sarà utilizzata una didattica laboratoriale, modulare e flessibile. Durante le otto ore in presenza i contenuti disciplinari saranno presentati con un linguaggio chiaro e contestualizzato, in modo stimolante ed interattivo, enfatizzando l'importanza del supporto visivo e multimediale per favorirne la comprensione. Il materiale di studio verrà, inoltre, proposto in sintonia con i diversi stili di apprendimento e le diverse intelligenze multiple, consentendo un apprendimento significativo.</p> <p>L'insegnamento/apprendimento della lingua sarà realizzato attraverso l'integrazione delle 4 abilità linguistiche (ricettive e produttive) e non procederà per progressione grammaticale e strutturale, ma sarà focalizzato sulla competenza lessicale e funzionale, e adeguato al contesto disciplinare.</p> <p>Gli alunni svolgeranno, inoltre, almeno quattro ore sulla piattaforma online per approfondire gli argomenti svolti tramite video, siti web e questionari.</p>
<p style="text-align: center;">STRATEGIE DIDATTICHE</p>	<p><u>Attività:</u> Brainstorming; lezione interattiva, dinamica e partecipata; lavoro in coppie e di gruppo, visione di film e documentari, ascolto di registrazioni.</p> <p><u>Strategie di apprendimento:</u> Schematizzare e classificare le informazioni, descrivere le sequenze temporali degli avvenimenti, rispondere a questionari, elencare, fare ipotesi e predire, riassumere tramite presentazioni multimediali.</p>

MATERIALIE MEZZI	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo, fotocopie, video, registrazioni, dizionari. • Utilizzo delle tecnologie multimediali.
MODALITÀ DI DOCENZA	Il modulo sarà svolto in compresenza dal docente di storia e dal docente di lingua inglese.
TEMPI	8 lezioni in presenza di un'ora da svolgere tra gennaio e marzo 2020, 4 ore in modalità e-learning fra febbraio e marzo.
VERIFICA DIAGNOSTICA	Verifica iniziale delle conoscenze realmente possedute sui contenuti disciplinari e sulla competenza linguistico-comunicativa.
VERIFICA FORMATIVA	Indagine in itinere con test di verifica variamente strutturati: true/false; multiple choice; gap-fil; questionari a risposta aperta, debate.
VERIFICA SOMMATIVA	Produzione orale: presentazione degli argomenti, conversazioni sui contenuti acquisiti. Produzione scritta: questionario online, trattazione sintetica su un tema affrontato, domande a risposta aperta, multiple choice.
VALUTAZIONE	Per quanto riguarda la valutazione della competenza disciplinare si terrà conto della conoscenza generale dei temi trattati, del livello di autonomia e originalità nella produzione. Per quanto riguarda la competenza linguistica si terrà conto dell'ampliamento lessicale, della fluidità espositiva e della efficacia comunicativa. Nella valutazione finale, oltre al raggiungimento delle specifiche competenze, verrà considerato il grado di partecipazione e collaborazione, la disponibilità e responsabilità di ciascuno alunno.

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Mirato intervento del docente	X
Lavoro di Gruppo	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing		Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Ideì	X
Problem Solving/Poning	X	Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	X
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio		Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica Laboratoriale	X	Riviste scientifiche	X	Brevi interventi	X		
Didattica per Progetti		LIM	X	Test	X		
Cooperative Learning	X			Questionari	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	Trimestre n.	Pentamestre n.
<u>Tipologia:</u> Interrogazione orale	5	2	3
Brevi interventi	In itinere		

RECUPERO			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Gennaio Marzo/Aprile	Da stabilirsi in funzione delle lacune registrate	Conoscenza dei contenuti minimi fondamentali degli argomenti svolti. Capacità di individuare parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi) Semplici forme di organizzazione dei contenuti (livello minimo di sintesi) Conoscenza della terminologia di base.	In relazione alla varietà delle lacune registrate, ogni singolo docente proporrà i contenuti ritenuti più funzionali.

Criteria di valutazione prove scritte e orali
CAPACITÀ DI: ACQUISIZIONE E COMPrensIONE DELLE INFORMAZIONI DI BASE, DI ANALISI E SINTESI, DELL'ORGANIZZAZIONE ESPOSITIVA DEI CONTENUTI, DELLA PROPRIETÀ TERMINOLOGICA E LESSICALE, DELL'ACQUISIZIONE DI UN METODO DI STUDIO AUTONOMO E CORRETTO, DELL'IMPEGNO, DELLA PARTECIPAZIONE, DEI PROGRESSI NELL'APPRENDIMENTO RISPETTO ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA E RISPETTO AI RISULTATI DEGLI EVENTUALI INTERVENTI DIDATTICI ED EDUCATIVI INTEGRATIVI EFFETTUATI. ESSA SI ATTERRÀ AI CRITERI INDICATI NELLA GRIGLIA ALLEGATA.

Criteria di valutazione comportamento
SI RIMANDA ALL'APPOSITA GRIGLIA CONTENUTA NEL PTOF

Criteria di valutazione trimestrale e finale
PER LA VALUTAZIONE COMPLESSIVA SI TERRÀ CONTO, OLTRE CHE DEI RISULTATI DELLE PROVE SOMMATIVE E DEL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO, ANCHE DI ALTRI ELEMENTI, QUALI: INTERESSE, IMPEGNO, PARTECIPAZIONE, FREQUENZA, PROGRESSO RISPETTO AI LIVELLI DI PARTENZA.

Il Docente

Prof.ssa Mariagrazia Tripodi