



UNIONE EUROPEA



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)  
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"-RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012  
TEL. 0965/795349 - e-mail [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it)- [www.nostrorepaci.gov.it](http://www.nostrorepaci.gov.it)

### **PROGETTAZIONE DIDATTICA**

**LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO**

**CONSIGLIO DI CLASSE**

**CLASSE V SEZ. I**

**Anno Scolastico 2020/2021**

**IL COORDINATORE**

**Prof. Santi Giuseppe La Fauci**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Prof.ssa Maristella Spezzano**

Data presentazione: 30 ottobre 2020

<b>COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	
<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>
Lingua e letteratura italiana	Anna Perri
Lingua e cultura straniera Inglese	Gabriella Romeo
Storia e Filosofia	Monica Nucera
Diritto ed economia applicata allo sport	Nicola Pennestrì
Matematica	Caterina Ripepi
Fisica	Lucrezia Barbaro
Scienze naturali	Cosima Gelonese
Scienze motorie e sportive	Giovanna Lofaro
Discipline sportive	Santi Giuseppe La Fauci
Religione	Domenica Sottilaro
Sostegno	Tiziana Trunfio

<b>ELENCO DEGLI ALUNNI</b>	
1	Araniti Domenico Agostino
2	Barilla' Paolo Giuseppe
3	Barresi Desiree'
4	Calabrese Giovanni
5	Condorelli Alessia
6	Crea Emanuele
7	D'agostino Nicolo'
8	De Luca Francesco Antonio
9	De Marco Gabriele
10	Floccari Samuele Francesco
11	Idone Filippo
12	Lo Presti Vincenzo
13	Martello Marco
14	Morgante Domenico Pio
15	Papalia Umberto
16	Polistena Francesco
17	Romano Francesco Pio
18	Vetere Matteo

## LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

### PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe, composta da 18 alunni, può sostanzialmente dividersi in tre gruppi: una prima fascia alquanto ristretta che dimostra accettabili capacità espositive e acquisite competenze in ogni area disciplinare; una fascia intermedia, la più numerosa, che manifesta un essenziale sviluppo delle abilità di base, delle capacità espressive e logico-operative; una terza fascia che evidenzia lacune disciplinari e metodologiche oltre che mediocri abilità linguistico-espressive. Si evidenzia, a parte qualche eccezione, l'assenza di metodo di studio derivante anche da poca volontà di applicazione e superficialità verso lo stesso.

Si sottolinea, inoltre, la scarsa disponibilità al dialogo educativo e la poca propensione allo studio da parte di un nutrito gruppo di allievi, che contrasta con l'impegno e la responsabilità che i discenti dovrebbero dimostrare in quest'ultimo anno scolastico soprattutto in funzione dell'esame di stato.

Dal punto di vista disciplinare, infine si segnalano comportamenti talvolta poco corretti e frequenti momenti di distrazione da parte di un gruppo di alunni.

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
Lingua e letterat. italiana	3	10	4	1
Inglese	12	5	1	==
Storia e Filosofia	12	5	1	==
Dir. ed econ. appl. allo sp.	7	6	4	1
Matematica	8	7	3	==
Fisica	10	7	1	==
Scienze naturali	8	7	3	==
Sc. motorie e sportive	11	3	2	2
Discipline sportive	9	3	2	2
Religione	4	10	4	==

### LEGENDA LIVELLI

#### **LIVELLO ESSENZIALE 1.**

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### **LIVELLO SODDISFACENTE 2.**

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### **LIVELLO BUONO 3.**

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

#### **LIVELLO ECCELLENTE 4.**

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

**IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE**

**DELLA V CLASSE**

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>ASSE DEI DEI LINGUAGGI</b>	<b>ITALIANO</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti del <i>Paradiso</i> dantesco</li> <li>• Conoscenza della letteratura italiana e delle poetiche degli autori più significativi del periodo letterario dall'Ottocento al Novecento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale sia sul piano concettuale, sia sul piano espressivo</li> <li>• Potenziare le abilità argomentative</li> <li>• Rielaborare criticamente i contenuti appresi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato</li> <li>• Saper interpretare un testo letterario cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico-stilistici</li> <li>• Saper operare collegamenti e confronti critici all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone una interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative, critiche ed estetiche</li> </ul>
	<b>LINGUE STRANIERE (INGLESE)</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali</li> <li>• Modalità di produzione di testi comunicativi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete</li> <li>• Strategie di esposizione orale e di interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali</li> <li>• Strategie di comprensione di testi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo</li> <li>• Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso</li> <li>• Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto</li> <li>• Aspetti socioculturali della lingua straniera</li> <li>• Modalità e strategie di traduzione di testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro</li> <li>• Saper utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto</li> <li>• Saper comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti in lingua standard riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro</li> <li>• Saper produrre testi scritti e orali coerenti e coesi</li> <li>• Saper riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione</li> <li>• Acquisire solide competenze nella produzione scritta prevista per l'esame di Stato</li> <li>• Produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</li> <li>• Leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, storico-letterario</li> <li>• Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</li> <li>• Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti</li> <li>• Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper produrre un testo corretto su alcuni principali argomenti letterari e del campo di specializzazione.</li> <li>➤ Sapersi esprimere su argomenti noti, rielaborando le informazioni e interagendo con l'interlocutore.</li> <li>➤ Saper comprendere semplici e brevi testi autentici anche di tipo letterario e tecnicoscintifico.</li> <li>➤ Saper redigere semplici ma corretti testi scritti in lingua e saper riportare brevi e semplici testi autentici.</li> <li>➤ Saper analizzare i testi letterari trattati, riuscendo ad inquadrare autori e loro tematiche principali, anche se in via essenziale.</li> <li>➤ Saper riconoscere ed usare le strutture grammaticali e lessicali fondamentali della lingua.</li> <li>➤ Saper utilizzare un dizionario bilingue</li> </ul>			

### **OBIETTIVI PERL'ECCELLENZA**

- Acquisire strutture,modalità e competenze comunicative.
- Saper interagire in lingua straniera in modo chiaro e adeguato agli interlocutori e al contesto; potenziare la comprensione di testi orali e scritti diversificati per difficoltà, registro, contesto; sviluppare la produzione di testi orali adeguati a contesti diversi, con particolare attenzione alla “fluency” e ad un uso del lessico pertinente e progressivamente più ampio;
- Saper produrre testi scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni;
- Conoscere le principali caratteristiche culturali del paese di cui si studia la lingua attraverso lo studio di opere letterarie, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- Saper comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali.
- Saper riferire oralmente su di un brano letto o ascoltato, o su di un film o brano video.
- Saper comprendere, anche con l’ausilio del dizionario, testi scritti di vario genere, cogliendone le linee essenziali e i particolari più significativi.

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>ASSE MATEMATICO</b>	<b>MATEMATICA</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi relativi alle coniche</li> <li>• Funzioni polinomiali, funzioni razionali e irrazionali, funzioni modulo, funzioni esponenziali e logaritmiche, funzioni periodiche.</li> <li>• Continuità e limite di una funzione.</li> <li>• Calcolo del limite di una funzione e forme indeterminate.</li> <li>• Calcolo differenziale.</li> <li>• Derivata di una funzione e applicazioni.</li> <li>• Studio completo di funzioni algebriche e trascendenti.</li> <li>• Risoluzione approssimata delle equazioni e relativi metodi.</li> <li>• Calcolo integrale e applicazioni.</li> <li>• Equazioni differenziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere una conica, individuarne le caratteristiche</li> <li>• Classificare i vari tipi di funzione e individuarne le proprietà.</li> <li>• Determinare il campo di esistenza dei vari tipi di funzione</li> <li>• Calcolare il limite di una funzione</li> <li>• Analizzare, studiare e rappresentare il grafico completo di una funzione.</li> <li>• Calcolare la derivata di una funzione e determinarne punti di massimo, minimo e flesso.</li> <li>• Risolvere problemi geometrici che implicano l'utilizzo del metodo analitico</li> <li>• Risolvere problemi geometrici per via analitica e goniometrica</li> <li>• Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale e integrale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio o/e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative</li> <li>• Riconoscere e sviluppare modelli di analisi e formalizzazione dei problemi</li> <li>• Applicare efficacemente metodi di ragionamento sia induttivo che deduttivo e possedere adeguate capacità di astrazione</li> <li>• Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare</li> </ul>
	<b>FISICA</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La carica elettrica, campo elettrico e potenziale.</li> <li>• Corrente elettrica continua, nei metalli, nei liquidi e nei gas</li> <li>• Circuiti elettrici a corrente continua.</li> <li>• Fenomeni Magnetici</li> <li>• Campo Magnetico</li> <li>• Induzione elettromagnetica.</li> <li>• Circuiti a corrente alternata</li> <li>• Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche</li> <li>• Relatività dello spazio e del tempo</li> <li>• Relatività ristretta</li> <li>• Fisica moderna:</li> <li>• La crisi della fisica Classica</li> <li>• Primi elementi di meccanica quantistica, la dualità onda-corpuscolo</li> <li>• Fisica nucleare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere una visione storica e critica dello sviluppo dei modelli matematici / fisici</li> <li>• Comprendere la valenza metodologica della fisica nella formalizzazione e modellizzazione dei fenomeni reali e nell'individuazione di procedimenti risolutivi</li> <li>• Applicare i principi, le leggi, i teoremi in relazione alle conoscenze acquisite, risolvere problemi con un formalismo e tecniche di calcolo adeguati.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correlare la conoscenza storica generale e lo sviluppo delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> <li>• Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni</li> <li>• Saper individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave di ciascun argomento.</li> <li>•</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le nozioni essenziali di funzione, limite, derivate e sue conseguenze. Nozioni sul calcolo integrale.</li> <li>➤ Risolvere semplici problemi geometrici nel piano per via sintetica, per via analitica e goniometrica.</li> <li>➤ Conoscere le nozioni essenziali sui fenomeni elettrici, fenomeni magnetici ed elettromagnetismo.</li> <li>➤ Saper cogliere i concetti fondamentali degli argomenti proposti e di riorganizzare i contenuti.</li> <li>➤ Saper analizzare gli aspetti significativi degli argomenti proposti e saper stabilire adeguate connessioni applicando procedure.</li> <li>➤ Partecipazione con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina</li> </ul>			

### OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA

- Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo verso le molteplici fenomenologie esistenziali e verso la costruzione dei mondi simbolici. arricchire le conoscenze dei contenuti di matematica e le competenze logico- astratte.
- Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale. Acquisire un sistema conoscitivo e relazionale all'interno del quale è possibile "leggere" ed interpretare il mondo reale ed immaginario, nella sua complessità, da diversi punti di vista, utilizzando nuovi strumenti, nuove tecnologie e modelli adeguati a poter trattare la complessità del fenomeno.
- Partecipazione con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina
- Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico
- Frequenza di percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>	<b>SCIENZE NATURALI</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'atomo di carbonio:dagli idrocarburi ai gruppi funzionali</li> <li>• Le biomolecole</li> <li>• Il metabolismo cellulare</li> <li>• La regolazione genica</li> <li>• Biotecnologie e loro applicazioni</li> <li>• Dinamica endogena</li> <li>• I modelli globali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti</li> <li>• Riproporre in modo coerente le conoscenze espresse con un linguaggio e una terminologia appropriati</li> <li>• Saper utilizzare strumenti informatici</li> <li>• Rappresentare la complessità dei processi fisici, chimici e biologici e geologici mediante disegni, simboli, grafici e mappe concettuali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il fenomeno della vita si basa sull'interazione tra determinate molecole organiche e le strutture cellulari</li> <li>• Acquisire le competenze fondamentali per comprendere le implicazioni scientifiche e bioetiche che le nuove tecnologie possono prospettare</li> <li>• Sapere come prevenire, attraverso l'attività umana, gli eventuali danni causati dalla dinamica endogena</li> </ul>
	<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere mezzi e metodi che "costituiscono" doping e i loro effetti sull'organismo</li> <li>• Conoscere gli aspetti negativi di una tifoseria sfrenata</li> <li>• Sport e salute: gli sport della neve</li> <li>• Conoscere le principali organizzazioni sportive in Italia e nel mondo</li> <li>• Le Olimpiadi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere dire di no a tutte le forme di "aiuto" che vengono usate per raggiungere facili risultati</li> <li>• Padroneggiare gli aspetti verbali e non verbali della propria capacità espressiva</li> <li>• Saper utilizzare i vari strumenti tecnologici di supporto all'attività in ambiente naturale</li> <li>• Riconoscere la struttura dello sport a livello mondiale e nazionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere posizioni personali di netta condanna:del fenomeno del doping e di una tifoseria poco rispettosa dei valori educativi dello sport</li> <li>• Essere in grado di identificare e valutare criticamente un comportamento sportivo e non</li> <li>• Essere in grado di individuare e pianificare una attività in ambiente naturale</li> <li>• Interagire in gruppo nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</li> </ul>	

## DISCIPLINE SPORTIVE

<ul style="list-style-type: none"><li>• Gli sport combinati.</li><li>• Gli sport di combattimento</li><li>• Gli ostacoli alla pratica sportiva</li><li>• Medicina dello sport e traumi</li><li>• Scienza e tecnologia al servizio dello sport.</li><li>• Il doping</li><li>• Lo sport e le dittature.</li><li>• Dal dopoguerra a oggi</li><li>• Lo sport del futuro.</li></ul> <p><b>Attività teorico-pratiche*</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tiro con l'arco</li><li>• Scherma</li><li>• Vela</li><li>• Lotta libera</li><li>• Nuoto</li><li>• Rugby</li><li>• * in relazione alla normativa anti COVID</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere i principi metodologici su cui si basa una preparazione fisica in funzione della disciplina praticata.</li><li>• Sa riconoscere abitudini ed agenti esterni dannosi per la salute.</li><li>• Riuscire a descrivere le caratteristiche di un gioco o di una disciplina sportiva nata nel contesto storico di riferimento</li><li>• Saper eseguire i fondamentali individuali in situazioni di gioco degli sport indicati</li><li>•</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Essere in grado di individuare e applicare, in modo generico, una metodologia di allenamento in funzione della disciplina praticata.</li><li>• È in grado di attuare corretti stili di vita nei confronti della propria persona e del proprio benessere.</li><li>• È in grado di individuare e applicare, in modo generico, una metodologia di allenamento in funzione della disciplina praticata</li><li>• Riuscire ad arbitrare o a gestire una gara</li><li>• Essere in grado di applicare operativamente le conoscenze inerenti alle diverse discipline sportive.</li><li>• Essere in grado di assumere comportamenti responsabili durante la pratica di attività sportive</li></ul>
--	---	--

### OBIETTIVI MINIMI

#### Scienze Naturali

Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato.

Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica

Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato

#### Scienze Motorie e Sportive, Discipline Sportive

Elaborare adeguati progetti motori.

Conoscere in modo sufficiente i contenuti disciplinari.

Assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni

### OBIETTIVI DI ECCELLENZA

#### Scienze Naturali

Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari e trasferire conoscenze ed abilità in situazioni differenti.

Apprendere in modo consapevole i metodi ed i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo.

Avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.

#### Scienze Motorie e Sportive e Discipline Sportive

Sono capaci di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune.

Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari



ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>	<b>STORIA E FILOSOFIA</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il pensiero dei principali autori del Novecento inseriti in un adeguato contesto storico.</li> <li>• Conoscere le principali correnti filosofiche contemporanee.</li> <li>• Conoscere gli eventi più significativi della storia contemporanea inseriti in un adeguato contesto sociale, economico, politico.</li> <li>• La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare correttamente la terminologia specifica</li> <li>• Saper individuare la tesi di fondo dei testi presi in esame</li> <li>• Saper collocare i più rilevanti eventi storici</li> <li>• Saper confrontare periodi, istituzioni di epoche e di popoli diversi</li> <li>• Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</li> <li>• Acquisire gli strumenti necessari per operare confronti</li> <li>• Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</li> <li>• Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, tale da condurre ricerche e approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</li> <li>• Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</li> <li>• Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</li> <li>• Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</li> <li>• Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</li> <li>• Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</li> </ul>
<b>DIRITTO ED ECONOMIA APPLICATI ALLO SPORT</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fondamenti di teoria dello Stato. Stato unitario e Stato federale</li> <li>• Educazione fisica e sport durante il Fascismo</li> <li>• Dopo la caduta del Fascismo</li> <li>• I moderni orientamenti in tema di sport</li> <li>• La nascita dell'Unione Europea</li> <li>• Le sette istituzioni</li> <li>• Gli organi consultivi Gli organi finanziari Altri organi</li> <li>• I principi fondanti dell'Unione Europea Le quattro libertà</li> <li>• Lo sport nella dimensione comunitaria e internazionale</li> <li>• Lo sport e l'integrazione nelle società multietniche</li> <li>• Organizzazioni attive a livello locale, nazionale, europeo ed internazionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare ed accedere alla normative d'indirizzo: pubblicistica, civilistica, commerciale, sociale, sportiva e fiscale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare la terminologia specifica.</li> <li>• Imparare ad imparare.</li> <li>• Competenze sociali e civiche.</li> <li>• Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.</li> <li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>	

- I sistemi economici La new economy
- La globalizzazione e la regionalizzazione II sistema economico sportivo
- L'internazionalizzazione del brand
- Gli elementi dell'evento sportivo La valutazione dell'evento sportivo La
- convergenza sportiva
- Il management sportivo
- Nuove attività rilevanti dell'azienda sportiva
- L'imprenditore
- Lo statuto dell'imprenditore
- Statuto tipico dell'imprenditore commerciale
- Gli elementi dello statuto dell'imprenditore I segni distintivi
- dell'imprenditore
- Le discipline sulla Concorrenza
- Altri elementi dello statuto de11Imprenditore commerciale
- L'impresa
- Alcune realtà societarie sportive Le peculiarità della SSD
- La trasformazione di un ASD in SSD
- La questione fiscale
- Il regime fiscale agevolato (legge 398/1991)
- Regimi contabili per gli Enti Non Commerciali (ENC)
- Il bilancio d'esercizio
- La rendicontazione sociale
- Il microcredito
- L'Istituto per il Credito Sportivo
- Dal marketing al marketing sportivo
- I tipi di business
- Il co-marketing
- Le caratteristiche del marketing sportivo
- Gli ambiti principali dello sport management
- Domanda e offerta applicati allo sport
- I rapporti economici tra sport e televisione
- Le fonti finanziarie dello sport
- Il processo decisionale del consumatore
- Le fasi del processo

	<p>decisionale d'acquisto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• • Considerazioni a proposito del processo decisionale</li> <li>• • d'acquisto</li> <li>• • La determinazione del prezzo nei servizi</li> <li>• • I fattori della determinazione dei prezzi nei servizi</li> <li>• • Nuove strategie di determinazione dei prezzi nei servizi</li> <li>• • Lo sviluppo del mix di comunicazione</li> <li>• • La comunicazione internet</li> <li>• • Lo sviluppo di una strategia di comunicazione La corporate hospitality</li> <li>• • La definizione degli obiettivi della comunicazione</li> <li>• • Gli obiettivi della comunicazione e i rapporti di pubblico</li> <li>• • Le professioni dopo il liceo sportivo</li> </ul>		
--	--	--	--

**OBIETTIVI MINIMI**

Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline

Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi) individuazione di parti essenziali degli

argomenti svolti (livello minimo di analisi) conoscenza ed utilizzo della terminologia di base

**OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA**

Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari, rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare,

capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia

Uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		Classe 5 <sup>^</sup> I
<b>RIEPILOGO DISTRIBUZIONE</b>		<b>ORE</b>
<b>1. COSTITUZIONE</b> diritto, legalità e solidarietà		<b>20</b>
<b>2. SVILUPPO SOSTENIBILE</b> , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		<b>8</b>
<b>3. CITTADINANZA DIGITALE</b>		<b>5</b>
	<b>Totale ORE</b>	<b>33</b>
<b>COORDINATORE ED. CIVICA NICOLA PENNESTRI'</b>		

## EDUCAZIONE CIVICA

### 1. COSTITUZIONE (DIRITTO, ED. ALLA LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ)

TEMATICHE	COMPETENZE <i>RIFERITE AL PECUP (ALL C - LINEE GUIDA 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ORE
<b>IL DISCORSO SULLA COSTITUZIONE DI P. CALAMANDREI (26 GENNAIO 1955)</b>	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento alla carta costituzionale	ITALIANO	2
<b>“IL VIZIO DELL’OMERTÀ” DA “IL GIORNO DELLA CIVETTA” DI L. SCIASCIA</b>	Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie	ITALIANO	2
<b>FORME DI VOLONTARIATO NELL’ASSOCIAZIONISMO CATTOLICO</b>	Saper ascoltare l'altro percependone i bisogni più profondi.	RELIGIONE	2
<b>PROMOTING EUROPEAN CITIZENSHIP: ONU-UE</b>	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. Partecipare al dibattito culturale.	LINGUA E CULTURA INGLESE	4
<b>IL DIRITTO DEL LAVORO: DOTTRINE FILOSOFICHE WELFARE STATE</b>	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso il diritto al lavoro, come espressione regolante della vita associativa	FILOSOFIA	3
<b>I DIRITTI DELL’UOMO: RICONOSCIMENTO E TUTELA NAZIONALE E INTERNAZIONALE</b>	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali nonché i loro compiti e funzioni essenziali	STORIA	3
<b>SPORT, REGOLE E FAIR PLAY</b>	Lo sport e i suoi principi. Doping-codice wada	DISCIPLINE SPORTIVE	2
<b>LE ORGANIZZAZIONI SPORTIVE NAZIONALI E INTERNAZIONALI</b>	Il cio, il coni, le federazioni sportive nazionali e internazionali	SCIENZE MOTORIE	2
<b>TOTALE ORE</b>			<b>20</b>

**ATTIVITÀ:** convegni-dibattiti; did; vision film e documentary; produzione, fruizione e scambio; lettura critica dei quotidiani; ricerca sul web; partecipazione a giornate nazionali e internazionali; partecipazione a progetti e concorsi; progetti ptof; visite guidate; visite virtuali; esperienze extrascolastiche

**STRATEGIE METODOLOGICHE** didattica attiva e laboratoriale; cooperative learning; flipped classroom problem solving.

**COLLABORAZIONI/ENTI ESTERNI ESPERTI;** Magistrati; Questura; Arma dei Carabinieri; Polizia di stato; Polizia municipale; Guardia di finanza; Asp; Arpacal, MARC amministrazioni locali; università; organizzazioni del terzo settore

**VALUTAZIONE:** L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. Civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica. I docenti della classe si avvarranno di strumenti condivisi.

## EDUCAZIONE CIVICA

### 2. SVILUPPO SOSTENIBILE (AMBIENTE, TERRITORIO E PATRIMONIO CULTURALE)

TEMATICHE	COMPETENZE <i>RIFERITE AL PECUP (ALL C - LINEE GUIDA 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ORE
L'INFLUENZA DELL'INQUINAMENTO O SULLA SALUTE FISICA	Saper cogliere il ruolo della scienza e della tecnologia nella società attuale e dell'importanza del loro impatto sulla vita sociale e dei singoli.	FISICA	2
LA TUTELA DEL PATRIMONIO AMBIENTALE	Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese; Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità; Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;	DIRITTO	3
<b>TOTALE ORE</b>			<b>5</b>
<b>ATTIVITÀ:</b> convegni-dibattiti; did; vision film e documentary; produzione, fruizione e scambio; lettura critica dei quotidiani; ricerca sul web; partecipazione a giornate nazionali e internazionali; partecipazione a progetti e concorsi; progetti ptof; visite guidate; visite virtuali; esperienze extrascolastiche			
<b>STRATEGIE METODOLOGICHE</b> didattica attiva e laboratoriale; cooperative learning; flipped classroom problem solving.			
<b>COLLABORAZIONI/ENTI ESTERNI ESPERTI;</b> Magistrati; Questura; Arma dei Carabinieri; Polizia di stato; Polizia municipale; Guardia di finanza; Asp; Arpacal, MARC amministrazioni locali; università; organizzazioni del terzo settore			
<b>VALUTAZIONE:</b> L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. Civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica. i docenti della classe si avvarranno di strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione.			

## EDUCAZIONE CIVICA

### 3. CITTADINANZA DIGITALE

TEMATICHE	COMPETENZE <i>RIFERITE AL PECUP (ALL C - LINEE GUIDA 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ORE
<b>IL WEB RISCHI ED OPPORTUNITÀ . I FENOMENI LUDOPATIA E DARKWEB</b>	Conoscere e saper valutare pregi e pericoli derivanti dall'incontrollato uso del web .	DIRITTO	4
<b>IDENTITÀ DIGITALE NUOVA NORMATIVA SULLA TUTELA DELLA PRIVACY</b>	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica .	DIRITTO	4
<b>TOTALE ORE</b>			<b>8</b>
<b>ATTIVITÀ:</b> convegni-dibattiti; did; vision film e documentary; produzione, fruizione e scambio; lettura critica dei quotidiani; ricerca sul web; partecipazione a giornate nazionali e internazionali; partecipazione a progetti e concorsi; progetti ptof; visite guidate; visite virtuali; esperienze extrascolastiche			
<b>STRATEGIE METODOLOGICHE</b> didattica attiva e laboratoriale; cooperative learning; flipped classroom; problem solving.			
<b>COLLABORAZIONI/ENTI ESTERNI ESPERTI:</b> Magistrati; Questura; Arma dei Carabinieri; Polizia di stato; Polizia municipale; Guardia di finanza; Asp; Arpacal, MARC amministrazioni locali; università; organizzazioni del terzo settore			
<b>VALUTAZIONE:</b> L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. Civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica. I docenti della classe si avvarranno di strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione.			

### PERCORSO INTERDISCIPLINARE

#### **TITOLO: IL TEMPO**

**Prerequisiti: Intendere il tempo come valore importante della vita**

**Verifiche:** Sono quelle previste per ogni singola disciplina e inserite nelle rispettive programmazioni individuali

**TEMPI:** 2 ore

Disciplina e titolo del modulo	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
<b>Religione</b> Valori cristiani e sviluppo sostenibile	Essere consapevoli che ogni individuo, in qualità di cittadino-consumatore, è garante delle proprie scelte a tutela del creato	Enciclica "Laudato sii" di Papa Francesco.	Letture e commento di testi. Discussione guidata.
<b>Italiano</b> Il tempo vissuto e il tempo raccontato	- Riflettere sul concetto di tempo vissuto e di tempo raccontato e riuscire a confrontare testi diversi sull'argomento	- <i>L'infinito</i> di G. Leopardi - Il tempo sospeso della guerra nella Poesia di G. Ungaretti - Il tempo "misto" ne <i>"La coscienza di Zeno"</i> di i. Svevo	Lezione frontale Lezione partecipata Analisi guidata di testi

<b>Matematica</b> Il paradosso di Zenone “Relazione tra matematica e tempo”	La misurazione del tempo Esporre in modo chiaro e logico quanto studiato	Il paradosso di Zenone	Lezione frontale Lezione partecipata Analisi guidata di testi
<b>Fisica</b> La relatività Ristretta	- Far riconoscere il contrasto tra meccanica classica ed elettro - magnetismo in relazione alla costanza della velocità della luce - Far riconoscere evidenze sperimentali degli effetti relativistici	La simultaneità La dilatazione dei tempi	Lezione frontale e dialogata Approccio sincronico, diacronico e multidisciplinare Lavoro in situazione
<b>Storia</b> Il tempo nelle trincee e negli scenari di guerra	Cogliere il rapporto dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica	I conflitti mondiali	Lezione frontale, dialogata. Lavori di gruppo
<b>Filosofia</b> Il tempo della coscienza e il tempo della scienza	Acquisire l’abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile	Bergson e il rapporto con Proust sul concetto di tempo perduto.	Lezione frontale, dialogata. Lavori di gruppo
<b>Inglese</b> the role of time in promoting inclusion In sport.	- Riflettere sul ruolo dello sport nel promuovere l’integrazione sociale. - Contrastare pregiudizi e stereotipi omofobici nei confronti di minoranze	Homosexuality and sport: the courage of coming out.	- brainstorming - interactive lesson - group work - peer to peer - schede sintetiche - ascolto audio e video
<b>Scienze naturali</b> il tempo e le reazioni chimiche	Sapere come i catalizzatori, formando una associazione temporanea con le molecole reagenti, abbassano l’energia di attivazione necessaria a una reazione chimica	I catalizzatori biologici	Saranno utilizzate quelle adottate per il percorso curriculare
<b>Dir. ed econ. appl. Sport</b> Lo sport dal fascismo ai giorni nostri.	Comprendere e conoscere l’evoluzione normativa	L’importanza dello sport durante il regime	Lezione frontale . Ascolto audio e video
<b>Discipline Sportive</b> Lo sport nel tempo	Comprendere e valutare l’importanza del tempo come momento storico e nello svolgimento della pratica sportiva	Lo sport al tempo delle dittature	Lezione frontale e dialogata
<b>Scienze Motorie</b> Quando il tempo regola lo sport		Come il tempo influenza un’attività sportiva	Ricerca di materiale sul web Audiovisivi

## PERCORSO INTERDISCIPLINARE

### TITOLO: RAPPORTO UOMO-AMBIENTE

**Prerequisiti: Riconoscere la natura come elemento fondamentale per la vita dell’uomo**

**Verifiche:** Sono quelle previste per ogni singola disciplina e inserite nelle rispettive programmazioni individuali

**TEMPI:** 2 ore

Disciplina e titolo del modulo	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
--------------------------------	----------------------------	------------------------	-------------------------



<b>Religione</b> Valori cristiani e sviluppo sostenibile	Essere consapevoli che ogni individuo, in qualità di cittadino-consumatore, è garante delle proprie scelte a salvaguardia del creato.	Enciclica “Laudato sii” di Papa Francesco.	Letture e commento di testi. Discussione guidata.
<b>Italiano</b> I poeti del paesaggio	- Riconoscere l'importanza del rapporto fra poeta e ambiente di vita. - Analizzare il modo in cui il paesaggio viene vissuto e descritto.	- <i>Myrica</i> di G. Pascoli: la natura come sollievo e come inquietudine e turbamento - <i>Alcyone</i> di D'Annunzio: “ <i>La pioggia nel pineto e la sera fiesolana</i> ” <i>Ossi di seppia</i> di E. Montale: il paesaggio ligure e il mare	Lezione frontale Lezione partecipata Analisi guidata di testi
<b>Matematica</b> “ I FRATTALI”	Acquisire un nuovo modo di forme geometriche.	I numeri complessi	Lezione frontale Lezione partecipata Analisi guidata di testi
<b>Fisica</b> L'impatto dell'uomo sull'ambiente	- Educare allo sviluppo sostenibile - Apprendere la mutua casualità	Inquinamento elettromagnetico	Lezione frontale e dialogata Approccio sincronico, diacronico e multidisciplinare Lavoro in situazione
<b>Storia</b> Lo scenario nucleare nel secondo dopoguerra	Cogliere il rapporto dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica	Il secondo novecento: • dalla «guerra fredda» alle svolte di fine novecento: l'ONU, la questione tedesca, i due blocchi	Lezione frontale, dialogata. Lavori di gruppo
<b>Filosofia</b> La filosofia della natura	Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile	La natura da Hegel al rapporto uomo natura in Nietzsche.	Lezione frontale, dialogata. Lavori di gruppo
<b>Inglese</b> What's your ecological footprint?	- Educare allo sviluppo sostenibile al fine di preservare il nostro pianeta dalle minacce del mondo odierno e non compromettere il futuro delle giovani generazioni; - Adottare comportamenti responsabili per aiutare a limitare gli effetti negativi sulle comunità naturali e umane.	- Our planet is on the brink! - description of “coketown” From hard times by C.Dickens - The 2030 agenda: the sustainable development goals	- brainstorming - interactive lesson - group work - peer to peer - schede sintetiche - ascolto audio e video (you tube) - attività multimediali (quizziz, wordwall)
<b>Scienze naturali</b> Il pianeta inquinato	Maturare la necessità di fare scelte coscienti in grado di modificare i comportamenti quotidiani e rispettare l'ambiente, che per ricaduta, riconosce un valore forte e positivo a ogni specie animale e vegetale.	L'eccessiva quantità di CO2 sprigionata dall'attività umana	Saranno utilizzate quelle adottate per il percorso curricolare
<b>Dir. ed econ. appl. Sport</b> Gli impegni internaz. Assunti per la tutela ambientale	Conoscere e comprendere la necessità di una tutela attraverso impegni condivisi	Agenda 2030 - adottata dalla assemblea onu	Audiovisivi e lezione frontale

<b>Discipline Sportive</b> Lo sport e il mare	Riconoscere i benefici che l'attività sportiva all'aria aperta determina sull'organismo	Vivere il mare attraverso lo sport: la vela	Lezione frontale e dialogata Ricerca di materiale sul web Audiovisivi
<b>Scienze Motorie</b> Attività in ambiente naturale: la montagna		Le condizioni metereologiche, il trekking, l'arrampicata	

## PERCORSO INTERDISCIPLINARE

### TITOLO: CASO, NECESSITÀ, FORTUNA E CREATIVITÀ

**Prerequisiti:** Essere consapevoli che qualsiasi situazione possa trasmettere impulsi positivi

**Verifiche:** Sono quelle previste per ogni singola disciplina e inserite nelle rispettive programmazioni individuali

**TEMPI:** 2 ore

Disciplina e titolo del modulo	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
<b>Italiano</b> La creatività innovatrice di D'Annunzio e di Pirandello	Riconoscere l'importanza della forza creativa dei due autori, che hanno dato vita, seppur all'incirca nello stesso periodo, a forme letterarie e soluzioni artistiche divergenti.	- D'Annunzio: la genialità delle parole e dell'auto-propaganda -Il teatro pirandelliano	Lezione frontale Lezione partecipata Analisi guidata di testi
<b>Matematica</b> Caso, necessità, fortuna e creatività.	Cogliere l'aspetto importante della matematica collegata al reale: il gioco.	La matematica del gioco, statistica bayesiana	Lezione frontale Lezione partecipata
<b>Fisica</b> Le più grandi scoperte avvengono per caso o per fortuna?	- Riconoscere l'importanza del caso e /o della fortuna - L'aspetto creativo della fisica	Equazioni di Maxwell; dualismo onda-particella	Lezione frontale e dialogata Approccio sincronico, diacronico e multidisciplinare Lavoro in situazione
<b>Storia</b> La necessità della sopravvivenza e la creatività dei campi di concentrazione	Cogliere il rapporto dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica	I totalitarismi del novecento	Lezione frontale, dialogata. Lavori di gruppo
<b>Filosofia</b> Il rapporto tra caso e necessità nella filosofia del '900	Comprendere testi e messaggi diversi per genere, complessità e linguaggi	Schopenhauer, Nietzsche	Lezione frontale, dialogata. Lavori di gruppo
<b>Inglese</b> Bullfighting: combination of athleticism and artistry	- Descrivere le caratteristiche della corrida. - Collegare un testo al contesto dell'autore.	- Is bullfighting a tradition? - Bullfighting symbol "In the sun also rises" By e. Hemingway	- brainstorming - interactive lesson - group work - peer to peer - schede sintetiche - ascolto audio e video (you tube)

<b>Scienze naturali</b> La scoperta del dna (dal dna alle proteine)	Sapere in modo essenziali che cosa sono il DNA e l'RNA, dove si trovano e quali funzioni svolgono nella riproduzione della cellula e nella sintesi delle proteine.	I nucleotidi	Saranno utilizzate quelle adottate per il percorso curriculare
<b>Dir. ed econ. appl. Sport</b> Il brand . Funzione nel modo dello sport	Conoscere ed approfondire il contesto in cui si sviluppa il sistema economico nello sport	Quando la creatività assume valore economico	Lezione frontale e dialogata Ricerca di materiale sul web
<b>Discipline Sportive</b> La scoperta dell'atleta talentuoso	Riuscire a individuare le caratteristiche in possesso di un talento sportivo	Le caratteristiche psico-fisiche di un atleta di successo	Lezione frontale e dialogata Ricerca di materiale sul web
<b>Scienze Motorie</b> L'imprevedibilità dei risultati nello sport	Riuscire ad identificare i fattori che intervengono nella conquista di un risultato sportivo	Fattori che possono influenzare una prestazione sportiva	Audiovisivi

### PERCORSO INTERDISCIPLINARE

#### TITOLO: LE FIGURE FEMMINILI

**Prerequisiti:** Riconoscere la figura femminile come elemento fondamentale del progresso umano

**Verifiche:** Sono quelle previste per ogni singola disciplina e inserite nelle rispettive programmazioni individuali

**TEMPI:** 2 ore

Disciplina e titolo del modulo	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
<b>Italiano</b> Le figure femminili in Saba e Montale	- Riconoscere la forza ispiratrice delle figure femminili e dell'amore nella poesia del '900	- <i>A mia moglie</i> di U. Saba - Le figure femminili nella poesia di montale	Lezione frontale Lezione partecipata Analisi guidata di testi
<b>Matematica</b> L'importanza delle donne in matematica.	- Conoscere la matematica del xxi secolo, Emmy Noether e l'importanza del contributo scientifico delle donne	Teorema di Noether e gli invarianti lineari.	Lezione frontale Lezione partecipata Analisi guidata di testi
<b>Fisica</b> Le grandi donne nella fisica	- Riflettere sulle grandi donne che diedero il loro contributo alle scoperte scientifiche che cambiarono il mondo	Mileva Maric in Einstein, Marie Curie	Lezione frontale e dialogata Approccio sincronico, diacronico e multidisciplinare Lavoro in situazione
<b>Storia</b> Le figure femminili protagoniste del '900	- Cogliere il rapporto dei principali fenomeni in prospettiva sociale e storica.	Le donne tra le due guerre	Lezione frontale, dialogata. Lavori di gruppo
<b>Filosofia</b> La voce della filosofia femminile nel secondo dopoguerra	- Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile	La filosofia politica di H. Arendt	Lezione frontale, dialogata. Lavori di gruppo

<b>Inglese</b> Is sport sexist?	- Contrastare pregiudizi e stereotipi legati ai ruoli maschili e femminili. - riflettere sulle ragioni storiche e sulle influenze sociali causate dalla disparità di genere. - Riferire fatti e spiegare eventi che hanno determinato forme di disparità di genere durante eventi sportivi.	- Women's participation in sport has a long history - Women's sport today	- brainstorming - interactive lesson - group work - peer to peer - flipped classroom - schede sintetiche - attività multimediali (quizziz, wordwall)
<b>Scienze naturali</b> Quando la scienza è donna	Essere consapevoli delle difficoltà che una donna incontra nell'affermare il proprio credo scientifica in un ambiente di uomini.	Rosalind Franklin: la donna che scoprì la doppia elica del dna	Saranno utilizzate quelle adottate per il percorso curricolare
<b>Dir. ed econ. appl. Sport</b> Pari opportunità nello sport	Conoscere gli effetti economici derivanti dalla affermazione delle donne in ambito sportivo	Il ridestato interesse economico e di marketing in seguito alla esperienza della nazionale di calcio femminile	Lezione frontale - Video
<b>Discipline Sportive</b> L'evoluzione dello sport al femminile	Comprendere i valori della parità di diritti tra uomo e donna anche nello sport	Lo sport femminile nel mondo	Lezione frontale e dialogata Ricerca di materiale sul web Audiovisivi
<b>Scienze Motorie</b> Quando lo sport è al femminile: le "donne simbolo" dello sport azzurro		Le grandi atlete dello sport italiano del XX secolo	

## PERCORSO INTERDISCIPLINARE

### TITOLO: DAL MITO ALLA SCIENZA

**Prerequisiti:** Riconoscere le continue scoperte della scienza come elemento di progresso dell'uomo

**Verifiche:** Sono quelle previste per ogni singola disciplina e inserite nelle rispettive programmazioni individuali

**TEMPI:** 2 ore

Disciplina e titolo del modulo	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
<b>Italiano</b> Il futurismo e lo splendore della civiltà della macchina	Analizzare e contestualizzare la volontà rinnovatrice della poesia delle avanguardie del primo '900	L'avanguardia italiana: il manifesto del futurismo	Lezione frontale Lezione partecipata Analisi guidata di testi
<b>Matematica</b> Un mito nel mondo della matematica, della scienza e della tecnologia, il pigreco	Quasi 4000 anni dopo la sua scoperta, il suo valore fa parte delle conoscenze basilari della matematica. Una formula che viene insegnata fin dalla più tenera età a scuola.	Studio del pigreco, come si arriva a definirlo	Lezione frontale Lezione partecipata Analisi del testo

<b>Fisica</b> La scienza come opposizione al mito	- Valutare il ruolo della scienza nella società - Rivisitare il metodo scientifico dal punto di vista dell'evoluzione storica	Il postulato dell'uniformità spaziale	Lezione frontale e dialogata Approccio sincronico, diacronico e multidisciplinare Lavoro in situazione
<b>Storia</b> Il decollo della società industriale	Cogliere il rapporto dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica	Il boom economico del novecento	Lezione frontale, dialogata. Lavori di gruppo
<b>Filosofia</b> Il positivismo	Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico.	La filosofia di Comte e Stuart Mill	Lezione frontale, dialogata. Lavori di gruppo
<b>Inglese</b> Playing sports is more than fun!	Educare alla pratica di uno sport con l'ausilio di tecnica e attrezzi per raggiungere il benessere fisico e mentale.	Health benefits of playing sports	- brainstorming - interactive lesson - group work - peer to peer - schede sintetiche - ascolto audio e video (you tube) - attività multimediali (quizziz, wordwall)
<b>Scienze naturali</b> Scienza e magia	L'evoluzione della scienza attraverso i vari periodi storici	Lo studio della chimica e le relazioni storico-filosofiche con l'alchimia	Saranno utilizzate quelle adottate per il percorso curricula
<b>Dir. ed econ. appl. Sport</b> "La caduta degli dei" Dalla lealtà sportiva all'uso ed abuso di farmaci .	Conoscere i limiti dell'uso della scienza nelle attività sportive	Normativa in tema di doping	Video e materiale Lezione frontale
<b>Discipline Sportive</b> Evoluzione dei materiali sportivi e loro influenza nelle conquiste dei record	Riconoscere il progresso scientifico nell'ambito dell'evoluzione Dello sport	Evoluzione dei materiali e delle attrezzature sportive	Lezione frontale e dialogata Ricerca di materiale sul web
<b>Scienze Motorie</b> Gli strumenti utili alla pratica sportiva		I principali strumenti tecnologici di supporto nelle più importanti discipline sportive	Audiovisivi

<b>PCTO</b> <b>(Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento)</b>				
<b>TUTOR PROF SANTI GIUSEPPE LA FAUCI TITOLO DEL PERCORSO: A vela e' una bella impresa</b>				
<b>TEMPI: (H DA EFFETTUARE NEL CORRENTE ANNO) 90</b>				
Tempi: N° 120 ore previste per il triennio				
<b>Modalità attuative: in presenza X</b> in DaD <input type="checkbox"/> blended <input type="checkbox"/>				
<b>STRUMENTI:</b> ausili informatici (powerpoint, filmati didattici, app,) e dispense per la parte teorica barca a vela, gommone per la parte teorica				
(valutare la possibilità di personalizzare obiettivi e risultati attesi in relazione alla tipologia di percorso)				
<b>OBIETTIVI GENERALI</b>	<b>RISULTATI ATTESI</b>	<b>VERIFICA</b>	<b>VALUTAZIONE</b>	<b>CERTIFICAZIONE FINALE</b>
<p>Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro.</p> <p>Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali</p> <p>Realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo de lavoro e la società civile</p> <p>Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio</p>	<p><b>CONOSCENZE</b> Conoscere fatti, principi, teorie e pratiche relative al settore di lavoro assegnato.</p> <p><b>ABILITÀ</b> Saper applicare conoscenze e utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi</p> <p>Saper usare specifici strumenti operativi (strumenti, tecniche, metodi, tecnologie, anche digitali) per lo svolgimento di un compito</p> <p>Saper usare il pensiero logico, intuitivo e creativo</p> <p>Essere capace di lavorare in gruppo, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna, di razionalizzare il lavoro</p> <p><b>COMPETENZE</b> Saper combinare autonomamente i diversi elementi delle conoscenze e delle abilità che possiede</p> <p>Essere in grado di diagnosticare, interpretare, elaborare, interfacciarsi, comunicare</p>	<p><b>IN AZIENDA:</b> Scheda e relazione del tutor aziendale in termini di processo e di risultato.</p> <p><b>A SCUOLA:</b> Scheda di valutazione del tutor scolastico</p> <p>Diario di bordo</p> <p>Relazione dello studente</p>	<p>La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell' anno scolastico, viene attuata dai docenti del consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere e finale svolte dal tutor aziendale sulla base degli strumenti predisposti.</p> <p>La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente, pertanto il consiglio valuterà la ricaduta sul piano degli apprendimenti disciplinari e del comportamento e attribuirà il relativo credito formativo.</p>	<p>Attestato di certificazione delle competenze</p>

**MODULO CLIL**  
**I GIOCHI OLIMPICI TRA ANTICO E MODERNO**

<b>DISCIPLINA COINVOLTA</b>	<b>TEMPI</b>	<b>COMPETENZA IN ENTRATA</b>
<p style="text-align: center;">SCIENZE MOTORIE</p> <p style="text-align: center;">LINGUA INGLESE</p>	<p style="text-align: center;">II QUADRIMESTRE (Febbraio-Marzo)</p>	<p>Gli alunni sono in grado di: Leggere semplici testi; Individuare i punti chiave in un testo; Produrre semplici testi orali sufficientemente corretti; Conoscere i meccanismi della L2 a livello B1 CEFR.</p>
<b>CONTENUTI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE IN USCITA</b>
<p><b><u>Contenuti disciplinari:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia dei Giochi Olimpici (dalle origini ai giorni nostri)</li> <li>- Giochi Olimpici</li> <li>- I giochi antichi</li> <li>- La rinascita dei Giochi Olimpici</li> <li>- Interferenze con le Olimpiadi</li> <li>- Il CIO e il movimento olimpico</li> <li>- Simboli olimpici</li> <li>- Cerimonia di apertura e di chiusura</li> <li>- Sport olimpici</li> <li>- Storia dei giochi paralimpici</li> </ul> <p style="text-align: center;">- <b><u>Contenuti linguistici:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisizione linguaggio specifico</li> <li>- Specialistic subject vocabulary</li> <li>- Functions</li> <li>- Giving opinions, asking questions, comparing and contrasting, giving information</li> <li>- Grammar:</li> <li>- the use of present, past, future, conditionals, comparative and superlative forms,</li> <li>- modal verbs for expressing ability,</li> <li>- connectors,</li> <li>- synonyms and opposites</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abilità di studio (organizzazione tematica, spazio-temporale, problematizzazione degli eventi).</li> <li>- Abilità di reperimento delle informazioni (utilizzare fonti di diversa tipologia)</li> <li>- Abilità progettuali (programmare /pianificare, fare uso delle risorse, cooperare, usare le preconcose)</li> <li>- Abilità cooperative (attività socializzanti e di ricerca)</li> <li>- Abilità di autovalutazione (monitoraggio del lavoro in itinere)</li> </ul>	<p>Gli alunni saranno in grado di:</p> <p>Contestualizzare gli eventi di riferimento in rapporto ai principali processi sociali, culturali e politici;</p> <p>Conoscere e spiegare gli eventi politici che hanno determinato atti terroristici e boicottaggio durante i Giochi Olimpici.</p> <p>Considerare lo sport uno strumento di inclusione sociale;</p> <p>Produrre materiale di resoconto sul lavoro svolto (mind map, cartelloni, schede riassuntive, immagini con didascalie, Power Point);</p> <p>Acquisire un metodo di studio efficace ed autonomo; Attivare modalità relazionali positive basate su ascolto, collaborazione, rispetto degli altri;</p> <p>Partecipare ad una discussione, ponendo domande ed esprimendo opinioni.</p>
<p style="text-align: center;"><b>METODOLOGIA</b></p>	<p>Si utilizzerà il blended learning, un percorso formativo che prevede la combinazione di: Lezioni o attività affidate ai docenti in aula (8h.) Attività in autoapprendimento (4h.) L'utilizzo di più canali di comunicazione (aula e rete, ad esempio) permetterà di perseguire un aumento di qualità del processo formativo attivato. Il materiale di studio verrà, inoltre, proposto in sintonia con i diversi stili di apprendimento e le diverse intelligenze multiple, consentendo un apprendimento significativo. L'insegnamento/apprendimento della lingua sarà realizzato attraverso l'integrazione delle 4 abilità linguistiche (ricettive e produttive) e non procederà per progressione grammaticale e strutturale, ma sarà funzionale e adeguato al contesto disciplinare.</p>	

	<p><b>Attività:</b> Brainstorming; Lezione interattiva, dinamica e partecipata; Team work; Costruzione di mappe concettuali</p> <p><b>Strategie di apprendimento:</b> Presentazione di documenti autentici (anche iconografici) o di fonti secondarie (articoli di giornale) Domande stimolo, glossario L2 sull'argomento Breve introduzione argomento da parte dell'insegnante in L2 (Power Point, code-switching) Ascolto audio e video (You Tube) Lavoro individuale o a coppia Lavori di ricerca in gruppi Attività di rinforzo e consolidamento attraverso attività multimediali (Quizziz, Wordwall)</p>
<b>MATERIALI E MEZZI</b>	Libri di testo, articoli, fotocopie, materiale autentico, dizionari; Utilizzo delle tecnologie multimediali (lim, piattaforma gsuite)
<b>MODALITA' DI VERIFICA</b>	<p><b>Verifica formativa:</b> Lettura e comprensione: Vero/Falso; Scelta Multipla; Unire parole e definizioni, Questionari a risposta aperta Dibattiti con scambio di opinioni Prove strutturate Utilizzo grafici Compilazione griglie Verifica sommativa:</p> <p><b>Produzione scritta</b> Trattazione sintetica su un tema affrontato</p> <p><b>Produzione orale</b> Capacità di argomentare sui contenuti acquisiti, esprimendo il proprio punto di vista.</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Per quanto riguarda la valutazione della competenza disciplinare si terrà conto della conoscenza generale dei temi trattati, del livello di autonomia e originalità nella produzione.</p> <p>Per quanto riguarda la competenza linguistica si terrà conto dell'ampliamento lessicale, della fluidità espositiva e della efficacia comunicativa.</p> <p>Nella valutazione finale, oltre al raggiungimento delle specifiche competenze, verrà considerato il grado di partecipazione e collaborazione, la disponibilità e responsabilità di ciascuno alunno.</p>

<b>Arricchimento dell'Offerta Formativa</b>			
<b>TITOLO del Progetto/Attività'</b>	<b>CURRICOLARE</b>	<b>EXTRA CURRICOLARE</b>	<b>DISCIPLINE INTERESSATE</b>
Giochi Sportivi Studenteschi		X	Scienze Motorie
Giochiamo a Badminton		X	Scienze Motorie
Progetto "Pallamano"		X	Scienze Motorie
Corsi per arbitro (calcio, pallavolo, pallacanestro)		X	Scienze Motorie
Progetto Nuoto	X		
Corsi di formazione C.R.I.	X	X	Sc. Motorie, Sc. Naturali Diritto

Oltre ai suddetti progetti, il consiglio di classe farà riferimento a quelli approvati dal collegio dei docenti ed inseriti nel PTOF e la cui realizzazione sarà subordinata alle norme preventive di diffusione del COVID 19.



## VISITE GUIDATE

Per quanto concerne le visite guidate e le uscite didattiche, considerata l'attuale situazione epidemiologica, i docenti concordano nell'individuare anche la modalità virtuale quale unico mezzo di svolgimento per visite a musei, siti archeologici e ad altri luoghi ritenuti funzionali alla programmata attività didattica

## STRATEGIE METODOLOGICHE

Tutti i docenti utilizzeranno metodologie finalizzate al coinvolgimento degli allievi nel dialogo e nell'interesse per le varie problematiche, adeguando le strategie didattiche alle esigenze e al processo di apprendimento dei singoli. Nello specifico :

- gli studenti saranno responsabilizzati ad una partecipazione attiva a tutte le proposte didattiche;
- saranno illustrati gli obiettivi e i tempi della programmazione, nonché i criteri di misurazione e di valutazione delle prove e i criteri di valutazione finale;
- saranno favorite l'auto-correzione e l'auto-valutazione, come stimolo ad un più consapevole processo di apprendimento;
- sarà sottolineato e incoraggiato il progresso nell'apprendimento e stimolata la fiducia dell'alunno nelle proprie possibilità;
- sarà richiesta regolarità e puntualità nello svolgimento degli incarichi assegnati.

Da un punto di vista strettamente didattico, per favorire il coinvolgimento e la motivazione allo studio, si farà ricorso, oltre alla lezione frontale ed alla lezione interattiva, anche alle seguenti strategie metodologiche:

- discussioni guidate;
- attività laboratoriale in classe (lettura, scrittura, traduzioni);
- pratica di rinforzo e applicazione delle conoscenze acquisite attraverso esercizi di diversa tipologia;
- problem solving;
- brain storming;
- lavori di gruppo, anche mediante tecniche di tutoring;
- uso delle nuove tecnologie applicate alle diverse discipline;
- uscite didattiche;
- partecipazione a proposte culturali.

## DDI /DAD

La DDI/DaD concorre in maniera sinergica al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze personali e disciplinari degli allievi attraverso attività sincrone e asincrone. Sarà finalizzata prioritariamente per:

- Realizzare approfondimenti disciplinari e interdisciplinari
- Personalizzare i percorsi e il recupero degli apprendimenti

### **COMPETENZE DDI :**

Competenze chiave per l'apprendimento permanente; competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; spirito di iniziativa e competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; imprenditorialità. competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### **MATERIALI DI STUDIO CHE VERRANNO PROPOSTI IN DDI**

libro di testo, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla rai, youtube, treccani ecc.

### **METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI IN DDI**

piattaforma google education in modalità sincrone ed asincrona; video lezione partecipata materiale didattico multimediale. lezione multimediale. discussione guidata. lavoro di gruppo.

Laboratorio virtuale. problem solving. attività di feedback. libro di testo, dispense, elaborazione di schemi, presentazioni multimediali.

### **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE FORMATIVA IN DDI**

Piattaforma google education in modalità sincrona ed asincrona. Elaborati a risposta aperta restituzione degli elaborati corretti. Colloqui e correzione via meet.google.com. Rispetto dei tempi di consegna. Livello di interazione test on line .verifiche orali .interventi estemporanei. Progresso rispetto ai livelli di partenza dell'autonomia di lavoro. Test on line

### **TIPOLOGIA DI GESTIONE DELLE INTERAZIONI CON GLI ALUNNI IN DDI**

Modalità asincrona,(trasmissione dei materiali, delle indicazioni di studio, delle esercitazioni da parte dell'insegnante in un dato momento e fruizione da parte degli studenti in un tempo a loro scelta, ma in un arco temporale indicato dall'insegnante).

Modalità sincrona (interazione immediata tra l'insegnante e gli alunni di una classe, previo accordo sulla data e sull'ora del collegamento; verifica strutturata/semistrutturata/ test).

### **OBIETTIVI R.A.V.**

Superare le differenze di livello riducendo la varianza tra classi parallele(di diverso indirizzo) e all' interno della classe.

Predisporre ed attuare piani di studio personalizzati con attività di recupero e potenziamento delle competenze.

Utilizzare aree di condivisione, esperienze e materiali del sito scolastico ed ogni altra risorsa digitale per l' implementazione della didattica.

Impostare la progettazione, osservazione, valutazione delle competenze.

Utilizzare rubriche di osservazione e valutazione.

Incrementare le attività laboratoriali ed avviare gli studenti ad un consapevole orientamento in uscita.

### **MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI**

Strumenti fondamentali per l'attività didattica saranno:

- libri di testo e altri testi di consultazione
- elaborazione di schemi e mappe concettuali
- fotocopie di brani significativi e di particolare interesse
- riviste specializzate
- quotidiani
- supporti multimediali (computer, software didattico)
- video proiettore/LIM
- internet
- biblioteca
- laboratori
- attrezzi per l'attività sportiva

### **STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE**

Le verifiche, ragionevolmente distribuite nel tempo per consentire una più accurata valutazione del percorso di apprendimento, saranno sia orali/scritte che pratiche. In merito a verifica e valutazione, si precisa quanto segue:

1) per le discipline con un monte orario di due ore settimanali n. 3 verifiche per quadrimestre;

2) per le discipline con un monte orario superiore alle due ore settimanali n. 4 verifiche per quadrimestre.

Le interrogazioni possono essere integrate da verifiche o test scritti di varia tipologia.

Per la valutazione delle prove si farà riferimento alle griglie di concordate nei Dipartimenti.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, tenuto conto dei livelli di partenza della classe e degli effettivi progressi che gli allievi compiranno nel corso dell'anno, la valutazione in sede di scrutinio sarà riferita all'impegno, alla partecipazione e all'interesse dimostrati dagli allievi, oltre che all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze, secondo gli indicatori presenti nelle griglie di valutazione inserite nei verbali dei vari Dipartimenti. La verifica del modulo di Educazione civica, così come il comportamento degli studenti saranno oggetto di valutazione collegiale da parte del Consiglio di Classe, in sede di scrutinio intermedio e finale, sulla base dei criteri e griglie approvati dal Collegio dei docenti.

Tutte le valutazioni saranno espresse in decimi.

Per il riconoscimento dei crediti formativi si seguiranno i criteri fissati dagli organi collegiali.

**ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI**

Per quanto concerne le **attività integrative/iniziative culturali**, considerata l'attuale situazione epidemiologica, i docenti concordano nell'individuare anche la modalità virtuale quale unico mezzo di svolgimento delle stesse

**ATTIVITA' DI RECUPERO**

Nel corso dell'anno scolastico, in relazione ai bisogni formativi degli allievi, verranno messe in atto strategie di recupero e di approfondimento.

Le attività integrative di **recupero** verranno effettuate durante le ore e nei periodi previsti dal Collegio Docenti (in orario extra-curricolare e/o *in itinere*), e ciò qualora si rilevassero carenze gravi, tali da costituire un forte ostacolo all'apprendimento, ossia un inadeguato possesso di una o più abilità.

Per gli alunni che presentano carenze meno gravi, invitati a recuperare tramite studio autonomo (previa proposta di linee guida da parte del docente), saranno eventualmente attivate anche procedure di recupero curricolare, programmate da ogni insegnante e da effettuare *in itinere*.

I docenti adotteranno le seguenti strategie comuni volte al recupero delle lacune evidenziate:

- informeranno con chiarezza gli allievi in merito alle conoscenze, alle abilità e alle competenze metodologiche nelle quali risultano carenti;
- opereranno una revisione degli argomenti in cui la maggioranza degli alunni ha dimostrato di avere problemi di assimilazione;
- predisporranno esercizi individualizzati per gli alunni che manifestano maggiori difficoltà nell'acquisizione dei contenuti disciplinari e nell'esercizio delle varie abilità;
- segnaleranno per la frequenza di eventuali corsi integrativi organizzati dalla scuola gli alunni che evidenziano lacune gravi e diffuse, e che, quindi, necessitano di maggior sostegno.

In ogni caso si adotteranno le opportune strategie didattiche per sollecitare negli studenti anzitutto la responsabilità personale e la motivazione allo studio.

Le attività integrative di approfondimento, volte al conseguimento degli obiettivi di eccellenza, saranno realizzate in orario curricolare e destinate agli alunni non coinvolti nelle attività integrative di recupero.

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>FIRMA DEL DOCENTE</b>
Lingua e letteratura italiana	
Lingua e cultura straniera Inglese	
Storia e Filosofia	
Diritto ed economia applicata allo sport	
Matematica	
Fisica	
Scienze naturali	
Scienze motorie e sportive	
Discipline sportive	
Religione	
Sostegno	

<b>RAPPRESENTANTI DEI GENITORI</b>	<b>FIRMA</b>

<b>RAPPRESENTANTI DEI STUDENTI</b>	<b>FIRMA</b>

**Il Coordinatore**  
Prof. Santi Giuseppe La Fauci