



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO /L. REPACI "

Via Riviera, 10 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC)

Cod. Mecc. RCIS03600Q Cod. Fisc. 92081520808

con sedi associate :

LICEO "L. NOSTRO" –RCPM036017 - I.T.E. "L. REPACI " -RCTD036012

Tel. 0965/795349

e-mail rcis03600q@istruzione.it - www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

LICEO Scientifico

MATERIA : Disegno e Storia dell'Arte

CLASSE III SEZ. H

PROF.ssa Francesca Luppino

DATA DI PRESENTAZIONE _____ 2018

Prerequisiti di accesso al programma di Disegno e Storia dell'Arte della classe III H

Livelli di apprendimento rilevati in ingresso

Asse	Conoscenze		Abilità	Competenze
Livello di apprendimento	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	n. alunni	n. alunni	n. alunni	n. alunni
		5	15	

Livello essenziale 1. : l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze; l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello soddisfacente 2.: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze; l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello buono 3.: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze; l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello eccellente 4.: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze; l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle competenze chiave di cittadinanza:	Competenze attese
<i>1. imparare ad imparare;</i>	
<i>2. progettare;</i>	
<i>3. comunicare;</i>	
<i>4. collaborare e partecipare;</i>	
<i>5. agire in modo autonomo e responsabile;</i>	•
<i>6. risolvere problemi;</i>	•
<i>7. individuare collegamenti e relazioni;</i>	
<i>8. acquisire e interpretare l'informazione.</i>	•

**Identificazione livello di apprendimento da raggiungere
al termine del percorso didattico –formativo della classe III H**

Risultati livello di apprendimento	Conoscenze	Abilità	Competenze
Asse _____	Conoscenze aspetti comunicativi e linguistici.	Abilità utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca	Competenze rielaborare in forma corretta le informazioni.
Disciplina Disegno e Storia dell'Arte			
	Obiettivi minimi	Livello base: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali	
	Obiettivi per l'eccellenza	Livello avanzato: lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli	

Modulo di Cittadinanza e Costituzione				
Classe	Titolo modulo: Il rispetto e la valorizzazione delle opere d'arte			
Prerequisiti:				
Obiettivi di apprendimento	Unità di apprendimento	Strategie Metodologiche	Verifiche e Valutazione	Tempi
Conoscenze :				
Competenze :				
Abilità :				

	MODULO CLIL
	TITOLO:
Finalità	
Discipline coinvolte	
Competenze in entrata	Gli alunni sono in grado di:
Obiettivi Disciplinari	
Obiettivi Linguistici	
Abilità	Essere in grado di:
Contenuti	

Competenze in uscita	L'alunno sarà in grado di:
Strategie Metodologiche	
Materiali e Mezzi	
Modalità di docenza	
Tempi	
Verifica diagnostica Verifica formativa Verifica sommativa	
Valutazione	

Attraverso

Fase	Durata	Obiettivi di apprendimento in itinere	Contenuti	Attività

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA E SOSTEGNO E /O RECUPERO

Metodologia	Strumenti	Modalità di verifica	Modalità sostegno e/o recupero
<i>lezione frontale</i>	<i>Libro di testo</i>	<i>Interrogazione orale</i>	<i>Mirato intervento del docente</i>
<i>lavoro di gruppo</i>	<i>lavagna luminosa</i>	<i>Verifica scritta</i>	<i>Lavoro autonomo</i>
<i>role playing</i>	<i>audiovisivi</i>	<i>Prove strutturate e/o semistrutturate</i>	<i>IDEI</i>
<i>problem solving/poning</i>	<i>dispense</i>	<i>Compiti a casa</i>	
<i>Lezione integrata</i>	<i>Laboratorio</i>	<i>Ricerche e/o tesine</i>	
<i>Didattica laboratoriale</i>	<i>Attività integrative</i>	<i>Brevi interventi</i>	
<i>Didattica per progetti</i>	<i>Lim</i>	<i>Test</i>	
<i>Ricerca-Azione</i>		<i>Questionari</i>	

Disciplina _____			
Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative Totale N.	I trimestre N.	Pentamestre N.
	2	2	
Verifiche per competenza	Totale N.	N.	N.
	2	2	

RECUPERO

Fase I	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti	Attività
Primo Quadrimestre		Riconoscere ed analizzare le caratteristiche tecniche (materiali, procedimenti ecc.) strutturali (qualità cromatiche configurazioni interne peso, linee, forza ecc.) di un'opera individuandone i significati	Modulo A (Dal Rinascimento al Barocco) Modulo B (regole del disegno geometrico-proiezioni ortogonali- assonometria-sezioni - prospettiva-disegno ornato)	Lezione partecipata e/o didattica laboratoriale (in caso di lavoro autonomo dello studente il docente proporrà delle linee guida)

VALUTAZIONE

Criteri di valutazione per gli scritti di Disegno

Criteri di valutazione per l'orale di Storia dell'Arte

Criteri di valutazione comportamento

VALUTAZIONE TRIMESTRALE E FINALE

I voti sono riferiti alle competenze relative agli assi culturali (*asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico sociale*) che sono state acquisite dalla/o studentessa/e con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza: 1. *imparare ad imparare*; 2. *progettare*; 3. *comunicare*; 4. *collaborare e partecipare*; 5. *agire in modo autonomo e responsabile*; 6. *risolvere problemi*; 7. *individuare collegamenti e relazioni*; 8. *acquisire e interpretare l'informazione*.

1/2	Competenze non raggiunte per totale disinteresse e mancanza di collaborazione	6	Competenze raggiunte livello base
3/4	Competenze non raggiunte per mancanza o modestissimo impegno o limitata collaborazione	7/8	Competenze raggiunte livello intermedio
5	Competenze base parzialmente raggiunte	9/10	Competenze raggiunte livello avanzato

Livello base: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

Livello intermedio: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

Livello avanzato: lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli