



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGETTAZIONE DIDATTICA

ITE

CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE IV SEZ. A

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

IL COORDINATORE

Prof.ssa Cinzia Caminiti

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Maristella Spezzano

Data presentazione: 30 ottobre 2019

ELENCO DELLE DISCIPLINE E DEI RISPETTIVI DOCENTI	
DISCIPLINE	DOCENTI
SOTTILARO DOMENICA	RELIGIONE
PAPALIA MARIA CATERINA	ITALIANO
DELFINO LEONARDA	STORIA
CAMINITI CINZIA	INGLESE
MALAVENDA CAROLINA	MATEMATICA
PRISTIPINO DANIELA	EC. AZIENDALE
LAMMENDOLA ANNAMARIA	INFORMATICA
MORABITO CETTINA CESIRA ROSA	DIRITTO - ECONOMIA POLITICA
LATELLA LEANDRO	SCIENZE MOTORIE
VERDUCI ANTONIO	LABORATORIO INFORMATICA
SANTORO ANTONELLA	SOSTEGNO

ELENCO DEGLI ALUNNI	
1	BARRESI VINCENZO
2	BELLANTONI PASQUALINO
3	FLOCCARI GABRIELE
4	GAETANO GIUSEPPE
5	LAURENDI ROSARIO
6	MEDURI PASQUALE
7	REPACI GIUSEPPE DOMENICO
8	RUNZA ANTONINO
9	TERZIU LATIF
10	TROVATO ORAZIO PIO

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe risulta composta da 10 studenti, tutti maschi, di cui uno appena inserito, Runza Antonio, proveniente da un altro indirizzo dello stesso istituto e BES di 1° fascia, cioè soggetto H con sostegno. La prof.ssa di sostegno è Antonella Santoro, per un totale di 6 ore.

Gli alunni appartengono ad un contesto socio-economico vario e provengono sia da Villa, sia da paesi limitrofi.

La classe ha un comportamento abbastanza corretto e rispettoso delle regole della vita scolastica, ma partecipa al dialogo educativo con un interesse appena accettabile e non sempre accompagnato da una giusta costanza nello studio domestico e nell'applicazione in genere. Soltanto due alunni si distinguono con un livello discreto, partecipando a tutte le attività scolastiche, e collaborando con docenti e tecnici informatici per le attività parascolastiche.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	<p>Conoscenza globale dei nuclei essenziali delle tematiche trattate e delle tecniche di produzione delle varie tipologie testuali</p> <p>Comprendere un testo nel suo significato complessivo ed analizzarlo nelle sue macrosequenze</p> <p>Utilizzare le conoscenze in compiti semplici.</p> <p>Esporre i contenuti e produrre testi di diversa tipologia in forma semplice ma complessivamente corretta.</p> <p>Cogliere i concetti chiave degli argomenti e delle tematiche proposte</p> <p>Rielaborare e collegare i vari argomenti di studio in maniera essenziale</p> <p>Conoscenza globale dei nuclei essenziali delle tematiche trattate ed applicazione delle</p>	<p>Utilizzare efficacemente gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere e comprendere testi scritti e orali di vario tipo e interpretarne i principali nuclei concettuali</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e alla propria soggettività</p> <p>Leggere correttamente, comprendere e tradurre testi in lingua latina</p> <p>Acquisire pratiche adeguate di traduzione</p> <p>Individuare nei testi gli elementi che si riferiscono alla civiltà e alla cultura latina</p> <p>Comprendere il senso globale di messaggi scritti e orali</p> <p>Utilizzare gli strumenti espressivi</p>	<p>Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo cogliendone gli elementi essenziali</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiare di testi di diversa tipologia</p> <p>Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>Acquisire le conoscenze basilari per la fruizione patrimonio artistico e ambientale</p>

	<p>tecniche di traduzione già acquisite Comprendere un testo nel suo significato globale ed individuarne le strutture morfosintattiche basilari Utilizzare le conoscenze in compiti semplici. Esporre i contenuti in forma semplice. Cogliere i concetti chiave di testi, argomenti e tematiche proposte Rielaborare e collegare i vari argomenti di studio in maniera essenziale</p> <p>Applicare tecniche funzionali all'apprendimento delle regole geometriche Conoscere i principali termini del linguaggio specifico</p> <p>Saper produrre un testo corretto su alcuni principali argomenti letterari e del campo di specializzazione Sapersi esprimere su argomenti noti, rielaborando le informazioni e interagendo con l'interlocutore</p>	<p>indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti Produrre semplici e brevi testi su tematiche coerenti con il percorso di studio Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali Sviluppare l'analisi testuale di un testo narrativo e poetico, individuandone le caratteristiche principali Saper utilizzare il dizionario</p>	<p>Conoscere e rispettare i beni culturali</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p>
ASSE MATEMATICO	<p><u>Matematica</u> Equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado e di grado superiore al secondo</p> <p>Equazioni e disequazioni fratte, con valore assoluto ed irrazionali</p> <p>Concetto di funzione: definizione, proprietà</p> <p>Funzioni algebriche e trascendenti</p> <p>Geometria analitica: piano cartesiano, retta, circonferenza, parabola, ellisse e iperbole</p>	<p><u>Matematica</u> Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare</p> <p>Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie negli</p>	<p><u>Matematica</u> Risolvere e equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo; risolvere sistemi di equazioni e disequazioni Classificare i vari tipi di funzione e rappresentarle sul piano cartesiano</p> <p>Riconoscere le proprietà fondamentali delle funzioni lineari e delle coniche</p> <p>Risolvere problemi geometrici che implicano l'utilizzo del metodo analitico</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici</p>

	<p>SPECIFICI PER I.T.E.</p> <p>Saper applicare le leggi della matematica finanziaria al contesto</p> <p>Saper calcolare il montante di una somma e in regime di capitalizzazione semplice e composta.</p> <p><u>Informatica</u> Implementazione di semplici programmi</p> <p>Le basi del sistema operativo</p> <p><u>Economia Aziendale</u> L'Azienda come sistema finalizzato e organizzato.</p> <p>La gestione dell'impresa: patrimonio e reddito.</p>	<p>specifici campi professionali di riferimento</p> <p><u>Informatica</u> Saper utilizzare gli strumenti finalizzati allo sviluppo di software in un linguaggio di programmazione.</p> <p><u>Economia Aziendale</u> Essere in grado di tradurre un diagramma di flusso in un programma sintatticamente e semanticamente corretto in un linguaggio di programmazione. Individuare le tipologie di azienda in relazione alle sue varie classificazioni. Riconoscere i soggetti aziendali e le loro funzioni Individuare le fonti di finanziamento delle imprese.</p>	<p>nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p><u>Informatica</u> Acquisire la conoscenza e la padronanza dei più comuni strumenti di software per il calcolo, la ricerca e la comunicazione in rete, la comunicazione multimediale, l'acquisizione e l'organizzazione dei dati applicandoli in una vasta gamma di situazioni, ma soprattutto nell'indagine scientifica, scegliendo di volta in volta lo strumento più adatto.</p> <p><u>Economia Aziendale</u> Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata di impresa, per realizzare semplici attività comunicative.</p> <p>Redigere la situazione patrimoniale e determinare il risultato economico.</p>
<p>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</p>	<p>Concetti di base delle scienze sperimentali La composizione della materia e le sue trasformazioni fisiche e chimiche La struttura dell'atomo e i modelli atomici I composti chimici Le caratteristiche dei viventi La genetica mendeliana Le basi chimiche dell'ereditarietà</p>	<p>Utilizzare in modo appropriato il lessico scientifico essenziale Saper eseguire esercizi applicativi Osservare e interpretare un fenomeno alla luce della struttura microscopica della materia Saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato</p>	<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</p>
<p>ASSE STORICO-SOCIALE</p>	<p>Conoscere le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. La formazione dell'Europa in una dimensione globale dall'XI secolo alle soglie</p>	<p>Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali sviluppare una adeguata</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra</p>

	<p>del novecento. Le istituzioni politiche giuridiche sociali ed economiche con particolare riferimento all'Italia e all'Europa i diritti e i doveri del cittadino secondo la costituzione strutture ambientali ed ecologiche, fattori antropici del paesaggio Il fenomeno religioso e i testi sacri La Bibbia, la figura di Gesù Cristo La Chiesa</p>	<p>consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche educative, relazionali e sociali Utilizzare in maniera consapevole e critica le principali metodologie relazionali e comunicative collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. Saper leggere e interpretare le carte storiche e le differenti fonti. Saper costruire mappe concettuali, linee del tempo e tabelle sinottiche. Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita</p>	<p>aree geografiche e culturali. Saper cogliere nelle culture e nelle civiltà le differenze e le analogie. Sviluppare capacità di riflessione e di rielaborazione critica. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente potenziare la capacità di esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi studiati utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina</p>
--	--	---	--

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
RELIGIONE	1	3	4	1
ITALIANO	9	1		
STORIA	10			
INGLESE	6	2	2	
MATEMATICA	6	2	2	
EC. AZIENDALE	4	2	4	
INFORMATICA	10			
DIRITTO	7	1	1	1
ECONOMIA POLITICA	7	1	1	1
SCIENZE MOTORIE		3	7	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE			
DELLA IV CLASSE			
ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	ITALIANO		
	<p>Potenziamento del patrimonio lessicale</p> <p>Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti dell'<i>Inferno</i> e del <i>Purgatorio</i> dantesco</p> <p>Conoscenza dello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura italiana e degli autori più rappresentativi dalle Origini al Seicento</p> <p>Conoscenza delle poetiche degli autori più significativi del periodo letterario dal Settecento all'Ottocento</p> <p>Canti scelti della <i>Divina Commedia (Purgatorio)</i></p>	<p>Produrre testi coerenti e coesi con registro linguistico adeguato ai vari contesti</p> <p>Potenziare le abilità argomentative</p> <p>Rielaborare criticamente i contenuti appresi</p> <p>Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, sintesi, schemi, mappe concettuali)</p>	<p>Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Acquisire solide competenze di scrittura, secondo i modelli di scrittura previsti per l'esame di Stato</p> <p>Saper leggere e interpretare un testo cogliendone gli aspetti tematici, linguistici e retorico-stilistici</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e documenti vari, contestualizzandoli ed interpretandoli</p>
	LINGUE STRANIERE		
	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori</p> <p>Strutture grammaticali avanzate della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti e non, inerenti la sfera personale, sociale, storico-letteraria o l'attualità</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testi, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti</p> <p>Aspetti socioculturali, storici e letterari del Paese di cui si studia la lingua</p>	<p>Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di livello intermedio e avanzato per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di carattere storico e letterario</p> <p>Saper utilizzare il dizionario monolingue e bilingue</p>	<p>Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili per interagire in conversazioni in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione</p> <p>Acquisire solide competenze nella produzione scritta prevista per il nuovo esame di Stato</p> <p>Comprendere il senso globale e specifico di messaggi, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale, storico-letterario</p> <p>Produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, storico-letterario</p>

	Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro	Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario	<p>Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p>
--	--	---	--

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenza dei nuclei essenziali delle tematiche trattate e delle tecniche di produzione delle varie tipologie testuali, anche se in modo incompleto
 Comprendere un testo nel suo significato globale ed analizzarlo nelle sue macro-sequenze
 Utilizzare le conoscenze in compiti semplici, anche se con qualche errore di contestualizzazione
 Esporre i contenuti in forma semplice
 Produrre testi scritti di diverso tipo in forma semplice
 Cogliere i concetti chiave degli argomenti e delle tematiche proposte, pur con qualche difficoltà nella riorganizzazione dei contenuti
 Rielaborare contenuti semplici ed attuare semplici collegamenti
 Conoscere le opere principali e i caratteri distintivi dello stile e degli artisti presi in esame
 Conoscere nelle sue linee generali il contesto storico culturale nel quale tali opere sono state prodotte
 Saper analizzare in modo essenziale un'opera d'arte
 Conoscere i principali termini del linguaggio specifico
 Saper produrre un testo corretto su alcuni principali argomenti letterari e del campo di specializzazione
 Sapersi esprimere su argomenti noti, rielaborando le informazioni e interagendo con l'interlocutore
 Saper comprendere semplici e brevi testi autentici anche di tipo letterario e tecnico scientifico
 Saper redigere semplici ma corretti testi scritti in lingua e saper riportare brevi e semplici testi autentici
 Saper analizzare i testi letterari presi in esame, riuscendo ad inquadrare gli autori e le loro tematiche principali, anche se in via essenziale
 Saper riconoscere ed usare le strutture grammaticali e lessicali fondamentali della lingua
 Saper utilizzare un dizionario bilingue.

OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA

Acquisire pratiche adeguate di lettura, analisi, contestualizzazione testuale
 Produrre testi argomentativi, temi, articoli di giornale e/o saggi brevi rispettando le caratteristiche delle varie tipologie
 Esprimersi in modo chiaro e sicuro, sviluppando opportune sintesi ed analisi
 Comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche relative a diversi ambiti
 Produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni
 Analizzare e interpretare criticamente testi letterari e non, operando opportuni collegamenti interdisciplinari
 Avere consapevolezza critica del percorso storico delle letterature
 Acquisire strutture, modalità e competenze comunicative
 Saper interagire in lingua straniera in modo chiaro e adeguato agli interlocutori e al contesto
 Potenziare la comprensione di testi orali e scritti diversificati per difficoltà, registro, contesto
 Sviluppare la produzione di testi orali adeguati a contesti diversi, con particolare attenzione alla "fluency" e ad un uso del lessico pertinente e progressivamente più ampio
 Saper produrre testi scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni
 Conoscere le principali caratteristiche culturali del Paese di cui si studia la lingua attraverso lo studio di opere letterarie, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni
 Saper comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali
 Saper riferire oralmente su di un brano letto o ascoltato, o su di un film o brano video
 Saper comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi scritti di vario genere, cogliendone le linee essenziali e i particolari più significativi
 Promuovere progressivamente attività di ricerca, esposizione e approfondimento della critica d'arte su argomenti concordati in modo da essere autonomi nelle presentazioni di autori e opere
 Sviluppare alcuni collegamenti con Italiano, ma anche con Storia, Filosofia, Letteratura inglese, francese e spagnola
 Organizzare attività di tutor promuovendo la partecipazione attiva alle lezioni, attraverso riflessioni, interventi su temi e letture proposte
 Partecipare ad eventi

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE MATEMATICO	Matematica Equazioni e disequazioni algebriche	Matematica Risolvere ogni tipo di equazione e disequazione algebrica	Matematica Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare

<p>Funzioni algebriche e trascendenti</p> <p>Funzione esponenziale logaritmica</p> <p>Equazioni esponenziali e logaritmiche</p> <p>Disequazioni esponenziali e logaritmiche</p> <p>Goniometria: misura degli angoli, funzioni goniometriche, identità, equazioni e disequazioni goniometriche</p> <p>Trigonometria: risoluzione dei triangoli rettangoli e dei triangoli qualunque</p> <p>Geometria euclidea nel piano e nello spazio</p> <p>Geometria analitica nel piano e nello spazio</p> <p>Calcolo delle probabilità. calcolo combinatorio ed elementi di statistica</p> <p>Trasformazioni geometriche</p> <p><u>SPECIFICI PER I.T.E.</u> Matematica finanziaria Studio completo di funzioni e rappresentazione grafica</p> <p>Algebra lineare: matrici, determinanti e sistemi lineari</p> <p><u>Informatica</u> Basi di dati</p> <p>Le reti</p> <p>Il linguaggio HTML e il linguaggio Javascript.</p> <p><u>Economia Aziendale</u> I principi della contabilità generale.</p> <p>La gestione dei beni strumentali e del personale.</p> <p>La gestione del magazzino e delle vendite.</p> <p>Le forme e le strutture</p>	<p>Risolvere sistemi di equazioni e disequazioni</p> <p>Classificare i vari tipi di funzione e rappresentare le più semplici sul piano cartesiano.</p> <p>Calcolare il valore di semplici espressioni, verificare le identità, risolvere semplici equazioni e disequazioni goniometriche</p> <p>Applicare la trigonometria alla risoluzione di problemi riguardanti i triangoli rettangoli</p> <p>Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche</p> <p>Saper definire il concetto di evento e probabilità di un evento</p> <p><u>SPECIFICI PER I.T.E.</u> Saper calcolare il montante di una somma e in regime di capitalizzazione semplice e composta. Saper rappresentare graficamente funzioni intere fino al terzo grado e fratte. Risolvere un sistema lineare di due equazioni in due incognite.</p> <p><u>Informatica</u> Saper utilizzare correttamente gli operatori aritmetici e di assegnazione. Saper realizzare, attraverso l'uso di iterazioni, strutture di controllo. Essere in grado di implementare semplici</p>	<p>e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative</p> <p>Utilizzare le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni</p> <p>Applicare la trigonometria alla risoluzione di problemi riguardanti i triangoli</p> <p>Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche</p> <p>Riconoscere alcune superfici notevoli</p> <p>Conoscere le proprietà dei determinanti e delle matrici, saper applicare i metodi di risoluzione</p> <p>Saper definire il concetto di evento e probabilità di un evento</p> <p><u>Informatica</u> Acquisire la conoscenza e la padronanza dei più comuni strumenti di software per il calcolo, la ricerca e la comunicazione in rete, la comunicazione multimediale, l'acquisizione e l'organizzazione dei dati applicandoli in una vasta gamma di situazioni</p> <p><u>Economia Aziendale</u> Redigere la situazione patrimoniale e determinare il risultato economico.</p> <p>Rilevare in pd le operazioni di gestione più significative e di riapertura dei conti.</p> <p>Conoscere gli aspetti più significativi della gestione: investimenti, finanziamenti, acquisti, vendite e marketing, produzione.</p>
--	---	---

	aziendali.	<p>programmi capaci di compiere elaborazioni di tipo matematico.</p> <p>Operare seguendo i dettami della programmazione strutturata.</p> <p><u>Economia Aziendale</u></p> <p>Individuare le fonti di finanziamento delle imprese.</p> <p>Registrare nei conti le operazioni di gestione applicando il metodo della partita doppia al sistema del reddito e del patrimonio.</p> <p>Classificare i beni strumentali con riferimento a situazioni aziendali concrete.</p> <p>Eseguire la liquidazione delle retribuzioni,</p> <p>Calcolare il TFR.</p> <p>Calcolare l'indice di rotazione delle scorte e compilare schede di magazzino.</p>	
--	------------	---	--

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenza basilare degli argomenti del programma svolto in relazione ai contenuti essenziali:
 Calcolare il valore di semplici espressioni, verificare le identità, risolvere semplici equazioni e disequazioni goniometriche
 Applicare la trigonometria alla risoluzione di problemi riguardanti i triangoli rettangoli
 Risolvere semplici equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche
 Saper definire il concetto di evento e probabilità di un evento
 Utilizzare consapevolmente le regole studiate in esercizi standard
 Capacità di esprimersi utilizzando un linguaggio specifico.
 Capacità di utilizzare i formalismi acquisiti
 Sapere analizzare gli aspetti significativi degli argomenti proposti e sapere stabilire adeguate connessioni applicando procedure

OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA

Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo verso le molteplici fenomenologie esistenziali e verso la costruzione dei mondi simbolici. arricchire le conoscenze dei contenuti di matematica e le competenze logico- astratte.
 Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale. Acquisire un sistema conoscitivo e relazionale all'interno del quale è possibile "leggere" ed interpretare il mondo reale ed immaginario, nella sua complessità, da diversi punti di vista, utilizzando nuovi strumenti, nuove tecnologie e modelli adeguati a poter trattare la complessità del fenomeno.
 Partecipazione con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina
 Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico
 Frequenza di percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	<p>Scienze motorie e sportive Conoscere le caratteristiche dell'allenamento sportivo Conoscere i diversi metodi d'allenamento Attività motorie finalizzate. Sport di squadra e</p>	<p>Scienze motorie e sportive Saper eseguire movimenti semplici e complessi in situazioni statiche e dinamiche Eseguire movimenti</p>	<p>Scienze motorie e sportive Saper gestire ed analizzare i risultati delle proprie prestazioni, valutandone i punti di forza e di debolezza</p>

	individuali: tecnica, tattica e regole di gioco.	finalizzati al miglioramento della forza, della velocità e della resistenza Saper trasferire i valori culturali appresi in campo sportivo nella vita quotidiana	Essere in grado di individuare e pianificare attività finalizzate Interagire in gruppo nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri
--	--	--	---

OBIETTIVI MINIMI

Scienze Motorie e Sportive

Raggiungere in modo parziale le abilità e le competenze individuate per la classe.

Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio.

Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti

Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti.

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

Scienze Motorie e Sportive.

Essere in grado di adottare comportamenti atti a prevenire infortuni nelle diverse attività per sé e per gli altri, acquisendo a prescindere informazioni relative all'intervento di primo soccorso.

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE STORICO-SOCIALE	<p style="text-align: center;"><u>Storia</u></p> <p><i>La formazione dell'Europa in una dimensione globale dall'XI secolo alle soglie del novecento.</i></p> <p style="text-align: center;">nuclei tematici:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo • I poteri universali (papato e impero), comuni e monarchie • La chiesa e i movimenti religiosi • Società ed economia nell'Europa bassomedievale • La crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle signorie • Le scoperte geografiche e le loro conseguenze • La definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa • La costruzione degli stati moderni e l'assolutismo • Lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale • Le rivoluzioni politiche del sei-settecento (inglese, americana, francese) • L'età napoleonica e la restaurazione • Il problema della nazionalità nell'ottocento, il 	<p>Utilizzare correttamente la terminologia specifica</p> <p>Saper individuare la tesi di fondo dei testi presi in esame</p> <p>Saper collocare i più rilevanti eventi storici</p> <p>Saper confrontare periodi, istituzioni di epoche e di popoli diversi</p> <p>Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità</p> <p>Acquisire gli strumenti necessari per operare confronti e correlazioni.</p>	<p>Riflettere sulla trama delle relazioni umane, sociali e politiche anche attraverso la capacità di valutazione critica</p> <p>Saper individuare e comprendere problemi saper esporre e rielaborare i concetti con coerenza logica</p> <p>Saper analizzare testi filosofici non complessi mediante il riferimento al contesto storico</p> <p>Recuperare la memoria del passato per orientarsi nel presente</p>

risorgimento italiano e l'Italia unita

- L'occidente degli stati-nazione
- La questione sociale e il movimento operaio
- La seconda rivoluzione industriale
- L'imperialismo e il nazionalismo
- Lo sviluppo dello stato italiano fino alla fine dell'ottocento

Religione

- Comprensione, confronto, valutazione dei diversi sistemi di significato e delle diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita.
- I temi fondamentali della storia della salvezza.
- Gesù Cristo, compimento della nuova alleanza.
- La chiesa: il suo significato teologico, sociale, culturale e storico.

Discipline giuridiche ed economiche ITE

- Diritti reali : proprietà ed usufrutto .
- Obbligazioni .
- Contratti tipici ed atipici inerenti l'imprenditore e la sua attività .
- Imprenditore e azienda .
- Disciplina della concorrenza .
- Forma giuridica di impresa: costituzione e gestione .
- Schema di bilancio .
- Bilancio sociale ed ambientale .
- Caratteristiche giuridiche ed economiche del mercato del lavoro . Struttura contenuto ed aspetto economico dei contratti di lavoro anche in relazione alle situazioni locali .
- Aspetti giuridici delle operazioni di intermediazioni finanziarie bancarie e non bancarie.
- Normativa nazionale e comunitaria sulla sicurezza e sul trattamento dei dati personali

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline

Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi).

Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi).

Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base.

OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA

Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari

Rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare

Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia

Uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	
COMPETENZE	ABILITA'
Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi.
Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

**MODULO INTERDISCIPLINARE
DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Modulo Interdisciplinare: **DIRITTI ... SENZA CONFINI**

Titolo: **I DIRITTI ... SUL TERRITORIO**

OBIETTIVI COMUNI	<ul style="list-style-type: none"> • Proporre itinerari esemplificativi dell'articolazione dell'insegnamento di "cittadinanza e costituzione" • Realizzare un approccio ai contenuti interdisciplinari che sfocino in iniziative civiche, attuate in relazione al tipo di classe, alle esigenze degli studenti e alle risorse del territorio secondo una concezione aperta e attiva di cittadinanza • Coinvolgere il mondo della famiglia, della scuola, del volontariato, delle istituzioni locali 	
DISCIPLINE	CONTENUTI	ATTIVITA'
ITALIANO	La tutela dell'ambiente e del patrimonio artistico, storico, culturale. La tutela del patrimonio architettonico e culturale dei borghi calabresi. La cementificazione sulle coste.	Laboratorio di lettura e analisi Utilizzo di strumenti digitali Utilizzo del web
STORIA	Il concetto di "diritti umani" e la loro evoluzione nel XVIII e XIX secolo	Lettura e analisi dei testi
MATEMATICA	Statistica-rilevazione tassi di inquinamento	Rappresentazione grafica
INGLESE	Greenpeace	Lettura e comprensione dei testi Discussione guidata
ECONOMIA AZIENDALE	L'economia del suolo: un bene da non consumare.	Attività di laboratorio
INFORMATICA	La tutela del software	Attività laboratoriale e di supporto
DIRITTO ED ECONOMIA	La tutela dell'ambiente	Ricerca della normativa vigente . Discussione guidata. visione di filmati
RELIGIONE	L'azione sociale della Chiesa in favore degli ultimi	Lettura e commento di testi Discussione guidata
SCIENZE MOTORIE	Lo sport nel nostro territorio	Lezione frontale e pratica sportiva
STRATEGIE METODOLOGICHE	Modalità di apprendimento finalizzate a rendere gli alunni protagonisti; apertura al territorio attraverso una collaborazione continua con associazioni, professionisti, autorità locali.	
TEMPI	I docenti prevedono di utilizzare da due a sei ore nel corso dell'anno	
MODALITÀ DI VERIFICA	I docenti valuteranno gli esiti formativi attesi con strumenti stabiliti collegialmente	
VALUTAZIONE	La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno delle attività curriculari ed extracurriculari.	

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: ETICA ED ECONOMIA

Prerequisiti:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere lessico e fraseologia convenzionali per affrontare situazioni sociali e di lavoro. • Conoscere funzioni reali di variabile reali • Saper utilizzare i motori di ricerca 			
Obiettivi di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il senso globale e specifico di brani, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale o storico-letterario • Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo 			
Discipline	Contenuti	Strategie metodologiche	Verifiche e valutazione	Tempi
ITALIANO	*Mutamenti economici, politici e sociali nell'Europa del Settecento *L'illuminismo Milanese : P. Verri e C. Beccaria	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione Frontale - Lezione Interattiva e partecipata - Didattica Laboratoriale - Ricerche in rete sulla tematica proposta 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazione orale - Verifica scritta - Prove strutturate e/o semi-strutturate 	Pentamestre
STORIA	Il commercio equo e solidale			
MATEMATICA	Il prezzo giusto			
INGLESE	Documents In business			
ECONOMIA AZIENDALE	Gli obblighi di comunicazione dell'impresa per la trasparenza della gestione e la tutela dei terzi			
INFORMATICA	Le tecnologie digitali e l'impatto sull'economia e il lavoro			
DIRITTO ED ECONOMIA	L'impresa etica			
SCIENZE MOTORIE	Il doping			

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: QUESTIONE SOCIALE E SVILUPPO ECONOMICO

Prerequisiti:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere lessico e fraseologia convenzionali per affrontare situazioni sociali e di lavoro. • Conoscere esponenziali e logaritmi • Saper utilizzare i motori di ricerca 			
Obiettivi di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il senso globale e specifico di brani, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale o storico-letterario • Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo 			
Discipline	Contenuti	Strategie metodologiche	Verifiche e valutazione	Tempi
ITALIANO	La moderna borghesia e la società di massa nel romanzo e nel teatro del '700	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione Frontale - Lezione Interattiva e partecipata - Didattica Laboratoriale - Ricerche in rete sulla tematica proposta 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazione orale - Verifica scritta - Prove strutturate e/o semi-strutturate 	Pentamestre
STORIA	La questione meridionale si è mai conclusa?			
MATEMATICA	Funzioni crescenti			
INGLESE	Poverty In the USA			
ECONOMIA AZIENDALE	La gestione delle risorse umane tra rispetto delle leggi, della dignità e dei diritti dei lavoratori e la massimizzazione del profitto			
INFORMATICA	La persona al centro dello sviluppo tecnologico: le sfide della società digitale			
DIRITTO ED ECONOMIA	La questione sociale come questione nazionale			
SCIENZE MOTORIE	Agenda 2030			

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: IL VIAGGIO

Prerequisiti:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere lessico e fraseologia convenzionali per affrontare situazioni sociali e di lavoro. • Conoscere geometria in piano • Saper utilizzare i motori di ricerca 			
Obiettivi di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il senso globale e specifico di brani, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale o storico-letterario • Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo 			
Discipline	Contenuti	Strategie metodologiche	Verifiche e valutazione	Tempi
ITALIANO	Il topos del viaggio nella letteratura dell'Ottocento: - Il viaggio attraverso le opere di U. Foscolo - Il viaggio interiore nell'età romantica	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione Frontale - Lezione Interattiva e partecipata - Didattica Laboratoriale - Ricerche in rete sulla tematica proposta 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazione orale - Verifica scritta - Prove strutturate e/o semi-strutturate 	Pentamestre
STORIA	Viaggiare per... (dal viaggio di Colombo alla prima ferrovia Napoli- Portici)			
MATEMATICA	Cerchio e Circonferenza			
INGLESE	THE USA: - geography and climate - States and capitals - American cities			
ECONOMIA AZIENDALE	L'impresa e la necessità di stare continuamente al passo con i tempi			
INFORMATICA	Internet of Things (IoT): applicazioni informatiche nell'industria del turismo			
DIRITTO ED ECONOMIA	I diritti dei viaggiatori e le modalità di presentazione dei reclami			
RELIGIONE	Il cammino della chiesa missionaria			
SCIENZE MOTORIE	Le Olimpiadi			

PCTO (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento)				
TUTOR PROF. PRISTIPINO DANIELA				
Ambito coerente con il corso di studio e/o rispondente alle vocazioni personali degli studenti				
Tempi: N° 160 ore, di cui n° 130 ore in azienda e n° 30 di formazione teorica in aula				
Assi/discipline individuati per la ricaduta curricolare: Italiano – inglese- economia aziendale- matematica- diritto - economia politica				
OBIETTIVI GENERALI	RISULTATI ATTESI	VERIFICA	VALUTAZIONE	CERTIFICAZIONE FINALE
<p>Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro.</p> <p>Favorire lo orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali</p> <p>Realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo de lavoro e la società civile</p> <p>Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio</p>	<p>CONOSCENZE Conoscere fatti, principi, teorie e pratiche relative al settore di lavoro assegnato.</p> <p>ABILITÀ Saper applicare conoscenze e utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi</p> <p>Saper utilizzare specifici strumenti operativi (strumenti, tecniche, metodi, tecnologie, anche digitali) per lo svolgimento di un compito</p> <p>Saper usare il pensiero logico, intuitivo e creativo</p> <p>Essere capace di lavorare in gruppo, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna, di razionalizzare il lavoro</p> <p>COMPETENZE Saper combinare autonomamente i diversi elementi delle conoscenze e delle abilità che possiede</p> <p>Essere in grado di diagnosticare, interpretare, elaborare, interfacciarsi, comunicare</p>	<p>IN AZIENDA: Scheda e relazione del tutor aziendale in termini di processo e di risultato.</p> <p>A SCUOLA: Scheda di valutazione del tutor scolastico</p> <p>Diario di bordo</p> <p>Relazione dello studente</p>	<p>La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell' anno scolastico, viene attuata dai docenti del consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere e finale svolte dal tutor aziendale sulla base degli strumenti predisposti.</p> <p>La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente, pertanto il consiglio valuterà la ricaduta sul piano degli apprendimenti disciplinari e del comportamento e attribuirà il relativo credito formativo.</p>	<p>Attestato di certificazione delle competenze</p>

La classe proseguirà, secondo la normativa vigente, le ore residue del PCTO già iniziato l'anno scorso, seguiti dalla prof.ssa Pristipino Daniela.

PROGETTI			
TITOLO	CURRICOLARE	EXTRA CURRICOLARE	DISCIPLINE INTERESSATE
La Calabria fra passato e futuro: l'oro verde e la costa dei Gelsomini	X		<ul style="list-style-type: none"> Italiano Ec. Aziendale
Convegno educazione finanziaria	X		<ul style="list-style-type: none"> Ec. Aziendale
Narrativa e cinematografia calabrese del novecento	X		<ul style="list-style-type: none"> Italiano Storia
La scuola educa alla solidarietà e all'inclusione	X		
Donare è... vita (AVIS – medicina solidale)	X		
Scatti di valore – CSV	X		<ul style="list-style-type: none"> Italiano Informatica
Giochi matematici	X		<ul style="list-style-type: none"> Matematica
<u>Giochi Sportivi Studenteschi</u> <u>Attività:</u> <ul style="list-style-type: none"> badminton beach volley tennistavolo pallavolo dama e scacchi pallacanestro pallamano calcio a 5 orienteeering duathlon corsa campestre <u>Tornei:</u> <ul style="list-style-type: none"> - 2° Torneo di Pallavolo 3C3 - 2° Torneo di Basket 3C3 “Basketinsieme” in collaborazione con la Fed. It. Pallacan. - 3° Football tournament 5 	X		<ul style="list-style-type: none"> Scienze Motorie
Valorizzazione delle eccellenze PROGETTO “Sila Neve: la montagna è per tutti” (Campus di sci invernale, snowboard e sci nordico)			
Valorizzazione delle eccellenze PROGETTO VELA			

VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE

- Azienda “Patea” Brancaleone (RC) e Villa Romana Casignana
- Veneto : visite guidate di Verona e Venezia (4 notti/ 5 giorni) aprile 2020
- Siracusa – “Le verità nascoste” - rappresentazioni classiche
- Stage linguistico a Liverpool (7 notti/8 giorni)
- Valorizzazione delle eccellenze: Campus “Sci in Sila” (sci invernale, snowboard e sci nordico) febbraio /marzo 2020
- Museo Musaba di Nick Spadaro di Mammola
- Visita Fattoria della Piana e Tropea
- Laboratorio Arpacal: Stazione sperimentale per le industrie delle essenze e derivati del bergamotto

STRATEGIE METODOLOGICHE

- La **metodologia d’insegnamento** sarà coerente con gli obiettivi specificati e finalizzata alla soluzione dei problemi e alla crescita delle abilità prefissate, nonché rapportata al tipo di verifica che si intende somministrare. Poiché l’apprendimento si ottiene più efficacemente quando è significativo (quando cioè l’allievo lo ritiene importante per sé e quando si pone lo studente a confronto con problemi reali), si è ritenuto importante utilizzare una metodologia che si basi sulla forza motivazionale derivante dalla scoperta.
- Il **metodo di lavoro** sarà essenzialmente comunicativo, basato sul dialogo interpersonale tra alunno e docente, al fine di rendere gli allievi partecipi del processo d’insegnamento-apprendimento e di farli pervenire ad un metodo di lavoro sempre più autonomo. All’inizio di ogni attività didattica sarà esplicitato l’obiettivo da raggiungere, affinché i discenti si impegnino con maggiore motivazione, sviluppino capacità di autovalutazione e si avviino ad una sempre più autonoma e consapevole metodologia di lavoro. In coerenza con gli obiettivi prefissati, saranno attuate metodologie di tipo tradizionale (lezione frontale) e di tipo innovativo (lezione dialogata, lavoro di gruppo, discussioni e conversazioni guidate).
- Si prediligerà il **metodo induttivo e di ricerca**, la presentazione di autori, testi, tematiche ed argomenti sarà fatta sempre in chiave problematica, perché il discente sia protagonista del proprio processo formativo. Pertanto, nella pratica metodologica, sarà frequente l’uso del Problem solving, Learning together, Brainstorming,.
- Lo **svolgimento del programma** procederà in maniera piana, in modo da consentire a tutti di prendere parte al dialogo educativo; mirerà ad evidenziare i contenuti essenziali della disciplina per garantire all’alunno il possesso delle strutture culturali di base, senza trascurare l’approfondimento di aspetti particolari e significativi e per stimolare ed assecondare interessi ed attitudini.

Il traguardo formativo consiste nel far acquisire a tutti gli allievi i saperi e le competenze essenziali per esercitare in modo pienamente consapevole i diritti di cittadinanza. Diviene necessario, perciò, adottare metodologie e modelli innovativi nell’organizzazione della didattica che ha come riferimenti cardine i quattro assi culturali.

È opportuno:

- Far pervenire al possesso delle conoscenze prendendo le mosse da situazioni reali per sviluppare l’abitudine a costruire modelli;
- Privilegiare momenti di scoperta e successiva generalizzazione (a partire da casi semplici e stimolanti) che favoriscano l’acquisizione di comportamenti rivolti alla soluzione di problemi;
- Far realizzare esercizi di difficoltà crescente per abituare alla formulazione di ipotesi ed al procedere per approssimazioni successive, così da avere costantemente presente il significato del proprio agire.

Occorre cioè:

- Accostarsi ai problemi in modo graduale e ciclico, così da garantire una visione globale, e, successivamente, i necessari approfondimenti;

Sviluppare nello studente capacità rivolte all’analisi e alla valutazione delle complesse situazioni studiate.

OBIETTIVI R.A.V.

Superare le differenze di livello riducendo la varianza tra classi parallele di diverso indirizzo e all'interno della classe.

Predisporre ed attuare piani di studio personalizzati con attività di recupero e potenziamento delle competenze.

Utilizzare aree di condivisione, esperienze e materiali del sito scolastico ed ogni altra risorsa digitale per l'implementazione della didattica.

Impostare la progettazione, osservazione, valutazione delle competenze.

Utilizzare rubriche di osservazione e valutazione.

Incrementare le attività laboratoriali ed avviare gli studenti ad un consapevole orientamento in uscita.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

L'attività didattica potrà usufruire degli **strumenti** messi a disposizione dalla scuola:

- Sussidi multimediali
- Libri della biblioteca
- Libri di testo
- Laboratorio multimediale
- Cinema: visione e analisi di film
- LIM

STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

L'attività didattica sarà sottoposta a sistematici momenti di verifica e di valutazione in linea con le metodologie e gli obiettivi prefissati. La **verifica** si effettuerà a conclusione di una unità di lavoro o *in itinere* o alla fine di trattazione dell'argomento, tenendo in considerazione i parametri di riferimento allegati alla programmazione per aree disciplinari.

La **valutazione**, quale momento importante della programmazione in quanto in stretto collegamento con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabiliti, sarà:

Diagnostica: per l'accertamento dei prerequisiti

Formativa: *in itinere* e finalizzata anche a mettere in atto interventi di adeguamento (recupero, cambiamento di metodologie, adeguamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti)

Sommativa: funzionale alla classificazione degli alunni.

Strumenti di verifica:

Al fine di ricavare indicazioni operative per il proseguimento delle spiegazioni si renderà opportuna l'osservazione *in itinere* del processo di apprendimento degli studenti mediante le seguenti modalità:

- osservazione del lavoro scolastico in classe

- osservazioni delle attività laboratoriali
- valorizzazione contributi degli studenti durante le lezioni
- analisi dei compiti svolti a casa
- brevi test su abilità specifiche.

Per la verifica sommativa, gli strumenti utilizzati sono:

- interrogazione lunga
- interrogazione breve
- tema o problema
- prove strutturate o semi-strutturate
- questionario
- relazione
- esercizi

Per rendere il più possibile significativa la rilevazione degli esiti occorre che gli elementi di valutazione raccolti siano in numero congruo.

Fattori che concorrono alla valutazione periodica e finale

- conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti studiati
- capacità di analisi e di sintesi
- proprietà di linguaggio
- interesse e partecipazione attiva all'attività didattica
- metodo di studio
- costanza nell'impegno
- comportamento
- livello generale della classe
- progresso rispetto alla situazione d'ingresso

Strumenti di valutazione intermedia e finale:

Compiti di Realtà con Rubriche di valutazione autentica.

ATTIVITA' INTEGRATIVE

INIZIATIVE CULTURALI

- Concorsi nazionali e tutti quelli programmati dalla scuola
- Olimpiadi di Italiano
- Olimpiadi di Matematica
- Adozione a distanza

Partecipazione a iniziative culturali:

- Proiezioni di film
- Spettacoli teatrali
- Convegni e dibattiti inerenti al piano di studio.

ATTIVITA' DI RECUPERO

FASE	DURATA	DISCIPLINE	ATTIVITA'
Fine Trimestre	Due settimane	Dove si presentano carenze	Pausa didattica
Pentamestre	Secondo necessità	Dove si presentano carenze	- Studio guidato - Individuale - extracurricolare

Le attività di sostegno (finalizzate a prevenire situazioni di insufficienza) saranno deliberate dal collegio dei docenti e potranno essere articolate secondo uno o più modelli didattici ad esempio:

- Attività svolta dal docente durante le proprie ore di lezione che può essere rivolta a tutta la classe, a gruppi di livello o singoli studenti; questa attività viene stabilita dal docente in qualsiasi momento lo ritenga opportuno, definendo in modo autonomo tempi, metodi e durata.
- Attività svolta in orario extra-curricolare mirata a recuperare lacune e contenuti di parti ridotte di programma o a fornire indicazioni di carattere metodologico.

Gli interventi di recupero delle carenze formative sono deliberati dai consigli di classe in sede di scrutinio finale.

La normativa vigente obbliga lo studente alla frequenza dei corsi. Le famiglie possono in alternativa decidere di provvedere privatamente alla preparazione dei propri figli, previa comunicazione scritta al dirigente scolastico.

Al termine degli interventi di recupero gli studenti hanno l'obbligo di sostenere una verifica finale e tale obbligo si estende anche agli studenti che hanno comunicato di provvedere privatamente alla loro preparazione.