



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it - www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2018/2019

LICEO SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

MATERIA SCIENZE UMANE

CLASSE 3[^] SEZ. E

PROF.SSA CONCETTA MICHELINA CUZZOLA

Data presentazione: 29 ottobre 2018

**PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI SCIENZE UMANE
DELLA CLASSE 3[^] SEZ. E**

▪ **Livelli di apprendimento rilevati in ingresso**

ASSE STORICO-SOCIALE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Disciplina SCIENZE UMANE	CONOSCONO LA SPECIFICITA' DELLA DISCIPLINA ESPRIMENDOSI CON LINGUAGGIO SPECIFICO	RIFLETTONO SUI CONTENUTI GIA' ACQUISITI	SANNO INTERPRETARE I FENOMENI PSICHICI E SOCIALI

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
SCIENZE UMANE	10	10	4	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>GLI ALUNNI SONO MOTIVATI ALLO STUDIO IN MODO COSTANTE; SI ESPRIMONO CON UN LINGUAGGIO MORFO-SINTATTICO CORRETTO E CON ATTEGGIAMENTO COLLABORATIVO. SANNO INTERPRETARE I FENOMENI PSICHICI PERCHE' UTILIZZANO LE CONOSCENZE APPRESE.</p> <p>MATURANO LA CONSAPEVOLEZZA CHE I GIUSTI COMPORAMENTI RAPPRESENTANO CRESCITA UMANA E SONO ALLA BASE DELL'INTERAZIONE INDIVIDUO E SOCIETA'</p>

Identificazione livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della 3[^] classe sez. E

DISCIPLINA	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
SCIENZE UMANE	<p><u>ANTROPOLOGIA</u> L'essere umano come animale culturale</p> <p>Breve storia dell'antropologia</p> <p>Strategie di adattamento</p>	<p>Comprendono la complessità del concetto antropologico di cultura</p> <p>Consapevolezza del mutamento e trasmissione culturale</p> <p>Comprendono il contributo dei classici allo sviluppo della disciplina individuando i</p>	<p>Padroneggiano le principali tipologie culturali dei popoli individuando l'apporto fornito dagli antropologi alla costruzione della civiltà</p>

	<p>Sistemi di pensiero e forme di espressione</p> <p><u>METODOLOGIA</u> La ricerca: concetti e terminologia</p> <p><u>SOCIOLOGIA</u> Verso una scienza della società</p> <p>Nascita della sociologia. I classici.</p> <p>Nuove prospettive sociologiche a confronto</p>	<p>problemi più urgenti dell'industria nelle diverse regioni del mondo</p> <p>Colgono il carattere intenzionale e progettuale della ricerca</p> <p>Individuano gli strumenti in grado di proteggere la ricerca dagli errori</p> <p>Focalizzano la dimensione sociale di ogni aspetto dell'esperienza umana cogliendo la specificità della sociologia</p> <p>Individuano i nessi tra sociologia e le altre scienze umane per cogliere le trasformazioni storico-sociali avvenute nel XIX secolo</p> <p>Colgono la specificità e le differenti letture della realtà proposte dai vari sociologi studiati</p>	<p>Approfondiscono i problemi ed elaborano ipotesi</p> <p>Individuano collegamenti tra teoria sociologica e realtà quotidiana</p>
--	---	--	---

attraverso

Fase	Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere	Contenuti	Attività
I	settembre dicembre	<p>Apprendimento dei contenuti proposti dal docente;</p> <p>Sviluppo delle capacità riflessive all'interno della disciplina;</p> <p>Sviluppo di competenze relative alla produzione di brevi testi scritti sulle tematiche disciplinari;</p>	<p><u>ANTROPOLOGIA</u> Cos'è l'Antropologia</p> <p>Le partizioni dell'antropologia</p> <p>Il concetto antropologico di cultura: E. Taylor</p> <p>Revisione tayloriana</p> <p>Il concetto di cultura nel mondo globalizzato</p> <p>L'evoluzionismo: Morgan, Taylor e Frazer</p> <p>Il particolarismo culturale di Boas e successori</p>	Attività curriculari

<p style="text-align: center;">II</p>	<p style="text-align: center;">gennaio febbraio fine anno</p>	<p style="text-align: center;">Capacità di cogliere analogie e differenze tra le varie teorie utilizzando un metodo di studio efficace</p> <p style="text-align: center;">Apprendimento dei contenuti proposti dal docente;</p> <p style="text-align: center;">Sviluppo delle capacità riflessive all'interno della disciplina;</p> <p style="text-align: center;">Sviluppo di competenze relative alla produzione di brevi testi scritti sulle tematiche disciplinari; Capacità di cogliere analogie e differenze tra le varie teorie utilizzando un metodo di studio efficace</p>	<p style="text-align: center;">Funzionalismo antropologico di Malinowski</p> <p style="text-align: center;">Levi Strauss e l'antropologia strutturale come metodologia</p> <p style="text-align: center;">Il ruolo del matrimonio esogamico</p> <p style="text-align: center;">Il neoevoluzionismo Il materialismo culturale e l'antropologia interpretativa: Harris e Geertz</p> <p style="text-align: center;">L'antropologia post moderna</p> <p style="text-align: center;">Dal tribale al globale</p> <p style="text-align: center;">Il fenomeno dell'indigenizzazione L'indagine sui non luoghi: Marc Augé</p> <p style="text-align: center;">Il metodo etnografico applicato all'analisi dei media</p> <p style="text-align: center;">Evoluzione organica ed evoluzione culturale</p> <p style="text-align: center;">Interazione natura e cultura</p> <p style="text-align: center;">Uguaglianze e differenze tra gli esseri</p> <p style="text-align: center;">L'antirazzismo e Levi Strauss</p> <p style="text-align: center;">Caccia, pesca e raccolta: un'economia di acquisizione</p> <p style="text-align: center;">L'agricoltura: origini, evoluzione e nel mondo contemporaneo</p>	<p style="text-align: center;">Attività curriculari</p>
--	---	--	---	--

<p style="text-align: center;">II</p>	<p style="text-align: center;">gennaio febbraio fine anno</p>		<p style="text-align: center;"> L'allevamento Pastorizia Nomadismo Pastorizia oggi e domani Industria Rivoluzione industriale Terza rivoluzione industriale Luci e ombre dello sviluppo Il pensiero magico La magia e interpretazione. Evans-Pritchard De Martino Il mito Levi Strauss e le regole Il pensiero scientifico L'arte L'espressione linguistica tra oralità e scrittura <u>METODOLOGIA</u> Un'idea semplificata di ricerca L'epistemologia novacentesca Interrogare la realtà I concetti della ricerca: teorie e ipotesi I dati empirici I caratteri e le loro proprietà Le scale e indicatori Gli strumenti statistici e la validità </p>	<p style="text-align: center;">Attività curricolari</p>
--	---	--	---	--

I	settembre dicembre		<p><u>SOCIOLOGIA</u></p> <p>Che cos'è la sociologia ? Definizione Destinazione Appartenenza</p> <p>Il carattere scientifico del sapere sociologico</p> <p>L'indagine</p> <p>L'oggettività e lo sguardo particolare del sociologo</p> <p>La nascita della disciplina</p> <p>La sociologia figlia delle tre rivoluzioni</p> <p>Dalla comunità alla società: Tonnies</p> <p>La fondazione della disciplina e Comte</p> <p>Marx</p> <p>Durheim Gli studi sul suicidio Solidarietà meccanica ed organic</p>	Attività curricolari
II	gennaio febbraio fine anno		<p>Webber e lo studio della modernità</p> <p>Simmel e il fenomeno della socializzazione</p> <p>Pareto La classificazione dell'agire umano Teoria dell'élites</p> <p>La scuola di Chicago</p> <p>Il funzionalismo e T. Parsons</p> <p>Il funzionalismo di Merton</p> <p>Le teorie del conflitto: ispirazione marxista e</p>	Attività curricolari

			<p>statunitense</p> <p>La scuola di Francoforte</p> <p>Le microrealtà sociali: l'interazionismo Goffman Garfinkel e l'etnometodologia</p> <p>Shutz e la prospettiva fenomenologica</p>	
--	--	--	--	--

MODULO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Modulo: Dirittisenza confini

Titolo: Diritti senza confini

Prerequisiti: Significato di etnocentrismo.

Obiettivi di Apprendimento	Unità di Apprendimento	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>ACQUISIRE ATTENZIONE VERSO L'AMBIENTE E COMPRENDERE LE DINAMICHE DELLA REALTA'</p>	<p>PREGIUDIZIO E STEREOTIPIA</p> <p>RAZZISMO E TEORIE ANTROPOLOGICHE E SOCIOLOGICHE</p> <p>L'ARTE COME MODALITA' DI INTERPRETAZIONE DEL MONDO ED IL RUOLO DEI MASS-MEDIA NELLA CULTURA CONTEMPORANEA</p>	<p>VISIONE DI FILMATI. LETTURE.</p> <p>QUESTIONARI E INTERVISTE DIRETTI A SCOPRIRE COME E PERCHE' AGISCE UN RAZZISTA</p> <p>IL COMPORTAMENTO DEGLI ALTRI NEI CONFRONTI DEL RAZZISTA</p>	<p>LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE VERTERANNO SUL GRADO DI PARTECIPAZIONE E NELL'ESECUZIONE DEI COMPITI RICHIESTI.</p> <p>VERIFICA DEI COMPORTAMENTI INTEGRATI A SCUOLA</p>	<p>6 ORE</p>

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO

Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Mirato intervento del docente	X
Lavoro di Gruppo	X	Lavagna luminosa		Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	

Role Playing		Audiovisivi		Prove strutturate e/o semi-strutturate		Idei	
Problem Solving/Poning		Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	X
Lezione Interattiva e Partecipata		Laboratorio		Ricerche e/o tesine		Questionari	X
Didattica Laboratoriale		Riviste scientifiche	X	Brevi interventi			
Didattica per Progetti		LIM		Test	X		
Cooperative Learning	X			Questionari	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	Trimestre n.	Pentamestre n.
<u>Tipologia:</u>			
SCRITTO	2	2	3
ORALE	2 o più	2 o più	3 o più

RECUPERO IN ITINERE			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
I	15 gg.	Definire i concetti dei contenuti proposti in modo semplice.	Tutti i contenuti proposti.

Per la valutazione delle prove scritte e orali verranno utilizzate le griglie dipartimentali.

Il Docente
Prof.ssa Concetta Michelina Cuzzola



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Alunno/a _____ classe _____

INDICATORI	Punti 2,5 Liv. A	Punti 2 Liv. B	Punti 1,5 Liv. C	Punti 1 Liv. D	Punti 0,5 Liv. N/R	PUNTEGGIO
Padronanza dei linguaggi	COMPLETA	QUASI COMPLETA	ESSENZIALE	PARZIALE	INADEGUATA	
Conoscenza dei contenuti	APPROFONDITA	CORRETTA	ESSENZIALE	PARZIALE	FRAMMENTARIA E/O LACUNOSA	
Capacità di utilizzare e collegare le conoscenze	OTTIMA	DISCRETA	ADEGUATA	PARZIALE	APPROSSIMATIVA	
Capacità di elaborazione personale	VALIDA ED ORIGINALE	BUONA	ACCETTABILE	NON SEMPRE ADEGUATA	DISORDINATA E NON COERENTE	
						TOTALE



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

Alunno/a _____ classe _____

INDICATORI	Punti 2,00	Punti 1,60	Punti 1,20	Punti 0,80	Punti 0,40	PUNTEGGIO
CONOSCENZA DEI CONTENUTI	COMPLETA	QUASI COMPLETA	ESSENZIALE	PARZIALE	SUPERFICIALE	
PERTINENZA ALLA TRACCIA	COMPLETA	QUASI COMPLETA	ESSENZIALE	PARZIALE	NON ADERENTE	
SVILUPPO DELLA ARGOMENTAZIONE E CHIAREZZA ESPOSITIVA	ARTICOLATA E SEMPRE PRESENTE	SODDISFACENTE E ADEGUATA	POCO ARTICOLATA	NON SEMPRE ARTICOLATA	NON ADEGUATA	
COMPETENZE LINGUISTICHE E LINGUAGGIO SPECIFICO	IDONEI ED EFFICACI	QUALCHE IMPROPRIETA'	QUALCHE ERRORE	POCO ADEGUATI E CON ALCUNI ERRORI	NON ADEGUATI E CON FREQUENTI ERRORI	
ELABORAZIONE PERSONALE E CAPACITA' DI RELAZIONARE LE PROBLEMATICHE SOCIALI E AMBIENTALI	VALIDA E ORIGINALE	PERTINENTE E MOTIVATA	SIGNIFICATIVA	POCO SIGNIFICATIVA	NON SEMRE PERTINENTE	
TOTALE						