



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE  
"L. NOSTRO / L. REPACI"**

via Riviera, 10 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC)  
Cod. Mecc. RCIS03600Q Cod. Fisc. 92081520808

con sedi associate :

LICEO "L. NOSTRO" – RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI" – RCTD036012  
Tel./Fax 0965 795349 e-mail RCIS03600Q@istruzione.it - [www.nostrorepaci.gov.it](http://www.nostrorepaci.gov.it)



**Anno scolastico 2020-2021**

**DOCENTI e DISCIPLINE**

<b>A046</b> Diritto ed Economia	1	Bazzano Maria
	2	Morabito Cettina
	3	Pennestrì Nicola
	4	Idone Domenico
<b>A018</b> Scienze Umane	1	Leonardis Maria Concetta
	2	Malvasi Bianca
<b>A019</b> Filosofia e Storia	1	Belmusto Palmina
	2	Lazzaro Giuseppe
	3	Tripodi Maria Grazia
	4	Chirico Maria Teresa
	5	Nucera Monica
<b>A013</b> Storia/Geografia	1	Galletta Giuseppina
	2	Cosentino Augusto
<b>A011</b> Storia/Geografia Storia	1	Scopelliti Antonia
	2	Arrigo Anna Maria
	3	Pistone Maria Cristina
	4	Araniti Caterina
	5	Santoro Liliana
	6	Perri Anna
	7	Califano Claudia
	8	Giordano M. Clementina
<b>A012</b> Storia	1	Papalia Caterina
<b>A012</b> Storia	2	Delfino Leonarda
<b>N05</b> Religione	1	Acclavio Santa
<b>N05</b> Religione	2	Cassone Maria Antonia
	3	Sottilaro Domenica

**PROGRAMMAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL II° BIENNIO**

**ASSE STORICO – SOCIALE**

**DISCIPLINE: Scienze Umane –Storia – Filosofia –Religione- Discipline Giuridiche ed Economiche**

Competenze chiave	Competenze comuni alle discipline dell'area	Contenuti essenziali	Metodologie e strumenti comuni alle discipline dell'area	Strumenti di valutazione comuni alle discipline dell'area
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Riconoscere le</p>	<p>Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, tale da condurre ricerche e approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare</p>	<p align="center"><b><u>SCIENZE UMANE</u></b></p> <p><b>Pedagogia</b>  <i>Dalla nascita della civiltà europea attorno al Mille al consolidarsi della scolarizzazione tra Sette e Ottocento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la rinascita intorno al Mille: gli ordini religiosi, la civiltà comunale, le corporazioni, la cultura teologica</li> <li>• la nascita dell'università</li> <li>• l'ideale educativo umanistico e il sorgere del modello scolastico collegiale</li> <li>• l'educazione nell'epoca della Controriforma</li> <li>• l'educazione dell'uomo borghese e la nascita della scuola popolare</li> <li>• l'Illuminismo e il diritto all'istruzione</li> <li>• la valorizzazione dell'infanzia in quanto età specifica dell'uomo</li> <li>• educazione, pedagogia e scuola nel primo Ottocento italiano</li> <li>• pedagogia, scuola e società nel positivismo europeo e italiano</li> <li>• analisi di documenti, testimonianze e opere coeve, in particolare Tommaso d'Aquino, Erasmo, Vittorino da Feltre, Silvio Antoniano, Calasanzio, Comenio, Locke, Rousseau, Pestalozzi, Fröbel, Aporti, Rosmini, Durkheim, Gabelli.</li> </ul> <p><b>Psicologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a) i principali metodi di indagine della psicologia, i tipi di dati (osservativi, introspettivi ecc), insieme alle relative procedure di acquisizione (test, intervista, colloquio ecc.);</li> <li>• b) le principali teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale lungo l'intero arco della vita e inserito nei contesti relazionali in cui il soggetto nasce e cresce (famiglia, gruppi, comunità sociale).</li> <li>• Vengono anche presentate alcune ricerche classiche e compiute esercitazioni pratiche per</li> <li>• esemplificare, attraverso una didattica attiva, nozioni e concetti. A tal fine è prevista la lettura di testi originali, anche antologizzati, di autori significativi quali Allport, Bruner, Erickson, Freud, Lewin, Piaget e Vygotskij.</li> </ul> <p><b>Antropologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato della cultura per l'uomo, le diversità culturali e le ragioni anche geografiche, che le hanno determinate. In particolare: le diverse teorie antropologiche e i diversi concetti di cultura che sottendono le diverse culture e le loro specificità riguardo all'adattamento</li> </ul>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione multimediale</p> <p>Discussione guidata</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Attività di biblioteca</p> <p>Brain storming</p> <p>Problem solving</p> <p>Role playing</p> <p>Libri di testo</p> <p>Materiale multimediale</p> <p>Laboratorio multimediale</p>	<p><u>Griglie</u> elaborate dai dipartimenti disciplinari ed allegate al PTOF</p> <p><u>Verifiche e valutazioni</u>                      Prove scritte (ove previsto): almeno (DUE) nel Quadrimestre</p> <p>Prove orali: almeno (DUE) nel Quadrimestre</p> <p>Le interrogazioni possono essere integrate o sostituite da verifiche scritte di varia tipologia (<i>prove strutturate,</i></p>

<p>caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p>	<p>criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p> <p>Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.</p> <p>Utilizzare metodi, concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi</p>	<p>all'ambiente, alle modalità di conoscenza, all'immagine di sé e degli altri, alle forme di famiglia e di parentela, alla dimensione religiosa e rituale, all'organizzazione dell'economia e della vita politica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le grandi culture-religioni mondiali e la loro razionalizzazione del mondo</li> <li>• i metodi di ricerca in campo antropologico</li> <li>• lettura di un classico degli studi antropologici, anche antologizzato</li> </ul> <p><b>Sociologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane: <ul style="list-style-type: none"> <li>• il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia: la rivoluzione industriale e quella scientifico-tecnologica</li> <li>• le diverse teorie sociologiche e i diversi modi di intendere individuo e società ad esse sottesi</li> <li>• lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici quali Comte, Marx, Durkheim, Weber, Pareto, Parsons</li> <li>• lettura di un classico del pensiero sociologico, anche antologizzato</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Economico Sociale</b></p> <p>- Il significato della cultura per l'uomo, le diversità culturali e le ragioni, anche geografiche, che le hanno determinate. In particolare, in correlazione con storia, altre scienze umane e geografia:</p> <p>- le diverse teorie antropologiche e i diversi concetti di cultura che sottendono le diverse culture e le loro specificità riguardo a: adattamento all'ambiente, modalità di conoscenza, immagine di sé e degli altri, forme di famiglia e di parentela, dimensione religiosa e rituale, organizzazione dell'economia e della vita politica.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>STORIA</u></b></p> <p><i>La formazione dell'Europa in una dimensione globale dall'XI secolo alle soglie del Novecento.</i></p> <p>Nuclei tematici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo</li> <li>• i poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie</li> <li>• la Chiesa e i movimenti religiosi</li> <li>• società ed economia nell'Europa bassomedievale</li> <li>• la crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle signorie</li> <li>• le scoperte geografiche e le loro conseguenze</li> <li>• la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa</li> <li>• la costruzione degli Stati moderni e l'assolutismo</li> <li>• lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale</li> <li>• le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese)</li> <li>• l'età napoleonica e la Restaurazione</li> <li>• il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita</li> <li>• l'Occidente degli Stati-Nazione</li> <li>• la questione sociale e il movimento operaio</li> <li>• la seconda rivoluzione industriale</li> <li>• l'imperialismo e il nazionalismo</li> <li>• lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento</li> </ul>	<p>Biblioteca</p> <p>Schemi e mappe concettuali</p>	<p><i>semistrutturate, test)</i></p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	--------------------------------------

storici e per l'analisi della società contemporanea.

Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;

Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della

## **FILOSOFIA**

*Dalle origini a Hegel.*

### Filosofia antica

- i presocratici e la sofistica per approdare a Socrate, Platone e Aristotele
- dal pensiero ellenistico-romano e neoplatonico all'incontro tra filosofia greca e religioni bibliche

### Filosofia tardo-antica e medievale:

- Agostino d'Ippona, nel contesto della patristica
- Tommaso d'Aquino e la Scolastica, dalle origini alla «riscoperta» di Aristotele e alla crisi del XIV secolo

### Filosofia moderna:

- la rivoluzione scientifica e Galileo
- il problema della conoscenza e del metodo e Cartesio, l'empirismo di Hume, Kant
- il pensiero politico moderno: un autore tra Hobbes, Locke e Rousseau
- l'idealismo tedesco e Hegel
- i grandi orizzonti culturali e gli autori che hanno contribuito a delinearli: Umanesimo, Rinascimento, Illuminismo, Romanticismo e Bacone, Pascal, i grandi metafisici e logici Spinoza e Leibniz
- la riflessione filosofica allargata ad altri campi del sapere: logica, psicologia, scienza, storia

## **RELIGIONE**

- Comprensione, confronto, valutazione dei diversi sistemi di significato e delle diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita.
- I temi fondamentali della storia della salvezza.
- Gesù Cristo, compimento della Nuova Alleanza.
- La Chiesa: il suo significato teologico, sociale, culturale e storico.

## **DIRITTO ED ECONOMIA (Liceo Economico - Sociale)**

- L'individuo e la famiglia: La persona fisica; Il diritto di famiglia e il matrimonio; Le successioni.
- I diritti reali: I diritti reali in generale e la proprietà; la comunione e il condominio; i diritti su cosa altrui; Il possesso.
- Le obbligazioni: il rapporto obbligatorio e la classificazione delle obbligazioni; le modificazioni e l'estinzione del rapporto obbligatorio. Inadempimento e garanzia delle obbligazioni.
- I contratti: Il contratto in generale; formazione e conclusione del contratto; L'invalidità del contratto. I principali contratti tipici ed atipici.
- L'impresa e il sistema economico: Le imprese; La produzione e I fattori produttivi; I Costi, i ricavi e l'equilibrio dell'impresa. L'impresa e il mercato; Le forme di mercato; Il ruolo delle banche.
- L'imprenditore e l'azienda: L'imprenditore e le tipologie di impresa; lo Statuto dell'imprenditore commerciale e la responsabilità di impresa. L'azienda e i segni distintivi

costruzione della cittadinanza;

Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti.

Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti ed ispirare i propri comportamenti personali e sociali.

Individuare ed accedere alle normative d'indirizzo: pubblicistica, civilistica, commerciale, sociale, sportiva e fiscale (con particolare riferimento alle realtà aziendali nell'ITE)

Individuare ed utilizzare gli strumenti o di comunicazioni più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento

Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali ed

dell'azienda; Le società; Le società di persone e capitali; Società a scopo mutualistico; Il terzo settore.

- Le vicende dell'impresa: Il fallimento e le altre procedure concorsuali.
- Il mercato del lavoro: Il rapporto di lavoro e il suo svolgimento: Il Sistema previdenziale e assistenziale; La domanda e l'offerta di lavoro.
- Il reddito nazionale.
- La moneta, le banche, il mercato monetario e il mercato finanziario.
- La dinamica del sistema economico: il ciclo economico; la crescita economica; L'inflazione.
- Le principali scuole di pensiero economico; Il reddito di equilibrio secondo i neoclassici e secondo Keynes.

#### **DIRITTO E ECONOMIA DELLO SPORT (Liceo Sportivo)**

- Significato, funzione, caratteri ed elementi della norma giuridica, le norme prive di rilevanza giuridica;
- Teoria generale dell'ordinamento giuridico dello sport con particolare riferimento al sistema delle fonti del diritto sportivo; rapporto tra ordinamento sportivo e ordinamento statale;
- I soggetti del diritto, il ruolo e le funzioni dell'individuo e delle organizzazioni collettive; funzionamento dell'ordinamento sportivo italiano con specifica attenzione ai soggetti dell'ordinamento stesso;
- la tutela dello sportivo anche da un punto di vista sanitario e previdenziale;
- il ruolo attribuito allo sport dalla Costituzione e correlazione con la salute pubblica;
- il doping e le sue implicazioni giuridiche;
- i comportamenti devianti e le correlative responsabilità, funzione preventiva e repressiva delle sanzioni con particolare riguardo al tema della responsabilità nell'ordinamento sportivo;
- principali categorie dei diritti soggettivi con riferimento speciale a quelli nascenti da obbligazioni e da contratti;
- il contratto di lavoro in generale e in particolare stipulato nel mondo dello sport;
- «leading case» relativi alla libera circolazione dei lavoratori sportivi.
- L'Economia il problema economico e il modo di pensare economico;
- logica microeconomica e macroeconomica e le differenti specificità;
- concetti di ricchezza, reddito, moneta, produzione, consumo, risparmio, investimento, costo e ricavo;
- il funzionamento del sistema economico a partire dall'impresa;
- il mercato del lavoro, il sistema monetario e finanziario;
- lo sport come settore economico e sociale di straordinario dinamismo con risvolti occupazionali di notevole rilevanza;
- profili economico-aziendali dell'attività sportiva; implicazioni economiche del fenomeno del calciomercato.

#### **DIRITTO ED ECONOMIA (ITE)**

- Diritti reali: proprietà ed usufrutto.
- Obbligazioni.
- Contratti tipici ed atipici inerenti l'imprenditore e la sua attività.
- Imprenditore e azienda.

istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto

Analizzare il valore i limiti ed i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale.

- Disciplina della concorrenza.
- Forma giuridica di impresa: costituzione e gestione.
- Schema di Bilancio.
- Bilancio sociale ed ambientale.
- Caratteristiche giuridiche, economiche del mercato del lavoro.
- Struttura contenuto ed aspetto economico dei contratti di lavoro anche in relazione alle situazioni locali.
- Aspetti giuridici delle operazioni di intermediazioni finanziarie, bancarie e non bancarie.
- Normativa nazionale e comunitaria sulla sicurezza e sul trattamento dei dati personali

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline
- Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi)
- Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi)
- Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base

#### **OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA**

- Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari
- Rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare
- Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia
- Uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico

### **Competenze – metodologie – strumenti di verifica -modalità – materiali in DDI**

#### **Materiali di studio che verranno proposti in DDI**

libro di testo, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.

#### **Metodologie e strumenti utilizzati in DDI**

Piattaforma Google education in modalità sincrona ed asincrona; Video Lezione partecipata Materiale didattico multimediale. Lezione multimediale. Discussione guidata. Lavoro di gruppo. Laboratorio virtuale. Problem solving. Attività di feedback. Libro di testo, dispense, elaborazione di schemi, presentazioni multimediali.

#### **Strumenti di verifica e valutazione formativa in DDI**

Piattaforma Google education in modalità sincrona ed asincrona. Elaborati a risposta aperta Restituzione degli elaborati corretti. Colloqui e correzione via meet.google.com Rispetto dei tempi di consegna Livello di interazione test on line Verifiche orali Interventi estemporanei Progresso rispetto ai livelli di partenza dell'autonomia di lavoro. Test on line

#### **Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni in DDI**

Modalità asincrona,(trasmissione dei materiali, delle indicazioni di studio, delle esercitazioni da parte dell'insegnante in un dato momento e fruizione da parte degli studenti in un tempo a loro scelta, ma in un arco temporale indicato dall'insegnante);in modalità sincrona (interazione immediata tra l'insegnante e gli alunni di una classe, previo accordo sulla data e sull'ora del collegamento; verifica strutturata/semistrutturata/ test).

#### **Competenze DDI :**

Competenze chiave per l'apprendimento permanente; competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; Spirito di iniziativa e competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; imprenditorialità. competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

