



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)  
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012  
TEL. 0965/795349 - e-mail [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it)- [www.nostrorepaci.gov.it](http://www.nostrorepaci.gov.it)

### **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE**

**Anno Scolastico 2018/2019**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE**

**MATERIA STORIA**

**CLASSE 5F**

**PROF / PROF.SSA CLAUDIA CALIFANO**

Data presentazione: 30/10/2018

## PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI STORIA DELLA CLASSE 5F

### LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE STORICO-SOCIALE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>Disciplina</b>	<p>1) Conoscere la diversità delle fasi storiche in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>2) Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.</p>	<p>1) Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico, per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p> <p>2) Possedere un metodo di studio autonomo e flessibile</p> <p>3) Saper individuare le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p>	<p>Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche</p> <p>Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali</p> <p>Saper effettuare ricerche e approfondimenti personali</p>

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
STORIA	11	10	3	

### LEGENDA LIVELLI

#### **LIVELLO ESSENZIALE 1.**

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### **LIVELLO SODDISFACENTE 2.**

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### **LIVELLO BUONO 3.**

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

#### **LIVELLO ECCELLENTE 4.**

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p><b>Imparare ad imparare</b> Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p><b>Progettare</b> Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p><b>Comunicare</b> Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p><b>Collaborare e partecipare</b> Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b> Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p><b>Risolvere problemi</b> Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b> Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p><b>Acquisire e interpretare l'informazione</b> Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare e potenziare le abilità comunicative attraverso la comprensione e l'uso della pluralità dei linguaggi;</li> <li>• Saper agire in riferimento ad un sistema di valori coerenti con la Costituzione</li> <li>• Far riflettere sulla molteplicità e diversità delle culture;</li> <li>• Sviluppare le capacità critiche e le facoltà di esprimere giudizi e scelte personali.</li> <li>• Acquisire competenze tecnico/operative</li> </ul>

**Identificazione livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della classe quinta**

DISCIPLINA	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>DISCIPLINA</b>	<p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>-Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste</p>	<p>Riconoscere nella storia della fine dell'800 e del Novecento e nel mondo attuale, le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità.</p> <p>Analizzare problematiche significative del periodo considerato.</p>	<p>Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storicoculturali.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di</p>

	<p>dei diritti fondamentali; nuovi soggetti, movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione.</p> <p>-Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo Interculturale.</p>	<p>-Sapersi orientare nel tempo e nello spazio.</p> <p>-Saper cogliere il rapporto causa-effetto</p> <p>-Saper stabilire connessioni tra avvenimenti in senso sincronico e diacronico</p> <p>-Saper comprendere e utilizzare termini specifici</p> <p>-Saper formulare commenti motivati e coerenti sugli argomenti oggetto di studio</p>	<p>regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>
--	--	---	---

**attraverso**

<b>Fase</b>	<b>Durata</b>	<b>Obiettivi di apprendimento in itinere</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<b>TRIMESTRE</b>	<b>24 h</b>	Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel mondo.	<p>La seconda metà del XIX sec – Effetti del processo risorgimentale italiano.</p> <p>Fasi salienti e protagonisti.</p> <p>Il PrimoNovecento: • l'inizio della società di massa in Occidente l'età giolittiana • la prima guerra mondiale la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin</p>	<p>Lezione frontale di presentazione e/o di sintesi</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Storytelling su argomenti di storia, con approfondimenti relativi al territorio</p>

<p><b>PENTAMESTRE</b></p>	<p><b>42 h</b></p>	<p>L'epoca contemporanea, dalle premesse della prima guerra mondiale fino ai giorni nostri-</p>	<p>la crisi del dopoguerra • il fascismo •  la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo •  il nazismo •  a shoah e gli altri genocidi del XX secolo • la seconda guerra mondiale •  l'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana.  SecondoNovecento: •  dalla «guerra fredda» alle svolte di fine Novecento: l'ONU, la questione tedesca, i due blocchi, l'età di Kruscev e Kennedy, il crollo del sistema sovietico, il processo di formazione dell'UnioneEuropea, i processi di globalizzazione, la rivoluzione informatica e le nuove conflittualità del mondo globale  decolonizzazione e lotta per lo sviluppo in Asia, Africa e America Latina, la nascita dello Stato di Israele e la questione palestinese, il movimento dei non-allineati, la rinascita della Cina e dell'India come potenze mondiali; • la storia d'Italia nel secondo</p>	<p>Lavoro individuale  Dibattiti  Navigazione guidata  Lezione interattiva</p>
---------------------------	--------------------	---	---	--

			dopoguerra: la ricostruzione, il boom economico, le riforme degli anni Sessanta e Settanta, il terrorismo, Tangentopoli e la crisi del sistema politico all'inizio degli anni Novanta.	
--	--	--	--	--

### MODULO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

**Modulo:** *LIBERTÀ, PARTECIPAZIONE E LEGALITÀ*

Contenuti : Appartenenza nazionale ed europea

**Titolo:** *Villa Fossae ed il suo territorio*

**Prerequisiti:**

Conoscere le metodologie fondamentali della ricerca storica

Reperire, vagliare ed utilizzare le fonti per ricostruire la micro-storia del proprio territorio

<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Unità di Apprendimento</b>	<b>Strategie Metodologiche</b>	<b>Verifiche e Valutazione</b>	<b>Tempi</b>
Conoscere gli aspetti caratterizzanti le vicende storiche di Villa San Giovanni nei secoli XVIII-XX	Testimonianze e Aspetti del popolamento e della storia del territorio	RICERCA-AZIONE	presentazione del lavoro individuale e/o di gruppo svolto dagli allievi	6 ore nell'arco del pentamestre

<p><b>MODULO CLIL</b> (solo per le classI 3, 4 e 5 del liceo linguistico e per ciascuna quinta degli altri indirizzi del liceo e dell'ITE)</p>	<p><b>CLASSE 5 F- LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE</b></p>
<p><b>FINALITÀ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Migliorare le competenze in lingua straniera, attraverso lo studio dei contenuti disciplinari</li> <li>➤ Indurre una maggiore consapevolezza dei contenuti disciplinari, attraverso l'apprendimento in lingua straniera</li> <li>➤ Sapersi esprimere in contesti significativi in lingua straniera</li> <li>➤ Educare ad un approccio multiculturale e multidisciplinare del sapere</li> </ul>
<p><b>DISCIPLINA COINVOLTA</b></p>	<p><b>STORIA</b></p>
<p><b>COMPETENZE IN ENTRATA</b></p>	<p>-Comprendere i nodi essenziali della storia dell'Europa tra la fine dell'Ottocento e gli Inizi del Novecento -Saper individuare cause ed effetti dei fenomeni storici -Saper lavorare in gruppo -Saper esprimere semplici messaggi in L2</p>
<p><b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consolidare la conoscenza e l'uso del linguaggio settoriale storico in italiano e L2</li> <li>➤ Comprendere nessi e relazioni fra i principali eventi storici della fine dell'Ottocento</li> </ul>
<p><b>OBIETTIVI LINGUISTICI</b></p>	<p>-Saper interagire in conversazioni su argomenti di storia e cultura generale in L2  -Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di livello intermedio e avanzato per narrare avvenimenti di carattere storico e letterario, in L2</p>
<p><b>ABILITÀ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sapersi esprimere, saper riferire, raccontare, esporre semplici contenuti</li> <li>➤ Saper illustrare semplici contenuti storici in modo sintetico e con proprietà di linguaggio</li> </ul>
<p><b>CONTENUTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brainstorming iniziale con scheda di presentazione ed immagini</li> <li>• Approfondimento lessicale con schede di sintesi</li> <li>• Lettura, analisi ed approfondimento di testi cartacei</li> <li>• Ascolto di materiali documentario multimediale</li> <li>• Verifica finale</li> </ul>
<p><b>COMPETENZE IN USCITA</b></p>	<p>Saper effettuare analisi, sintesi rielaborazioni e ricerche su materiali in L2  Conoscere in modo approfondito aspetti socio-culturali della</p>

	Rivoluzione industriale Saper esporre in L2 i risultati del lavoro di gruppo
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flipped Classroom</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Metodo TEAL</li> </ul>
<b>STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<p>----Didattizzazione di semplici testi tratti dal libro di inglese in uso alla classe</p> <p>----Materiali forniti dal docente</p>
<b>MATERIALI E MEZZI</b>	Libro di testo Materiali multimediali reperiti in rete Classe virtuale eventualmente creata su piattaforma Moodle o similari
<b>MODALITÀ DI DOCENZA</b>	Laboratoriale;
<b>TEMPI</b>	10 ore
<b>VERIFICA DIAGNOSTICA</b>	TEST INIZIALE DI VERIFICA DELLE CONOSCENZE lessicali in L2 e storiche
<b>VERIFICA FORMATIVA</b>	Verifica intermedia del prodotto finale dei singoli gruppi
<b>VERIFICA SOMMATIVA</b>	Produzione di un elaborato in formato PPT in lingua inglese sull'argomento oggetto del presente modulo (il lavoro può essere realizzato in gruppo).
<b>VALUTAZIONE</b>	Per la valutazione finale si terrà conto dei lavori di gruppo e singoli prodotti dagli allievi

<b>METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO</b>							
<b>Metodologia</b>		<b>Strumenti</b>		<b>Modalità di Verifica</b>		<b>Modalità Sostegno e/o Recupero</b>	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Mirato intervento del docente	X
Lavoro di Gruppo	X	Lavagna luminosa		Verifica scritta		Lavoro autonomo	X
Role Playing		Audiovisivi		Prove strutturate e/o semi-strutturate		Idee	
Problem Solving/Poning		Dispense		Compiti a casa	X	Ricerca-azione	X
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio		Ricerche e/o tesine	X	Questionari	
Didattica Laboratoriale	X	Riviste scientifiche		Brevi interventi			
Didattica per Progetti		LIM	X	Test			

Cooperative Learning			Questionari		
----------------------	--	--	-------------	--	--

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	Trimestre n.	Pentamestre n.
<u>Tipologia:</u> Verifiche orali	2	Almeno 2 verifiche orali	Almeno 3 verifiche orali
RICERCHE, APPROFONDIMENTI INDIVIDUALI	2	Almeno 1 prodotto individuale anche in formato multimediale	Almeno 1 prodotto individuale anche in formato multimediale

RECUPERO			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
<b>Pentamestre</b>	<b>14 h</b>	<p><u>CONOSCENZE</u></p> <p>Conoscere, nelle linee generali, il processo storico dei secc XIX - XX.</p> <p>Descrivere le istituzioni (politiche, sociali, economiche, religiose) e la loro evoluzione nel tempo/spazio.</p> <p>- Conoscere i principali processi che hanno caratterizzato l'evoluzione del settore economico-sociale in relazione al contesto di riferimento.</p> <p><u>ABILITA'</u></p> <p>Operare per semplici differenze ed analogie</p> <p>-Utilizzare le conoscenze per connettere in modo semplice e soggetti, fatti, cause e conseguenze di un fatto storico.</p> <p>-Individuare i concetti-chiave di un fatto storico.</p> <p>- Saper esporre i contenuti acquisiti utilizzando alcuni termini del sottocodice della disciplina.</p>	<p>Prima guerra mondiale: cause e conseguenze con particolare riferimento all'Italia</p> <p>Il Fascismo</p> <p>Hitler e la seconda guerra mondiale</p> <p>Il dopoguerra in Europa con particolare riferimento all'Italia.</p>



**Criteria di valutazione prove scritte e orali**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (PRIMO BIENNIO, SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)**

<b><u>INDICATORI</u></b>	<b>PUNTI 2,5 LIV. A</b>	<b>PUNTI 2 LIV. B</b>	<b>PUNTI 1,5 LIV. C</b>	<b>PUNTI 1 LIV. D</b>	<b>PUNTI 0,5 LIV. N/R</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>PADRONANZA DEI LINGUAGGI</b>	COMPLETA	QUASI COMPLETA	ESSENZIALE	PARZIALE	INADEGUATA	
<b>CONOSCENZA DEI CONTENUTI</b>	APPROFONDITA	CORRETTA	ESSENZIALE	PARZIALE	FRAMMENTARIA E/O LACUNOSA	
<b>CAPACITÀ DI UTILIZZARE E COLLEGARE LE CONOSCENZE</b>	OTTIMA	DISCRETA	ADEGUATA	PARZIALE	APPROSSIMATIVA	
<b>CAPACITÀ DI ELABORAZIONE PERSONALE</b>	VALIDA ED ORIGINALE	BUONA	ACCETTABILE	NON SEMPRE ADEGUATA	DISORDINATA E NON COERENTE	
					<b>TOTALE</b>	



**Criteria di valutazione comportamento**

**SI RINVIA ALLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE RIPORTATA NEL PTOF A.S. 2018-2019**

**Criteria di valutazione trimestrale e finale**

**SI RINVIA A QUANTO RIPORTATO NEL PTOF A.S. 2018-2019**

**Il Docente**

prof/prof.ssa Claudia Califano

---