

**PROGRAMMA DI RELIGIONE**  
**Docente: SANTA ACCLAVIO**  
**ANNO SCOLASTICO 2018 – 2019**  
**CLASSE I H**

➤ **Modulo A: accoglienza. Educare alla conoscenza di se e alla socialità.**

La cultura.

Religioni e cultura.

Il Concordato e la sua revisione del 1984.

La scuola di Don Lorenzo Milani.

➤ **Modulo B: unità e complessità del fenomeno religioso.**

Le domande di senso.

Lo stupore e la meraviglia.

Le risposte della filosofia, della scienza e della religione.

Le religioni.

- Il Natale.
- Madre Teresa di Calcutta: il carisma.
- La festa di tutti i Santi e la festa di Halloween.
- La giornata della memoria.
- La Pasqua.
- Reincarnazione e risurrezione.
- L'Eucarestia.

### **INTRODUZIONE ALLA FISICA**

- Il sistema internazionale di misura
- Grandezze fisiche
- Notazione scientifica e ordine di grandezze
- Equivalenze, multipli e sottomultipli
- Definizioni operative di intervallo di tempo, lunghezza, massa, area, volume, densità
- Dimensioni delle grandezze fisiche

### **LA MISURA**

- Gli strumenti di misura
- L'incertezza nelle misure
- Teoria della misura: errori

### **I VETTORI E LE FORZE**

- Grandezze scalari e vettoriali
- Operazioni sui vettori
- Prodotto scalare e vettoriale
- Le forze: misurazione
- Forza peso e la massa, forze di attrito e forza elastica e Legge di Hooke

### **L'EQUILIBRIO DEI SOLIDI**

- Il punto materiale e corpo rigido
- L'equilibrio di un punto materiale
- L'equilibrio su un piano inclinato
- L'effetto di più forze su un corpo rigido
- Il momento di una forza
- L'equilibrio di un corpo rigido
- Le leve
- Baricentro

### **L'EQUILIBRIO DEI FLUIDI**

- Solidi, liquidi e gas
- La pressione
- La pressione nei liquidi
- Legge di Pascal
- La pressione della forza peso nei liquidi
- Vasi comunicanti: applicazioni reali
- La Spinta di Archimede
- Galleggiamento dei corpi
- La pressione atmosferica

### **LA VELOCITA'**

- Il punto materiale in movimento
- I sistemi di riferimento
- Il moto rettilineo
- Velocità media
- Calcolo dello spostamento e del tempo
- Il moto rettilineo uniforme
- Legge oraria del moto
- Il grafico spazio-tempo e velocità-tempo

Libro di testo: **Ugo Amaldi – Dalla mela di Newton al bosone di Higgs Vol. 1+2 – Zanichelli.**

Villa San Giovanni, 08/06/2019

**Prof.ssa Lucrezia C. Barbaro**

Liceo "Luigi Nostro" – Villa San Giovanni

Anno scolastico 2018-2019

Classe I H – Scientifico

Prof.ssa Antonia Santa Scopelliti

## PROGRAMMI SVOLTI

### a. ITALIANO

#### ***Grammatica della lingua:***

Evoluzione della lingua: dal Latino all'Italiano; sviluppo diacronico della lingua e varietà linguistiche. La comunicazione nel tempo. Le forme e gli strumenti della comunicazione. Ortografia: come evitare gli errori più comune nella grafia, uso della lettera h e dell'accento; fonemi e grafemi; la divisione in sillabe; maiuscole e minuscole e la corretta punteggiatura. Morfologia: il verbo, il nome, aggettivi e pronomi; gli avverbi. La struttura della frase semplice e del periodo: frasi principali, coordinate, secondarie e subordinate. Funzioni logiche: predicato, soggetto. Complementi: oggetto, di specificazione e denominazione, di termine, di modo, di luogo e di tempo.

Laboratorio: il riassunto. Tecniche di scrittura: free writing e brainstorming. Analisi di un testo narrativo.

Produzione: il riassunto e il commento personali; il testo argomentativo.

#### ***Grammatica del testo:***

Il testo narrativo: tempo, spazio, personaggi, focalizzazione, contestualizzazione. Tipologie e testi letterari. La narrazione mitologica. La narrazione in prosa. Il poema. Testi modello: L'epopea di Gilgamesh, Il diluvio (+ confronto con il testo biblico). Il mito dell'Eden e dell'età dell'oro: cfr. intertestuale. Esopo, Il leone, la volpe e il lupo. Fenoglio, Il gorgo.

***Testi narrativi:*** Scerbanenco, Rimorso in piazzale Michelangelo; Boccaccio, Chichibio e la gru; Rabelais, L'infanzia di Pantagruel; De Cervantes, Don Chisciotte e i mulini a vento; Benni, La traversata dei vecchietti; Kafka, Il risveglio di Gregor; Borges, La casa di Asterione; Shelley, Frankenstein; Morante, Usepe e la scoperta del mondo; Alvaro, La vita dei pastori; Verga, Cavalleria rusticana; Maupassant, La collana; Pirandello, Il naso di Vitangelo; Nemirovsky, Madre e figlia; Joyce, Eveline; Svevo, Prima e ultima sigaretta; Stoker, Dracula nella bara. Approfondimento: I vampiri e la peste.

Il ***racconto cinematografico:*** Intelligenza artificiale di Steven Spielberg; Socrate di Rossellini.

***Il mito:*** Esiodo, Prometeo e Pandora; Omero, Bellerofonte; Apollonio Rodio, Giasone e Medea; Ovidio, Apollo e Dafne; Omero, La questione omerica. *Iliade:* Proemio; La lite con Achille; L'intervento di Atena; Il giuramento di Achille; Il diverbio tra Paride ed Ettore; Ettore e Andromaca; La morte di Patroclo; Il duello tra Achille ed Ettore; Priamo e Achille. *Odissea:* Penelope e Telemaco; Odisseo e Calipso; Nusicaa; Polifemo; La discesa agli Inferi e l'incontro con la madre; Scilla e Cariddi.

## **b. STORIA, GEOGRAFIA, CITTADINANZA**

Significato di “storia” e “geografia”. Il lavoro dello storico e del geografo. Le origini dell’umanità. L’uomo e l’ambiente naturale. Homo erectus e homo sapiens. Approfondimento: Esistono le razze?

### ***Argomenti di Storia:***

La Preistoria. La prima civiltà urbana in Mesopotamia. I Sumeri. Gli Accadi e i Babilonesi. La civiltà mesopotamica. Gli Egizi (+ documentario RAI). I Fenici.

La civiltà minoica. La formazione del mondo greco. Dagli Achei alla polis. La Magna Grecia (+ diapositive personali). Approfondimento: I colori dell’antichità. Colonizzazione del territorio magnogreco. Atene e Sparta. Lo sviluppo delle città greche. Dai legislatori ai tiranni. Sparta, una polis diversa. L’unità culturale del mondo ellenico. L’impero persiano. Le guerre persiane. L’età di Pericle. Approfondimento: Atene e noi. Il secolo di Atene. Dalla Guerra del Peloponneso al ripristino della pace del 403 a. C. Visione film “Socrate” di Rossellini. Alessandro e l’Ellenismo. Il progetto politico di Alessandro ed il mondo ellenistico. L’età ellenistica.

Roma dalla fondazione alla conquista della penisola italiana. Il sistema di potere romano. La repubblica aristocratica. Roma e Cartagine. Approfondimento: Vivere alla greca a Roma. Le province e l’imperialismo romano. Approfondimento: Le strade di Roma. La crisi sociale della Repubblica romana. I tentativi di riforma e i Gracchi. Nuove guerre e conflitti sociali: Mario, homo novus e le riforme attuate.

### ***Argomenti di Geografia:***

La descrizione della Terra. Cartografia e Aerofotogrammetria. Le carte geografiche e la suddivisione del territorio. Il territorio dell’antica Mesopotamia. L’Egitto attuale. La Grecia. Le regioni italiane.

### ***Argomenti ed Attività di Cittadinanza:***

La cittadinanza e il diritto di cittadinanza nel tempo: laboratorio di cooperative learning. I diritti inviolabili, le libertà e le tutele. I poteri nella Repubblica parlamentare. La Corte Costituzionale. Il Presidente della Repubblica. Il Referendum. Formazione e struttura del Governo. La Pubblica Amministrazione. I servizi per il cittadino.

IL DOCENTE

(prof.ssa Antonia Santa Scopelliti)

DAL LIBRO DI TESTO PERFORMER B1  
(VOL.1)

## GRAMMAR

### UNIT "BUILD UP" TO B1

- Verb to be (present simple)
- Subject pronouns
- Possessive adjectives
- Possessive pronouns
- Wh- words
- Prepositions of time
- The time
- Articles: definite and in definite
- Plural nouns
- This , that, these, those
- Possessive case
- Adjectives
- Imperative

There is ,There are

Have got

must

Prepositions of place

### UNIT 1 : TIME OF OUR LIVE

- Present simple : affirmative and negative
- Present simple : interrogative
- Adverbs of frequency
- Object pronouns

### UNIT 2: SPORTS AND COMPETITIONS

- Verbs of like and dislike + -ing
- "Can" for ability, permission and requests

### UNIT 3: PLACES

- Present continuous
- Present simple VS Present continuous
- I'd like /I would

### UNIT 4: FOOD FOR YOU

- Countable and uncountable nouns
- Some, any, no
- How much? How many?
- A lot of, much, many, a little, a few
- Too much, too many, enough, not enough

### UNIT 5 : LIVING TOGETHER

- Past simple : be
- Past simple : regular verb
- Possessive case
- Double genitive
- both

### UNIT 6 : PERSONALITIES AND EXPERIENCES

#### PAST SIMPLE : IRREGULAR VERBS

#### PAST SIMPLE : CAN/ MUST/HAVE TO

#### EITHER... OR/ NEITHER... NOR

### UNIT 7 : CLOTHES AND CULTURAL IDENTITY

- Past continuous
- Subject/object questions

## ADVERBS OF MANNER

- Past simple VS past continuous

## UNIT 8 : THE WORLD AROUND US

- Comparative adjectives
- Superlative adjectives

## UNIT 9 :ON THE MOVE

- Be going to
- Will
- May ,Might for future possibility

## UNIT 10 :

- Present continuous as future
- Present simple as future
- Future: round up

Istituto d'Istruzione Superiore "Nostro-Repaci" Villa San Giovanni

Anno scolastico 2018/2019

Programma svolto di Lingua e cultura latina

Classe I H - Liceo Scientifico

FONETICA

L'alfabeto, la classificazione dei suoni del latino classico, la sillaba, l'accento, fonetica storica e mutamenti consonantici.

MORFOLOGIA DEL NOME

Parole variabili e invariabili

Tema, desinenza, radice, affissi, terminazione

Gli elementi della declinazione: il numero, il genere, i casi

La prima declinazione con particolarità

La seconda declinazione con particolarità

La terza declinazione con particolarità

I complementi di luogo con particolarità, di compagnia, modo, argomento, predicativo del soggetto e dell'oggetto, fine, agente e causa efficiente, mezzo, causa, tempo det. e cont., materia.

La concordanza dell'aggettivo

L'aggettivo come nome del predicato e come attributo

L'apposizione

Le congiunzioni coordinanti copulative, avversative, disgiuntive, esplicative, correlative

Le congiunzioni coordinanti conclusive e le congiunzioni subordinanti causali

Le preposizioni ad, in, apud e inter

Le congiunzioni subordinanti ipotetiche si, nisi, sin

Le congiunzioni temporali ut (primum), ubi (primum), simul ac/atque e l'indicativo

Le congiunzioni subordinanti temporali dum, postquam, antequam

Le congiunzioni subordinanti concessive quamquam, etsi, tametsi e l'indicativo

La congiunzione subordinante comparativa ut

La proposizione subordinata temporale con il cum+indicativo

Gli aggettivi della prima classe

La concordanza dell'aggettivo

L'uso sostantivato dell'aggettivo

Gli aggettivi della seconda classe

I pronomi personali, riflessivi e possessivi

Gli aggettivi possessivi

MORFOLOGIA DEL VERBO

Le coniugazioni

Il paradigma e i temi verbali, la formazione dei tempi

Il tema del presente

L'indicativo, l'imperativo e l'infinito presenti attivi delle quattro coniugazioni e del verbo sum

L'indicativo imperfetto e il futuro semplice attivi delle quattro coniugazioni e del verbo sum

L'indicativo presente, imperfetto, futuro semplice e infinito passivi delle quattro coniugazioni

I verbi in –io

Il tema del perfetto

L'indicativo e l'infinito perfetti attivi

L'indicativo piuccheperfetto e il futuro anteriore attivi

La formazione del participio perfetto e l'indicativo perfetto, piuccheperfetto e futuro anteriore passivi

### CULTURA LATINA

Abito e identità; il lessico dell'abbigliamento

La cura del corpo

Forme di organizzazione dello spazio abitato

Villa San Giovanni, 9 giugno 2019

La docente  
Prof.ssa Teresa Zagarella



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO / L. REPACI"

Cod. Mecc. RCIS03600Q

Cod. Fisc. 92081520808

con sedi associate :

IST. MAGISTRALE "L. NOSTRO" –RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI" –RCTD036012

Dirigenza: Tel. 0965499482 – Centralino: 0965 499481 - Fax 0965499480

e-mail [RCIS03600Q@istruzione.it](mailto:RCIS03600Q@istruzione.it) - [www.nostrorepaci.it](http://www.nostrorepaci.it)

PROF.<sup>ssa</sup> RIPEPI CATERINA SANTINA

MATERIA MATEMATICA

CLASSE I SEZ. H (Scientifico)

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

### ***Programma di Matematica svolto nella classe I<sup>H</sup>***

#### **1. INSIEMI:**

*Insiemi e loro rappresentazioni - Sottoinsieme di un insieme - Insieme delle parti - Intersezione e unione tra insiemi - Differenza complementare di due insiemi - Prodotto cartesiano di due insiemi.*

#### **2. IL LINGUAGGIO DELL'ARITMETICA:**

*Numeri naturali: definizioni - Operazioni in  $N$  - Potenza dei numeri naturali - Criteri di divisibilità e scomposizione di un numero in fattori primi - M.C.D. e m.c.m. - Espressioni aritmetiche Sistemi di numerazione - Sistema di numerazione decimale - Sistema di numerazione binario – Numeri razionali assoluti - Frazioni - Numeri razionali assoluti - Frazioni decimali e numeri decimali - Trasformazione di una frazione in numero decimale.*

#### **3. I NUMERI RAZIONALI RELATIVI:**

*Numeri razionali relativi - Addizione e sottrazione tra numeri relativi - Addizione algebrica - Moltiplicazione e divisione tra numeri relativi – proprietà della divisione- Potenze dei numeri razionali - Definizione di potenza – Proprietà delle potenze.*

#### **4. RELAZIONI E FUNZIONI:**

*Definizione di relazione - Definizione di funzione - Funzioni suriettive, iniettive, biiettive.*

#### **5. LOGICA:**

*Logica delle proposizioni - Proposizioni logiche - Proposizioni atomiche e proposizioni molecolari - Proposizioni e loro valore di verità - Calcolo delle proposizioni - Tautologia e contraddizione - I principi della logica - Connettivi logici - Calcolo dei predicati - Operazioni sui predicati -*

*Quantificatori - Logica della deduzione.*

## **6. CALCOLO LETTERALE:**

*Monomi: definizioni - Operazioni con i monomi - M.C.D. e m.c.m. di monomi - Polinomi: definizioni - Addizione di polinomi - Moltiplicazione di polinomi - Prodotti notevoli: quadrato di un binomio, quadrato di un polinomio di tre o più termini, cubo di un binomio, prodotta della somma di due termini per la loro differenza, potenza di un binomio (triangolo di Tartaglia).*

## **7. DIVISIONE DI POLINOMI:**

*Divisione di un polinomio per un monomio, divisione di due polinomi in una sola variabile - Divisione di polinomi a coefficienti letterali - Divisibilità di un polinomio per un binomio di primo grado - Teorema del resto - Teorema di Ruffini - Regola di Ruffini - Divisibilità di binomi notevoli - M.C.D. e m.c.m. di due o più polinomi.*

## **8. SCOMPOSIZIONE DI UN POLINOMIO IN FATTORI:**

*Raccoglimento totale a fattore comune - Raccoglimenti successivi a fattore comune - Scomposizione di polinomi in fattori mediante le regole sui prodotti notevoli - Scomposizione di un particolare trinomio di secondo grado - Scomposizione di polinomi mediante il teorema e la regola di Ruffini*

## **9. FRAZIONI ALGEBRICHE:**

*Funzioni razionali (fratte) – Semplificazione e insieme di definizione delle frazioni algebriche - Riduzione di frazioni algebriche allo stesso denominatore - Addizione tra frazioni algebriche - Moltiplicazione tra frazioni algebriche - Divisione di frazioni algebriche- Potenza di una frazione algebrica.*

## **10. EQUAZIONI DI PRIMO GRADO:**

*Equazioni di primo grado intere, equazioni di primo intere fratte, C.E.*

## **11. GEOMETRIA**

*I primi elementi, Il linguaggio della geometria, I primi assiomi, Semirette, segmenti e angoli, Il concetto di congruenza, La definizione e gli assiomi della congruenza, I segmenti, Gli angoli, I triangoli e i criteri di congruenza, Poligoni e triangoli, Spezzate e poligoni, I triangoli, La congruenza dei triangoli: i primi due criteri, Il primo criterio, Il secondo criterio, Le proprietà del triangolo isoscele, La congruenza dei triangoli: il terzo criterio, La congruenza dei triangoli: il quarto criterio, Il teorema dell'angolo esterno.*

**Villa San Giovanni li 08/06/2018**

**L'insegnante**

**Prof.<sup>ssa</sup> Ripepi Caterina Santina**

**Programma di Scienze Naturali**

Anno scolastico 2018/2019

**Classe: 1<sup>^</sup> Sez. H - Liceo Scientifico**

**Docente: Prof.ssa Teresa Emilio**

***Scienze della Terra***

Modulo 1 - *Lo studio della Terra: elementi introduttivi*

Le Scienze della Terra nell'ambito delle Scienze Naturali: principali ambiti disciplinari e applicativi. I metodi e gli strumenti di studio del sistema Terra: dagli studi sul "terreno" al telerilevamento, alle simulazioni in laboratorio e con sistemi informatici, dai dati ai "modelli". La Terra come "sistema" complesso, integrato e limitato. Le sfere terrestri (atmosfera, idrosfera, litosfera, biosfera) e le loro interazioni. Il flusso di materia ed energia sul pianeta Terra: i cicli biogeochimici (ciclo dell'acqua, del carbonio, dell'azoto, del fosforo). Il rapporto uomo-ambiente : il rischio naturale (definizione, classificazione, calcolo del rischio totale).

Modulo 2 - *Elementi di Astronomia*

L'astronomia: scienza antica e attuale. La sfera celeste, punti di riferimento e coordinate astronomiche, le costellazioni - Unità di misura delle distanze astronomiche - Gli strumenti e i metodi di osservazione dello spazio: telescopi ottici , radiotelescopi, il telescopio spaziale. Elementi essenziali di studio dei fenomeni luminosi : i fotoni e lo spettro elettromagnetico; gli spettri in campo astronomico. Le galassie e la Via Lattea, le nebulose: caratteri generali e classificazione. Le stelle: origine, proprietà (massa, temperatura, colore, red e blue shift), evoluzione stellare, diagramma H-R.

La stella Sole: genesi, struttura, attività e sua evoluzione (con elementi essenziali di chimica nucleare propedeutici allo studio dell'attività stellare: struttura atomica , numero atomico e di massa, nuclei stabili e instabili, isotopi, radioattività e decadimento. La relazione di Einstein e la trasformazione della materia in energia. Energia nucleare e reazioni di fissione e fusione. Elementi essenziali della catena protone-protone). Il sistema solare: genesi, caratteri generali dei pianeti di tipo terrestre e gioviano. Il moto dei pianeti: leggi di Keplero e Newton. Corpi minori del sistema solare: asteroidi, meteoriti, comete, centauroi; fascia di Kuiper e nube di Oort. Concetti essenziali relativi alle principali teorie cosmologiche: dal modello tolemaico alla teoria copernicana, teoria del Big Bang e teoria inflattiva.

La Terra come pianeta: forma, dimensioni, reticolato e coordinate geografiche, l'orientamento e la misura dl tempo; calendari e fusi orari . Proprietà fisiche della Terra: il campo gravitazionale terrestre – isostasia ed equilibrio della crosta – il calore terrestre – il campo magnetico terrestre. Moti della Terra: rotazione, rivoluzione, moti millenari ( caratteri generali, prove e principali conseguenze.

La Luna: caratteri generali, teorie sulla sua origine, movimenti e loro conseguenze (fasi lunari, eclissi, maree).

Modulo 3 - *L'atmosfera*

L'atmosfera terrestre: caratteri generali. La composizione chimica – La struttura atmosferica – Temperatura, bilancio termico ed escursione termica. La pressione atmosferica e i venti – L'umidità e le precipitazioni.

La docente

Prof.ssa Teresa Emilio



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "**  
**VILLA SAN GIOVANNI**

**Programma Disegno e Storia dell'Arte**

**Classe 1H - A.S. 2018-2019**

I Sumeri. I Babilonesi. Concetto di Storia e preistoria. L'uomo preistorico. Arte e Magia. Abitazioni e luoghi magici.

Disegno: La squadratura del foglio, Tracciare l'asse di un segmento dato. Tracciare la perpendicolare per un estremo di segmento dato, disegnare la parallela a un segmento AB da un punto P, dividere un segmento in parti uguali.

Disegno: Costruzioni geometriche di figure piane.

Gli Assiri. Gli Egizi: Le Mastabe, le Piramidi. Templi Divini e Templi Funerari. Giardini e Palazzi.

Disegno: Motivo geometrico realizzato con l'ausilio di griglia. Templi Divini e Templi Funerari. Giardini e Palazzi.

La pittura e il rilievo, La scultura, Statuette e Colossi.

Disegnare lo sviluppo di un prisma esagonale retto. Disegnare lo sviluppo di un cubottaedro.

La civiltà di un mare fecondo, l'Egeo: I Cretesi e le città-palazzo, il palazzo di Cnosso, la Dea dei serpenti, la scultura. I Micenei e le città-fortezza, le maschere funebri, La tholos, il tesoro di Atreo, la Porta dei Leoni.

Disegno: Motivo modulare a greca

I greci. I Periodi dell'Arte greca. Il tempio e le sue tipologie. Gli ordini architettonici. L'ordine dorico.

Raccordare due rette parallele in un punto A. Disegnare il raccordo di raggio r tra due semirette oblique. Raccordare due circonferenze con un raggio R.

Le coperture e il colore dei templi, Herion di Olimpia, Tempio di Aphaia a Egina, I templi di Paestum, Tempio E di Selinunte. L'ordine Corinzio. Kouroi e Korai. La scultura dorica Kleobi e Bitone. La scultura Attica il Moscophoros. La scultura ionica Kouros di Milo, Hera di Samo.

Disegno: Il capitello ionico, Dorico e Corinzio

La pittura vascolare. Il problema della decorazione del frontone. Il problema delle decorazioni delle metope. La statuaria prima del Doriforo, Efebo di Kritios, Zeus, i Bronzi di Riace.

Mirone: il Discobolo. Policleto: il Discoforo e il Doriforo. Fidia: l'Amazzone Ferita. Il Partenone.

Gli Etruschi: la città, mura e porte. L'arco nell'architettura. Il tempio. Le tombe Ipogee, le tombe a Tumulo. La pittura funeraria La tomba delle Leonesse, La tomba Francois. Canopi e sarcofagi, Il sarcofago degli sposi, La lupa Capitolina. La chimera.

Proiezioni ortogonali e assonometria isometrica.

I Romani, le tecniche costruttive, l'arco, la volta, la cupola, la malta e il calcestruzzo. I paramenti murari.

L'Insegnate

ANNAMARIA MUSOLINO