



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)

COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012

TEL. 0965/795349 - e-mail [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it)- [www.nostrorepaci.gov.it](http://www.nostrorepaci.gov.it)

### **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE**

**Anno Scolastico 2018/2019**

**LICEO**

**MATERIA GEOSTORIA**

**CLASSE 1^E**

**PROF.<sup>SSA</sup> MARIA CONCETTA MAURICI**

Data presentazione:

## PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI STORIA DELLA CLASSE I E

- ∂ Capacità di consultare documenti
- ∂ Utilizzo di un linguaggio appropriato
- ∂ Sicuro orientamento spazio-temporale

### LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

| ASSE STORICO-SOCIALE | CONOSCENZE   | ABILITÀ  | COMPETENZE  |
|----------------------|--|--|---|
| <b>GEOSTORIA</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>∂ Lettura e interpretazione critica dei contenuti di forme di comunicazione diverse.</li> <li>∂ Conoscenza, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, della storia studiata nel corso del ciclo di studi precedente</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>∂ metodo di studio autonomo e flessibile, tale da condurre ricerche e approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita</li> <li>∂ essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</li> <li>∂ Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</li> <li>∂ Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>∂ Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche</li> <li>∂ Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali</li> </ul> |

| DISCIPLINA | LIVELLO ESSENZIALE | LIVELLO SODDISFACENTE | LIVELLO BUONO | LIVELLO ECCELLENTE |
|------------|--------------------|-----------------------|---------------|--------------------|
|            | N. Alunni          | N. Alunni             | N. Alunni     | N. Alunni          |
|            | 8                  | 3                     | 1             |                    |

### LEGENDA LIVELLI

#### LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

#### LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

| <b>Obiettivi specifici di apprendimento<br/>anche con l'utilizzo trasversale delle<br/>Competenze Chiave di Cittadinanza:</b>   | <b>Competenze Attese</b>   |
|---|--|
| <p><b>Imparare ad imparare</b><br/>           Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p><b>Progettare</b><br/>           Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p><b>Comunicare</b><br/>           Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p><b>Collaborare e partecipare</b><br/>           Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b><br/>           Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p><b>Risolvere problemi</b><br/>           Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b><br/>           Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p><b>Acquisire e interpretare l'informazione</b><br/>           Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p> | <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione Italiana</p> <p>Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale</p> <p>Comprendere come le scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) siano alla base della convivenza sociale</p> |

**Identificazione livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della I classe**

| DISCIPLINA       | CONOSCENZE   | ABILITÀ  | COMPETENZE  |
|------------------|--|--|---|
| <b>GEOSTORIA</b> | <p>Lo sviluppo delle civiltà dalla preistoria alla crisi della repubblica</p> <p>Le istituzioni politiche giuridiche sociali ed economiche con particolare riferimento all'Italia e all'Europa</p> | <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> | <p>Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, tale da condurre ricerche e approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Utilizzare metodi, concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> |

**attraverso**

| Fase      | Obiettivi di apprendimento in itinere   | Contenuti Storia  | Contenuti geografia  | Attività  |
|-----------|---|---|--|---|
| <b>I</b>  | <p>∂ dialogo con gli alunni affinché familiarizzino con i docenti e con i compagni;</p> <p>∂ presentazione della/e disciplina/e d'insegnamento (percorsi didattici, modalità procedurali d'insegnamento-apprendimento obiettivi e finalità, criteri di valutazione e traduzione in voto)</p> <p>sollecitazione degli alunni a porre domande, ad avanzare proposte, ad esplicitare le proprie aspettative.</p> | <b>ATTIVITÀ D'ACCOGLIENZA</b>   |  | <p>∂ Presentazione degli ambienti scolastici</p> <p>∂ Lettura del regolamento</p> <p>∂ Illustrazione delle attività didattiche in divenire.</p> <p>∂ Attività di laboratorio in relazione alle necessità dell'attività didattica;</p> |
| <b>II</b> |   | <p><b>Studiare storia</b></p> <p><b>Concetti chiave</b></p> <p>Storia</p> <p>Passato/presente</p> <p>Fatto</p> <p>Tempo</p> <p>Spazio</p> <p>Ambiente</p> <p>Fonte</p> <p>Spiegazione/interpretazione</p> | <p><b>Studiare geografia</b></p> <p><b>Concetti chiave</b></p> <p>Geografia</p> <p>Orientamento</p> <p>Cartografia</p> <p>Dati</p> | <p>Il lavoro sarà impostato a partire da un nucleo tematico trasversale alle due discipline, che ne focalizza la natura, gli obiettivi, i metodi e gli strumenti.</p> <p>Un'integrazione fruttuosa fra Storia e</p>                   |

|     |  |  |   |   |
|-----|--|--|---|---|
| III |  | <p><b>La preistoria e la rivoluzione neolitica</b><br/> Lo spazio umano delle origini<br/> La cultura del Paleolitico<br/> La rivoluzione neolitica<br/> <b>I luoghi caldi</b> Il Medio Oriente, terra di petrolio e di conflitti<br/> La rivoluzione urbana, il potere, la scrittura<br/> <b>Le prime civiltà agricole e urbane</b><br/> Ambiente Lo spazio delle prime grandi civiltà<br/> Una terra, molti popoli: la Mesopotamia<br/> <b>I luoghi caldi</b> Iraq, dalla dittatura alla guerra civile<br/> L'Egitto, dono del Nilo – L'Egitto si espande: dal regno all'impero<br/> Il Vicino Oriente, tra movimenti di popoli e grandi imperi<br/> Le grandi civiltà di India e Cina<br/> Navi, porpora, scrittura: la civiltà dei fenici – La prima religione monoteista e il suo popolo: gli ebrei<br/> <b>I luoghi caldi</b> La Palestina, terra senza pace<br/> Il mare che unisce: i cretesi e i micenei</p>  | <p><b>Le basi della Geografia fisica</b><br/> Uomo, ambiente e risorse<br/> L'acqua, una risorsa insostituibile<br/> <b>Visual Data</b> Acqua: usi e consumi<br/> Terra e biodiversità, risorse vitali<br/> Le risorse energetiche, sempre più richieste<br/> Il pianeta a rischio: inquinamento e riscaldamento climatico<br/> <b>Visual Data</b> I rischi del cambiamento climatico</p> | <p>Geografia, condotta in modo non estrinseco, dovrebbe mettere in luce i nessi fra le due discipline a partire dai concetti base che ne definiscono la struttura. Concetti che sono in gran parte sovrapponibili, o almeno strettamente relazionabili, grazie al carattere di scienze storico-sociali che accomuna le due discipline. Dovrebbe essere chiaro a chi studia, al termine di questo percorso, che non si può fare Geografia senza un'attenzione specifica alla dimensione temporale, né Storia (tanto meno Storia antica) trascurando la dimensione del territorio e del rapporto fra le civiltà e il loro ambiente.</p> |
| IV  |  | <p><b>Le basi della civiltà greca</b><br/> Fra terra e mare: i greci e lo spazio greco<br/> I "secoli bui" e la Grecia omerica<br/> <b>I luoghi caldi</b> Mediterraneo, il mare che unisce e che divide<br/> L'invenzione della <i>pòlis</i> – La grande espansione: la <i>pòlis</i> nel Mediterraneo<br/> <b>Habitat</b> Migrare<br/> Le basi materiali della civiltà greca – Lingua, religione, giochi: quello che univa i greci<br/> La città divisa, i tiranni, i legislatori<br/> Atene tra riforme e tirannide – La democrazia ateniese<br/> Il modello oligarchico spartano</p> <p><b>Dalle pòleis al mondo ellenistico</b><br/> Le <i>pòleis</i> alla prova: le guerre persiane<br/> Il secolo d'oro: Atene e la Grecia tra egemonia e democrazia<br/> <b>Habitat</b> Edificare<br/> La città degli esclusi<br/> La guerra del Peloponneso – Conflitti e instabilità nel IV secolo a.C.<br/> L'ascesa della Macedonia di Filippo II – Alessandro e l'impero universale<br/> <b>I luoghi caldi</b> Afghanistan, una pedina nel "grande gioco"</p> | <p><b>Le basi della Geografia antropica</b><br/> Il pianeta e i suoi abitanti<br/> Un mondo di città<br/> La crescita demografica<br/> Un'umanità in movimento<br/> <b>Visual Data</b> Dove vanno i migranti?<br/> Culture e religioni</p>  |   |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
|   |  | Regni e città: lo spazio ellenistico<br>Società, politica e cultura in età ellenistica - I greci e noi  |  |  |
| V |  | <p><b>Le basi della civiltà romana</b><br/>Uno spazio, molti popoli: il "mosaico" italiano<br/>La civiltà degli etruschi<br/><b>Habitat</b> Estrarre<br/>La nascita di Roma e l'età monarchica<br/>La società romana arcaica<br/>La città e gli dèi: la religione romana - La città e la politica: le istituzioni romane<br/>La repubblica patrizio-plebea<br/><b>Espansione e crisi della repubblica</b><br/>La conquista dell'Italia meridionale<br/>L'Italia romana<br/>Una svolta decisiva: le guerre puniche<br/>L'espansione nel Mediterraneo orientale<br/><b>I luoghi caldi</b> La Turchia, fra Asia ed Europa<br/>La repubblica dominatrice<br/>La repubblica nell'età della crisi: i problemi sociali<br/>Le trasformazioni politiche e culturali<br/>La riforma impossibile: i Gracchi<br/>Mario, Silla e la guerra civile</p> | <p><b>Geografia regionale: Italia</b><br/><br/><b>Italia.</b> Quadro fisico<br/><b>Italia.</b> Quadro politico<br/>L'Italia e gli italiani<br/><b>Visual Data</b> Un paese che cambia volto<br/>L'economia italiana<br/>L'Italia nel contesto europeo<br/><b>Visual Data</b> L'Italia nel commercio internazionale</p> |  |

### MODULO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE 1^E

**Modulo: Citt@ dini digitali, comunicazione e cittadinanza nell'era digitale.**

**Titolo:** Diritti di cittadinanza e diritti umani. Dalla Grecia antica ai giorni nostri.

| Obiettivi di Apprendimento   | Unità di Apprendimento   | Strategie Metodologiche  | Verifiche e Valutazione   | Tempi       |
|--|--|--|---|-------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare alla storia e alla geografia come a dimensioni significative per comprendere le radici del presente;</li> <li>• orientarsi sui concetti generali relativi ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società;</li> <li>• partecipare alla vita civile in modo attivo e responsabile.</li> </ul> | Diritti di cittadinanza e diritti umani. dalla Grecia antica ai giorni nostri. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzo di slides in power point;</li> <li>• visione stralci di documentarie e/o film inerenti alla tematica;</li> <li>• discussioni guidate;</li> <li>• lavoro di gruppo</li> </ul> | Redazione di un elaborato di sintesi, corredato di considerazioni personali | Anno intero |

| Metodologia                       |   | Strumenti            |   | Modalità di Verifica                   |   | Modalità Sostegno e/o Recupero |   |
|-----------------------------------|---|----------------------|---|--|---|--------------------------------|---|
| Lezione Frontale                  | X | Libro di testo       | X | Interrogazione orale                   | X | Mirato intervento del docente  | X |
| Lavoro di Gruppo                  | X | Lavagna luminosa     |   | Verifica scritta                       |   | Lavoro autonomo                | X |
| Role Playing                      | X | Audiovisivi          | X | Prove strutturate e/o semi-strutturate | X | Idei                           | X |
| Problem Solving/Poning            | X | Dispense             | X | Compiti a casa                         | X | Ricerca-azione                 |   |
| Lezione Interattiva e Partecipata | X | Laboratorio          |   | Ricerche e/o tesine                    | X | Questionari                    | X |
| Didattica Laboratoriale           | X | Riviste scientifiche |   | Brevi interventi                       | X |                                |   |
| Didattica per Progetti            | X | LIM                  | X | Test                                   | X |                                |   |
| Cooperative Learning              | X |                      |   | Questionari                            | X |                                |   |

| Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere  | Verifiche n.   | Trimestre n.   | Pentamestre n.   |
|---|--|--|--|
| <b>Tipologia:</b><br>Interrogazione orale<br>Verifica scritta<br>Prove strutturate e/o semi-strutturate<br>Compiti a casa<br>Ricerche e/o tesine<br>Brevi interventi<br>Test<br>Questionari | <b>Orali*: 5</b><br><br><small>*Le interrogazioni possono essere integrate o sostituite da verifiche o test scritti di varia tipologia</small> | 2  | 3  |
| <b>RECUPERO</b>   |  |  |  |
| Fase  | Durata   | Obiettivi minimi di apprendimento  | Contenuti  |
| I   | Fine del trimestre   | ∂ colmare le lacune di base<br>∂ recuperare conoscenze specifiche<br>∂ recuperare abilità specifiche   | Quelli che dovessero emergere in itinere e/o a fine modulo o scansione annuale |
| II  | I frazione di pentamestre  | ∂ potenziare la capacità di osservazione, di analisi, logica, di sintesi e di rielaborazione<br>∂ favorire l'acquisizione di un adeguato metodo di studio<br>∂ superare le difficoltà operative<br>∂ sviluppare il senso di responsabilità |  |
| III   | II frazione di pentamestre   | ∂ accrescere la fiducia in sé<br>∂ migliorare il grado di autonomia<br>∂ sviluppare la motivazione allo studio   |  |
|   |  | ∂ superamento di lievi carenze di base<br>∂ potenziamento delle abilità fondamentali<br>∂ miglioramento delle competenze<br>∂ perfezionamento del metodo di studio<br>∂ superamento di lievi difficoltà operative                          |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | ∂ rafforzamento di motivazione e di interesse |  |
|--|--|---|--|

#### Criteri di valutazione prove scritte e orali

La valutazione, quale momento importante della programmazione in quanto in stretto collegamento con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabiliti, sarà:

∂ **DIAGNOSTICA:** per l'accertamento dei prerequisiti.

∂ **FORMATIVA:** *in itinere* e finalizzata anche a mettere in atto interventi di adeguamento (recupero, cambiamento di metodologie, adeguamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti).

∂ **SOMMATIVA:** funzionale alla classificazione degli alunni.

Per la valutazione si terrà conto dei risultati delle prove sommative, del raggiungimento degli obiettivi, di altri elementi quali:

∂ interesse

∂ impegno,

∂ partecipazione,

∂ frequenza delle lezioni

∂ progressione rispetto ai livelli di partenza

Tutte le valutazioni saranno espresse in decimi e gli elementi di valutazione saranno illustrati anticipatamente e con chiarezza alle classi.

*(Si allegano griglie di valutazione delle prove scritte e orali)*

#### Criteri di valutazione comportamento

**COME DA GRIGLIA ALLEGATA AL PTOF**

#### Criteri di valutazione trimestrale e finale

**COME DA GRIGLIE ALLEGATE AL PTOF**

Il Docente

prof.<sup>ssa</sup> *Maria Concetta Maurici*