



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI " via Marconi,
77 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC) - Cod. Mecc. RCIS03600Q
con sedi associate :IST. MAGISTRALE "L. NOSTRO"-RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI "-RCTD036012
Dirigenza: Tel. 0965/499482 – Segreteria e Fax : Tel. 0965/499480 – Centralino: Tel. 0965/499481
e-mail RCIS03600Q@istruzione.it - www.nostrorepaci.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

LICEO: SCIENTIFICO

MATERIA: **STORIA**

CLASSE : V[^] SEZ:H

PROF: CHIRICO Maria Teresa

DATA DI PRESENTAZIONE 20/10/2018

Prerequisiti di accesso al programma di STORIA della classe V H

Orientarsi nello spazio e nel tempo – Distinguere tra diversi tipi di fonti storiche – Eseguire semplici operazioni di analisi di documenti – Conoscere i concetti chiave della disciplina. Conoscere i principali eventi storici dal Seicento all'Ottocento

Livelli di apprendimento rilevati in ingresso

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Asse storico-sociale	<p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> · Le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese) · l'età napoleonica e la Restaurazione · il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita · l'Occidente degli Stati-Nazione · la questione sociale e il movimento operaio · la seconda rivoluzione industriale · l'imperialismo e il nazionalismo · lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento <p>FILOSOFIA</p> <p><u>Filosofia moderna:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · la rivoluzione scientifica e Galileo · il problema della conoscenza e del metodo e Cartesio, l'empirismo di Hume, Kant · il pensiero politico moderno: un autore tra Hobbes, Locke e Rousseau · l'idealismo tedesco e Hegel · i grandi orizzonti culturali e gli autori che hanno contribuito a delinearli: Umanesimo, Rinascimento, Illuminismo, Romanticismo e Bacone, Pascal, Vico, Diderot, i grandi metafisici e logici Spinoza e Leibniz · la riflessione filosofica allargata ad altri campi del sapere: logica, psicologia, scienza, storia. <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione, confronto, valutazione dei 	<p>Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche educative, relazionali e sociali</p> <p>Utilizzare in maniera consapevole e critica le principali metodologie relazionali e comunicative collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. Saper leggere e interpretare le carte storiche e le differenti fonti. Saper costruire mappe concettuali, linee del tempo e tabelle sinottiche. Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Saper cogliere nelle culture e nelle civiltà le differenze e le analogie. Sviluppare capacità di riflessione e di rielaborazione critica. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente potenziare la capacità di esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi studiati utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina</p>

	diversi sistemi di significato e delle diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita. <ul style="list-style-type: none"> • I temi fondamentali della storia della salvezza. • Gesù Cristo, compimento della Nuova Alleanza. • La Chiesa: il suo significato teologico, sociale, culturale e storico. 		
--	---	--	--

Livello di apprendimento	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	n. alunni	n. alunni	n. alunni	n. alunni
STORIA	6	7	5	4

LEGENDA LIVELLI

Livello essenziale 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello soddisfacente 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello buono 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

Livello eccellente 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

<p>Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle competenze chiave di cittadinanza: IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>Competenze attese</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire concetti, termini e procedure che permettono di leggere e analizzare aspetti diversi della società e della cultura. • Cogliere la complessità, la peculiarità, la differenza nello spazio e nel tempo, le trasformazioni diacroniche, i nessi che connettono fattori diversi, sapendoli evidenziare ed esporre. • Riflettere sui modi di acquisizione dei diversi saperi, e sui rapporti che intercorrono tra i vari saperi oggi e nel passato • Acquisire capacità dialettiche e organizzative, saper partecipare e gestire un confronto civile e costruttivo con gli altri.
---	--

Identificazione livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico -formativo della V classe			
Risultati livello di apprendimento	Conoscenze	Abilità	Competenze
Asse Storico-	Conoscere il pensiero dei principali autori del Novecento inseriti in un adeguato contesto storico.	Utilizzare correttamente la Terminologia specifica Saper individuare la tesi di fondo dei testi presi in esame	Aver acquisito un metodo di Studio autonomo e flessibile, Tale da condurre ricerche e

<p>Sociale</p>	<p>Conoscere le principali correnti filosofiche contemporanee.</p> <p>Conoscere gli eventi più significativi della storia contemporanea inseriti in un adeguato contesto sociale, economico, politico.</p> <p>La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società</p>	<p>Saper collocare i più rilevanti eventi storici</p> <p>Saper confrontare periodi, istituzioni di epoche e di popoli diversi</p> <p>Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità</p> <p>Acquisire gli strumenti necessari per operare confronti</p> <p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p>	<p>approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico essenziale e le categorie fondamentali della ricerca storica • Conoscere gli eventi più significativi della storia contemporanea inseriti in un adeguato contesto sociale, economico, politico. 	<p>Saper adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper esporre in modo autonomo e rigoroso le proprie conoscenze • Saper individuare periodi e soggetti significativi nelle ricostruzioni storiche • Distinguere i diversi aspetti di un evento storico e le relazioni che intercorrono tra essi 	<ul style="list-style-type: none"> • Contestualizzare motivatamente eventi, figure e processi • Cogliere la storia come interrelazione di fatti (economici, politici, culturali) • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali

STORIA		<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni di causa-effetto tra fenomeni politici, economici e sociali • Saper interpretare e commentare i documenti storici • Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (visive, multimediali) per produrre ricerche su tematiche storiche • Saper realizzare confronti tra presente e passato 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze sociali e civiche per la cittadinanza attiva collocando l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione • Effettuare raccordi pluridisciplinari
---------------	--	--	--

Obiettivi minimi:

- conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline
- esposizione coerente in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi)
- individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi)
- conoscenza ed utilizzo della terminologia di base.

Obiettivi per eccellenza:

- Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari.
- Rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare
- Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia
- Uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico.

Modulo	Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere	Contenuti	Attività
L'Europa e il mondo all'inizio del Novecento I totalitarismi	I trimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali avvenimenti politici, militari e culturali del primo Novecento • Conoscere e comprendere le cause economiche, politiche e sociali che portarono al primo conflitto mondiale • Conoscere i principali avvenimenti politici, militari e culturali della 	<ul style="list-style-type: none"> • L' Europa della Bella Epoche • La crisi dell'equilibrio europeo • Il dopoguerra nel mondo • I regimi totalitari • La Seconda guerra 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale espositiva • Lezione interattiva • Dibattiti e discussioni guidate- • Elaborazione di mappe concettuali • Utilizzazione di tecnologie multimediali

II mondo bipolare	I TRIMESTRE	prima metà del secolo	mondiale	<ul style="list-style-type: none"> •Laboratorio didattico •Lavoro di gruppo-
	PENTAMESTRE	Conoscere e comprendere i concetti-chiave di totalitarismo e dittatura		
II mondo contemporaneo	PENTAMESTRE	Conoscere i principali avvenimenti politici, militari e culturali degli anni Cinquanta-Settanta ..	La guerra fredda <ul style="list-style-type: none"> •La decolonizzazione •L'Italia del dopoguerra 	
	PENTAMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> •Analizzare i fattori della crescita economica mondiale del ventennio Cinquanta-Settanta Conoscere e comprendere i fattori che contrassegnarono i mutamenti politici, economici e sociali dell'Italia tra il 1948 e 1970	<ul style="list-style-type: none"> • . La seconda metà del Novecento. 	
	PENTAMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali avvenimenti politici, socio-economici e culturali della seconda metà del XX secolo 		

Modulo di Cittadinanza e Costituzione				
Classe V	Modulo: libertà, partecipazione, e legalità Titolo: libertà violate			
Prerequisiti: avere maturato il senso di legalità, rispetto di sé e dell'altro,				
Obiettivi di apprendimento (Conoscenze,	Unità di apprendimento	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi

competenze, abilità)				
Conoscere i valori che permettono la partecipazione democratica alla vita sociale.	I totalitarismi	Lezione frontale. Dibattiti e discussioni guidate. Lavori di gruppo e individuali. Documentari e materiale multimediale	Verranno utilizzati: prove strutturate e semistrutturate Verifica orale La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno delle attività curriculari ed extracurriculari	3 ore

Modulo CLIL	HISTORY IN THE EARLY 1900S: KEY MOMENTS
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> •Dare una prospettiva internazionale al profilo curriculare con competenze e standard formativi che permettano agli studenti di partecipare a progetti di studio e di inserirsi proficuamente nel mondo del lavoro •promuovere la comprensione della complessità dei problemi sociali, economici e scientifici
Disciplina coinvolta	Storia
Competenze in entrata	<p>Gli alunni sono in grado di:</p> <p>Leggere e comprendere le informazioni di un testo;</p> <p>Individuare i punti chiave in un testo;</p>

	<p>esprimere accordo/disaccordo;</p> <p>parlare di causa-effetto;</p> <p>Produrre testi orali chiari e adeguatamente corretti;</p> <p>Conoscere i meccanismi della L2 a livello B1 CEFR;</p> <p>Saper utilizzare fonti storiche, di diversa tipologia</p>
<p>Obiettivi Disciplinari</p>	<p>Perfezionare le abilità di lettura;</p> <p>Saper cogliere i nessi causali di un processo storico;</p> <p>Contestualizzare il periodo storico di riferimento in rapporto ai principali processi sociali, culturali e politici;</p> <p>Potenziare la capacità di esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi studiati;</p> <p>Utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina;</p> <p>Rafforzare la capacità di analisi e sintesi;</p> <p>Educare al sapere attraverso un approccio multiculturale e multidisciplinare;</p> <p>Stimolare il pensiero critico e l'attualizzazione</p>
<p>Obiettivi Linguistici</p>	<p>Usare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale (Competenza linguistico-comunicativa corrispondente al livello B1+/B2 del QCER);</p> <p>Migliorare la competenza nella lingua inglese attraverso lo studio di contenuti disciplinari non prettamente linguistici;</p> <p>Creare occasioni di uso "reale" della lingua inglese in contesti stimolanti.</p>
<p>Abilità</p>	<p>Essere in grado di:</p> <p>Ricerca, selezionare, schematizzare dati e informazioni riguardanti la disciplina provenienti da fonti e tipologie di testo differenti;</p> <p>Confrontare e sintetizzare, individuando i principali nessi causa-effetto;</p> <p>Utilizzare la capacità di problemposing e problemsolving;</p> <p>Acquisire nuove modalità di ricerca;</p> <p>Relazionare sul lavoro svolto in gruppo;</p> <p>Apprendere una modalità di lavoro collaborativo e propositivo;</p> <p>Controllare il proprio processo di apprendimento attraverso i risultati ottenuti (check up) ed imparare ad auto-correggersi (self assessment);</p>

	<p>Imparare a riconoscere i propri punti di forza e debolezza;</p> <p>Acquisire un metodo di studio efficace ed autonomo;</p> <p>riconoscere e inquadrare i fenomeni;</p> <p>individuare cambiamenti culturali, socio-economici e politici-istituzionali</p>
<p>Contenuti</p>	<p>Storia</p> <p><u>Contenuti disciplinari</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - The Age of Imperialism. India : from the Empire to Independence - The emergence of mass society. Innovation in technology and industry - Economic and social transformations between the two World wars.Thecrisis of 1929 - the New Deal - Fascism in Italy.The Second World War - The fall of the Berlin Wall
<p>Competenze in uscita</p>	<p>L'alunno sarà in grado di:</p> <p>Produrre materiale di resoconto sul lavoro svolto (mindmap, schede riassuntive, Power Point);</p> <p>Usare la lingua per lo studio e raggiungere competenze concretamente spendibili in ambito Europeo;</p> <p>imparare a lavorare in team focalizzandosi sul miglioramento delle competenze orali (presentazione ed esposizione in pubblico); Esporre sia oralmente che per iscritto un argomento, esprimendo la propria opinione;Utilizzare il lessico specifico</p>
<p>Metodologia</p>	<p>Sarà utilizzata una didattica laboratoriale, modulare e flessibile.</p> <p>I contenuti disciplinari saranno presentati con un linguaggio chiaro e contestualizzato, in modo stimolante ed interattivo, enfatizzando l'importanza del supporto visivo e multimediale per favorirne la comprensione. Il materiale di studio verrà, inoltre, proposto in sintonia con i diversi stili di apprendimento e le diverse intelligenze multiple, consentendo un apprendimento significativo.</p> <p>L'insegnamento/apprendimento della lingua sarà realizzato attraverso l'integrazione delle 4 abilità linguistiche (ricettive e produttive) e non procederà per progressione grammaticale e strutturale, ma sarà funzionale e adeguato al contesto disciplinare.</p> <p><u>Attività:</u></p> <p>Brainstorming; Lezione interattiva, dinamica e partecipata; Lavoro di gruppo</p> <p><u>Strategie di apprendimento:</u></p>

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative N.	I Trimestre N.	Pentamestre N.
--	------------------------	----------------	----------------

Recupero

Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti	Attività
Inizio Pentamestre		- Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti - Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base	In relazione alla varietà delle lacune registrate, ogni singolo docente proporrà i contenuti ritenuti più funzionali.	Lezione partecipata e/o didattica laboratoriale (in caso di lavoro autonomo dello studente il docente proporrà delle linee guida)

METODOLOGIA - STRUMENTI – VERIFICA E SOSTEGNO E/O RECUPERO

Metodologia		Strumenti		Modalità di verifica		Modalità sostegno e/o recupero	
<i>lezione frontale</i>	X	<i>Libro di testo</i>	X	<i>Interrogazione orale</i>	X	<i>Mirato intervento del docente</i>	X
<i>lavoro di gruppo</i>	X	<i>lavagna luminosa</i>	X	<i>Verifica scritta</i>		<i>Lavoro autonomo</i>	X
<i>roleplaying</i>		<i>audiovisivi</i>	X	<i>Prove strutturate e/o semistrutturate</i>	X	<i>IDEI</i>	X
<i>problem solving/poning</i>		<i>dispense</i>	X	<i>Compiti a casa</i>	X		
<i>Lezione integrata</i>	X	<i>Laboratorio</i>	X	<i>Ricerche e/o tesine</i>	X		
<i>Didattica laboratoriale</i>	X	<i>Attività integrative</i>	X	<i>Brevi interventi</i>	X		
<i>Didattica per progetti</i>		<i>Lim</i>	X	<i>Test</i>	X		
<i>Ricerca-Azione</i>				<i>Questionari</i>	X		

<i>Tipologia A</i>			
<i>Tipologia B (articolo di giornale)</i>			
<i>Tipologia D (tema, commento)</i>			
<i>Prove strutturate (riassunto, relazione)</i>			
<i>Interrogazione orale</i>	4/5	2	2/3
<i>Verifiche per competenze</i>			

Criteri di valutazione prove di Storia

Per la valutazione si seguiranno i criteri stabiliti dal PTOF e le griglie allegate alla presente programmazione. La valutazione dello studente sarà effettuata tenendo conto, quindi, oltre dei risultati delle verifiche formative, dei progressi compiuti, dei livelli di partenza, della partecipazione, dell'interesse, dell'impegno manifestato.