

# **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)  
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012  
TEL. 0965/795349 - e-mail [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it) - [www.nostrorepaci.gov.it](http://www.nostrorepaci.gov.it)

## **PROGETTAZIONE DIDATTICA**

### **LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO**

#### **CONSIGLIO DI CLASSE**

##### **CLASSE III SEZ. I**

**ANNO SCOLASTICO 2019/2020**

**IL COORDINATORE      Prof.ssa GELONESE COSIMA**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO      Prof.ssa Maristella Spezzano**

Data presentazione: 20 ottobre 2020

**ELENCO DELLE DISCIPLINE E DEI RISPETTIVI DOCENTI**

<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>
RELIGIONE	ARDISSONE FRANCESCA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	PERRI ANNA
LINGUA E CULTURA INGLESE	CAMPIONE PAOLADELE
STORIA E FILOSOFIA	NUCERA MONICA
SCIENZE NATURALI	GELONESE COSIMA
MATEMATICA	RIPEPI CATERINA
FISICA	BARBARO LUCREZIA
DIRITTO ED ECON. APPL. ALLO SPORT	PENNESTRI' NICOLA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	LOFARO GIOVANNA
DISCIPLINE SPORTIVE	LA FAUCI SANTI GIUSEPPE
SOSTEGNO	MONTALTO LOREDANA

**ELENCO DEGLI ALUNNI**

<b>1</b>	<b>BENIGNO FABIANO</b>
<b>2</b>	<b>CALARCO GIOVANNI PIO</b>
<b>3</b>	<b>COSTA KEVIN MAICHOL PIO</b>
<b>4</b>	<b>FORTUGNO ALBERTO</b>
<b>5</b>	<b>LIZZADRO ANDREA VINCENZO</b>
<b>6</b>	<b>MARKECI LORENZO</b>
<b>7</b>	<b>MAIO NINO</b>
<b>8</b>	<b>ORSA GIUSEPPE</b>
<b>9</b>	<b>PANZERA MAICHOL</b>
<b>10</b>	<b>PAVIGLIANITI FRANCESCO PIO</b>
<b>11</b>	<b>PENSABENE ILARIA</b>
<b>12</b>	<b>PIZZIMENTI ALESSANDRO</b>
<b>13</b>	<b>ROMANO SALVATORE</b>
<b>14</b>	<b>ROMEO MARIANO</b>
<b>15</b>	<b>SCIARRONE GIUSEPPE</b>
<b>16</b>	<b>ZIMBALATTI CARMELO</b>

## PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe 3<sup>a</sup> sez. I del liceo scientifico ad indirizzo sportivo è composta da 16 alunni di cui uno, Markeci Lorenzo, ad oggi non frequentante, e tre alunni inseriti da quest'anno scolastico: Orsa Giuseppe proveniente dal Liceo Scientifico "L.Da Vinci" di Reggio Calabria, Pensabene Ilaria proveniente dal Liceo Scientifico "Volta" di Reggio Calabria e Maio Nino proveniente dal Liceo Scientifico "Zaleuco" di Locri.

L'alunno Panzera Maichol, diversamente abile, lo scorso anno scolastico ha seguito una programmazione differenziata pertanto per l'anno scolastico in corso si manterrà lo stesso tipo di percorso didattico - educativo e si potenzierà la sua partecipazione alla vita scolastica puntando sulla socializzazione e sulla condivisione di esperienze. L'allievo è affiancato dall'insegnante specializzato per 6 ore settimanali per il quale sarà predisposto il P.E.I.

Il primo periodo dell'anno è stato dedicato alle attività di accoglienza, strutturando un itinerario didattico caratterizzato da discussioni interattive e da attività di consolidamento dei saperi: ripresa e chiarificazione di contenuti disciplinari ritenuti essenziali per assicurare continuità all'attività didattica.

Nelle prime settimane di lezione ogni docente si è soffermato sulla presentazione dei programmi e dei libri di testo illustrando: i percorsi didattici, con particolare attenzione all'indirizzo scelto, le modalità procedurali d'insegnamento-apprendimento che s'intendono seguire, gli obiettivi e le finalità, i criteri di valutazione, invitando gli alunni a rispettare le norme comportamentali che regolano una civile convivenza all'interno della classe e dell'istituto.

Dalle prove d'ingresso effettuate nelle diverse discipline, relativamente all'area cognitiva, è possibile individuare tre fasce, determinate non solo dalle capacità e dai ritmi di apprendimento dei singoli alunni, ma anche dall'impegno e dalla motivazione con cui affrontano lo studio e partecipano alle attività. La prima fascia comprende gli alunni con un adeguato sviluppo delle abilità di base, delle capacità espressive e logico-operative; la seconda fascia comprende gli alunni che manifestano incertezze nell'acquisizione dei contenuti a causa di attenzione e impegno non sempre costanti e di uno studio non regolare e una terza fascia che comprende un numero esiguo di alunni con persistenza di lacune disciplinari e metodologiche oltre che mediocri abilità linguistico-espressive.

## LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione del testo nei diversi generi letterari con elementi di narratologia, stilistica e retorica.</li> <li>- Produzione di testi descrittivi, introspettivi, narrativi, argomentativi; riassunto e parafrasi.</li> <li>- Riflessioni su tematiche inerenti le civiltà antiche.</li> <li>- Lettura di testi narrativi, poetici, epici e drammatici.</li> <li>- Contestualizzazione dei testi.</li> <li>- Conoscenza del lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale proposti dal libro dei testi.</li> <li>- Conoscenza delle principali strutture grammaticali della L2 funzionali alla gestione della semplice comunicazione orale e scritta, in contesti formali ed informali (livello b1).</li> <li>- Organizzazione di diverse tipologie di testo</li> <li>- Elementi di cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua</li> <li>- Riflessione sulla lingua in un'ottica di comparazione interculturale ed interlinguistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi in modo chiaro, logico e coerente</li> <li>- Nelle diverse situazioni decodificare il linguaggio verbale nei diversi contesti</li> <li>- Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi</li> <li>- cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</li> <li>- Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</li> <li>- Elaborare semplici prodotti multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizzare efficacemente gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>- leggere e comprendere testi scritti e orali di vario tipo e interpretarne i principali nuclei concettuali</li> <li>- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e alla propria soggettività</li> <li>- acquisire le conoscenze basilari per la fruizione del patrimonio artistico e ambientali</li> <li>- Utilizzare e produrre testi multimediali</li> </ul>

	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>ASSE MATEMATICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcolo algebrico con monomi e polinomi</li> <li>- Scomposizione in fattori. Frazioni algebriche</li> <li>- Identità, equazioni, disequazioni e sistemi di primo grado e di secondo grado</li> <li>- Piano cartesiano: la retta</li> <li>- I radicali</li> <li>- La geometria euclidea.</li> <li>- Relazioni tra gli elementi di un triangolo.</li> <li>- Perpendicolarità e parallelismo</li> <li>- I teoremi di Euclide e di Pitagora, di Talete</li> <li>- La scienza dell'informazione</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>FISICA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teoria della misura</li> <li>- Elementi sulla teoria dei vettori</li> <li>- Fondamenti di cinematica, dinamica, termologia, ottica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le tecniche e le procedure negli insiemi numerici, nel calcolo letterale, nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni in contesti reali</li> <li>- Padroneggiare gli elementi della geometria euclidea del piano entro cui si definiscono i procedimenti caratteristici del pensiero matematico.</li> <li>- Impostare, risolvere e discutere problemi, utilizzando procedure, linguaggio specifico, proprietà e modelli, verificando correttezza o limiti delle soluzioni</li> <li>- Saper gestire dati</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>FISICA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper utilizzare strumenti di misura riconoscendo le loro caratteristiche.</li> <li>- Saper risolvere semplici problemi modello.</li> <li>- Saper organizzare in modo responsabile il lavoro individuale e di gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico</li> <li>- Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.</li> <li>- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</li> <li>- Saper leggere e costruire un grafico come strumento per la presentazione dei dati.</li> <li>- Saper utilizzare le diverse procedure di calcolo.</li> <li>- Saper individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave di ciascun argomento</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>FISICA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della fisica per organizzare e valutare adeguatamente le informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>- Formalizzare un semplice problema e applicare gli strumenti matematici e disciplinari per la sua risoluzione.</li> <li>- Applicare il metodo sperimentale.</li> </ul>
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Struttura e funzioni della cellula</li> <li>- La cellula e le biomolecole</li> <li>- La cellula e le sue attività.</li> <li>- Grandezze fisiche e unità di misura. S. I. Stati di aggregazione della materia e sue trasformazioni.. Miscugli, composti, elementi.</li> <li>- Atomi e molecole</li> <li>- Leggi fondamentali della chimica struttura dell'atomo.</li> <li>- Primi modelli atomici formule ed equazioni chimiche.</li> <li>- I principi fondamentali che stanno alla base del movimento:</li> <li>- I benefici derivanti dall'attività fisica.</li> <li>- I fondamentali di gioco delle discipline sportive praticate</li> <li>- Prevenzione dei principali traumi derivanti dalla comune pratica sportiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare un lessico scientifico essenziale</li> <li>- Osservare e interpretare un fenomeno alla luce della struttura microscopica della materia</li> <li>- E' in grado di adottare comportamenti motori adeguati alle singole situazioni di gioco</li> <li>- E' in grado di suggerire mezzi, tecniche e strumenti idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire consapevolezza che gran parte dei fenomeni macroscopici consiste in trasformazioni chimiche</li> <li>- Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale</li> <li>- Conoscere i metodi e i procedimenti sperimentali che la chimica utilizza</li> <li>- E' in grado di svolgere compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazione di tornei gare e competizioni scolastiche.</li> <li>- E' in grado di avviare e gestire un'attività motoria prevenendo i più comuni traumi</li> </ul>

	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>ASSE STORICO- SOCIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il fenomeno religioso e i testi sacri</li> <li>- La Bibbia</li> <li>- La figura di Gesù Cristo</li> <li>- La Chiesa</li> <li>- Lo sviluppo delle civiltà dalla preistoria al mondo medievale</li> <li>- Le istituzioni politiche giuridiche sociali ed economiche con particolare riferimento all'Italia e all'Europa</li> <li>- Strutture ambientali ed ecologiche, fattori antropici del paesaggio</li> <li>- I diritti e i doveri del cittadino secondo la costituzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i nessi causali e le relazioni tra gli eventi, distinguendo le cause occasionali e le cause profonde</li> <li>- Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche</li> <li>- Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali</li> <li>- Utilizzare in maniera consapevole e critica le principali metodologie relazionali e comunicative</li> <li>- Classificare i fatti in base agli aspetti sociali, economici, istituzionali, politici, culturali.</li> <li>- Saper leggere e interpretare le carte storiche e le differenti fonti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita.</li> <li>- Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche educative, relazionali e sociali</li> <li>- Collocare l'esperienza</li> <li>- Personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla</li> <li>- Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> </ul>

<b>DISCIPLINE</b>	<b>LIVELLO ESSENZIALE</b>	<b>LIVELLO SODDISFACENTE</b>	<b>LIVELLO BUONO</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>
	<b>N. Alunni</b>	<b>N. Alunni</b>	<b>N. Alunni</b>	<b>N. Alunni</b>
RELIGIONE	8	4	3	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	7	5	3	
INGLESE	7	5	3	
FILOSOFIA	15			
STORIA	7	6	2	
SCIENZE NATURALI	7	5	3	
MATEMATICA	8	4	3	
FISICA	8	4	3	
DIRITTO ED ECONOMIA APPLICATI ALLO SPORT	3	6	5	1
SC. MOTORIE E SPORTIVE	3	6	6	
DISCIPLINE SPORTIVE	3	6	6	

#### **LEGENDA LIVELLI**

##### **LIVELLO ESSENZIALE 1.**

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

##### **LIVELLO SODDISFACENTE 2.**

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

##### **LIVELLO BUONO 3.**

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

##### **LIVELLO ECCELLENTE 4.**

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

## IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA III CLASSE

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>	<b>ITALIANO</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Potenziamento del patrimonio lessicale</li> <li>-Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti dell'<i>Inferno</i> e del <i>Purgatorio</i> dantesco</li> <li>-Conoscenza dello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura italiana e degli autori più rappresentativi dalle Origini al Seicento</li> <li>-Conoscenza delle poetiche degli autori più significativi del periodo letterario dalle Origini all'Ottocento</li> <li>-Canti scelti della <i>Divina Commedia (Inferno)</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Produrre testi coerenti e coesi con registro linguistico adeguato ai vari contesti</li> <li>-Potenziare le abilità argomentative</li> <li>-Rielaborare criticamente i contenuti appresi</li> <li>-Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, sintesi, schemi, mappe concettuali)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative</li> <li>-Acquisire solide competenze di scrittura, secondo i modelli di scrittura previsti per l'esame di Stato</li> <li>-Saper leggere e interpretare un testo cogliendone gli aspetti tematici, linguistici e retorico-stilistici</li> <li>-Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e documenti vari, contestualizzandoli ed interpretandoli</li> </ul>
<b>LINGUE STRANIERE</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori</li> <li>- Strutture grammaticali avanzate della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura</li> <li>- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti e non, inerenti la sfera personale, sociale, storico-letteraria o l'attualità</li> <li>- Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testi, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti</li> <li>- Aspetti socioculturali, storici e letterari del Paese di cui si studia la lingua</li> <li>- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</li> <li>- Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</li> <li>- Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di livello intermedio e avanzato per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di carattere storico e letterario</li> <li>- Saper utilizzare il dizionario monolingue e bilingue</li> <li>- Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili per interagire in conversazioni in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione</li> <li>- Acquisire solide competenze nella produzione scritta prevista per il nuovo esame di Stato</li> <li>- Comprendere il senso globale e specifico di messaggi, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale, storico-letterario</li> <li>- Produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</li> <li>- Leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, storico-letterario</li> <li>- Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti</li> </ul>

			multiculturali - Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
--	--	--	---

**Obiettivi minimi:**

- Possedere le principali conoscenze e competenze linguistiche
- Conoscere le correnti letterarie e gli autori nelle linee essenziali
- Saper contestualizzare, interpretare l'autore e l'opera letteraria e comprenderne il messaggio
- Saper rielaborare le conoscenze acquisite
- Possedere adeguate competenze di carattere linguistico-espositivo e di organizzazione e produzione delle diverse tipologie di scrittura
- Saper tradurre e analizzare testi in lingua, dando prova di cogliere il senso generale del brano proposto
- Comunicare e recepire informazioni utilizzando il linguaggio grafico
- Conoscere il lessico di base

**Obiettivi per eccellenza**

- Possedere un metodo di lavoro personalizzato efficace
- Conoscere in modo approfondito le correnti letterarie, gli autori, il contesto storico-culturale di riferimento degli autori e delle opere oggetto di studio
- Saper esprimere in modo corretto e coerente i contenuti della storia letteraria utilizzando il lessico specifico
- Saper analizzare un testo letterario sul piano denotativo e connotativo
- Saper confrontare, interpretare e commentare testi in relazione ad epoche, movimenti, autori, generi e opere
- Saper produrre testi articolati, corretti nella forma e coerenti con le tipologie testuali previste dall'esame di stato
- Saper rielaborare in modo critico contenuti e conoscenze
- Possedere la capacità argomentativa
- Saper tradurre e analizzare brani attinti da varie fonti, letterarie e non, e ricodificarli in corretta lingua italiana
- Padroneggiare strumenti espressivi nella produzione grafica

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>ASSE MATEMATICO</b>	- Equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado e di grado superiore al secondo - Equazioni e disequazioni fratte - Equazioni e disequazioni con valore assoluto - Equazioni e disequazioni irrazionali - Concetto di funzione: definizione, proprietà - Funzioni algebriche e trascendenti - Geometria analitica: piano cartesiano, retta, circonferenza, parabola, ellisse e iperbole - Le coniche	- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare - Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento	- Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo; risolvere sistemi di equazioni e disequazioni - Classificare i vari tipi di funzione e rappresentarle sul piano cartesiano - Riconoscere le proprietà fondamentali delle funzioni lineari e delle coniche - Risolvere problemi geometrici che implicano l'utilizzo del metodo analitico

	<b>FISICA</b>	<b>FISICA</b>	<b>FISICA</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grandezze fisiche, Sistema Internazionale di misura</li> <li>- La teoria dei vettori</li> <li>- I moti e le forze</li> <li>- I Principi della dinamica e la relatività galileiana</li> <li>- Applicazioni dei Principi della dinamica</li> <li>- Lavoro ed energia</li> <li>- Quantità di moto e momento angolare</li> <li>- La gravitazione e le sue leggi</li> <li>- La meccanica dei fluidi</li> <li>- I gas: leggi e trasformazioni</li> <li>- Termologia (cenni)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper utilizzare strumenti di misura riconoscendo le loro caratteristiche.</li> <li>- Saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato.</li> <li>- Saper risolvere problemi modello.</li> <li>- Saper individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave di ciascun argomento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</li> <li>- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> </ul>

#### Obiettivi minimi

- Conoscenza basilare degli argomenti del programma svolto in relazione ai contenuti essenziali.
- Utilizzo corretto delle fondamentali tecniche di calcolo.
- Utilizzo consapevole in esercizi standard delle regole studiate.
- Capacità di risolvere semplici problemi.
- Capacità di esprimersi utilizzando un linguaggio specifico.
- Capacità di utilizzare i formalismi acquisiti.
- Essere in grado di implementare semplici programmi capaci di compiere elaborazioni di tipo matematico.

#### Obiettivi per l'eccellenza

- Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo verso le molteplici fenomenologie esistenziali e verso la costruzione dei mondi simbolici.
- Arricchire le conoscenze dei contenuti di matematica e le competenze logico-astratte.
- Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale.
- Acquisire un sistema conoscitivo e relazionale all'interno del quale è possibile "leggere" ed interpretare il mondo reale ed immaginario, nella sua complessità, da diversi punti di vista, utilizzando nuovi strumenti, nuove tecnologie e modelli adeguati a poter trattare la complessità del fenomeno.
- Partecipazione con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina.
- Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico.
- Frequenza di percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole.

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>	<p style="text-align: center;"><b>SCIENZE NATURALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dalla struttura atomica ai modelli atomici</li> <li>- Configurazione elettronica degli elementi</li> <li>- La classificazione degli elementi e la tavola periodica</li> <li>- I legami chimici</li> <li>- I composti inorganici: classificazione e nomenclatura</li> <li>- Energia e metabolismo cellulare</li> <li>- Riproduzione cellulare</li> <li>- Genetica classica</li> <li>- Struttura funzione del DNA,</li> <li>- sintesi proteica, codice genetico</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>SCIENZE NATURALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Possedere i contenuti fondamentali della biologia, della chimica, e delle Scienze della Terra padroneggiandone il linguaggio, le procedure e i metodi di indagine</li> <li>- Possedere l'abitudine al ragionamento rigoroso e all'applicazione del metodo scientifico</li> <li>- Saper analizzare e utilizzare i modelli delle scienze</li> <li>- Saper ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali (dal microscopico al macroscopico) e viceversa</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>SCIENZE NATURALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti</li> <li>- Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</li> <li>- Riproporre coerentemente le conoscenze espresse con un linguaggio e una terminologia appropriati</li> <li>- Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SC. MOT. E SPORTIVE</b></li> <li>• <b>DISCIPLINE SPORTIVE</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità motorie e metodi di allenamento:</li> <li>- capacità condizionali e coordinative</li> <li>- Attività in ambiente naturale:</li> <li>- il cicloturismo,</li> <li>- arrampicata sportiva.</li> <li>- Salute e benessere:</li> <li>- l'educazione alimentare, adolescenza e alimentazione.</li> <li>- Cittadinanza e Costituzione</li> <li>- Attività motorie finalizzate.</li> <li>- Sport di squadra e individuali</li> </ul> <p><b><u>LA SCIENZA NELLA PRATICA FISICA</u></b></p> <p><b><u>L'ALLENAMENTO</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rendimento e prestazione</li> <li>- i parametri dell'allenamento</li> <li>- la metodologia dell'allenamento</li> </ul> <p><b><u>L'ALLENAMENTO NEGLI SPORT</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gli sport di combattimento</li> </ul> <p><b><u>SPORT, MEDICINA E PREVENZIONE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gli ostacoli alla pratica sportiva</li> </ul> <p><b><u>LO SPORT ADATTATO</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- disabilità e sport</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SC. MOT. SPORTIVE</b></li> <li>• <b>DISCIPLINE SPORTIVE</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper eseguire movimenti in grado di migliorare le proprie capacità motorie</li> <li>- Saper utilizzare i vari strumenti tecnologici di supporto all'attività in ambiente naturale</li> <li>- Sapere come alimentarsi quando si prepara una competizione</li> <li>- Saper trasferire i valori culturali appresi in campo sportivo nella vita quotidiana</li> <li>- E' in grado di suggerire mezzi, tecniche e strumenti idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva.</li> <li>- ha acquisito i principi fondamentali della fisiologia dell'esercizio fisico e sportivo.</li> <li>- e' in grado di prevenire danni fisici derivanti dalla pratica agonistica nei diversi ambiti di competizione.</li> <li>- ha acquisito la padronanza motoria e le abilità specifiche delle discipline sportive praticate.</li> <li>- e' in grado di svolgere compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazione di tornei , gare e competizioni scolastiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SC. MOT. E SPORT.</b></li> <li>• <b>DISCIPLINE SPORT.</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere di creare una progressione di esercizi che mirino a coinvolgere in specifici gruppi muscolari</li> <li>- Interagire in gruppo nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</li> <li>- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale</li> <li>- Saper affrontare situazioni problematiche di varia natura, scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio</li> </ul>
--	---	--	--

## **OBIETTIVI MINIMI**

### **Scienze Naturali**

- Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato.
- Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica
- Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato

### **Scienze Motorie e Sportive, Discipline sportive**

- Raggiungere in modo parziale le abilità e le competenze individuate per la classe.
- Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio.
- Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti
- Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti.

## **OBIETTIVI DI ECCELLENZA**

### **Scienze Naturali**

- Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari.
- Essere capaci di trasferire conoscenze ed abilità in situazioni differenti.
- Apprendere in modo consapevole i metodi ed i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo.
- Avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.

### **Scienze Motorie e Sportive, Discipline sportive**

- Essere in grado di adottare comportamenti atti a prevenire infortuni nelle diverse attività per sé e per gli altri, acquisendo a prescindere informazioni relative all'intervento di primo soccorso.
- Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p style="text-align: center;"><b>ASSE STORICO- SOCIALE</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>DIRITTO E ECONOMIA DELLO SPORT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- significato, funzione, caratteri ed elementi della norma giuridica come fondamento della convivenza e la distingue dalle norme prive di rilevanza giuridica;</li> <li>- teoria generale</li> <li>- dell'ordinamento giuridico dello sport con particolare riferimento al sistema delle fonti del diritto sportivo;</li> <li>- rapporto tra ordinamento sportivo e ordinamento statale; affronta il tema dei soggetti del diritto, il ruolo e le funzioni dell'individuo e delle organizzazioni collettive;</li> <li>- funzionamento dell'ordinamento sportivo italiano con specifica attenzione ai soggetti dell'ordinamento stesso ed tematiche concernenti la tutela dello sportivo anche da un punto di vista sanitario e previdenziale;</li> <li>- i valori sottesi alla Costituzione italiana; ruolo attribuito allo sport dalla Costituzione e la sua correlazione con la salute pubblica; tematica del doping e le sue implicazioni giuridiche;</li> <li>- tema dei comportamenti devianti e delle correlative responsabilità riconoscendo la funzione preventiva e repressiva delle sanzioni con particolare riguardo al tema della responsabilità</li> <li>- nell'ordinamento sportivo; principali categorie dei diritti soggettivi con riferimento speciale a quelli nascenti da obbligazioni e da contratti; contratti di lavoro in generale e in particolare quelli stipulati nel mondo dello sport secondo la legislazione vigente;</li> <li>- «leading case» relativi alla libera circolazione dei lavoratori sportivi.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare metodi, concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</li> <li>- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</li> <li>- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</li> <li>- Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura Occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea</li> <li>- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, tale da condurre ricerche e approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</li> <li>- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</li> <li>- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</li> <li>- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</li> <li>- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</li> <li>- Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;</li> <li>- Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;</li> </ul>

	<p>e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo; i poteri universali (Papato e Impero);</li> <li>- Comuni e monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi; società ed economia nell'Europa basso medievale;</li> <li>- La crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie;</li> <li>- Le scoperte geografiche e le loro conseguenze; la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa; la costruzione degli stati moderni e l'assolutismo; lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale;</li> <li>- le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese);</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>FILOSOFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I filosofi presocratici e la sofistica. Socrate, Platone e Aristotele. L'età ellenistico-romana e il neoplatonismo. Agostino d'Ippona e Tommaso d'Aquino.</li> <li>- Umanesimo e Rinascimento, la rivoluzione scientifica e Galilei; il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento a Cartesio</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione, confronto, valutazione dei diversi sistemi di significato e delle diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita.</li> <li>- I temi fondamentali della storia della salvezza.</li> <li>- Gesù Cristo, compimento della nuova alleanza.</li> <li>- La Chiesa: Il suo significato teologico, sociale, culturale e storico.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti.</li> <li>- Soluzioni.</li> </ul>
--	---	--	---

**Obiettivi minimi**

- Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline- esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato ( livello minimo di sintesi)-individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti( livello minimo di analisi)-conoscenza ed utilizzo della terminologia di base.

**Obiettivi per l'eccellenza**

- Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare
- Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia - uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

## COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE	ABILITA'
<b>Imparare ad imparare</b>	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
<b>Progettare</b>	Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
<b>Comunicare</b>	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi.
<b>Collaborare e partecipare</b>	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
<b>Risolvere problemi</b>	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
<b>Individuare collegamenti e relazioni</b>	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.
<b>Acquisire ed interpretare l'informazione</b>	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

**MODULO INTERDISCIPLINARE  
DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Modulo Interdisciplinare: **DIRITTI.....SENZA CONFINI**  
Titolo: **I DIRITTI UMANI**

<b>OBIETTIVI COMUNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Far rispettare e valorizzare le differenze di qualunque origine</li> <li>• Utilizzare la parità tra uomini e donne per superare pregiudizi, stereotipi e violenze</li> </ul>	
<b>DISCIPLINE</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<b>RELIGIONE</b>	I diritti umani: il rispetto della vita nascente.	la lezione frontale sarà affiancata da pratiche laboratoriali: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lettura e analisi di documenti</li> <li>• elaborazione di tesine tematiche</li> <li>• ricerca delle fonti</li> <li>• elaborazione di grafici e mappe</li> </ul>
<b>LINGUA E LETT. ITALIANA</b>	Libertà di coscienza, di pensiero, di religione..."di genere".	
<b>INGLESE</b>	The integrative role of sport in multicultural societies	
<b>FILOSOFIA E STORIA</b>	La nascita dei diritti umani come identità degli individui nello Stato	
<b>SCIENZE NATURALI</b>	la selezione naturale nel processo evolutivo	
<b>MATEMATICA</b>	Le donne in matematica, i loro contributi alla scienza e alla matematica in una epoca che ha leso il loro diritto allo studio e/o alla ricerca.	
<b>FISICA</b>	I principi e le leggi universali della fisica classica	
<b>DIR. ED ECONOM. APPLIC. ALLO SPORT</b>	I diritti umani	
<b>SC. MOTORIE E SPORTIVE</b>	Il rispetto e la valorizzazione delle differenze nello sport. La parità tra uomini e donne nello sport come strumento per superare pregiudizi, stereotipi e violenze	

<b>TEMPI</b>	il percorso sarà sviluppato tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare strutturato in base a temi e unità didattiche con modalità individuate all'interno del gruppo classe, in accordo con i docenti del consiglio di classe durante l'intero anno scolastico. prevedendo di utilizzare 2 ore del monte ore di ciascun docente.
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	per valutare gli esiti formativi attesi dagli alunni, i docenti rileveranno con strumenti collegialmente stabiliti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'interesse suscitato negli allievi</li> <li>• le capacità di attenzione dimostrate</li> <li>• l'autonomia nel promuovere e sostenere le iniziative</li> <li>• la maturazione dimostrata in rapporto alla partecipazione al percorso</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	la valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico - sociali espresse all'interno delle attività curriculari ed extracurriculari.

### **MODULO INTERDISCIPLINARE LICEO SPORTIVO**

<b>TEMATICA COMUNE</b>	<b>UOMO, SPORT E NATURA</b>
<b>DISCIPLINE</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>RELIGIONE</b>	Sport e ambiente: il rispetto della natura
<b>LINGUA E LETT. ITALIANA</b>	La giostra medievale. Cavalli e cavalieri nell'Orlando furioso
<b>STORIA</b>	Lo sport ai tempi dei grandi imperi
<b>FILOSOFIA</b>	La meraviglia davanti alla natura come presupposto dello sviluppo del logos in corpore sano
<b>INGLESE</b>	Health benefits of outdoor sports
<b>SCIENZE NATURALI</b>	Rispetto della natura e dei suoi equilibri
<b>MATEMATICA</b>	Matematica del goal. Il calcio d'angolo e la traiettoria parabolica.
<b>FISICA</b>	La traiettoria ideale di una corsa
<b>SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE</b>	Attività in ambiente naturale; cicloturismo e arrampicata sportiva
<b>DIRITTO ED ECONOMIA APPLICATI ALLO SPORT</b>	Diritto alla salute e tutela ambientale

### **MODULO INTERDISCIPLINARE LICEO SPORTIVO**

<b>TEMATICA COMUNE</b>	<b>SPORT E COMUNICAZIONE</b>
<b>DISCIPLINE</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>LINGUA E LETT. ITALIANA</b>	Il valore dell'ingegno e del coraggio nel Decameron. La caccia con il falcone: federico degli Alberighi
<b>STORIA</b>	La comunicazione dal Medioevo alla modernità
<b>FILOSOFIA</b>	La comunicazione come prodotto del pensiero critico
<b>INGLESE</b>	The value of "Fair play"
<b>SCIENZE NATURALI</b>	Il linguaggio della chimica
<b>MATEMATICA</b>	Comparazione forme di comunicazione non verbale con il modello matematico del calcolo combinatorio
<b>FISICA</b>	Le tecnologie al servizio dello sport
<b>SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE</b>	Comunicazione e linguaggio del corpo.
<b>DIRITTO ED ECONOMIA APPLICATI ALLO SPORT</b>	Same sport same rights

**MODULO INTERDISCIPLINARE LICEO SPORTIVO**

<b>TEMATICA COMUNE</b>	<b>IL DOPPIO</b>
<b>DISCIPLINE</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>LINGUA E LETT. ITALIANA</b>	Il secretum di Petrarca. Dante nella Divina Commedia: narratore e personaggio
<b>STORIA</b>	L'universalismo impero/papato
<b>FILOSOFIA</b>	I fisici di seconda generazione, il pluralismo opposto al monismo
<b>INGLESE</b>	Women vs Men in sport
<b>SCIENZE NATURALI</b>	La molecola del DNA. La clonazione
<b>MATEMATICA</b>	La parità " apparente" con l'altro sesso e la differenziazione dei compiti della donna nel contributo apportato da codesta alla scienza e alla matematica ieri ed oggi.
<b>FISICA</b>	Il doppio senso della freccia del tempo
<b>SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE</b>	Attività sportive di coppia
<b>DIRITTO ED ECONOMIA APPLICATI ALLO SPORT</b>	Donne.media e sport

**ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO TUTOR PROF. LO FARO GIOVANNA**

Ambito coerente con il corso di studio e/o rispondente alle vocazioni personali degli studenti

Tempi: N° 31 ore di teoria e pratica e 4 ore di formazione per la sicurezza

Assi/discipline individuati per la ricaduta curricolare: (percorso da definire)

<b>OBIETTIVI GENERALI</b>	<b>RISULTATI ATTESI</b>	<b>VERIFICA</b>	<b>VALUTAZIONE</b>	<b>CERTIFICAZIONE FINALE</b>
---------------------------	-------------------------	-----------------	--------------------	------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro.</li> <li>- Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali</li> <li>- Realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo de lavoro e la società civile</li> <li>- Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere fatti, principi, teorie e pratiche relative al settore di lavoro assegnato.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper applicare conoscenze e utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi</li> <li>- Saper utilizzare specifici strumenti operativi (strumenti, tecniche, metodi, tecnologie, anche digitali) per lo svolgimento di un compito</li> <li>- Saper usare il pensiero logico, intuitivo e creativo</li> <li>- Essere capace di lavorare in gruppo, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna, di</li> <li>- razionalizzare il lavoro</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper combinare autonomamente i diversi elementi delle conoscenze e delle abilità che possiede</li> <li>- Essere in grado di diagnosticare, interpretare, elaborare, interfacciarsi, comunicare</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>IN AZIENDA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scheda e relazione del tutor aziendale in termini di processo e di risultato.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>A SCUOLA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scheda di valutazione del tutor scolastico</li> <li>- Diario di bordo</li> <li>- Relazione dello studente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell' anno scolastico, viene attuata dai docenti del consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere e finale svolte dal tutor aziendale sulla base degli strumenti predisposti.</li> <li>- La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente, pertanto il consiglio valuterà la ricaduta sul piano degli apprendimenti disciplinari e del comportamento e attribuirà il relativo credito formativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attestato di certificazione delle competenze</li> </ul>
---	--	---	---	--

<b>PROGETTI</b>			
<b>TITOLO</b>	<b>CURRICOLARE</b>	<b>EXTRA CURRICOLARE</b>	<b>DISCIPLINE INTERESSATE</b>
<b>GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI</b>		X	SC. MOTORIE
<b>GIORNALINO ON LINE</b>	X		LINGUA E LETT. ITALIANA
<b>CORSO DI AUTODIFESA PERSONALE (VALORIZ. ECCELLENZE)</b>		X	SC. MOTORIE
<b>CAMPUS DI SCI ALPINO (VALORIZ. ECCELLENZE)</b>		X	SC. MOTORIE
<b>CORSO ARBITRO (VOLLEY, BASKET, CALCIO)</b>		X	SC. MOTORIE

## VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE

- Campus di vela
- (Alternanza scuola-lavoro) PON (Vela Ambiente 2)
- Visita alla Gazzetta del Sud (con particolare interesse alla redazione sportiva)
- ARPACAL
- Campus di Beach Volley (Scanzano Ionico)
- Acquacetosa (Roma)

## STRATEGIE METODOLOGICHE

- Lezione frontale,
- lavoro di gruppo,
- role playing,
- problem solving/poning,
- lezione integrata,
- didattica laboratoriale,
- didattica per progetti,
- ricerca-azione,
- test motori,
- attività pratiche

## OBIETTIVI R.A.V.

- Superare le differenze di livello riducendo la varianza tra classi parallele (di diverso indirizzo) e all'interno delle classi.
- Predisporre ad attuare piani di studio personalizzati con attività di recupero e potenziamento delle competenze.
- Utilizzare aree di condivisione, esperienze e materiali del sito scolastico ed ogni altra risorsa digitale per l'implementazione della didattica.
- Impostare la progettazione, osservazione, valutazione delle competenze.
- Incrementare le attività laboratoriali ed avviare gli studenti ad un consapevole orientamento in uscita.

## MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

L'attività didattica potrà usufruire degli **strumenti** messi a disposizione dalla scuola:

- sussidi multimediali
- libri della biblioteca
- libri di testo
- laboratorio multimediale
- laboratorio linguistico
- LIM
- attrezzature sportive

## STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

L'attività didattica sarà sottoposta a sistematici momenti di verifica e di valutazione in linea con le metodologie e gli obiettivi prefissati. La verifica si effettuerà a conclusione di una unità di lavoro o in itinere o alla fine di trattazione dell'argomento, tenendo in considerazione i parametri di riferimento allegati alla programmazione per aree disciplinari.

La valutazione, quale momento importante della programmazione in quanto in stretto collegamento con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabiliti, sarà:

- **Diagnostica:** per l'accertamento dei prerequisiti
- **Formativa:** in itinere e finalizzata anche a mettere in atto interventi di adeguamento (recupero, cambiamento di metodologie, adeguamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti)
- **Sommativa:** funzionale alla classificazione degli alunni

### PROVE TRADIZIONALI

- Interrogazioni su argomenti di una certa ampiezza
- Esercizi di traduzione
- Interrogazioni brevi
- Temi

### PROVE SEMI STRUTTURATE

- Produzioni di testi di vario tipo (articoli di giornale, saggi brevi, testi narrativi, descrittivi, ecc.)
- Esercizi di scrittura creativa
- Attività di ricerca
- Riassunti, relazioni, recensioni
- Questionari a risposta aperta
- Problemi ed esercizi
- Problem solving

### PROVE STRUTTURATE

- Test a scelta multipla
- Brani da completare (cloze)
- Corrispondenze
- Trattazioni sintetiche
- Quesiti del tipo "vero/falso"

### ALTRE TIPOLOGIE

- Esercizi di grammatica, sintassi, ecc.
- Esecuzione di calcoli
- Simulazioni
- Esperienze di laboratorio
- Esercizi e test motori
- Test di ascolto di materiali in lingua straniera

Per la valutazione si terrà conto dei seguenti parametri:

- conoscenze acquisite rispetto agli obiettivi stabiliti
- progressi rispetto ai "livelli di partenza"
- interesse, impegno e partecipazione
- metodo di studio e rielaborazione personale a casa
- capacità logico-analitiche ed espositive
- correttezza espositiva
- capacità di trasferire conoscenze e abilità in situazioni differenti da quelle affrontate con il docente.

**Riguardo ai criteri di valutazione (con relativi descrittori) il Consiglio fa propria la griglia già adottata dal Collegio dei docenti. Per la correzione delle prove di verifica saranno adoperate le griglie approvate in riunione dipartimentale e allegate al POF 2018-2019.**

## ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI

- Concorsi nazionali
- Olimpiadi di italiano
- Giochi matematici
- Olimpiadi di astronomia
- Olimpiadi di Filosofia
- European day of languages
- Spettacoli teatrali in lingua italiana e inglese
- Adozione a distanza
- Telethon
- Colletta alimentare da destinare a famiglie bisognose nel territorio
- Partecipazione a iniziative culturali

## ATTIVITA' DI RECUPERO

In relazione alle esigenze degli allievi potranno essere messe in atto **strategie di sostegno, recupero e potenziamento**

Le **attività integrative di sostegno** verranno realizzate nelle ore curricolari nel caso in cui gli allievi possiedano conoscenze e competenze di base in modo parziale e debbano rafforzare una o più abilità.

Le **attività integrative di recupero** verranno effettuate durante le ore extracurricolari nei periodi previsti dal Collegio dei Docenti qualora si rilevassero carenze tali da costituire un forte ostacolo all'apprendimento e/o da comportare un inadeguato possesso di una o più abilità. Per tali attività, obiettivi e metodologie verranno indicati dai singoli docenti nei programmi di recupero extracurricolare.

Le **attività integrative di potenziamento** saranno realizzate in orario curricolare e destinate agli alunni non coinvolti nelle attività integrative di sostegno e di recupero.

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
RELIGIONE	
LINGUA E LETT. ITALIANA	
INGLESE	
STORIA E FILOSOFIA	
SCIENZE NATURALI	
MATEMATICA	
FISICA	
DIRITTO ED ECONOMIA APPL. ALLO SPORT	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
DISCIPLINE SPORTIVE	
SOSTEGNO	

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	FIRMA

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA
ORSA GIUSEPPE	
PENSABENE ILARIA	

**Il Coordinatore**  
Prof.ssa Gelonese Cosima

---