



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)  
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012  
TEL. 0965/795349 - e-mail [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it)- [www.nostrorepaci.gov.it](http://www.nostrorepaci.gov.it)

### **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE**

**Anno Scolastico 2018/2019**

**ITE**

**MATERIA: INGLESE**

**CLASSE: 5 A**

**PROF.SSA CINZIA CAMINITI**

Data presentazione: 30 Ottobre 2018

**PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI INGLESE DELLA CLASSE 5 A**

**LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO**

ASSE DEI LINGUAGGI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>INGLESE</b>	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori</p> <p>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi e semplici, caratteristiche delle diverse tipologie, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti</p> <p>Aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro</p>	<p>Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale e familiare</p> <p>Saper utilizzare il dizionario bilingue</p> <p>Saper descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità</p> <p>Saper riconoscere e produrre diverse tipologie di testi su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche</p> <p>Saper riconoscere e usare le principali strutture grammaticali della L2 in testi comunicativi nella forma scritta e orale</p>	<p>Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti con adeguata pronuncia e intonazione</p> <p>Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale</p> <p>Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale</p> <p>Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p>

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
INGLESE	4	2	3	1

### LEGENDA LIVELLI

#### **LIVELLO ESSENZIALE 1.**

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### **LIVELLO SODDISFACENTE 2.**

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### **LIVELLO BUONO 3.**

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

#### **LIVELLO ECCELLENTE 4.**

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

<b>Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:</b>	<b>Competenze Attese</b>
<p><b>Imparare ad imparare</b>            Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p><b>Progettare</b>            Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p><b>Comunicare</b>            Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p><b>Collaborare e partecipare</b>            Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>            Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p><b>Risolvere problemi</b>            Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b>            Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p><b>Acquisire e interpretare l'informazione</b>            Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>Sollecitare gli alunni a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare lo studio personale in modo efficace ed autonomo.</li> <li>• Comprendere messaggi utilizzando linguaggi diversi mediante vari supporti.</li> <li>• Imparare ad imparare, organizzando l'apprendimento per riuscire a gestire i tempi a propria disposizione.</li> <li>• Sviluppare la capacità di individuare collegamenti tra le diverse discipline.</li> <li>• Abituare all'utilizzo del metodo scientifico, utilizzando la capacità di problem solving.</li> </ul> <p>Imparare a riconoscere i propri punti di forza e debolezza.</p>

**Identificazione livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della 5 classe**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>INGLESE</b>	Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali  Modalità di produzione di testi comunicativi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete	Saper esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro  Saper utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in	Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili per interagire in conversazioni in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione  Acquisire solide

	<p>Strategie di esposizione orale e di interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali</p> <p>Strategie di comprensione di testi riguardanti argomenti socioculturali, in particolare il settore dei indirizzi</p> <p>Strutture morfo sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto</p> <p>Aspetti socioculturali della lingua straniera</p> <p>Modalità e strategie di traduzione dei testi</p>	<p>relazione agli elementi di contesto</p> <p>Saper comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali e scritti in lingua standard riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro</p> <p>Saper produrre testi scritti e orali coerenti e coesi</p> <p>Saper riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale</p>	<p>competenze nella produzione scritta prevista per il nuovo esame di Stato</p> <p>Comprendere il senso globale e specifico di messaggi, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale, storicoletterario</p> <p>Produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, storicoletterario</p> <p>Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p>
--	--	--	--

#### **OBIETTIVI MINIMI**

##### **Inglese**

- Saper produrre un testo corretto su alcuni principali argomenti letterari e del campo di specializzazione
- Sapersi esprimere su argomenti noti, rielaborando le informazioni e interagendo con l'interlocutore
- Saper comprendere semplici e brevi testi autentici anche di tipo letterario e tecnico scientifico
- Saper redigere semplici ma corretti testi scritti in lingua e saper riportare brevi e semplici testi autentici
- Saper analizzare i testi letterari presi in esame, riuscendo ad inquadrare gli autori e le loro tematiche principali, anche se in via essenziale
- Saper riconoscere ed usare le strutture grammaticali e lessicali fondamentali della lingua
- Saper utilizzare un dizionario bilingue

#### **OBIETTIVI DI ECCELLENZA**

##### **Inglese**

- Saper produrre testi scritti, parafrasare, riassumere, dialogare in situazioni note e le improvvisate, saper discutere.

- Conoscere le principali tematiche degli autori studiati e saper operare confronti e collegamenti.
- Saper sostenere conversazioni e funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione, stabilendo rapporti interpersonali.
- Saper comprendere testi scritti di vario genere, collegandone le linee essenziali e i particolari più significativi.

attraverso

Fase	Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere		
		Conoscenze	Competenze	Abilità
Settembre	6 ore	Attività di <b>revisione</b> : ripasso delle principali strutture grammaticali e sintattiche incontrate nel triennio della scuola media		
Ottobre/ Novembre	22 ore	<p><b><u>BUSINESS ENGLISH</u></b></p> <p>Marketing basics:</p> <p>Types of market - the marketing concept - market segments - market research - the marketing mix: product, price, promotion (advertising media, the choice of advertising media) and place - online marketing.</p> <p><b><u>VOCABULARY</u></b></p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto</p> <p><b><u>GRAMMAR</u></b></p> <p><i>Conditional sentences: If-clauses (type 3)</i></p> <p><i>Gerund vs infinitive</i></p>	<p>Esporre in modo appropriato e corretto i principali concetti nell'ambito del marketing e della ricerca di mercato</p> <p>Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato</p>	<p>Comprendere globalmente e nel dettaglio testi, articoli e documenti orali relativi a marketing e ricerche di mercato</p> <p>Comprendere dei grafici</p> <p>Completare un testo basandosi sulle informazioni ascoltate in un documento audio</p> <p>Compilare schemi e diagrammi basandosi su informazioni lette</p>
Dicembre/ Gennaio	21 ore	<p><b><u>CULTURAL CONTEXT</u></b></p> <p>The US political system</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Constitution</li> <li>• Legislative, executive and judicial branches</li> </ul> <p><b><u>CLIL:</u></b></p> <p>The European Union: EU institution</p>	<p>Ricerca informazioni sul sistema politico degli USA e sui principali partiti politici</p>	<p>Comprendere il sistema politico americano e il suo funzionamento e saperlo confrontare con il sistema italiano</p> <p>Conoscere gli organi dell'Unione Europea e delle loro funzioni</p>

Febbraio/ Marzo	24 ore	<p><b><u>BUSINESS ENGLISH</u></b></p> <p><b><u>Banking:</u></b> banking today, remote banking, fraud, microcredit, banking services (current accounts, deposit accounts, foreign currency accounts, overdrafts, leasing); ATMs; Stock Exchanges - The New York Stock Exchange.</p> <p><b><u>GRAMMAR</u></b> <i>Reported speech: request and orders, statements and questions</i></p>	<p>Condurre una presentazione orale su questioni economico-finanziarie, utilizzando informazioni studiate e ricerca in Internet</p> <p>Scrivere un report su vantaggi e svantaggi della banca online, integrando quanto studiato con esperienze e opinioni personali</p>	<p>Comprendere i principali metodi di pagamento e il loro funzionamento nei rapporti internazionali, utilizzando il lessico specifico</p> <p>Comprendere globalmente e nel dettaglio testi, articoli e documenti orali sui servizi bancari e sulla borsa</p>
Aprile/ Maggio/ Giugno	24 ore	<p><b><u>BUSINESS ENGLISH</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Globalisation</li> <li>• Glocalisation</li> <li>• Outsourcing and offshoring</li> </ul> <p><b><u>Modulo di cittadinanza:</u></b> Business ethics: the triple bottom line</p> <p><b><u>GRAMMAR</u></b> <i>Expressing wishes and regrets</i> <i>I wish/If only with Past Simple</i> <i>Comparative and superlative adjectives and adverbs</i> <i>Make/do</i></p>	<p>Condurre una presentazione orale illustrando vantaggi e svantaggi della globalizzazione</p> <p>Fare una ricerca sull'offshoring e presentare i risultati</p>	<p>Comprendere globalmente e nel dettaglio testi, articoli e documenti orali sulla globalizzazione, i suoi vantaggi e svantaggi, le sue conseguenze, e su alcune strategie delle aziende globali</p>

**MODULO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

**LIBERTA', PARTECIPAZIONE E LEGALITA'**

**Titolo:** BUSINESS ETHICS: THE TRIPLE BOTTOM LINE

<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Strumenti</b>	<b>Strategie Metodologiche</b>	<b>Verifiche e Valutazione</b>	<b>Tempi</b>
<p>Comprendere globalmente e nel dettaglio testi, articoli e documenti orali sulla responsabilità sociale di impresa e il business sostenibile</p> <p>Analizzare grafici</p> <p>Compilare schemi e diagrammi basandosi su informazioni lette</p> <p>Completare un testo basandosi sulle informazioni ascoltata in un documento audio</p>	<p>Dispense</p> <p>Fotocopie</p> <p>Power Point</p>	<p>Lezione Frontale</p> <p>Lavoro di Gruppo</p> <p>Lezione Interattiva e Partecipata</p> <p>Didattica Laboratoriale</p> <p>Cooperative Learning</p>	<p>Interrogazione orale</p> <p>Verifica scritta</p> <p>Prove strutturate e/o semi-strutturate</p> <p>Prove strutturate e/o semi-strutturate</p> <p>Compiti a casa</p> <p>Ricerche e/o tesine</p>	2 ORE

**METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO**

<b>Metodologia</b>	<b>Strumenti</b>	<b>Modalità di Verifica</b>	<b>Modalità Sostegno e/o Recupero</b>
Lezione Frontale	Libro di testo	Interrogazione orale	Mirato intervento del docente
Lavoro di Gruppo	Lavagna luminosa	Verifica scritta	Lavoro autonomo
Role Playing	Audiovisivi	Prove strutturate e/o semi-strutturate	Idee
Problem Solving/Poning	Dispense	Compiti a casa	Ricerca-azione
Lezione Interattiva e Partecipata	Laboratorio	Ricerche e/o tesine	Questionari
Didattica Laboratoriale	Riviste scientifiche	Brevi interventi	
Didattica per Progetti	LIM	Test	
Cooperative Learning		Questionari	



<b>Verifiche formative in relazione agli obiettivi in itinere</b>	<b>Verifiche sommative</b>	<b>Trimestre n.</b>	<b>Pentamestre n.</b>
<p><u>Speaking</u> Basic conversation Brain-storming</p> <p><u>Reading</u> Short texts and dialogues Exercises (fill-in, skimming, etc.)</p> <p><u>Grammar and vocabulary</u> Basic grammar and vocabulary, to be used in daily events</p> <p><u>Listening</u> Listening comprehension Understanding different accents</p> <p><u>Writing</u> Guided / open dialogues E-mails Formal/informal letters Messages</p>	<p><u>Produzione orale:</u> conversazioni su temi specifici o generali</p> <p><u>Produzione scritta:</u> Prove oggettive costruite sulla base degli obiettivi di ciascuna unità didattica e /o globali: Questionari a scelta multipla Vero/falso- Cloze test Questionari a risposta aperta Composizione di e-mails e lettere</p>	<p>2 verifiche scritte e 2 orali</p>	<p>3 verifiche scritte e 3 orali</p>

<b>RECUPERO</b>			
<b>Fase</b>	<b>Durata</b>	<b>Obiettivi minimi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
FINE TRIMESTRE	pausa didattica due settimane	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere globalmente le informazioni principali di argomenti di interesse personale e quotidiano e di attualità</li> <li>-Orientarsi nella comprensione di testi relativi ai contenuti programmatici</li> </ul>	In relazione alla varietà delle lacune registrate, si proporranno i contenuti ritenuti più funzionali su apposita scheda
PENTAMESTRE	Secondo necessità	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riuscire a comunicare, anche se con improprietà lessicali e grammaticali che non oscurano il significato del messaggio</li> <li>-Produrre semplici testi scritti, anche se con imperfezioni e interferenze dalla lingua madre</li> </ul>	

### Criteria di valutazione prove scritte e orali

Per le modalità di **valutazione** sia orale che scritta si utilizzeranno le griglie elaborate nelle riunioni di dipartimento.

Nelle **prove scritte** verranno valutate:

- le abilità linguistiche ed espressive (grammar, vocabulary spelling.)
- l'elaborazione dei contenuti (livello di competenza testuale e della capacità di collegare e stabilire nessi logici e associativi tra i contenuti)
- le capacità di analisi e sintesi

Nelle **prove orali** verranno valutate:

- le abilità linguistiche ed espressive (grammar, vocabulary, pronunciation, fluency)
- l'acquisizione dei contenuti (livello di conoscenza degli argomenti studiati)
- le capacità di analisi e sintesi e di rielaborazione personale e autonoma

Sia nel caso dell'uso di griglie, sia in quello di attribuzione di punteggio, la valutazione sarà poi tradotta in decimi, secondo la scala di valutazione di Istituto.

Si allegano griglie di valutazione delle prove scritte e orali elaborate nelle riunioni di dipartimento.

### Criteria di valutazione comportamento

Si fa riferimento alle indicazioni del PTOF.

### Criteria di valutazione trimestrale e finale

La valutazione trimestrale e finale è finalizzata a rilevare il livello di maturazione formativa raggiunto dagli alunni.

Per l'attribuzione del voto finale si farà riferimento alla griglia di istituto.

Nella valutazione finale, oltre all'acquisizione di competenze, si terrà anche conto:

- della situazione di partenza
- del progresso nell'apprendimento
- del metodo di studio
- del raggiungimento degli obiettivi educativi
- dell'impegno, partecipazione, frequenza, comportamento

\*Il livello di sufficienza prevede che l'alunno, per essere ammesso alla classe successiva abbia acquisito quelle abilità che il docente ha definito in partenza come essenziali, che le sappia rielaborare (competenze) e applicare (abilità) in modo semplice e corretto.

Si precisa inoltre che:

- Le valutazioni negative non costituiranno pregiudizio per il risultato finale a fronte della manifestata e provata intenzione di recupero da parte dell'alunno, poichè sarà determinante l'effettiva evoluzione della personale situazione di apprendimento riguardo alle conoscenze, competenze e capacità.
- Viene proposta la votazione "sei" anche per gli alunni con esiti talvolta incerti e che possono non aver sempre raggiunto gli standard minimi, purchè abbiano dimostrato partecipazione positiva, impegno adeguato e una sensibile progressione nell'apprendimento.
- Nel caso in cui l'alunno si presenti sprovvisto di materiale, ci sarà annotazione sul registro personale e di classe. Se il numero degli episodi riscontrati sarà elevato, se ne terrà conto nella valutazione finale.
- Il rifiuto immotivato della verifica da parte dell'allievo è considerata valutazione negativa valida a tutti gli effetti.

Il non-classificato verrà attribuito solo in caso di mancanza di elementi valutativi per un significativo numero di assenze da parte dell'alunno.

**Il Docente**

prof.ssa Cinzia Caminiti

---

**ANNO SCOLASTICO 2018-2019**  
**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA**  
**DI LINGUA STRANIERA**  
**(COMPrensIONE E PRODUZIONE DEL TESTO O COMPOSIZIONE)**

ALUNNO \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_ VOTO \_\_\_\_/10

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>COMPrensIONE E CONOSCENZA SPECIFICA DEGLI ARGOMENTI</b>	COMPLETA E DETTAGLIATA	3
	ADEGUATA	2.5
	ESSENZIALE	2
	LIMITATA ED IMPRECISA	1.5
	SCARSA, SUPERFICIALE ED INCOMPLETA	1
<b>COMPETENZA LINGUISTICA</b> (MORFO-SINTASSI, LESSICO, ORTOGRAFIA)	APPROPRIATA E CORRETTA	3
	ADEGUATA	2.5
	SOSTANZIALMENTE	2
	CORRETTA PARZIALMENTE	1.5
	SCORRETTA E LIMITATA	1
<b>COMPETENZA TESTUALE</b> (ORGANIZZAZIONE DISCORSO/FRASE COERENZA E COESIONE PERTINENZA INFORMAZIONI)	COESA E ARTICOLATA	2
	LINEARE E ABBASTANZA	1.5
	COERENTE ELEMENTARE	1
	MA COERENTE	0.5
	FRAMMENTARIA, INCOERENTE E CONFUSA	
<b>COMPETENZA ARGOMENTATIVA-ELABORATIVA</b> (CAPACITÀ DI ANALISI E SINTESI RIELABORAZIONE PERSONALE ORIGINALITÀ DI ARGOMENTAZIONE)	EFFICACE E ORGANICA	2
	ADEGUATA E PERTINENTE	1.5
	ESSENZIALE	1
	LIMITATA	0.5
		TOTALE:

**ANNO SCOLASTICO 2018-2019**  
**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE**  
**DI LINGUA STRANIERA**

INDICATORE	2	1.5	1	0.5	Punteggio
CONOSCENZA DEI CONTENUTI E ORGANIZZAZIONE	Appropriata ed approfondita	Completa e precisa	Superficiale e generica	Scarna e frammentaria	
COMPETENZA COMUNICATIVA (messaggio comprensibile e adeguato sul piano sociolinguistico)	Chiaramente comprensibile Disinvoltura rispetto a situazione comunicativa e registro	Comprensibile Adeguatezza a situazione e registro	Spesso poco chiaro frequenti errori di adeguatezza alla situazione comunicativa	Incomprensibile Numerosi errori di adeguatezza alla situazione comunicativa	
COMPETENZA DISCORSIVA (coerenza, organizzazione e sviluppo)	Idee coerenti e organizzazione chiara contenuto informativo ricco e ampio	Idee coerenti e ordinate organizzazione chiara discreto contenuto informativo	Limitata organizzazione e coerenza Informazioni frammentarie	Scarsa coerenza e sviluppo dell'argomento Informazioni lacunose	
FLUENZA E USO DELLA LINGUA (esponenti linguistici, coesione, ritmo)	Uso sicuro degli esponenti linguistici Lessico preciso e non ripetitivo Uso appropriato dei connettivi Si esprime con scioltezza	Uso adeguato degli esponenti linguistici Uso corretto dei connettivi Espressione chiara	Utilizza esponenti linguistici in modo impreciso Coesione insufficiente Pause frequenti	Non riesce a utilizzare gli esponenti linguistici Mancanza di coesione Lunghe pause	
CORRETTEZZA FORMALE (lessico, sintassi, morfologia, pronuncia)	Uso corretto delle strutture Pronuncia chiara e comprensibile	Pochi errori strutturali e lessicali. Pronuncia sostanzialmente corretta	Pochi errori strutturali e lessicali. Pronuncia sostanzialmente corretta	Uso scorretto delle strutture Lessico scarno Pronuncia incomprensibile	
					TOTALE: