



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)  
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012  
TEL. 0965/795349 - e-mail [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it)- [www.nostrorepaci.gov.it](http://www.nostrorepaci.gov.it)

### **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE**

**Anno Scolastico 2018/2019**

**LICEO LINGUISTICO**

**LINGUA E CULTURA SPAGNOLA**

**CLASSE IB**

**PROF.SSA MARIA GUGLIANDOLO**

Data presentazione: 29/10/2018

## PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI SPAGNOLO DELLA CLASSE IB

- Principali strutture grammaticali della lingua italiana
- Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali
- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale

### LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE DEI LINGUAGGI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>Lingua e cultura spagnola</b>	LESSICO DI BASE FONETICA	SAPER LEGGERE SAPER TRASCRIVERE I SUONI DELL'ALFABETO SPAGNOLO	PRESENTARSI

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
<b>Lingua e cultura spagnola</b>	17	8		

### LEGENDA LIVELLI

#### LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

#### LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p><b>Imparare ad imparare</b>            Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p><b>Progettare</b>            Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p><b>Comunicare</b>            Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p><b>Collaborare e partecipare</b>            Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>            Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p><b>Risolvere problemi</b>            Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b>            Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p><b>Acquisire e interpretare l'informazione</b>            Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere le responsabilità del cittadino europeo destinato a vivere in una società multiculturale e, pertanto, multilingue</li> <li>• Stabilire un confronto diretto tra la propria e le altre culture</li> <li>• Consolidare le competenze relazionali indispensabili alla comunicazione</li> <li>• Riflettere autonomamente sui vari fenomeni linguistici</li> <li>• Assumere la consapevolezza della propria identità culturale grazie all'arricchente confronto con l'altro</li> <li>• Assumere la consapevolezza comunicativa (riflessione sistematica sulla comunicazione non verbale, riflessione culturale, uso di codici diversi...)</li> <li>• Sviluppare le competenze relazionali (chiedere aiuto, collaborare, gestire le proprie emozioni, non vergognarsi a parlare con gli altri, non drammatizzare gli errori e le difficoltà, correre "rischi linguistici" (provare ad usare parole nuove, partecipare al dialogo, ...))</li> <li>• Ricorrere alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</li> </ul>

**Identificazione livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della I classe**

DISCIPLINA	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Spagnolo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LA FONETICA SPAGNOLA</li> <li>• IL LESSICO D'USO PIÙ COMUNE</li> <li>• LE FUNZIONI LINGUISTICHE CHE PERMETTONO DI MUOVERSI CON DISINVOLTURA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DESCRIVERE ORALMENTE, IN FORMA SEMPLICE E CHIARA, PERSONE ED OGGETTI</li> <li>• SAPER SCRIVERE, IN FORMA SEMPLICE MA CORRETTA, TESTI DESCRITTIVI E NARRATIVI</li> <li>• COMPRENDERE LE</li> </ul>	UTILIZZARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI INDISPENSABILI PER INTERAGIRE IN SEMPLICI E BREVI CONVERSAZIONI IN VARI CONTESTI CON ADEGUATA PRONUNCIA E INTONAZIONE

	<p>IN SITUAZIONI QUOTIDIANE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LE STRUTTURE SINTATTICHE BASILARI DELLA LINGUA SPAGNOLA</li> <li>• LE MANIFESTAZIONI PIÙ CARATTERISTICHE DELLA CULTURA SPAGNOLA</li> <li>• ALCUNI ASPETTI DELLA GEOGRAFIA DELLA SPAGNA</li> <li>• ALCUNE CONVENZIONI SOCIALI DEI PAESI DI LINGUA SPAGNOLA</li> </ul>	<p>IDEE DI UN DISCORSO CHIARO, IN LINGUA STANDARD, VERTENTE ATTORNO AD ARGOMENTI QUOTIDIANI (STUDIO, FAMIGLIA, TEMPO LIBERO...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMPRENDERE LE IDEE PRINCIPALI DI TESTI DESCRITTIVI, NARRATIVI, REGOLATIVI, ESPRESSIVI (LETTERE, PAGINE DI DIARIO) REDATTI IN LINGUA STANDARD</li> <li>• PARTECIPARE SPONTANEAMENTE A CONVERSAZIONI CHE VERTONO ATTORNO A TEMI CONOSCIUTI</li> </ul>	<p>COMPRENDERE IL SENSO GLOBALE DI BREVI MESSAGGI, DIALOGHI, BREVI PRESENTAZIONI DI INTERESSE QUOTIDIANO, PERSONALE, SOCIALE</p> <p>PRODURRE SEMPLICI E BREVI TESTI SU TEMATICHE DI INTERESSE PERSONALE, SOCIALE O INERENTI IL PERCORSO DI STUDIO</p> <p>LEGGERE E COMPRENDERE IL SIGNIFICATO GLOBALE E I PUNTI PRINCIPALI DI UN SEMPLICE TESTO SCRITTO SU ARGOMENTI DI INTERESSE PERSONALE, QUOTIDIANO E SOCIALE</p> <p>INTERAGIRE CON LE ALTRE CULTURE</p>
--	---	---	--

attraverso

Fase	Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere	Contenuti	Attività
I	25H	<p>Saludar y despedirse</p> <p>Presentar y presentarse</p> <p>Tratar de tú o usted</p> <p>Preguntar e indicar procedencia</p> <p>Preguntar y decir la edad</p> <p>Deletrear</p> <p>Hablar de la familia</p> <p>Identificar a alguien</p> <p>Describir el aspecto físico y el carácter</p> <p>Describir la casa</p> <p>Preguntar y decir la dirección</p> <p>Describir dónde están situados los objetos</p>	<p>Léxico</p> <p>Fonética</p> <p>Pronombres personales</p> <p>Tratamiento formal e informal</p> <p>Pronombres reflexivos</p> <p>Artículos definidos e indefinidos</p> <p>Género y número</p> <p>Presente indicativo de I-II-III</p> <p>conjugación (verbos regulares)</p> <p>Contenidos culturales</p> <p>Adjetivos posesivos</p> <p>Adjetivos demostrativos</p>	<p>Esercizi di grammatica proposti dal libro di testo</p> <p>Esercizi interattivi</p> <p>Dettati</p> <p>Attività di ascolto e comprensione orale</p> <p>Attività di comprensione e produzione scritta</p>
II	25H	<p>Preguntar y decir la hora</p> <p>Concertar una cita</p>	<p>Léxico</p> <p>Preposiciones</p> <p>Contraste <i>hay / estar</i></p>	<p>Esercizi di grammatica proposti</p>

		Hablar de acciones habituales Expresar frecuencia Preguntar por los gustos y responder Expresar acuerdo y desacuerdo Invitar y proponer	Pronombres complemento directo Contenidos culturales Verbos pronominales Pronombres de complemento indirecto Posición de los pronombres complemento <i>Muy/mucho</i>	dal libro di testo Esercizi interattivi Dettati Attività di ascolto e comprensione orale Attività di comprensione e produzione scritta
<b>III</b>	<b>25H</b>	Preguntar por el tejido y la talla Pedir y expresar opinión Preguntar el precio Hacer comparaciones Identificar un elemento de un grupo Hablar de un pasado reciente Hablar de un futuro proximo	Pretérito perfecto Por-para Gerundio Estar+gerundio Ir+infinitivo	Esercizi di grammatica proposti dal libro di testo Esercizi interattivi Dettati Attività di ascolto e comprensione orale Attività di comprensione e produzione scritta
<b>IV</b>	<b>25H</b>	Pedir en bares y restaurantes Describir en pasado Hablar de situaciones habituales en pasado Hacer comparaciones Comprar en una tienda Hablar de hechos pasados situándolos en el pasado	Pretérito imperfecto Pretérito indefinido	Esercizi di grammatica proposti dal libro di testo Esercizi interattivi Dettati Attività di ascolto e comprensione orale Attività di comprensione e produzione scritta

## MODULO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### CITT@DINI ... DIGITALI. COMUNICAZIONE E CITTADINANZA NELL'ERA DIGITALE

Prerequisiti: Comprendere le idee di un discorso chiaro, in lingua standard, vertente attorno ad argomenti quotidiani. Saper scrivere, in forma semplice ma corretta, testi descrittivi, narrativi ed espressivi. Saper sintetizzare o parafrasare (sia oralmente che per iscritto), ricorrendo a frasi semplici e ad un lessico d'uso quotidiano, testi riguardanti la civiltà spagnola

Obiettivi di Apprendimento	Unità di Apprendimento	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
----------------------------	------------------------	-------------------------	-------------------------	-------

<p>CONTENUTI CULTURALI: I VALORI DELLA SOCIETÀ SPAGNOLA CONTENUTI. I GIOVANI E LA TECNOLOGIA</p> <p>CONTENUTI LESSICALI: PRINCIPALI ISTITUZIONI SOCIALI, LE RETI SOCIALI, INTERNET, LA MODA</p> <p>CONTENUTI GRAMMATICALI: COMPARATIVI, USO DEI TEMPI PASSATI</p> <p>ABILITÀ: COMPRENDERE TESTI SCRITTI PRODURRE BREVI TESTI ORALI, RIELABORANDO UN TESTO FONTE COMPETENZE : SINTETIZZARE O PARAFRASARE (SIA ORALMENTE CHE PER ISCRITTO), RICORRENDO A FRASI SEMPLICI E AD UN LESSICO D'USO QUOTIDIANO, TESTI RIGUARDANTI LA CULTURA, LA CIVILTÀ SPAGNOLA STABILIRE COMPARAZIONI TRA CULTURE</p>	<p>Los adolescentes de hoy</p>	<p>DIDATTICA LABORATORIALE</p>	<p><u>Verifiche:</u> Questionari Brevi produzioni scritte Produzioni orali</p> <p>La valutazione sarà compresa nel voto della disciplina</p>	<p>2H</p>
--	--------------------------------	--------------------------------	--	-----------

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Mirato intervento del docente	X
Lavoro di Gruppo	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Idee	

Problem Solving/Poning		Dispense		Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine		Questionari	X
Didattica Laboratoriale	X	Riviste scientifiche		Brevi interventi	X		
Didattica per Progetti		LIM	X	Test	X		
Cooperative Learning	X			Questionari	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	Trimestre n.	Pentamestre n.
Verifiche scritte <ul style="list-style-type: none"> <li>• prove strutturate</li> <li>• comprensione scritta</li> <li>• produzione scritta</li> <li>• questionario di civiltà</li> </ul>	5	2	3
Verifiche orali: Esposizione orale	5	2	3

RECUPERO			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
<b>I</b>	<b>5H</b>	Presentar y presentarse Hablar de la familia Describir el aspecto físico y el carácter Describir la casa Describir dónde están situados los objetos Hablar de acciones habituales Expresar frecuencia Preguntar por los gustos y responder	Fonética Pronombres personales Artículos definidos e indefinidos Género y número Presente indicativo de I-II-III conjugación (verbos regulares) Adjetivos posesivos Adjetivos demostrativos Preposiciones Contraste <i>hay / estar</i> Pronombres complemento directo Y complemento indirecto <i>Muy/mucho</i>
<b>II</b>	<b>5H</b>	Hablar de un pasado reciente Hablar de un futuro proximo Hacer comparaciones	Pretérito perfecto Por-para Gerundio Estar+gerundio Ir+infinitivo
<b>III</b>	<b>5H</b>	Hablar de situaciones habituales en pasado Hablar de hechos pasados situándolos	Pretérito imperfecto <b>PRETÉRITO INDEFINIDO</b>

		en el pasado	
--	--	--------------	--

### **Criteria di valutazione prove scritte e orali**

- Livello di acquisizione di conoscenze (contenuti grammaticali e culturali)
- Livello di acquisizione di abilità e competenze
- Rielaborazione personale dei contenuti nel caso di comprensione scritta
- Livello di acquisizione delle conoscenze grammaticali e dei contenuti culturali
- Livello di acquisizione di abilità e competenze
- Rielaborazione personale dei contenuti di civiltà

*(Si allegano griglie di valutazione delle prove scritte e orali)*

### **Criteria di valutazione trimestrale e finale**

- Livello di acquisizione di conoscenze (contenuti grammaticali e culturali)
- Livello di acquisizione di abilità e competenze
- Progressi rilevati rispetto alla situazione di partenza
- Autonomia nello studio
- Personalizzazione dei contenuti culturali acquisiti

**Il Docente**

prof.ssa Maria Gugliandolo

---



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI LINGUA  
STRANIERA (PRIMO BIENNIO)**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>COMPETENZA DI PRODUZIONE E CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI</b>	CORRETTA/COMPLETA	4
	ADEGUATA	3
	ESSENZIALE	2.5
	PARZIALE	2
	LIMITATA E	1.5
	SUPERFICIALE	1
	SCARSA	
<b>COMPETENZA LESSICALE</b>	ARTICOLATA	3
	ADEGUATA	2.5
	ESSENZIALE	2
	LIMITATA	1.5
	SCARSA	1
<b>COMPETENZA MORFOSINTATTICA</b>	APPROPRIATA E	3
	CORRETTA	2.5
	ADEGUATA	2
	SOSTANZIALMENTE	1.5
	CORRETTA	1
	PARZIALMENTE	
	SCORRETTA	
	LIMITATA E SCORRETTA	
		<b>TOTALE :</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE DI LINGUA  
STRANIERA  
(PRIMO BIENNIO)**

<b>INDICATORE</b>	<b>2</b>	<b>1.50</b>	<b>1</b>	<b>0.50</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>COMPETENZA COMUNICATIVA</b> (MESSAGGIO COMPRENSIBILE E ADEGUATO SUL PIANO SOCIOLINGUISTICO)	CHIARAMENTE COMPRENSIBILE DISINVOLTURA RISPETTO ALLA SITUAZIONE COMUNICATIVA E REGISTRO	COMPRENSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE E AL REGISTRO	QUALCHE PUNTO POCO CHIARO QUALCHE ERRORE DI ADEGUATEZZA E ALLA SITUAZIONE	INCOMPRENSIBILE DEL TUTTO INADEGUATO RISPETTO A REGISTRO E ALLA SITUAZIONE	
<b>COMPETENZA INTERATTIVA</b> (REAZIONE E COOPERAZIONE ; SCAMBIARE INFORMAZIONI; PRENDERE LA PAROLA)	REAGISCE E COOPERA IN MODO EFFICACE INTERVIENE E MOSTRA INIZIATIVA	REAGISCE E COOPERA IN FORMA SEMPLICE MA EFFICACE INTERVIENE PUR SE IN MODO SEMPLICE	CAPISCE LA DOMANDA SOLO SE FORMULATA IN MODO SEMPLICE INTERVIENE IN MODO INCERTO E STENTATO	NON CAPISCE LA DOMANDA PUR SE FORMULATA PIÙ VOLTE NON RIESCE A INTERVENIRE	
<b>COMPETENZA DISCORSIVA</b>	IDEE COERENTI E ADEGUATE	IDEE COERENTI E ORDINATE	LIMITATA ORGANIZZAZIONE E COERENZA	SCARSA COERENZA E SVILUPPO	

<b>CONTENUTI</b> (COERENZA, ORGANIZZAZIONE E SVILUPPO)	TE INFORMAZIONI BUONE	E INFORMAZIONI ADEGUATE	INFORMAZIONI FRAMMENTARIE	DELL'ARGOMENTO INFORMAZIONI LACUNOSE	
<b>FLUENZA E USO DELLA LINGUA</b> (ESONENTI LINGUISTICI, COESIONE, RITMO)	USO SICURO DEGLI ESPONENTI LINGUISTICI	USO ADEGUATO DEGLI ESPONENTI LINGUISTICI	QUALCHE ESITAZIONE NELL'USO DEGLI ESPONENTI LINGUISTICI	USO LACUNOSO E LIMITATO DEGLI ESPONENTI LINGUISTICI	
<b>CORRETTEZZA FORMALE</b> (LESSICO, SINTASSI, MORFOLOGIA, PRONUNCIA)	USO CORRETTO DELLE STRUTTURE PRONUNCIA CHIARA E COMPRENSIBILE	USO SICURO DELLE STRUTTURE, PUR SE CON ERRORI OCCASIONALI PRONUNCIA CHIARA	USO DELLE STRUTTURE GRAMMATICALI SEMPLICI, PUR SE CON QUALCHE ERRORE QUALCHE DIFFICOLTÀ NELLA PRONUNCIA	ERRORI NELL'USO DELLE STRUTTURE E LESSICO SCARNO PRONUNCIA INCOMPRESIBILE	
					TOTALE