



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "

Via Riviera, 10 77 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC) - Cod. Mecc. RCIS03600Q

con sedi associate :

IST. MAGISTRALE "L. NOSTRO"–RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI "–RCTD036012

Dirigenza: Tel. 0965/499482 – Segreteria e Fax : Tel. 0965/499480 – Centralino: Tel. 0965/499481

e-mail RCIS03600Q@istruzione.it - www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

LICEO SCIENTIFICO

MATERIA: FISICA

CLASSE II SEZ. H

PROF. SSA MARINA CERAVOLO

DATA DI PRESENTAZIONE 07-06-2019

Ripetizione argomenti anno scolastico 2017/2018:

- Capitolo 7 "La velocità":

- 1) Il punto materiale in movimento
- 2) I sistemi di riferimento

- 3) Il moto rettilineo
- 4) La velocità media
- 5) Il calcolo dello spostamento e del tempo
- 6) il grafico spazio-tempo
- 7) il moto rettilineo uniforme
- 8) La legge oraria del moto
- 9) grafici spazio-tempo e velocità -tempo
- 10) Dal grafico velocità tempo al grafico spazio-tempo

Argomenti anno scolastico 2018/2019:

- Capitolo 8 "L'accelerazione":

- 1) Il moto vario su una retta
- 2) La velocità istantanea
- 3) L'accelerazione media
- 4) Il grafico velocità-tempo
- 5) Il moto rettilineo uniformemente accelerato
- 6) Il moto uniformemente accelerato con partenza da fermo
- 7) Il moto uniformemente accelerato con partenza in velocità
- 8) Il lancio verticale verso l'alto
- 9) Grafici spazio-tempo e velocità-tempo

- Capitolo 9 "I moti nel piano":

- 1) Il vettore posizione e il vettore spostamento
- 2) Il vettore velocità e il vettore accelerazione
- 3) La composizione dei moti
- 4) Il moto circolare uniforme
- 5) La velocità angolare
- 6) L'accelerazione centripeta
- 7) Il moto armonico
- 8) L'accelerazione nel moto armonico

- Capitolo 10 "I principi della dinamica e la relatività galileiana"

- 1) Il primo principio della dinamica
- 2) I sistemi di riferimento inerziali e il sistema terrestre
- 3) Il principio della relatività galileiana
- 4) Forza, accelerazione e massa
- 5) Il secondo principio della dinamica
- 6) le proprietà della forza-peso
- 7) I sistemi di riferimento non inerziali e le forze apparenti
- 8) Il terzo principio della dinamica

- Capitolo 11 "Applicazioni dei principi della dinamica"

- 1) La caduta lungo un piano inclinato
- 2) L'effetto dell'attrito sul moto lungo un piano inclinato
- 3) Il diagramma delle forze per un sistema di corpi in movimento
- 4) Il moto di un proiettile lanciato orizzontalmente
- 5) Il moto di un proiettile con velocità iniziale obliqua

- 6) La forza centripeta e la forza centrifuga apparente
 - 7) Il moto armonico di una massa attaccata a una molla
 - 8) Il moto armonico di un pendolo
- Capitolo 12 "Il lavoro e l'energia"
- 1) Il lavoro di una forza
 - 2) La potenza
 - 3) L'energia cinetica
 - 4) Le forze conservative e l'energia potenziale
 - 5) L'energia potenziale della forza-peso
 - 6) L'energia potenziale elastica
 - 7) La conservazione dell'energia meccanica
 - 8) Le forze non conservative e il teorema lavoro-energia
- Capitolo 13 "La termologia":
- 1) La temperatura
 - 2) Il calore
 - 3) Il calore specifico e la capacità termica
 - 4) La temperatura di equilibrio
 - 5) I cambiamenti di stato di aggregazione

Villa S. Giovanni, 07/06/2019

Prof.ssa Marina Ceravolo.

PROGRAMMA FINALE DI LINGUA INGLESE

CLASSE II H

a.s. 2018/2019

Docente: Domenica Pellegrino

Unit 1:

- Tense revision: present (simple vs continuous) and past (simple vs continuous)
- *Used to*

Unit 2:

- Defining relative clauses: *who, which, that, where, whose*;
- Zero conditional
- First conditional
- Time clauses: *when, unless, as soon as, before, after, until*
- *Both..and,either...or,neither....nor*

Unit 3:

- Modal verbs for deduction: *must, may, might, could, can't*
- Non-defining relative clauses: *who, which, whose*
- Infinitive of purpose

Unit 4:

- Present perfect with *How long?*
- *For* and *since*
- Uses of the infinitive (with *to*)
- Uses of the gerund (*-ing* form)

Unit 5:

- Present perfect continuous
- Present perfect simple vs present perfect continuous
- Question tags
- Adjectives ending in *-ed* or *-ing*

Unit 6:

- Modal verbs for advice: *should, ought to, had better*
- Second conditional

Unit 7:

- Past perfect
- *Past perfect vs past simple*
- Ability in the past: *could, was/were able to, managed to, succeeded in*

Unit 8:

- The passive (I): present simple and past simple
- Indefinite pronouns
- *Have something done*

Unit 9:

- *Say and tell*
- Reported speech
- Causative verbs: *make, get, have, let*

Unit 10:

- Modal verbs for the past: *must have, may have, might have, could have, can't have, should have, ought to have*
- *Reported Questions*

Unit 11:

- The passive (II): all tenses; Reflexive and reciprocal pronouns
- The verb *get*

Unit 12:

- Third conditional
- Mixed conditional
- *I wish and If only.*

La docente

Prof.ssa Domenica Pellegrino



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "

Via Riviera, 10 77 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC) - Cod. Mecc. RCIS03600Q

con sedi associate :

IST. MAGISTRALE "L. NOSTRO"–RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI "–RCTD036012

Dirigenza: Tel. 0965/499482 – Segreteria e Fax : Tel. 0965/499480 – Centralino: Tel. 0965/499481

e-mail RCIS03600Q@istruzione.it - www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

LICEO SCIENTIFICO

MATERIA: ITALIANO

CLASSE II SEZ. H

PROF. SSA MARIA LEGATO

DATA DI PRESENTAZIONE 07-06-2019

Antologia:

- **Il testo poetico:** struttura e caratteristiche.

- **Le parole della poesia:** significato e significante, valore denotativo e connotativo, polisemia; l'io lirico e l'interlocutore. Opere: "Felicità raggiunta, si cammina" di E. Montale.

- **I versi e il ritmo:** fusione e scissione delle sillabe, gli accenti ritmi e l'ictus, effetti ritmici. Opere: "Autunno" di V. Cardarelli.

- **Le rime e il metro:** versi sciolti e versi liberi, i diversi tipi di strofe. Opere: "Specchio" di S. Quasimodo, "Solo e pensoso" di F. Petrarca, "A Silvia" di G. Leopardi, "L'uccellino del freddo" di G. Pascoli, "A Zacinto" di U. Foscolo.

- **Il linguaggio della poesia:** le parole della poesia, i campi semantici, le coppie oppostive, i suoni e le figure foniche. Opere: "Nel cortile" di A. Porta, "Per lei" G. Caproni.

- **Il linguaggio della poesia:** il linguaggio figurato e le figure retoriche, le figure d'ordine. Opere: "La trombettina" di C. Govini, "Pianto antico" di G. Carducci, "Merigiare pallido e assorto" di E. Montale, "In morte del fratello Giovanni" di U. Foscolo.

- **I temi:** l'amore. Opere: "Effetti d'amore" di Saffo, "Passione d'amore" di Catullo, "I ragazzi che si amano" di J. Prévert, "Ho sceso dandoti il braccio" di E. Montale.

- **I temi:** la natura. Opere: "Alla luna" di G. Leopardi, "O falce di luna calante" di G. D'Annunzio, "O Sirmione, bellissima tra le isole" di Catullo, "Gli alberi" di F. Fontini.

- **I temi:** l'oltre. Opere: "Itaca" di C. Kavafis, "L'infinito" di G. Leopardi, "La fine del viaggio" di R. Tagore, "O infinito silenzio" di M. Turoldo.

- **I temi:** la guerra e gli autori testimoni della guerra dall'antichità ad oggi. Opere: "Uomo del mio tempo" di S. Quasimodo, "Veglia" di G. Ungaretti, "I fiumi" di G. Ungaretti, "Se questo è un uomo" di Primo Levi, "Tutti i giorni" di I. Bachmann.

- **L'autore:** Giovanni Pascoli (la vita, le opere e i temi), contestualizzazione nel Decadentismo, Accenni a G. D'Annunzio. Opere: "Il lampo", "Lavandare", "Saggio critico su Pascoli" di Renato Serra, "L'assiuolo", "La mia sera", "Gelsomino Notturmo".

- **Movimento letterario:** il Futurismo (la nascita, gli esponenti e i temi). Opere: "Manifesto futurista" e "Manifesto tecnico" di Marinetti.

- **Il teatro:** il testo drammatico (la struttura, il linguaggio e le rappresentazioni). Opere: "Le spese di Nora" di H. Ibsen.

- **Il teatro:** la tragedia (le origini, i tragediografi, gli attori, il coro, la struttura, gli sviluppi e gli esponenti). Opere: "Antigone" di Sofocle, "Medea" di Uripide, "Romeo e Giulietta" di W. Shakespeare.

- **Il teatro:** la commedia (la commedia greca e latina, gli sviluppi della commedia, gli esponenti e la struttura). Opere: “Il soldato fanfarone” di Plauto, “Il condannato volontario” di Terenzio, “La seduzione di Mirandolina” di C. Goldoni.

- **L'autore:** Luigi Pirandello (la vita e le opere, il teatro pirandelliano, i temi). Opere: “Amori senza Amore”, “Il fu Mattia Pascal”, “Uno, nessuno, centomila”, “Pensaci, Giacomino!”, “Così è (se vi pare)”, “L'umorismo”, “Sei personaggi in cerca d'autore”, “Enrico IV”.

- **La Letteratura delle origini:** le radici della letteratura europea, il contesto storico, la nascita dei volgari, l'epica medievale (francese, spagnola e germanica), le tecniche narrative e lo stile formulare. Opere: “L'indovinello veronese”, “La chanson de Roland”, “L'epopea del Cid”.

Grammatica:

- **La struttura della frase semplice:** soggetto, predicato verbale e nominale.

- **La proposizione:** attributo, apposizione, complementi diretti e indiretti (complementi di luogo, complementi di tempo, complemento di causa, complemento di fine, complemento di mezzo o strumento, complemento di modo, complemento di compagnia o unione, complemento di rapporto o relazione, complemento concessivo, complemento di limitazione, complemento di argomento, complemento di paragone, complemento di qualità, complemento di quantità, complemento di pena, complemento distributivo, complemento di esclusione, complemento di sostituzione, complemento vocativo, complemento esclamativo), le congiunzioni coordinanti e subordinanti.

- **Il periodo:** le proposizioni indipendenti (interrogative, esclamative, volitive, desiderative), le proposizioni coordinate (coordinazione, paratassi), subordinate (temporali, causali, finali, concessive, condizionali, soggettive, oggettive e dichiarative) e incidentali.

Promessi Sposi:

- L'autore: A. Manzoni (vita, opere e temi).

- I promessi sposi:

- Introduzione “Il manoscritto ritrovato”

- 1) Capitolo I “Don Abbondio e i bravi”
- 2) Capitolo II “Il matrimonio rimandato”
- 3) Capitolo III “Renzo da Azzecca-garbugli”
- 4) Capitolo IV “Padre Cristoforo”
- 5) Capitolo V “Padre Cristoforo e Don Rodrigo”
- 6) Capitolo VI “L'idea del matrimonio a sorpresa”
- 7) Capitolo VII “Trame e inganni”
- 8) Capitolo VIII “La notte degli'imbrogli e la fuga”
- 9) Capitolo IX “Lucia e la monaca di Monza”
- 10) Capitolo X “Gertrude monaca per forza”
- 11) Capitolo XI “Milano in rivolta”
- 12) Capitolo XII “Renzo al centro del tumulto”
- 13) Capitolo XIII “Renzo dalla parte di Ferrer”
- 14) Capitolo XIV “Renzo ubriaco all'osteria”
- 15) Capitolo XV “Un triste risveglio”
- 16) Capitolo XVI “In fuga verso l'Adda”
- 17) Capitolo XVII “In salvo lungo il confine”
- 18) Capitolo XVIII “Renzo e Lucia in pericolo”

- 19)Capitolo XIX “L’innominato”
- 20)Capitolo XX “Il rapimento di Lucia”
- 21)Capitolo XXI “Lucia prigioniera”

Firma dell’insegnante:

Firma degli alunni:



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "

Via Riviera, 10 77 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC) - Cod. Mecc. RCIS03600Q

con sedi associate :

IST. MAGISTRALE "L. NOSTRO"–RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI "–RCTD036012

Dirigenza: Tel. 0965/499482 – Segreteria e Fax : Tel. 0965/499480 – Centralino: Tel. 0965/499481

e-mail RCIS03600Q@istruzione.it - www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

LICEO SCIENTIFICO

MATERIA: LATINO

CLASSE II SEZ. H

PROF. SSA MARIA LEGATO

DATA DI PRESENTAZIONE 07-06-2019

Ripasso argomenti anno scolastico 17-18:

- Le cinque declinazioni;
- Aggettivi di 1° e 2° classe;

- Particípio presente;
- Aggettivi e pronomi dimostrativi;

Argomenti anno scolastico 18-19

- L'ablativo assoluto;
- Pronome riflessivo di 3° persona;
- Aggettivi e pronomi possessivi di 1°, 2° e 3° persona;
- Pronomi ed aggettivi determinativi;
- Il congiuntivo in forma attiva e passiva;
- La subordinata finale;
- Pronomi relativi e relativi indefiniti;
- Cum + congiuntivo;
- I composti di sum;
- La subordinata consecutiva;
- Le subordinate relative proprie e improprie;
- I verbi deponenti e semideponenti;
- Subordinata completiva volitiva;
- Comparativi e superlativi;
- Il complemento partitivo;
- La subordinata comparativa;
- I verbi atematici;
- Perifrastica attiva;
- Perifrastica passiva;
- Gerundio e gerundivo;

Firma dell'insegnante:

Firma degli alunni:



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "

Via Riviera, 10 77 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC) - Cod. Mecc. RCIS03600Q

con sedi associate :

IST. MAGISTRALE "L. NOSTRO"–RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI "–RCTD036012

Dirigenza: Tel. 0965/499482 – Segreteria e Fax : Tel. 0965/499480 – Centralino: Tel. 0965/499481

e-mail RCIS03600Q@istruzione.it - www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

LICEO SCIENTIFICO

MATERIA: MATEMATICA

CLASSE II SEZ. H

PROF. SSA MARINA CERAVOLO

DATA DI PRESENTAZIONE 07-06-2019

Ripetizione argomenti anno scolastico 2017/2018:

- Scomposizione di polinomi;
- Equazioni di primo grado fratte

Argomenti anno scolastico 2018/2019:

-Disequazioni di primo grado

-Capitolo 13 "I sistemi lineari" :

- 1) I sistemi di due equazioni in due incognite;
- 2) Il metodo di sostituzione;
- 3) I sistemi determinati, impossibili, indeterminati;
- 4) Il metodo del confronto;
- 5) Il metodo di riduzione;
- 6) Le matrici e i determinanti;
- 7) Il metodo di Cramer;
- 8) I sistemi di tre equazioni in tre incognite;
- 9) I sistemi letterali e fratti;

- Capitolo 14 "I radicali" :

- 1) I numeri reali;
- 2) Le radici quadrate e cubiche;
- 3) La radice ennesima;
- 4) La semplificazione e il confronto di radicali;

- Capitolo 15 "Le operazioni con i radicali" :

- 1) La moltiplicazione e la divisione;
- 2) Il trasporto di un fattore fuori o dentro il segno di radice;
- 3) La potenza e la radice di una radice;
- 4) L'addizione e la sottrazione di radicali;
- 5) La razionalizzazione del denominatore di una frazione;
- 6) Le equazioni, i sistemi e le disequazioni con coefficienti irrazionali;
- 7) Le potenze con esponente razionale;

- Capitolo 16 "Il piano cartesiano e la retta":

- 1) I punti e i segmenti;
- 2) L'equazione di una retta passante per l'origine;
- 3) L'equazione generale della retta;
- 4) Le rette e i sistemi lineari;
- 5) Le rette parallele e le rette perpendicolari;
- 6) I fasci di rette;
- 7) Come determinare l'equazione di una retta;
- 8) La distanza di un punto da una retta;
- 9) Le parti del piano e delle rette;

- Capitolo 17 "Le equazioni di secondo grado e la parabola":

- 1) Le equazioni di secondo grado: definizioni;
- 2) La risoluzione di un'equazione di secondo grado;
- 3) La funzione quadratica e la parabola;
- 4) Le relazioni fra le radici e i coefficienti;
- 5) La regola di Cartesio;
- 6) La scomposizione di un trinomio di secondo grado;
- 7) Le equazioni di secondo grado e i problemi;

- Capitolo 18 "Le applicazioni delle equazioni di secondo grado":

- 1) Le equazioni fratte e letterali;
- 2) Le equazioni parametriche;
- 3) Le equazioni di grado superiore al secondo;

- Capitolo 19 "I sistemi di secondo grado e grado superiore":

- 1) I sistemi di secondo grado;
- 2) L'interpretazione grafica dei sistemi di secondo grado;
- 3) I sistemi di grado superiore al secondo;

- Capitolo 20 "Le disequazioni di secondo grado e grado superiore":
 - 1) Le disequazioni lineari;
 - 2) Il segno delle disequazioni di secondo grado intere;
 - 3) La risoluzione delle disequazioni di secondo grado intere;
 - 4) Le disequazioni intere di grado superiore al secondo;
 - 5) le disequazioni fratte;
 - 6) I sistemi di disequazioni;
- Capitolo 21 "Applicazioni delle disequazioni":
 - 1) Le equazioni parametriche;
 - 2) Le equazioni irrazionali;
 - 3) le disequazioni irrazionali;
 - 4) Le equazioni con valori assoluti;
 - 5) Le disequazioni con valori assoluti;
 - 6) I grafici di funzioni con valori assoluti;

Geometria:

- Capitolo G5 "La circonferenza":
 - 1) I luoghi geometrici;
 - 2) La circonferenza e il cerchio;
 - 3) I teoremi sulle corde;
 - 4) Le circonferenze e le rette;
 - 5) Le posizioni reciproche fra due circonferenze;
 - 6) Gli angoli alla circonferenza;
- Capitolo G8 "I teoremi di Euclide e di Pitagora":
 - 1) Il primo teorema di Euclide;
 - 2) Il teorema di Pitagora;
 - 3) Applicazioni del teorema di Pitagora;
 - 4) Il secondo teorema di Euclide;

Villa S. Giovanni, 07/06/2019

Prof.ssa Marina Ceravolo.

PROGRAMMA DI RELIGIONE
Docente: SANTA ACCLAVIO
ANNO SCOLASTICO 2018 – 2019
CLASSE II H

➤ **Modulo A: le religioni monoteiste.**

L'Ebraismo.

La storia dell'alleanza.

Il popolo di Israele.

Abramo.

Mosè. I Comandamenti.

La teologia ebraica.

Antisemitismo ed antiebraismo.

La circoncisione.

L'Islam.

Il Profeta: Maometto.

Il Corano.

I cinque pilastri.

La condizione della donna.

- L'anno liturgico. L'Avvento.
- Il Natale.
- La giornata della memoria.
- San Giovanni Bosco e il carisma dei Salesiani.
- La Pasqua.
- La Sindone.
- La pietà popolare a Polsi. La fede e i giovani.
- Il Sinodo dei giovani.
- La canonizzazione di Mons. Romero e di Paolo VI.
- La prova razionale dell'esistenza di Dio: le cinque vie di San Tommaso.

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO - L. REPACI"
VILLA SAN GIOVANNI RC

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa San Giovanni (RC) - Cod. Mecc. RCIS03600Q Tel. /Fax 0965/795349
www.nostrorepaci.gov.it e-mailrcis03600q@istruzione.it - PEC :rcis03600q@pec.istruzione.it

Programma annuale svolto dalla classe 2[^] H

Materia: scienze motorie e sportive

Anno scolastico 2018/2019

Docente: prof. Leandro Latella

- ◇ Sistema cardiovascolare;
- ◇ Apparato respiratorio;
- ◇ Sistema nervoso;
- ◇ Apparato endocrino;
- ◇ Esercitazioni pratiche di sport;
- ◇ Pallamano: gioco e regolamento tecnico,
- ◇ Pallavolo: gioco e regolamento tecnico,
- ◇ Pallacanestro: gioco e regolamento tecnico.
- ◇ Calcio a 5: gioco e regolamento tecnico
- ◇ Olimpiadi: storia, discipline e carta olimpica.
- ◇ L'alimentazione.
- ◇ Le dipendenze: fumo e alcool.

Villa S. Giovanni il 08/06/2019

Il docente
(prof. Leandro LATELLA)



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC) –
Cod. Mecc. RCIS03600Q – Presidenza: Tel. 0965/795313 – Segreteria: Tel. 0965/752197 Fax 0965/704053
e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMA SVOLTO

SCIENZE NATURALI

Classe 2^a H

anno scolastico 2018/2019

Docente: Carmela Sergi

- Capitolo A1 "La biologia, lo studio della vita":

Gli organismi viventi sono molto diversificati per forma e funzioni;

La vita presenta un'unitarietà di base e più livelli di organizzazione;

Certe caratteristiche sono comuni a tutti i viventi

La tassonomia raggruppa gli organismi secondo parentele evolutive

La biosfera è composta dagli ecosistemi

Con il metodo scientifico si studia il mondo naturale

- Capitolo A2 "La chimica della vita"

Alcuni elementi chimici sono predominanti nei viventi

Gli atomi sono costituiti da varie particelle subatomiche

Gli atomi reagiscono per raggiungere la stabilità chimica

Nel legame ionico gli elettroni vengono trasferiti da un atomo all'altro

Nel legame covalente gli elettroni vengono condivisi tra gli atomi

Il legame covalente può essere apolare o polare

Il legame a idrogeno si forma tra molecole polari

L'acqua tiene unite le sue molecole grazie alla coesione

L'acqua possiede elevata capacità termica

L'acqua scioglie altre sostanze polari

L'acqua solida è meno densa di quella liquida

Gli organismi sono influenzati dall'acidità e dalla basicità

La scala del pH misura il grado di acidità o di basicità

- Capitolo A3 "Le biomolecole"

La chimica del carbonio spiega la varietà delle molecole organiche

I gruppi funzionali conferiscono proprietà caratteristiche

Le macromolecole sono polimeri di subunità molecolari unite tra loro

Gli zuccheri semplici forniscono energia a pronto rilascio

Gli zuccheri complessi hanno funzioni strutturali e di riserva

I grassi e gli oli sono ottime riserve di energia

Fosfolipidi, steroidi e cere hanno funzioni strutturali, ormonali e protettive

Proteine: polimeri di amminoacidi con molte funzioni diverse

La forma di una proteina è correlata alla sua funzione

DNA ed RNA sono acidi nucleici che portano informazioni "in codice"

Il nucleotide ATP è il trasportatore di energia delle cellule

- Capitolo A4 "Le cellule"

Tutti gli organismi viventi sono fatti di cellule

Le dimensioni delle cellule sono nell'ordine del piccolissimo

Il microscopio ci permette di osservare le singole cellule

Le cellule procariotiche sono comparse per prime

Le cellule eucariotiche contengono organuli specializzati

Il nucleo contiene informazione genetica

Nei ribosomi avviene la sintesi delle proteine

Il reticolo endoplasmatico trasporta e sintetizza le proteine e i lipidi

L'apparato di Golgi: seleziona, modifica ed esporta proteine e lipidi

Lisosomi, perossisomi e vacuoli sono coinvolti nel riciclo e nella distruzione dei materiali cellulari

Gli organuli del sistema delle membrane interne lavorano in sinergia

I cloroplasti catturano l'energia solare e producono carboidrati

I mitocondri demoliscono i carboidrati e producono ATP

Citoscheletro

La matrice cellulare

CHIMICA

Il Metodo scientifico

Le misure e le grandezze: sistema internazionale, le grandezze fondamentali e derivate.

Il mondo della materia: sostanze, miscugli omogenei ed eterogenei, metodi di separazione delle sostanze.

Le sostanze si trasformano: composti e elementi, gli stati fisici della materia, i passaggi di stato, dalle trasformazioni fisiche alle trasformazioni chimiche.

La tavola periodica degli elementi.

La composizione dell'atomo: nucleo, particelle fondamentali, numero atomico, numero di massa e valenza.

Leggi fondamentali della chimica: Lavoisier, Proust, Dalton.

Modelli atomici. Legami chimici.

Modulo di Cittadinanza e Costituzione: Linguaggio scientifico, rispetto della natura.

Data 06/06/2019

La docente Carmela Sergi

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "
VILLA SAN GIOVANNI

Programma di Disegno e Storia dell'Arte

Classe 2H - A.S. 2018-2019

Disegno: Costruzioni geometriche di figure piane.

Architettura Romana

Il Pantheon, l'Arco di Tito, il Colosseo

Disegno: Motivo geometrico di quadrati e circonferenze

L'arte della tarda romanità

Il palazzo di Diocleziano a Spalato

La Basilica di Massenzio

La colonna di Marco Aurelio

L'arco di Costantino

Disegno: Dal triangolo equilatero disegnare un motivo ad elica.

L' arte Paleocristiana

L'architettura Paleocristiana

Basilica di San Pietro in Vaticano

Mausoleo di Santa Costanza a Roma

Battistero Lateranense a Roma

Basilica di San Lorenzo a Milano

Il mosaico

Volta anulare di Santa Costanza

Catino absidale di Santa Pudenziana

Catino absidale di Sant'Aquilino

Sarcofago di Giunio Basso

Porta della basilica di Santa Sabina a Roma

Ravenna: IL Mausoleo di Galla Placidia, il Battistero degli Ortodossi

Sant'Apollinare Nuovo, Chiesa di Santa Sofia a Costantinopoli, La Basilica di San Vitale a Ravenna, La Basilica di Sant 'Apollinare in Classe.

La scultura: Sarcofago Bensai dal Corno

Disegno: Assonometria isometrica.

L'Arte Barbarica e le cosiddette "arti minori", Fibule ostrogote

I Longobardi: Frontale di Agilulfo, Coperta dell'Evangelario di Teodolinda

Le Arti nella Longobardia Maior: Altare del duca Ratchis, Tempietto di Santa Maria in Valle

L'unicità di Roma tra Longobardi e Carolingi: Basilica di Sant'Agnese fuori le mura

L'Arte della Rinascenza carolingia: Cappella Palatina

L'altare d'oro di Sant'Ambrogio a Milano, Corona dell'Impero, Croce di Lotario

Romano e Romanico, Architettura Romanica, la volta a crociera

Sant'Ambrogio a Milano.

Proiezione ortogonale e assonometria di solidi sovrapposti.

La Basilica di San Marco a Venezia.IL Battistero di San Giovanni a Firenze, Duomo di Pisa, Piazza dei Miracoli a Pisa.

Parallelepipedo poggiato su un prisma esagonale e un cilindro cavo.

Il Duomo di Monreale, Basilica di Notre-Dame a Paray-le-Monial, Cattedrale di Durham, Cattedrale di Santiago di Compostela

La scultura romanica: i temi della scultura, il portale di Mossac.

Wiligelmo: creazione di Adamo ed Eva e Peccato originale.

Gli affreschi: Affreschi di San Michele Arcangelo a Sant'Angelo in Formis.

Le croci dipinte: Christus triumphans, Christus patiens.

Il mosaico

L'arte Gotica

Benedetto Antelami: Deposizione, Portale dei Mesi

L'architettura gotica: tecniche, scultura architettonica

La Francia culla della nuova architettura: Cattedrale di Notre-Dame di Parigi, Sainte-Chapelle di Parigi

Il gotico in Italia: Basilica di San Francesco ad Assisi, Basilica di Santa Maria Novella a Firenze, Basilica di Santa Croce a Firenze, Cattedrale di Santa Maria del Fiore a Firenze.

Le abbazie cistercensi in Italia: Abbazia di Fossanova.

Assonometria Cavaliera.

La scultura gotica, Nicola Pisano, pulpito del Battistero di Pisa, pulpito della Cattedrale di Siena.

Disegno ornato.

Giotto: Le storie di San Francesco, Il dono del mantello, Il Presepio di Greccio, Croce dipinta di Santa Maria Novella.

L'insegnate

Annamaria Musolino

L'Insegnate

Gli Alunni



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "

Via Riviera, 10 77 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC) - Cod. Mecc. RCIS03600Q

con sedi associate :

IST. MAGISTRALE "L. NOSTRO"–RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI "–RCTD036012

Dirigenza: Tel. 0965/499482 – Segreteria e Fax : Tel. 0965/499480 – Centralino: Tel. 0965/499481

e-mail RCIS03600Q@istruzione.it - www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

LICEO SCIENTIFICO

MATERIA: STORIA E GEOGRAFIA

CLASSE II SEZ. H

PROF. SSA MANGANO GRAZIA MARIA

DATA DI PRESENTAZIONE 07-06-2019

Storia:

Unità 1 "I principi di Roma" :

- 1) L'impero nasce nel sangue
- 2) Il fondatore del principato
- 3) I successori di Augusto
- 4) Al servizio dello Stato
- 5) Stato e società nella Roma imperiale

Unità 2 "L'impero in crisi" :

- 1) Una religione nuova
- 2) La monarchia militare
- 3) I problemi dell'impero
- 4) La grande crisi del III secolo

Unità 3 "L'impero tardoantico" :

- 1) La rifondazione dello Stato Romano
- 2) L'impero romano-cristiano
- 3) La caduta dell'Occidente romano

Unità 4 "La rivincita dell'oriente" :

- 1) L'Occidente germanico
- 2) La costruzione dell'Europa cristiana
- 3) L'Oriente greco-romano

Unità 5 "La divisione del mediterraneo" :

- 1) I Longobardi in Italia
- 2) Gli Arabi e l'Islam
- 3) L'impero Bizantino

Unità 6 "L'impero Carolingio" :

- 1) Il regno dei Franchi
- 2) Carlo Magno e la ricostruzione dell'impero
- 3) Il declino dei Carolingi
- 4) L'assalto dell'Europa

Geografia:

Capitolo 1 "Mondo globale e differenze culturali"

Capitolo 2 "Geopolitica e conflitti"

Capitolo 3 "Un mondo diseguale e poco sostenibile"

Capitolo 4 "Strategie per uscire dal sottosviluppo"

Capitolo 5 "Le ricchezze del sottosuolo"

Capitolo 6 "L'agricoltura e il problema del cibo"

Capitolo 7 "Geografia dell'industria"

Capitolo 8 "Commercio internazionale e finanze"

Villa S. Giovanni, 07/06/2019

Prof.ssa Mangano Grazia Maria.