



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"L. NOSTRO / L. REPACI"**

via Riviera, 10 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC)

Cod. Mecc. RCIS03600Q Cod. Fisc. 92081520808

con sedi associate :

LICEO "L. NOSTRO"– RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI"–RCTD036012

Tel./Fax 0965 795349 e-mail RCIS03600Q@istruzione.it - www.nostrorepaci.gov.it



Anno scolastico 2019-2020

DOCENTI e DISCIPLINE

| | | |
|--|---|--------------------------|
| A046 Diritto ed Economia | 1 | Bazzano Maria |
| | 2 | Morabito Cettina |
| | 3 | Pennestrì Nicola |
| | 4 | Primerano Rianò Daniela |
| A018 Scienze Umane | 1 | Leonardis Maria Concetta |
| | 2 | Malvasi Bianca |
| A019 Filosofia e Storia | 1 | Belmusto Palmina |
| | 2 | Lazzaro Giuseppe |
| | 3 | Tripodi Maria Grazia |
| | 4 | Chirico Maria Teresa |
| | 5 | Nucera Monica |
| A013 Storia/Geografia | 1 | Galletta Giuseppina |
| A011 Storia/Geografia Storia | 1 | Scopelliti Antonia |
| | 2 | Arrigo Anna Maria |
| | 3 | Mangano Grazia |
| | 4 | Araniti Caterina |
| | 5 | Santoro Liliana |
| | 6 | Perri Anna |
| | 7 | Scopelliti Silvana |
| | 8 | Castelfranco Simona |
| A012 Storia | 1 | Papalia Caterina |
| | 2 | Delfino Leonarda |
| N05 Religione | 1 | Acclavio Santa |
| | 2 | Cassone Maria Antonia |
| | 3 | Sottilaro Domenica |
| | 4 | Ardissonne Francesca |

PROGRAMMAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL II° BIENNIO

ASSE STORICO – SOCIALE

DISCIPLINE: Scienze Umane –Storia – Filosofia –Religione- Discipline Giuridiche ed Economiche

| Competenze chiave | Competenze comuni alle discipline dell'area | Contenuti essenziali | Metodologie e strumenti comuni alle discipline dell'area | Strumenti di valutazione comuni alle discipline dell'area |
|---|---|---|--|--|
| <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Riconoscere le</p> | <p>Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, tale da condurre ricerche e approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare</p> | <p align="center"><u>SCIENZE UMANE</u></p> <p>Pedagogia <i>Dalla nascita della civiltà europea attorno al Mille al consolidarsi della scolarizzazione tra Sette e Ottocento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • la rinascita intorno al Mille: gli ordini religiosi, la civiltà comunale, le corporazioni, la cultura teologica • la nascita dell'università • l'ideale educativo umanistico e il sorgere del modello scolastico collegiale • l'educazione nell'epoca della Controriforma • l'educazione dell'uomo borghese e la nascita della scuola popolare • l'Illuminismo e il diritto all'istruzione • la valorizzazione dell'infanzia in quanto età specifica dell'uomo • educazione, pedagogia e scuola nel primo Ottocento italiano • pedagogia, scuola e società nel positivismo europeo e italiano • analisi di documenti, testimonianze e opere coeve, in particolare Tommaso d'Aquino, Erasmo, Vittorino da Feltre, Silvio Antoniano, Calasanzio, Comenio, Locke, Rousseau, Pestalozzi, Fröbel, Aporti, Rosmini, Durkheim, Gabelli. <p>Psicologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • a) i principali metodi di indagine della psicologia, i tipi di dati (osservativi, introspettivi ecc), insieme alle relative procedure di acquisizione (test, intervista, colloquio ecc.); • b) le principali teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale lungo l'intero arco della vita e inserito nei contesti relazionali in cui il soggetto nasce e cresce (famiglia, gruppi, comunità sociale). • Vengono anche presentate alcune ricerche classiche e compiute esercitazioni pratiche per • esemplificare, attraverso una didattica attiva, nozioni e concetti. A tal fine è prevista la lettura di testi originali, anche antologizzati, di autori significativi quali Allport, Bruner, Erickson, Freud, Lewin, Piaget e Vygotskij. <p>Antropologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il significato della cultura per l'uomo, le diversità culturali e le ragioni anche geografiche, che le hanno determinate. In particolare: le diverse teorie antropologiche e i diversi concetti di cultura che sottendono le diverse culture e le loro specificità riguardo all'adattamento | <p>Lezione frontale</p> <p>Lezione multimediale</p> <p>Discussione guidata</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Attività di biblioteca</p> <p>Brain storming</p> <p>Problem solving</p> <p>Role playing</p> <p>Libri di testo</p> <p>Materiale multimediale</p> <p>Laboratorio multimediale</p> | <p><u>Griglie</u> elaborate dai dipartimenti disciplinari ed allegate al PTOF</p> <p><u>Verifiche e valutazioni</u></p> <p>Prove scritte (ove previsto): almeno due nel Trimestre e tre nel Pentamestre;</p> <p>Prove orali: almeno due nel Trimestre e tre nel Pentamestre.</p> <p>Le interrogazioni possono essere integrate o sostituite da verifiche scritte di varia tipologia (<i>prove</i>)</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p> | <p>criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p> <p>Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.</p> <p>Utilizzare metodi, concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi</p> | <p>all'ambiente, alle modalità di conoscenza, all'immagine di sé e degli altri, alle forme di famiglia e di parentela, alla dimensione religiosa e rituale, all'organizzazione dell'economia e della vita politica</p> <ul style="list-style-type: none"> • le grandi culture-religioni mondiali e la loro razionalizzazione del mondo • i metodi di ricerca in campo antropologico • lettura di un classico degli studi antropologici, anche antologizzato <p>Sociologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • In correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane: • il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia: la rivoluzione industriale e quella scientifico-tecnologica • le diverse teorie sociologiche e i diversi modi di intendere individuo e società ad esse sottesi • lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici quali Comte, Marx, Durkheim, Weber, Pareto, Parsons • lettura di un classico del pensiero sociologico, anche antologizzato <p>Economico Sociale</p> <p>- Il significato della cultura per l'uomo, le diversità culturali e le ragioni, anche geografiche, che le hanno determinate. In particolare, in correlazione con storia, altre scienze umane e geografia:</p> <p>- le diverse teorie antropologiche e i diversi concetti di cultura che sottendono le diverse culture e le loro specificità riguardo a: adattamento all'ambiente, modalità di conoscenza, immagine di sé e degli altri, forme di famiglia e di parentela, dimensione religiosa e rituale, organizzazione dell'economia e della vita politica.</p> <p style="text-align: center;"><u>STORIA</u></p> <p><i>La formazione dell'Europa in una dimensione globale dall'XI secolo alle soglie del Novecento.</i></p> <p>Nuclei tematici:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo • i poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie • la Chiesa e i movimenti religiosi • società ed economia nell'Europa bassomedievale • la crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle signorie • le scoperte geografiche e le loro conseguenze • la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa • la costruzione degli Stati moderni e l'assolutismo • lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale • le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese) • l'età napoleonica e la Restaurazione • il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita • l'Occidente degli Stati-Nazione • la questione sociale e il movimento operaio • la seconda rivoluzione industriale • l'imperialismo e il nazionalismo • lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento | <p>Biblioteca</p> <p>Schemi e mappe concettuali</p> | <p><i>strutturate, semistrutturate, test)</i></p> |
|---|--|--|---|---|

storici e per l'analisi della società contemporanea.

Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;

Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della

FILOSOFIA

Dalle origini a Hegel.

Filosofia antica

- i presocratici e la sofistica per approdare a Socrate, Platone e Aristotele
- dal pensiero ellenistico-romano e neoplatonico all'incontro tra filosofia greca e religioni bibliche

Filosofia tardo-antica e medievale:

- Agostino d'Ipbona, nel contesto della patristica
- Tommaso d'Aquino e la Scolastica, dalle origini alla «riscoperta» di Aristotele e alla crisi del XIV secolo

Filosofia moderna:

- la rivoluzione scientifica e Galileo
- il problema della conoscenza e del metodo e Cartesio, l'empirismo di Hume, Kant
- il pensiero politico moderno: un autore tra Hobbes, Locke e Rousseau
- l'idealismo tedesco e Hegel
- i grandi orizzonti culturali e gli autori che hanno contribuito a delinearli: Umanesimo, Rinascimento, Illuminismo, Romanticismo e Bacone, Pascal, i grandi metafisici e logici Spinoza e Leibniz
- la riflessione filosofica allargata ad altri campi del sapere: logica, psicologia, scienza, storia

RELIGIONE

- Comprensione, confronto, valutazione dei diversi sistemi di significato e delle diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita.
- I temi fondamentali della storia della salvezza.
- Gesù Cristo, compimento della Nuova Alleanza.
- La Chiesa: il suo significato teologico, sociale, culturale e storico.

DIRITTO ED ECONOMIA (Liceo Economico - Sociale)

- L'individuo e la famiglia: La persona fisica; Il diritto di famiglia e il matrimonio; Le successioni.
- I diritti reali: I diritti reali in generale e la proprietà; la comunione e il condominio; i diritti su cosa altrui; Il possesso.
- Le obbligazioni: il rapporto obbligatorio e la classificazione delle obbligazioni; le modificazioni e l'estinzione del rapporto obbligatorio. Inadempimento e garanzia delle obbligazioni.
- I contratti: Il contratto in generale; formazione e conclusione del contratto; L'invalidità del contratto. I principali contratti tipici ed atipici.
- L'impresa e il sistema economico: Le imprese; La produzione e I fattori produttivi; I Costi, i ricavi e l'equilibrio dell'impresa. L'impresa e il mercato; Le forme di mercato; Il ruolo delle banche.
- L'imprenditore e l'azienda: L'imprenditore e le tipologie di impresa; lo Statuto dell'imprenditore commerciale e la responsabilità di impresa. L'azienda e i segni distintivi dell'azienda; Le società; Le società di persone e capitali; Società a scopo mutualistico; Il terzo settore.
- Le vicende dell'impresa: Il fallimento e le altre procedure concorsuali.

cittadinanza;
Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti.

Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti ed ispirare i propri comportamenti personali e sociali.

Individuare ed accedere alle normative d'indirizzo: pubblicistica, civilistica, commerciale, sociale, sportiva e fiscale (con particolare riferimento alle realtà aziendali nell'ITE)

Individuare ed utilizzare gli strumenti o di comunicazioni più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento

Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali ed istituzionali attraverso

- Il mercato del lavoro: Il rapporto di lavoro e il suo svolgimento: Il Sistema previdenziale e assistenziale; La domanda e l'offerta di lavoro.
- Il reddito nazionale.
- La moneta, le banche, il mercato monetario e il mercato finanziario.
- La dinamica del sistema economico: il ciclo economico; la crescita economica; L'inflazione.
- Le principali scuole di pensiero economico; Il reddito di equilibrio secondo i neoclassici e secondo Keynes.

DIRITTO E ECONOMIA DELLO SPORT (Liceo Sportivo)

- Significato, funzione, caratteri ed elementi della norma giuridica, le norme prive di rilevanza giuridica;
- Teoria generale dell'ordinamento giuridico dello sport con particolare riferimento al sistema delle fonti del diritto sportivo; rapporto tra ordinamento sportivo e ordinamento statale;
- I soggetti del diritto, il ruolo e le funzioni dell'individuo e delle organizzazioni collettive; funzionamento dell'ordinamento sportivo italiano con specifica attenzione ai soggetti dell'ordinamento stesso;
- la tutela dello sportivo anche da un punto di vista sanitario e previdenziale;
- il ruolo attribuito allo sport dalla Costituzione e correlazione con la salute pubblica;
- il doping e le sue implicazioni giuridiche;
- i comportamenti devianti e le correlative responsabilità, funzione preventiva e repressiva delle sanzioni con particolare riguardo al tema della responsabilità nell'ordinamento sportivo;
- principali categorie dei diritti soggettivi con riferimento speciale a quelli nascenti da obbligazioni e da contratti;
- il contratto di lavoro in generale e in particolare stipulato nel mondo dello sport;
- «leading case» relativi alla libera circolazione dei lavoratori sportivi.
- L'Economia il problema economico e il modo di pensare economico;
- logica microeconomica e macroeconomica e le differenti specificità;
- concetti di ricchezza, reddito, moneta, produzione, consumo, risparmio, investimento, costo e ricavo;
- il funzionamento del sistema economico a partire dall'impresa;
- il mercato del lavoro, il sistema monetario e finanziario;
- lo sport come settore economico e sociale di straordinario dinamismo con risvolti occupazionali di notevole rilevanza;
- profili economico-aziendali dell'attività sportiva; implicazioni economiche del fenomeno del calciomercato.

DIRITTO ED ECONOMIA (ITE)

- Diritti reali: proprietà ed usufrutto.
- Obbligazioni.
- Contratti tipici ed atipici inerenti l'imprenditore e la sua attività.
- Imprenditore e azienda.
- Disciplina della concorrenza.
- Forma giuridica di impresa: costituzione e gestione.
- Schema di Bilancio.

le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto

Analizzare il valore i limiti ed i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale.

- Bilancio sociale ed ambientale.
- Caratteristiche giuridiche, economiche del mercato del lavoro.
- Struttura contenuto ed aspetto economico dei contratti di lavoro anche in relazione alle situazioni locali.
- Aspetti giuridici delle operazioni di intermediazioni finanziarie, bancarie e non bancarie.
- Normativa nazionale e comunitaria sulla sicurezza e sul trattamento dei dati personali

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline
- Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi)
- Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi)
- Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base

OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA

- Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari
- Rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare
- Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia
- Uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Moduli Interdisciplinari

Cittadinanza e Costituzione si colloca come insegnamento:

- **con propri contenuti** nell'ambito delle discipline dell'area storico-geografica e storico sociale (diritto ed economia, storia e geografia)
- **con trame trasversali** generative di saperi, competenze, motivazioni, atteggiamenti, comportamenti, pratiche, azioni, con il contributo formativo di tutte le altre aree e discipline previste dai curricoli.

| CLASSI | | MODULI | | OBIETTIVI TRASVERSALI | CONTENUTI | ATTIVITA' |
|--------------------------|-----|--|---|--|---|--|
| <u>I Biennio</u> | I | <i>CITT@DINI ...DIGITALI</i> | COMUNICAZIONE E CITTADINANZA NELL'ERA DIGITALE | Conoscenza della Costituzione e delle Istituzioni preposte alla regolamentazione dei rapporti civili, sociali ed economici. | Il Sé ... e l'altro da sé. Dai valori ... alle regole. I cambiamenti della società e l'evoluzione del diritto. | Didattica attiva e laboratoriale |
| | II | | ROTTE... SICURE | Conoscenza del contesto sociale nel quale gli studenti si muovono e agiscono: conoscenza delle fondamentali dinamiche europee ed internazionali. | Sicuri e connessi. Bullismo e cyberbullismo. | |
| <u>II Biennio</u> | III | <i>DIRITTI ... SENZA CONFINI</i> | I DIRITTI UMANI | Conoscenza di alcune delle altre lingue, culture e religioni, maturata anche attraverso la capacità di accedere alle opportunità di mobilità culturale, telematica e geografica esistenti. | Le violazioni dei diritti umani nel terzo millennio. Il rispetto e la valorizzazione delle differenze di qualunque origine: sesso razza, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni personali e sociali. La parità tra uomini e donne come strumento per superare pregiudizi, stereotipi e violenze Il dialogo interculturale e i diritti degli emigrati. | Lavori di gruppo. Attività teoriche e pratiche, studio, approfondimento, produzione, fruizione e scambio. |
| | IV | | I DIRITTI ... SUL TERRITORIO | | Beni pubblici, bene comune e sussidiarietà. La tutela dell'ambiente e del patrimonio storico, artistico e culturale | Lettura critica dei quotidiani, ricerca sul Web, Giornate internazionali |
| <u>Monoennio</u> | V | <i>LIBERTÀ, PARTECIPAZIONE E LEGALITÀ</i> | | “Saperi della legalità”: educazione alla democrazia, alla legalità, alla cittadinanza attiva con partecipazione. | L'Etica della responsabilità Legalità e coesione sociale Principi e strumenti della democrazia Rapporto tra cittadinanza attiva e innovazione Appartenenza nazionale ed europea Autorità e sovranità | Partecipazione a progetti e a concorsi |