

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "
VILLA S. GIOVANNI (RC)

CONTENUTI DEL PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

Disciplina: Lingua e letteratura italiana

Docente: Maurizio Marino

Classe: V A

Libri di testo: Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, *L'attualità della letteratura*, Paravia Dante Alighieri; *La Divina Commedia*, a cura di S.Jacomuzzi, Dughera, Ioli, V. Jacomuzzi, Sei edizioni.

Contenuti

La letteratura del primo Ottocento. Giacomo Leopardi tra spazio aperto e spazio chiuso, tra illusione e delusione: dall'immaginazione in *Infinito* al ricordo in *A Silvia*, individuo-massa in *Il passero solitario*, il tempo dell'attesa in *Il sabato del villaggio*. La Scapigliatura, origine del termine, microsaggio: *La bohème parigina*, Arrigo Boito: *Case nuove*. Giosue Carducci, *Pianto antico*, *Alla stazione in una mattina d'autunno*. Il Secondo Ottocento: lo scrittore-scienziato tra impersonalità e pessimismo, Verga e il Positivismo: *Rosso Malpelo* da *Vita dei campi* e la regressione della voce narrante, "I vinti e la fiumana del progresso" da *I Malavoglia*, Prefazione; "Il mondo arcaico e l'irruzione della storia" da *I Malavoglia* cap. 1; "La morte di mastro-don Gesualdo" cap. V, *Mastro-don Gesualdo*. Il Decadentismo, origine del termine, "Il mistero e le corrispondenze, gli strumenti irrazionali del conoscere, poetica dell'analogia e della sinestesia, i temi della decadenza, della malattia e della morte: Baudelaire, *Corrispondenze*, *L'albatro*, *Spleen*. Rimbaud, *Vocali*. D'Annunzio, l'ideologia dell'estetismo (*Io sono un animale di lusso e il superfluo m'è necessario come il respiro*); "Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti" da *Il piacere*, libro III, cap. II; "Il programma politico del superuomo" da *Le vergini delle rocce*; le liriche *La sera fiesolana* e *La pioggia nel pineto* da *Alcyone*; "La prosa notturna" dal *Notturmo*. Pascoli tra la meraviglia e il nido: "Una poetica decadente" da *Il fanciullino*, *X Agosto*, *Il lampo*, *Il tuono*, *Temporale*, *L'assiuolo*, *Novembre* da *Myricae* *Il gelsomino notturno* da *Canti di Castelvecchio*. Il primo Novecento e la stagione delle avanguardie: *Manifesto del futurismo*, *Bombardamento* da *Zang tumb tuuum* di Filippo Tommaso Marinetti, *E lasciatemi divertire* da *L'incendiario* di Aldo Palazzeschi; i calligrammi di Apollinaire, *La colomba pugnata* e *il getto d'acqua*. La lirica del primo Novecento in Italia: crepuscolari e vociani. Italo Svevo tra inettitudine e psicanalisi nel romanzo-diario: "Il fumo" da *La coscienza di Zeno*, cap. III, "La morte del padre", episodio dello schiaffo, da *La coscienza di Zeno*, cap. IV. Pirandello e la crisi dell'io e della realtà oggettiva, il rifiuto delle trappole sociali, il sogno di una vita autentica tra caos e forma, le maschere e la vita come "un'enorme pupazzata": *Ciàula scopre la luna* da *Novelle per un anno* (confronto con *Rosso Malpelo*), *Il treno ha fischiato* da *Novelle*

per un anno, “La costruzione della nuova identità e la sua crisi” da *Il fu Mattia Pascal*, capp. VIII e IX, e la rinuncia all'identità in “Nessun nome” da *Uno, nessuno e centomila*; la trilogia metateatrale: pazzia e finzione in “Enrico IV”, il saggio “L'umorismo”. Umberto Saba, il linguaggio della semplicità e del dolore, la sua linea antinovecentista: *A mia moglie, La capra, Città vecchia*, dal *Canzoniere*. Giuseppe Ungaretti e la poetica della parola assoluta: *In memoria, Il porto sepolto, Veglia, I fiumi, Mattina, Soldati* da *L'allegria*. L'Ermetismo, definizione e poetica: Salvatore Quasimodo: *Ed è subito sera*, da *Acqua e terre, Alle fronde dei salici*, da *Giorno dopo giorno*. Eugenio Montale e la poetica degli oggetti, il varco, il dolore esistenziale, l'indifferenza: *I limoni, Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato*, da *Ossi di seppia, Non recidere, forbice, quel volto, La casa dei doganieri* da *Le occasioni, Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale*, da *Satura, sezione Xenia*. La narrativa del secondo dopoguerra in Italia: Primo Levi e l'orrore della deportazione in *Se questo è un uomo*; la realtà simbolica in “La luna, bisogna crederci per forza” da *La luna e i falò* di Cesare Pavese; Pier Paolo Pasolini: la mutazione antropologica e la scomparsa delle lucciole in *Scritti corsari*; Italo Calvino: il realismo fantastico nella trilogia de *Il visconte dimezzato, Il barone rampante e Il cavaliere inesistente*. La lirica del secondo dopoguerra: Alda Merini scrive *Alda Merini*.

Divina Commedia, Paradiso, Canti I, III, V, VI, X, XXXIII.

Il docente

Maurizio Marino

Gli alunni

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "
VILLA S. GIOVANNI (RC)

CONTENUTI DEL PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

Disciplina: Lingua e cultura latina

Docente: Maurizio Marino

Classe: V A

Libro di testo: Diotti, Dossi, Signoracci, *Narrant*, SEI Edizioni, Vol. 3

L' Impero alla morte di Augusto; La prima età imperiale (da Tiberio a Nerone): quadro storico ed orientamento culturale. Fedro e la favolistica latina. Profilo dell'autore, vita ed opere. Testi: *Lupus et agnus*. Lucio Anneo Seneca. profilo dell'autore, vita ed opere. Testi: "Nessun luogo è esilio" da *Consolatio ad Helviam matrem*, "Solo il tempo è nostro" da *Epistulae morales ad Lucilium*, "Una protesta sbagliata" da *De brevitae vitae*; Marco Anneo Lucano: profilo dell'autore, vita ed opere. *Pharsalia*: i tre personaggi principali. Testi: "Una guerra fratricida" da *Pharsalia*; Persio: profilo dell'autore. Le Satire: il verum e la malattia. La iunctura acris; Petronio: notizie biografiche. Satyricon: Testi: "La domus di Trimalchione", "Trimalchione si unisce al banchetto", "Lo scheletro d'argento", "La descrizione di Fortunata", "Il lupo mannaro", "La matrona di Efeso", da *Satyricon*. L'Età Flavia (da Vespasiano a Domiziano): quadro storico ed orientamento culturale. *Punica* di Silio Italico, *Argonautica* di Valerio Flacco, *Tebaide* e *Achilleide* di Stazio, Plinio il Vecchio e *Naturalis Historia*: il metodo scientifico e l'interesse per i mirabilia. Marco Valerio Marziale: il realismo poetico, il poeta cliens, la tecnica del fulmen in clausula. Testi: "Cacciatori di dote" da *Epigrammata*; Marco Fabio Quintiliano: retorica e pedagogia nell'*Institutio Oratoria*: vir bonus dicendi peritus. Testi: "Tempo di gioco, tempo di studio", "Inutilità delle punizioni corporali", da *Institutio oratoria*. Il secolo d'oro dell'Impero (da Traiano a Commodo): quadro storico ed orientamento culturale. Decimo Giunio Giovenale: profilo dell'autore ed opere. La scelta della "Satira" e la rappresentazione mostruosa della realtà, denuncia dei vicia e poetica dell'indignatio, la misoginia, le satire II e VI e le invettive contro gli omosessuali e le donne. Tacito: la storia negli *Annales* e in *Historiae*, la biografia in *Agricola*, l'etnografia in *Germania*. Testi: "I costumi delle donne dei Germani" da *Germania*, "La reazione di Nerone" da XV libro *Annales*; Apuleio tra magie e misteri, le *Metamorfosi* tra curiositas umana e sapienza divina. Testi: "La favola di Amore e Psiche" da *Metamorfosi*. La crisi del III secolo e l'Apologetica. Il tardo antico; Agostino: profilo dell'autore e opere. *Confessiones* e *De civitate Dei*. Modulo interdisciplinare di Cittadinanza e Costituzione: "Libertà, partecipazione e legalità": Il rapporto con il potere da Seneca a Plinio il giovane: testi di riferimento sono "Il principe allo specchio" da *De clementia* di Seneca e "Traiano e l'imposizione della libertà" da *Panegyricus* di Traiano.

Il docente

Maurizio Marino

Gli alunni

PROGRAMMA DI MATEMATICA

A:S. 2018/2019

CLASSE V A

Prof.ssa Giuliana Crupi

FUNZIONI E LORO PROPRIETA'

Funzioni reali di variabile reale

Classificazione delle funzioni

Dominio di una funzione

Segno di una funzione

Funzioni crescenti e decrescenti

CALCOLO INFINITESIMALE

Definizioni di limiti finiti ed infiniti

Operazioni sui limiti

Forme di indeterminazione

Asintoti

CALCOLO DIFFERENZIALE

Derivata di una funzione

Significato geometrico di derivata

Derivate fondamentali

Regole di derivazione

Differenziale e suo significato geometrico

Teorema di de l'Hopital

STUDIO DI FUNZIONE

Studio di funzioni razionali fratte

Derivata e punti di massimo e minimo

Rappresentazione grafica.

Il docente

PROGRAMMA DI FISICA

A:S:2018/2019

Classe V A

Prof.ssa Giuliana Crupi

ELETTROSTATICA E CORRENTI ELETTRICHE

Fenomeni elettrici

Legge di Coulomb

Campo elettrico

Potenziale elettrostatico

Flusso del campo elettrico e Teorema di Gauss

Conduttori elettrici

Correnti elettriche nei solidi

Intensità di corrente- Leggi di Ohm

Resistenza elettrica e resistività

Effetto Joule- Circuiti elettrici

Collegamenti in serie e in parallelo

Correnti nei liquidi: soluzioni ioniche, elettrolisi. Pila di Volta

Correnti elettriche nei gas.

CAMPO MAGNETICO

Magneti

Esperienza di Oersted

Esperienze di Faraday e di Ampere

Vettore campo magnetico

Azioni magnetiche della corrente elettrica

Forza di Lorentz

Azioni magnetiche su un filo percorso da corrente

Forze tra magneti e correnti

Elettromagnete.

Proprietà magnetiche dei materiali

LE ONDE ELETTROMAGNETICHE

Definizione e proprietà

Dualismo onda-corpuscolo

Lo spettro elettromagnetico

La docente



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO / L. REPACI"
via Marconi, 77 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC)
Cod. Mecc. RCIS03600Q Cod. Fisc. 92081520808
con sedi associate :
IST. MAGISTRALE "L. NOSTRO" –RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI" –RCTD036012
Dirigenza: Tel. 0965499482 – Centralino: 0965 499481 - Fax 0965499480
e-mail RCIS03600Q@istruzione.it - www.nostrorepaci.it

CONTENUTI DEL PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

Discipline FILOSOFIA

Docente Mariagrazia Tripodi

Classe V A

- **Il Criticismo Kantiano:** Critica della Ragion Pura, Critica della Ragion Pratica, Critica del Giudizio
- **L'Idealismo tedesco :** **Fichte (cenni); Schelling(cenni); Hegel :** la Fenomenologia dello Spirito; L'Enciclopedia delle Scienze filosofiche in Compendio
- **A. Schopenhauer:** il dolore dell'esistenza e le possibili vie di liberazione
- **S. Kierkegaard:** l'esistenza come scelta e la fede come paradosso
- **Destra e Sinistra hegeliana**
- **Il materialismo naturalistico di Feuerbach**
- **K. Marx:** La formazione di Marx e l'origine del suo pensiero rivoluzionario; L'analisi dell'alienazione e l'elaborazione del materialismo storico; L'analisi del sistema produttivo capitalistico e il progetto del suo superamento.
- **La scienza dei fatti:** il Positivismo.
- **A.Comte : la filosofia positiva e la nuova scienza della società**
- **Nietzsche e i nuovi orizzonti del pensiero:** La prima metamorfosi dello spirito umano: il cammello, ossia la fedeltà alla tradizione; La seconda metamorfosi: il leone, ossia l'avvento del nichilismo; La terza metamorfosi: il fanciullo, ossia l'uomo nuovo e il superamento del nichilismo.
- **S. Freud e la psicoanalisi:** Sogni, lapsus e atti mancati: la via d'accesso all'inconscio; la struttura della psiche umana; la teoria della sessualità, l'origine della società e della morale;
- **La reazione al positivismo: H. Bergson e la vita dello spirito**

- **La fenomenologia : Husserl (cenni);**
- **L'Esistenzialismo moderno: Heidegger:** la riflessione sull'esistenza umana; La nostalgia dell'essere,
- **H. Arendt:** l'analisi del totalitarismo e la concezione politica (cenni)

Libro di testo : Percorsi di Filosofia, storia e temi – N. Abbagnano, G. Fornero, vol.3 – Ed. Paravia

Prof.ssa Mariagrazia Tripodi

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO / L. REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808
Liceo "L. Nostro" - RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci" - RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

ANNO SCOLASTICO 2018 / 2019

PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA

Classe V A Liceo Scienze Umane

Docente: prof.ssa Anna Perri

Unità 1 –Scenari di inizio secolo

| ARTICOLAZIONE | CONTENUTI |
|--|---|
| 1. L'Europa e il mondo: guerre prima della guerra | <ul style="list-style-type: none">- La seconda rivoluzione industriale- La Belle époque- La guerra russo-giapponese- La polveriera balcanica |
| 2. L'Italia nell'età giolittiana: il liberalismo incompiuto | <ul style="list-style-type: none">- Conflitto sociale e neutralità dello stato- Il riformismo giolittiano- Giolitti e i cattolici- La guerra di Libia e le sue conseguenze- La riforma elettorale ed il Patto Gentiloni |

Unità 2 – La prima guerra mondiale e la rivoluzione russa

| ARTICOLAZIONE | CONTENUTI |
|--|---|
| 1. Le origini del conflitto e l'intervento italiano | <ul style="list-style-type: none">- Il sistema delle alleanze- Il piano Schlieffen- L'attentato di Sarajevo- L'invasione del Belgio e la battaglia della Marna- Le illusioni della guerra breve- L'Italia divisa fra neutralisti ed interventisti- L'Italia in guerra |
| 2. Lo svolgimento del conflitto e la vittoria dell'Intesa | <ul style="list-style-type: none">- La guerra di trincea- Il 1916 sul fronte occidentale- Il gas e la guerra sottomarina- La svolta del 1917- Intervento americano e sconfitta tedesca- La fine del conflitto in Italia |
| 3. Le rivoluzioni russe | <ul style="list-style-type: none">- L'arretratezza della Russia- L'abdicazione dello zar- Lenin e le "Tesi di aprile"- La rivoluzione d'ottobre- La svolta autoritaria- La guerra civile |

Unità 3 – Lo scenario del dopoguerra

| ARTICOLAZIONE | CONTENUTI |
|--|--|
| 1. Le eredità della guerra | <ul style="list-style-type: none">- Le crisi delle istituzioni liberali- Tensioni sociali e culture politiche anti-sistema- I quattordici punti wilsoniani- La conferenza di pace di Parigi- Popoli e confini nella nuova Europa |
| 2. L'economia mondiale fra sviluppo e crisi | <ul style="list-style-type: none">- Le eredità economiche della guerra- La crisi del 1929- Una crisi mondiale |

Unità 4 – Il fascismo in Italia

| ARTICOLAZIONE | CONTENUTI |
|--|--|
| 1. L'Italia dopo la prima guerra mondiale | <ul style="list-style-type: none">- Le difficoltà di tipo economico e finanziario- La <i>Vittoria mutilata</i> e la questione fiumana- Le elezioni del 1919- Il biennio rosso- Le divisioni nel Partito socialista |
| 2. Il fascismo al potere | <ul style="list-style-type: none">- Lo squadristo e il fascismo agrario- Le elezioni del 1921- La nascita del Partito fascista- La <i>marcia su Roma</i>- Il primo governo Mussolini- La legge elettorale maggioritaria del 1923- Il delitto Matteotti e il discorso del 3 gennaio 1925 |
| 3. Lo regime fascista | <ul style="list-style-type: none">- Le leggi "fascistissime" del 1925-26- La nuova legge elettorale plebiscitaria- Dittatura e mezzi di comunicazione- I patti lateranensi- La politica economica del regime- La politica coloniale e la conquista dell'Etiopia- Le leggi razziali- L'opposizione al fascismo |

Unità 5 – Il nazismo

| ARTICOLAZIONE | CONTENUTI |
|--|--|
| 1. La Repubblica di Weimar e l'ascesa del nazismo | <ul style="list-style-type: none">- Società e politica nella Repubblica di Weimar- La settimana di sangue del gennaio 1919- L'inflazione galoppante e il precario equilibrio weimariano- L'ideologia nazionalsocialista ed il <i>Mein Kampf</i>- L'ascesa elettorale di Hitler |
| 2. Hitler al potere | <ul style="list-style-type: none">- La conquista del potere- La costruzione della dittatura- Repressione e irregimentazione- La manipolazione delle coscienze- Le forme della violenza nazista- Le SS ed il sistema dei lager |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - La politica economica del regime nazista - L'economia di guerra |
|--|--|

Unità 6 – Lo stalinismo

| ARTICOLAZIONE | CONTENUTI |
|---|--|
| 1. Gli anni venti e l'ascesa di Stalin | <ul style="list-style-type: none"> - L'Unione Sovietica dopo la guerra civile - La NEP - La vittoria di Stalin |
| 2. Il regime staliniano | <ul style="list-style-type: none"> - Lo sterminio dei <i>kulaki</i> - Collettivizzazione e crisi agricola - Industrializzazione e pianificazione integrale - Partito-stato e burocrazia - Il "Grande terrore" del 1936-38 - Consenso e propaganda - Il culto del capo |

Unità 7 – L'Europa e il mondo fra le due guerre

| ARTICOLAZIONE | CONTENUTI |
|---|---|
| 1. L'alternativa democratica: Gran Bretagna, Francia, New Deal americano | <ul style="list-style-type: none"> - La Gran Bretagna postbellica - La Francia postbellica - Gli anni venti negli Stati Uniti - La crisi del 1929 e il New Deal |

Unità 8 – La catastrofe dell'Europa

| ARTICOLAZIONE | CONTENUTI |
|--|--|
| 1. I fascismi in Europa e la guerra civile spagnola | <ul style="list-style-type: none"> - Autoritarismi e fascismi - La Spagna dalla monarchia alla repubblica - Le elezioni del 1936 e l'<i>alzamiento</i> - La guerra civile e la vittoria di Franco |
| 2. Verso la guerra | <ul style="list-style-type: none"> - Le radici della guerra - Il fallimento dell'ordine di Versailles - Fasi e obiettivi della politica estera tedesca - Il cruciale 1936 - L'annessione dell'Austria - Il patto d'acciaio e il patto Molotov-Ribbentrop |
| 3. La Seconda guerra mondiale | <ul style="list-style-type: none"> - La guerra lampo tedesca e la spartizione della Polonia - Il crollo della Francia - La "battaglia d'Inghilterra" - L'Italia in guerra - Il fallimento della guerra parallela - La campagna d'Africa - L'avanzata tedesca e la resistenza sovietica - L'attacco giapponese agli Stati Uniti - La svolta di Stalingrado - La caduta del fascismo - Lo sbarco in Normandia - La resa della Germania |

| | |
|---|---|
| | - La resa del Giappone |
| 4. La Resistenza in Europa e in Italia | <ul style="list-style-type: none"> - Collaborazionismo e Resistenza - L'8 settembre in Italia - L'Italia divisa - La Repubblica di Salò - La Resistenza nell'Italia settentrionale - Insurrezione e liberazione |

Unità 9 – Un mondo nuovo

| ARTICOLAZIONE | CONTENUTI |
|---|--|
| 1. L'ordine bipolare | <ul style="list-style-type: none"> - Il sistema bipolare - Il piano Marshall e il patto atlantico - L'epoca della "caccia alle streghe" - Il blocco di Berlino - Il Muro di Berlino - La crisi di Cuba - La guerra di Corea - L'asse Nord-Sud: la decolonizzazione - L'atteggiamento di USA e URSS - Decolonizzazione e "non allineamento" |
| 2. Crescita, crisi, nuovi sviluppi | <ul style="list-style-type: none"> - Dalla ricostruzione allo sviluppo - La nascita della CEE - La società dei consumi - Il Sessantotto |
| 3. Il "lungo dopoguerra": Stati Uniti e Unione Sovietica | <ul style="list-style-type: none"> - Una coesistenza competitiva - Gli anni Sessanta e Settanta in URSS e negli Stati Uniti |
| 4. L'Europa divisa | <ul style="list-style-type: none"> - L'Europa orientale nel dopoguerra - Francia, Germania e Gran Bretagna negli anni '70 |

Unità 10 – L'Italia repubblicana

| ARTICOLAZIONE | CONTENUTI |
|--|--|
| 1. La ricostruzione | <ul style="list-style-type: none"> - Le eredità economico-sociali del conflitto - I partiti antifascisti - La sinistra: socialisti e comunisti - Il Partito d'azione e i liberali - I primi governi di unità antifascista e l'amnistia di Togliatti - Il referendum istituzionale - L'Assemblea costituente - Le elezioni del 1948 - La crisi del PCI - La fine politica di De Gasperi e la crisi del centro |
| 2. Il "miracolo economico" e il primo centro-sinistra | <ul style="list-style-type: none"> - Il boom economico e la società dei consumi - Il Sessantotto in Italia |
| 3. L'Italia negli anni settanta e ottanta | <ul style="list-style-type: none"> - Recessione negli anni settanta - Il terrorismo |



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO / L. REPACI"
via Marconi, 77 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC)
Cod. Mecc. RCIS03600Q Cod. Fisc. 92081520808
con sedi associate :

IST. MAGISTRALE "L. NOSTRO" –RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI" –RCTD036012
Dirigenza: Tel. 0965499482 – Centralino: 0965 499481 - Fax 0965499480
e-mail RCIS03600Q@istruzione.it - www.nostrorepaci.it

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

CLASSE V SEZ A LICEO DELLE SCIENZE UMANE

ANNO SCOL. 2018/19

Prof.ssa ROBERTA BORRUTO

Revisione delle principali strutture grammaticali , in relazione alle funzioni comunicative, con particolare attenzione al lessico specifico.

The Romantic Age: William Wordsworth (Daffodils pag.286);

The Victorian Age

C. Dickens (Oliver Twist, Text " Oliver wants some more" pag. 40)
O. Wilde and The Aesthetic Movement
(The Picture of Dorian Gray, Text pag.129)

The Modern Age: Modern Poetry:

The war poets: Rupert Brooke (Text: "The Soldier "pag 189)

Wilfred Owen (Text: " Dulce et Decorum est" pag 191

Siegfried Sassoon (Text Glory of women " pag 193)

T. S. Eliot (" The Waste Land" , The Burial of the Dead. Text pag 206)

Modern Novel: J. Joyce " Ulysses" (Text: "Yes, I said yes I will yes")

Cittadinanza e Costituzione : The sources of Human Rights: Magna Carta, Bill of Rights.

The Universal Declaration of the Human Rights , British Institutions

Gli alunni

La docente

Programma di Scienze Naturali

Anno scolastico 2018/2019

Classe: 5[^] Sez. A - Scienze Umane

Docente: Prof.ssa Teresa Emilio

Modulo 1: Elementi di chimica organica

La nascita della chimica organica e la sua evoluzione. Le proprietà del carbonio e il fenomeno dell'ibridazione. Classificazione dei composti organici e loro rappresentazione grafica. Formule di struttura, espresse e razionali, gruppi funzionali. L'isomeria di struttura e stereoisomeria. Gli idrocarburi: Classificazione - Rottura e formazione dei legami covalenti - I diversi tipi di reagenti - Le principali reazioni degli idrocarburi - La nomenclatura: caratteri generali, formule, reazioni, usi di alcani, alcheni, dieni, alchini, cicloalcani, idrocarburi aromatici o areni. Derivati funzionali degli idrocarburi (alogenuri alchilici e arilici, alcoli e polialcoli, fenoli, eteri, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, esteri, ammine e ammidi).

Modulo 2: Il rapporto uomo-ambiente

Il progresso inteso come crescita economica. Valore di scambio e valore d'uso di un bene. Impatto ambientale. Fardello ecologico. Capacità di carico e impronta ecologica. Compatibilità ambientale e transizione ecologica. Sviluppo sostenibile, economia stazionaria e decrescita.

Modulo 3: Biochimica

Strutture e funzioni delle biomolecole fondamentali: . Carboidrati - Lipidi – Proteine – Acidi nucleici.

Modulo 4: Biotecnologie

Le biotecnologie tradizionali e innovative. La genetica dei microrganismi : struttura e riproduzione di virus e batteri (ciclo litico e lisogeno virale; coniugazione, trasformazione, trasduzione batterica).

La tecnologia del DNA ricombinante: enzimi di restrizione e DNA ligasi; vettori plasmidici e virali, BAC o cromosomi artificiali; clonaggio tramite cellule e PCR, trascrittasi inversa e cDNA; genoteche.

Analisi del DNA: sequenziamento DNA: individuazione geni specifici tramite elettroforesi e sonde nucleotidiche. Marcatori genetici (STR, SNP, RFLP), DNA profiling e sue applicazioni.

La clonazione degli organismi eucarioti: la clonazione di piante e animali. Le colture cellulari vegetali, animali e staminali.

Il Progetto Genoma. Le applicazioni delle biotecnologie: cellule, piante e animali geneticamente modificati (OGM). Il dibattito su opportunità e rischi.

La docente

Prof.ssa Teresa Emilio

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO - L. REPACI"
VILLA SAN GIOVANNI RC

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa San Giovanni (RC) - Cod. Mecc. RCIS03600Q Tel. /Fax 0965/795349
www.nostrorepaci.gov.it e-mailrcis03600q@istruzione.it - PEC :rcis03600q@pec.istruzione.it

Programma annuale svolto dalla classe 5[^] A

Materia: scienze motorie e sportive

Anno scolastico 2018/2019

Docente: prof. Francesco Catona

- ◇ Le caratteristiche dell'allenamento sportivo
- ◇ Conoscere i pilastri della salute
- ◇ IL Doping
- ◇ Le Dipendenze
- ◇ L' Educazione alla Sicurezza
- ◇ Conoscere le capacità motorie: capacità coordinative.
- ◇ Le Olimpiadi
- ◇ L'Alimentazione
- ◇ Conoscere le principali regole della Pallavolo

Villa S. Giovanni il 08/06/2019

Il docente
(prof. Francesco CATONA)

PROGRAMMA DI RELIGIONE
Docente: SANTA ACCLAVIO
ANNO SCOLASTICO 2018 – 2019
CLASSE V A

➤ **Modulo A: L'escatologia.**

Il pensiero umano di fronte alla morte.
Morte e immortalità.
Le NDE.
La resurrezione dei morti.
Le religioni orientali: la reincarnazione.
I Novissimi: Morte, Giudizio, Paradiso, Inferno.
Purgatorio.

➤ **Modulo B: La morale cristiana.**

La coscienza.
Definizione di coscienza.
La coscienza in Freud.
Riferimenti biblico – teologici.
Il primato della coscienza.
Lo sviluppo della coscienza morale.

➤ **Modulo C: La Bioetica.**

Il termine.
La nascita della Bioetica come scienza.
La fecondazione artificiale.
Bioetica ambientale.

- Il Natale.
- L'Epifania.
- La Pasqua.
- La giornata della memoria.