



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGETTAZIONE DIDATTICA

LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO

CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE IV SEZ. I

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

IL COORDINATORE

Prof. Santi Giuseppe La Fauci

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Maristella Spezzano

Data presentazione: 3 aprile 2020

***La presente rimodulazione della programmazione di classe si è resa necessaria per la crisi determinata dalla chiusura straordinaria delle scuole e l'attivazione della didattica a distanza a causa dell'epidemia di Covid 19, come da nota MIUR prot. N. 388 del 17 marzo 2020**

ELENCO DELLE DISCIPLINE E DEI RISPETTIVI DOCENTI	
DISCIPLINE	DOCENTI
RELIGIONE	ARDISSONE FRANCESCA
ITALIANO	PERRI ANNA
STORIA E FILOSOFIA	NUCERA MARICA
FISICA	BARBARO LUCREZIA
MATEMATICA	RIPEPI CATERINA
INGLESE	ROMEO GABRIELLA
SCIENZE	GELONESE.COSIMA
DIRITTO ED ECON. APPL. ALLO SPORT	PENNESTRÌ NICOLA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	LOFARO GIOVANNA
DISCIPLINE SPORTIVE	LA FAUCI SANTI GIUSEPPE
SOSTEGNO	RUGGERO DOMENICA

ELENCO DEGLI ALUNNI	
1	ARANITI DOMENICO AGOSTINO
2	BARILLA' PAOLO GIUSEPPE
3	BARRESI DESIREE'
4	CALABRESE GIOVANNI
5	CONDORELLI ALESSIA
6	CREA EMANUELE
7	D'AGOSTINO NICOLO'
8	DE LUCA FRANCESCO ANTONIO
9	DE MARCO GABRIELE
10	FLOCCARI SAMUELE FRANCESCO
11	IDONE FILIPPO
12	LO PRESTI VINCENZO
13	MARTELLO MARCO
14	MORGANTE DOMENICO PIO
15	PAPALIA UMBERTO
16	POLISTENA FRANCESCO
17	ROMANO FRANCESCO PIO
18	VETERE MATTEO

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe, composta da 18 alunni di cui tre inseriti quest'anno provenienti dalla terza classe del liceo scientifico, può sostanzialmente dividersi in tre gruppi: una prima fascia alquanto ristretta dimostra accettabili capacità espositive e acquisite competenze in ogni area disciplinare; una fascia intermedia, la più numerosa, manifesta un essenziale sviluppo delle abilità di base, delle capacità espressive e logico-operative; una terza fascia evidenzia lacune disciplinari e metodologiche oltre che mediocri abilità linguistico-espressive. Si evidenzia, a parte qualche eccezione, l'assenza di metodo di studio derivante anche da poca volontà di applicazione e superficialità verso lo stesso. Dal punto di vista disciplinare, anche se la classe si dimostra nel complesso interessata e partecipa al dialogo didattico-educativo, vengono evidenziati da parte di diversi docenti, comportamenti poco corretti e frequenti momenti di distrazione da parte di alcuni alunni.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenza globale dei nuclei essenziali delle tematiche trattate e delle tecniche di produzione delle varie tipologie testuali ➤ Comprendere un testo nel suo significato complessivo ed analizzarlo nelle sue macrosequenze ➤ Utilizzare le conoscenze in compiti semplici. ➤ Esporre i contenuti e produrre testi di diversa tipologia in forma semplice ma complessivamente corretta. ➤Cogliere i concetti chiave degli argomenti e delle tematiche proposte ➤ Rielaborare e collegare i vari argomenti di studio in maniera essenziale ➤ Conoscenza globale dei nuclei essenziali delle tematiche trattate ed applicazione delle tecniche di traduzione già acquisite ➤ Comprendere un testo nel suo significato globale ed individuarne le strutture morfosintattiche basilari ➤ Utilizzare le conoscenze in compiti semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare in modo efficace gli strumenti espressivi necessari per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti ➤ Leggere e comprendere testi scritti e orali di vario tipo e interpretarne i principali nuclei concettuali ➤ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e alla propria soggettività ➤ Comprendere il senso globale di messaggi scritti e orali ➤ Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti ➤ Produrre semplici e brevi testi su tematiche coerenti con il percorso di studio ➤ Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali ➤ Sviluppare l'analisi testuale di un testo narrativo e poetico, individuandone le caratteristiche principali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti ➤ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo cogliendone gli elementi essenziali ➤ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi ➤ Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiare di testi di diversa tipologia ➤ Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi ➤ Acquisire le conoscenze basilari per la fruizione patrimonio artistico e ambientale ➤ Conoscere e rispettare i beni culturali ➤ Utilizzare e produrre

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esporre i contenuti in forma semplice. ➤ Cogliere i concetti chiave di testi, argomenti e tematiche proposte ➤ Rielaborare e collegare i vari argomenti di studio in maniera essenziale ➤ Applicare tecniche funzionali all'apprendimento delle regole geometriche ➤ Conoscere i principali termini del linguaggio specifico ➤ Saper produrre un testo corretto su alcuni principali argomenti letterari e del campo di specializzazione ➤ Sapersi esprimere su argomenti noti, rielaborando le informazioni e interagendo con l'interlocutore 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper utilizzare il dizionario 	testi multimediali
ASSE MATEMATICO	MATEMATICA		
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Equazioni , disequazioni e sistemi di secondo grado e di grado superiore al secondo ➤ Equazioni e disequazioni fratte, con valore assoluto ed irrazionali ➤ Concetto di funzione: definizione, proprietà ➤ Funzioni algebriche e trascendenti ➤ Geometria analitica: piano cartesiano, retta, circonferenza, parabola, ellisse e iperbole 	<p>Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare ➤ Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie negli specifici campi professionali di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo; risolvere sistemi di equazioni e disequazioni ➤ Classificare i vari tipi di funzione e rappresentarle sul piano cartesiano ➤ Riconoscere le proprietà fondamentali delle funzioni lineari e delle coniche ➤ Risolvere problemi geometrici che implicano l'utilizzo del metodo analitico ➤ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

	<p style="text-align: center;"><u>FISICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Grandezze fisiche, Sistema Internazionale di misura ➤ La teoria dei vettori ➤ Cinematica e Dinamica in fisica classica ➤ Meccanica dei fluidi ➤ Gravitazione 	<p style="text-align: center;"><u>FISICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper utilizzare strumenti di misura riconoscendo le loro caratteristiche. ➤ Saper risolvere problemi modello. ➤ Saper individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave di ciascun argomento. 	<p style="text-align: center;"><u>FISICA</u></p> <p>Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</p>
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	SCIENZE		
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Concetti di base delle scienze sperimentali ➤ La composizione della materia e le sue trasformazioni fisiche e chimiche ➤ La struttura dell'atomo e i modelli atomici ➤ I composti chimici ➤ Le caratteristiche dei viventi ➤ La genetica mendeliana ➤ Le basi chimiche dell'ereditarietà 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare in modo appropriato il lessico scientifico essenziale ➤ Saper eseguire esercizi applicativi ➤ Osservare e interpretare un fenomeno alla luce della struttura microscopica della materia ➤ Saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale ➤ Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate ➤ Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.
	SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE		
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teoria dell'allenamento sportivo ➤ Le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, e flessibilità) ➤ Sport di squadra: pallavolo, pallacanestro, unihockey, pallamano. ➤ Sport individuali: tennistavolo, badminton, atletica leggera 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper valutare i criteri fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni. ➤ Saper applicare una terminologia essenziale corrispondente al movimento. ➤ Saper praticare in forma semplice uno sport di squadra ed acquisire un'etica competitiva basata sulla lealtà sportiva. ➤ Acquisire l'importanza del valore sociale dell'attività motoria . 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper rispettare e valorizzare e il proprio corpo attraverso una sana e regolare attività motoria ed assumere comportamenti equilibrati per un corretto stile di vita ➤ Saper praticare in forma generica uno sport di squadra ed uno individuale

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire una cultura delle attività di moto e sportive, che tenda a promuovere la pratica motoria come sano costume di vita. 	
ASSE STORICO- SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. ➤ La formazione dell'Europa in una dimensione globale dall'XI secolo alle soglie del novecento. ➤ Le istituzioni politiche giuridiche sociali ed economiche con particolare riferimento all'Italia e all'Europa i diritti e i doveri del cittadino secondo la costituzione strutture ambientali ed ecologiche, fattori antropici del paesaggio ➤ Il fenomeno religioso e i testi sacri ➤ La Bibbia, la figura di Gesù Cristo ➤ La Chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche saper cogliere i concetti del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali sviluppare una adeguata coscienza culturale rispetto alle dinamiche educative, relazionali e sociali ➤ Utilizzare in maniera consapevole e critica le principali metodologie relazionali e comunicative collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. ➤ Saper leggere e interpretare le carte storiche e le differenti fonti. ➤ Saper costruire mappe concettuali, linee del tempo e tabelle sinottiche. ➤ Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. ➤ Saper cogliere nelle culture e nelle civiltà le differenze e le analogie. ➤ Sviluppare capacità di riflessione e di rielaborazione critica. ➤ Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente potenziare la capacità di esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi studiati utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
RELIGIONE	14	2	2	===
ITALIANO	12	4	2	===
STORIA	18	===	===	===
FILOSOFIA	16	2	===	===
FISICA	14	4	===	===
MATEMATICA	14	4	===	===
INGLESE	16	1	1	===
SCIENZE	9	6	6	===
DIR. ED ECON. APPL. ALLO SPORT	12	4	2	===
SC. MOT. E SPORTIVE	5	7	5	1
DISCIPLINE SPORTIVE	6	6	4	2

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE

DELLA IV CLASSE

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p align="center">ASSE DEI LINGUAGGI</p>	ITALIANO		
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Potenziamento del patrimonio lessicale ➤ Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti dell'<i>Inferno</i> e del <i>Purgatorio</i> dantesco ➤ Conoscenza dello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura italiana e degli autori più rappresentativi dalle Origini al Seicento ➤ Conoscenza delle poetiche degli autori più significativi del periodo letterario dal Settecento all'Ottocento ➤ Canti scelti della <i>Divina Commedia (Purgatorio)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre testi coerenti e coesi con registro linguistico adeguato ai vari contesti ➤ Potenziare le abilità argomentative ➤ Rielaborare criticamente i contenuti appresi ➤ Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, sintesi, schemi, mappe concettuali) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative ➤ Acquisire solide competenze di scrittura, secondo i modelli di scrittura previsti per l'esame di Stato ➤ Saper leggere e interpretare un testo cogliendone gli aspetti tematici, linguistici e retorico-stilistici ➤ Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e documenti vari, contestualizzandoli ed interpretandoli
LINGUE STRANIERE			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori ➤ Strutture grammaticali avanzate della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura ➤ Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti e non, inerenti la sfera personale, sociale, storico-letteraria o l'attualità ➤ Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testi, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti ➤ Aspetti socioculturali, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità ➤ Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità ➤ Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di livello intermedio e avanzato per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di carattere storico e letterario ➤ Saper utilizzare il 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili per interagire in conversazioni in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione ➤ Acquisire solide competenze nella produzione scritta prevista per il nuovo esame di Stato ➤ Comprendere il senso globale e specifico di messaggi, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale, storico-letterario ➤ Produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio 	

	<p>storici e letterari del Paese di cui si studia la lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro 	<p>dizionario monolingue e bilingue</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, storico-letterario ➤ Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali
--	--	---	---

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenza dei nuclei essenziali delle tematiche trattate e delle tecniche di produzione delle varie tipologie testuali, anche se in modo incompleto

Comprendere un testo nel suo significato globale ed analizzarlo nelle sue macro-sequenze

Utilizzare le conoscenze in compiti semplici, anche se con qualche errore di contestualizzazione

Esporre i contenuti in forma semplice

Produrre testi scritti di diverso tipo in forma semplice

Cogliere i concetti chiave degli argomenti e delle tematiche proposte, pur con qualche difficoltà nella riorganizzazione dei contenuti

Rielaborare contenuti semplici ed attuare semplici collegamenti

Conoscere i principali termini del linguaggio specifico

Saper produrre un testo corretto su alcuni principali argomenti letterari e del campo di specializzazione

Sapersi esprimere su argomenti noti, rielaborando le informazioni e interagendo con l'interlocutore

Saper comprendere semplici e brevi testi autentici anche di tipo letterario e tecnico scientifico

Saper redigere semplici ma corretti testi scritti in lingua e saper riportare brevi e semplici testi autentici

Saper analizzare i testi letterari presi in esame, riuscendo ad inquadrare gli autori e le loro tematiche principali, anche se in via essenziale

Saper riconoscere ed usare le strutture grammaticali e lessicali fondamentali della lingua

Saper utilizzare un dizionario bilingue.

OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA

Acquisire pratiche adeguate di lettura, analisi, contestualizzazione testuale

Produrre testi argomentativi, temi, articoli di giornale e/o saggi brevi rispettando le caratteristiche delle varie tipologie

Esprimersi in modo chiaro e sicuro, sviluppando opportune sintesi ed analisi

Comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche relative a diversi ambiti

Produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni

Analizzare e interpretare criticamente testi letterari e non, operando opportuni collegamenti interdisciplinari

Avere consapevolezza critica del percorso storico delle letterature

Acquisire strutture, modalità e competenze comunicative

Saper interagire in lingua straniera in modo chiaro e adeguato agli interlocutori e al contesto

Potenziare la comprensione di testi orali e scritti diversificati per difficoltà, registro, contesto

Sviluppare la produzione di testi orali adeguati a contesti diversi, con particolare attenzione alla "fluency" e ad un uso del lessico pertinente e progressivamente più ampio

Saper produrre testi scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni

Conoscere le principali caratteristiche culturali del Paese di cui si studia la lingua attraverso lo studio di opere letterarie, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni

Saper comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali

Saper riferire oralmente su di un brano letto o ascoltato, o su di un film o brano video

Saper comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi scritti di vario genere, cogliendone le linee essenziali e

i particolari più significativi

Promuovere progressivamente attività di ricerca, esposizione e approfondimento della critica d'arte su argomenti concordati in modo da essere autonomi nelle presentazioni di autori e opere

Sviluppare alcuni collegamenti con Italiano, ma anche con Storia, Filosofia, Letteratura inglese

Organizzare attività di tutor promuovendo la partecipazione attiva alle lezioni, attraverso riflessioni, interventi su temi e letture proposti

Partecipare ad eventi

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p style="text-align: center;">ASSE MATEMATICO</p>	MATEMATICA		
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Equazioni e disequazioni algebriche ➤ Funzioni algebriche e trascendenti ➤ Funzione esponenziale e logaritmica ➤ Equazioni esponenziali e logaritmiche ➤ Disequazioni esponenziali e logaritmiche ➤ Goniometria: misura degli angoli, funzioni goniometriche, identità, equazioni e disequazioni goniometriche ➤ Trigonometria: risoluzione dei triangoli rettangoli e dei triangoli qualunque ➤ Geometria euclidea nel piano ➤ Geometria analitica nel piano 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Risolvere ogni tipo di equazione e disequazione algebrica ➤ Risolvere sistemi di equazioni e disequazioni ➤ Classificare i vari tipi di funzione e rappresentare le più semplici sul piano cartesiano. ➤ Calcolare il valore di semplici espressioni, verificare le identità, risolvere semplici equazioni e disequazioni goniometriche ➤ Applicare la trigonometria alla risoluzione di problemi riguardanti i triangoli rettangoli ➤ Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche ➤ Saper definire il concetto di evento e probabilità di un evento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative ➤ Utilizzare le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni ➤ Applicare la trigonometria alla risoluzione di problemi riguardanti i triangoli ➤ Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche ➤ Riconoscere alcune superfici notevoli ➤ Conoscere le proprietà dei determinanti e delle matrici, saper applicare i metodi di risoluzione ➤ Saper definire il concetto di evento e probabilità di un evento
	FISICA		
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Calore e temperatura, cambiamenti di stato ➤ La termodinamica: i Principi ➤ Entropia e disordine ➤ Le onde meccaniche ➤ Il suono ➤ I fenomeni luminosi ➤ Fenomeni di elettrostatica ➤ La carica elettrica e Legge 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper utilizzare strumenti di misura riconoscendo le loro caratteristiche. ➤ Saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato. ➤ Saper risolvere problemi modello. ➤ Saper individuare, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formalizzare un problema e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione ➤ Osservare e identificare fenomeni ➤ Comprendere le applicazioni scientifiche e tecnologiche che

	di Coulomb ➤ Campo elettrico e potenziale ➤ Corrente elettrica continua, nei metalli, nei liquidi e nei gas	sintetizzare e collegare i concetti chiave di ciascun argomento.	interessano la società in cui si vive ➤ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. ➤ Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento
--	---	--	---

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenza basilare degli argomenti del programma svolto in relazione ai contenuti essenziali:

Calcolare il valore di semplici espressioni, verificare le identità, risolvere semplici equazioni e disequazioni goniometriche

Applicare la trigonometria alla risoluzione di problemi riguardanti i triangoli rettangoli

Risolvere semplici equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche

Saper definire il concetto di evento e probabilità di un evento

Utilizzare consapevolmente le regole studiate in esercizi standard

Capacità di esprimersi utilizzando un linguaggio specifico.

Capacità di utilizzare i formalismi acquisiti

Sapere analizzare gli aspetti significativi degli argomenti proposti e sapere stabilire adeguate connessioni applicando procedure

OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA

Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo verso le molteplici fenomenologie esistenziali e verso la costruzione dei mondi simbolici. arricchire le conoscenze dei contenuti di matematica e le competenze logico-astratte.

Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale. Acquisire un sistema conoscitivo e relazionale all'interno del quale è possibile "leggere" ed interpretare il mondo reale ed immaginario, nella sua complessità, da diversi punti di vista, utilizzando nuovi strumenti, nuove tecnologie e modelli adeguati a poter trattare la complessità del fenomeno.

Partecipazione con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina

Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico

Frequenza di percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
	SCIENZE NATURALI		
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	➤ Le reazioni chimiche ➤ La mole ➤ Stechiometria ➤ Le soluzioni ➤ Termodinamica e cinetica chimica ➤ Acidi., basi e sali	➤ Padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti ➤ Eseguire esercizi e problemi. ➤ Riproporre coerentemente le conoscenze espresse	➤ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Misura del pH ➤ Ossidoriduzioni ed elettrochimica ➤ Struttura e funzione del DNA, sintesi proteica, codice genetico ➤ La genetica molecolare. La regolazione genica. ➤ Anatomia e fisiologia degli organismi viventi, in particolare dell'uomo. ➤ Educazione alla salute: importanza della prevenzione delle malattie; ➤ Educazione alimentare; danni e dipendenze da sostanze stupefacenti, fumo e alcool. ➤ La litosfera: minerali e rocce <p style="text-align: center;"><u>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE E DISCIPLINE SPORTIVE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le caratteristiche dell'allenamento sportivo ➤ Conoscere i diversi metodi d'allenamento ➤ Attività motorie finalizzate. Sport di squadra e individuali: tecnica, tattica e regole di gioco. ➤ L'allenamento negli sport individuali e di squadra ➤ Sport combinati e sport di combattimento ➤ Lo sport adattato ➤ Lo sport dal XV al XVIII secolo 	<p>con un linguaggio e una terminologia appropriati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper descrivere, attraverso immagini, semplici strutture anatomiche ➤ Mettere in atto comportamenti responsabili al fine di prevenire danni da abusi e dipendenze ➤ Riuscire a riconoscere , mediante l'osservazione, alcune proprietà di minerali e rocce <p style="text-align: center;"><u>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE E DISCIPLINE SPORTIVE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper eseguire movimenti semplici e complessi in situazioni statiche e dinamiche ➤ Eseguire movimenti finalizzati al miglioramento della forza, della velocità e della resistenza ➤ Saper trasferire i valori culturali appresi in campo sportivo nella vita quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. ➤ Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. <p style="text-align: center;"><u>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE E DISCIPLINE SPORTIVE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper gestire ed analizzare i risultati delle proprie prestazioni, valutandone i punti di forza e di debolezza ➤ Essere in grado di individuare e pianificare attività finalizzate ➤ Interagire in gruppo nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri ➤ Essere in grado di organizzare e gestire incontri e gare di più discipline sportive
---	---	--

OBIETTIVI MINIMI

Scienze Naturali

Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato.

Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica

Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato

Scienze Motorie e Sportive-Discipline sportive

Raggiungere in modo parziale le abilità e le competenze individuate per la classe.

Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio.

Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti

Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti.

OBIETTIVI DI ECCELLENZA**Scienze Naturali**

Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari.

Essere capaci di trasferire conoscenze ed abilità in situazioni differenti.

Apprendere in modo consapevole i metodi ed i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo.

Avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.

Scienze Motorie e Sportive-Discipline sportive.

Essere in grado di adottare comportamenti atti a prevenire infortuni nelle diverse attività per sé e per gli altri, acquisendo a prescindere informazioni relative all'intervento di primo soccorso.

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE STORICO-SOCIALE	STORIA		
	<p><i>La formazione dell'Europa in una dimensione globale dall'XI secolo alle soglie del novecento.</i></p> <p style="text-align: center;">NUCLEI TEMATICI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo ➤ I poteri universali (papato e impero), comuni e monarchie ➤ La chiesa e i movimenti religiosi ➤ Società ed economia nell'Europa basso-medievale ➤ La crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle signorie ➤ Le scoperte geografiche e le loro conseguenze ➤ La definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa ➤ La costruzione degli stati moderni e l'assolutismo ➤ Lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale ➤ Le rivoluzioni politiche del sei-settecento (inglese, americana, francese) ➤ L'età napoleonica e la restaurazione ➤ Il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita ➤ L'Occidente degli stati- 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare correttamente la terminologia specifica ➤ Saper individuare la tesi di fondo dei testi presi in esame ➤ Saper collocare i più rilevanti eventi storici ➤ Saper confrontare periodi, istituzioni di epoche e di popoli diversi ➤ Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità ➤ Acquisire gli strumenti necessari per operare confronti e correlazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflettere sulla trama delle relazioni umane, sociali e politiche anche attraverso la capacità di valutazione critica ➤ Saper individuare e comprendere problemi saper esporre e rielaborare i concetti con coerenza logica ➤ Saper analizzare testi filosofici non complessi mediante il riferimento al contesto storico ➤ Recuperare la memoria del passato per orientarsi nel presente

nazione

- La questione sociale e il movimento operaio
- La seconda rivoluzione industriale
- L'imperialismo e il nazionalismo
- Lo sviluppo dello stato italiano fino alla fine dell'ottocento

FILOSOFIA

Filosofia moderna:

- La rivoluzione scientifica e Galileo
- Il problema della conoscenza e del metodo ,Cartesio, l'empirismo di Hume, Kant
- Il pensiero politico moderno: un autore tra Hobbes, Locke E Rousseau
- L'idealismo tedesco e Hegel
- I grandi orizzonti culturali e gli autori che hanno contribuito a delinearli: Umanesimo, Rinascimento, Illuminismo, Romanticismo e Bacone, Pascal, Vico,
- Diderot, i grandi metafisici e Logici Spinoza E Leibniz
- La riflessione filosofica allargata ad altri campi del sapere: logica, psicologia, scienza, storia

RELIGIONE

- Comprensione, confronto, valutazione dei diversi sistemi di significato e delle diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita.
- I temi fondamentali della storia della salvezza.

- Gesù cristo, compimento della nuova alleanza.
- La chiesa: il suo significato teologico, sociale, culturale e storico.

DIRITTO E ECONOMIA DELLO SPORT

- Significato, funzione, caratteri ed elementi della norma giuridica come fondamento della convivenza e la distingue dalle norme prive di rilevanza giuridica; teoria generale
- Dell'ordinamento giuridico dello sport con particolare riferimento al sistema delle fonti del diritto sportivo
- Rapporto tra ordinamento sportivo e ordinamento statale; affronta il tema dei soggetti del diritto, il ruolo e le funzioni dell'individuo e delle organizzazioni collettive; funzionamento dell'ordinamento sportivo italiano con specifica attenzione ai soggetti dell'ordinamento stesso ed tematiche concernenti la tutela dello sportivo anche da un punto di vista sanitario e previdenziale; i valori sottesi alla costituzione italiana; ruolo attribuito allo sport dalla costituzione e la sua correlazione con la salute pubblica; tematica del doping e le sue implicazioni

giuridiche; tema dei comportamenti devianti e delle correlative responsabilità riconoscendo la funzione preventiva e repressiva delle sanzioni con particolare riguardo al tema della responsabilità nell'ordinamento sportivo; principali categorie

- * Dei diritti soggettivi con riferimento speciale a quelli nascenti da obbligazioni e da contratti; contratto
- * Di lavoro in generale e in particolare quelli stipulati nel mondo dello sport secondo la legislazione vigente;
- * «leading case» relativi alla libera circolazione dei lavoratori sportivi.

ECONOMIA

- Problema economico familiarizzando con il modo di pensare economico; logica microeconomica e macroeconomica e le differenti specificità; concetti di ricchezza, reddito, moneta,
- Produzione, consumo, risparmio, investimento, costo e ricavo; funzionamento del sistema economico a partire dall'impresa come sua cellula costitutiva e nelle sue diverse manifestazioni; mercato del lavoro, il sistema monetario e finanziario; sport come settore economico e sociale di straordinario dinamismo con risvolti occupazionali di

	notevole rilevanza; profili economico-aziendali dell'attività sportiva; implicazioni economiche del fenomeno del calciomercato.		
--	--	--	--

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline

Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi).

Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi).

Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base.

OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA

Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari

Rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare

Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia

Uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE	ABILITA'
Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi.
Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

**MODULO INTERDISCIPLINARE
DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Modulo Interdisciplinare: **DIRITTI SENZA CONFINI.....**

Titolo: **I DIRITTI SUL TERRITORIO**

OBIETTIVI COMUNI	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziare l'atteggiamento positivo verso le istituzioni • Far crescere negli studenti la consapevolezza dei diritti e dei doveri • Partendo dal contesto scolastico • Far sviluppare il senso di appartenenza alla propria comunità • Promuovere la solidarietà • Promuovere l'impegno attivo nelle forme di rappresentanza • Previsite (di classe, di istituto, nelle associazioni...) • Acquisire le conoscenze tecniche necessarie alla partecipazione • Sociale e politica e all'approccio con il mondo del lavoro.® 	
DISCIPLINE	CONTENUTI	ATTIVITA'
RELIGIONE	Il diritto alla salute	
ITALIANO	I diritti della Terra: il pensiero illuminista e Cesare Beccaria	La lezione frontale sarà affiancata da pratiche laboratoriali: <ul style="list-style-type: none"> ➤ lettura e analisi di documenti ➤ elaborazione di tesine tematiche ➤ ricerca delle fonti ➤ elaborazione di grafici e mappe®
STORIA E FILOSOFIA	La libertà diritti e doveri dei cittadini: l'etica sportiva come fondamento di un diritto/dovere universale	
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Sustainable development • A real challenge for future generations 	
MATEMATICA	Le donne in matematica: il loro contributo alla scienza ed alla matematica in un'epoca che ha leso loro il diritto allo studio ed alla ricerca	
FISICA	I principi e le leggi universali dell'elettromagnetismo	
SCIENZE	La tutela del paesaggio e il rispetto dell'ambiente	
DIRITTO ED ECONOMIA APPL. ALLO SPORT	Diritto della terra e diritto alla salute	
SCIENZE MOT. E SPORTIVE DISCIPLINE SPORTIVE	Lo sport nel nostro territorio	
STRATEGIE METODOLOGICHE	I docenti utilizzeranno diverse strategie d'insegnamento e metodologie didattiche funzionali alla realizzazione ed al conseguimento di risultati significativi	
TEMPI	2 ore per ciascuna disciplina	
MODALITÀ DI VERIFICA	Verifiche scritte/orali	
VALUTAZIONE	La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno delle attività curriculari ed extracurriculari.	

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: ETICA E SPORT

Prerequisiti: Sapere analizzare e interpretare testi letterari e non;
 saper utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale;
 saper individuare ed indicare gli aspetti specifici e le relazioni storiche, sociali e culturali degli argomenti trattati

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie metodologiche	Verifiche e valutazione	Tempi
<p>Individuare e stabilire relazioni all'interno delle singole discipline e tra i diversi saperi.</p> <p>Acquisire autonomia di giudizio, operativa e di rielaborazione dei contenuti.</p> <p>Usare in modo appropriato e consapevole i linguaggi disciplinari</p> <p>Potenziare la capacità critica nella valutazione delle tesi e delle argomentazioni studiati</p>	<p style="text-align: center;">RELIGIONE</p> <p>Etica sportiva come rispetto delle regole</p> <p style="text-align: center;">ITALIANO</p> <p>"A un vincitore nel pallone" Di G. Leopardi</p> <p style="text-align: center;">FILOSOFIA</p> <p>Il pensiero critico come esercizio del corpo e della mente</p> <p style="text-align: center;">STORIA</p> <p>L'evoluzione del concetto di individuo all'interno delle competizioni sportive</p> <p style="text-align: center;">MATEMATICA</p> <p>Matematica-etica-sport come vertici di un triangolo del quale calcolarne gli elementi notevoli (lati, angoli)</p> <p style="text-align: center;">FISICA</p> <p>Le conoscenze del Principio di induzione e la capacità di saperlo applicare nello sport</p> <p style="text-align: center;">INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doping in sport • How is doping detected? • UKAD (UK Anti-Doping agency) • Armstrong's story <p style="text-align: center;">SCIENZE</p> <p>Il doping e l'utilizzo delle sostanze stupefacenti</p> <p>DIR. ED ECON. APPL. ALLO SPORT Multiculturalità nello sport.</p> <p>SC. MOTORIE – DISC. SPORTIVE Dalle scienze motorie e sportive all'educazione alla convivenza civile</p>	<p>La lezione frontale sarà affiancata da pratiche laboratoriali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ lettura e analisi di documenti ➤ elaborazione di tesine tematiche ➤ ricerca delle fonti ➤ elaborazione di grafici e mappe 	<p>Per valutare gli esiti formativi attesi dagli alunni, i docenti rileveranno con strumenti collegialmente stabiliti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ l'interesse suscitato negli allievi ➤ le capacità di attenzione dimostrate ➤ l'autonomia nel promuovere e sostenere le iniziative ➤ la maturazione dimostrata in rapporto alla partecipazione al percorso 	<p>Il percorso sarà sviluppato tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare strutturato in base temi e unità didattiche con modalità individuate all'interno del gruppo classe, in accordo con i docenti del consiglio di classe durante l'intero anno scolastico. prevedendo di utilizzare 2 ore del monte ore di ciascun docente.</p>

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: LA FIGURA FEMMINILE

Prerequisiti: Sapere analizzare e interpretare testi letterari e non;
 saper utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale;
 saper individuare ed indicare gli aspetti specifici e le relazioni storiche, sociali e culturali degli argomenti trattati

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie metodologiche	Verifiche e valutazione	Tempi
<p>Individuare e stabilire relazioni all'interno delle singole discipline e tra i diversi saperi.</p> <p>Acquisire autonomia di giudizio, operativa e di rielaborazione dei contenuti.</p> <p>Usare in modo appropriato e consapevole i linguaggi disciplinari</p> <p>Potenziare la capacità critica nella valutazione delle tesi e delle argomentazioni studiati</p>	<p>RELIGIONE La donna nella Bibbia</p> <p>ITALIANO Mirandolina di Goldoni e Lucia di Manzoni</p> <p>FILOSOFIA Le figure di donne aristocratico - borghesi davanti al razionalismo francese</p> <p>STORIA La nuova alba dell'età elisabettiana</p> <p>MATEMATICA I contributi delle donne alla scienza e alla matematica "Ada" Matematica e linguaggi di programmazione</p> <p>FISICA La figura di Grace Chisholm Young</p> <p>INGLESE Althea Gibson</p> <p>SCIENZE Rosalind Franklin: la donna che ha dato contributi fondamentali per la comprensione della struttura di DNA e RNA.</p> <p>DIR. ED ECON. APPL. ALLO SPORT La donna nello sport. Carta europea dei diritti della donna</p> <p>SC. MOTORIE - DISC. SPORTIVE Le grandi atlete dello sport italiano</p>	<p>La lezione frontale sarà affiancata da pratiche laboratoriali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ lettura e analisi di documenti ➤ elaborazione di tesine tematiche ➤ ricerca delle fonti ➤ elaborazione di grafici e mappe 	<p>Per valutare gli esiti formativi attesi dagli alunni, i docenti rileveranno con strumenti collegialmente stabiliti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ l'interesse suscitato negli allievi ➤ le capacità di attenzione dimostrate ➤ l'autonomia nel promuovere e sostenere le iniziative ➤ la maturazione dimostrata in rapporto alla partecipazione al percorso 	<p>Il percorso sarà sviluppato tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare strutturato in base temi e unità didattiche con modalità individuate all'interno del gruppo classe, in accordo con i docenti del consiglio di classe durante l'intero anno scolastico. prevedendo di utilizzare 2 ore del monte ore di ciascun docente.</p>

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: DAL MITO ALLA SCIENZA

Prerequisiti: Sapere analizzare e interpretare testi letterari e non;
 saper utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale;
 saper individuare ed indicare gli aspetti specifici e le relazioni storiche, sociali e culturali degli argomenti trattati

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie metodologiche	Verifiche e valutazione	Tempi
<p>Individuare e stabilire relazioni all'interno delle singole discipline e tra i diversi saperi.</p> <p>Acquisire autonomia di giudizio, operativa e di rielaborazione dei contenuti.</p> <p>Usare in modo appropriato e consapevole i linguaggi disciplinari</p> <p>Potenziare la capacità critica nella valutazione delle tesi e delle argomentazioni studiati</p>	<p>RELIGIONE Mito e religione</p> <p>ITALIANO G. Galilei e il metodo scientifico</p> <p>FILOSOFIA L'evoluzione dello sport: la rivoluzione scientifica come rivoluzione copernicana del concetto di corporeità</p> <p>STORIA Il trionfo della scienza alla luce della rivoluzione newtoniana</p> <p>MATEMATICA "Il mito creò il numero" viaggio alle origini della matematica</p> <p>FISICA Evoluzione dello sport: modelli matematici e fisici per ottimizzare le strategie di gioco</p> <p>INGLESE Sport through the ages</p> <p>SCIENZE Lo studio della chimica e le relazioni storico-filosofiche con l'alchimia</p> <p>DIR. ED ECON. APPL. ALLO SPORT Emigrazione e sport: gli italoamericani</p> <p>SC. MOTORIE – DISC. SPORTIVE La scienza nell'evoluzione dei record sportivi</p>	<p>La lezione frontale sarà affiancata da pratiche laboratoriali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ lettura e analisi di documenti ➤ elaborazione di tesine tematiche ➤ ricerca delle fonti ➤ elaborazione di grafici e mappe 	<p>Per valutare gli esiti formativi attesi dagli alunni, i docenti rileveranno con strumenti collegialmente stabiliti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ l'interesse suscitato negli allievi ➤ le capacità di attenzione dimostrate ➤ l'autonomia nel promuovere e sostenere le iniziative ➤ la maturazione dimostrata in rapporto alla partecipazione al percorso 	<p>Il percorso sarà sviluppato tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare strutturato in base temi e unità didattiche con modalità individuate all'interno del gruppo classe, in accordo con i docenti del consiglio di classe durante l'intero anno scolastico. prevedendo di utilizzare 2 ore del monte ore di ciascun docente.</p>

PCTO**(percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento)****TUTOR PROF:** SANTI LA FAUCI**AMBITO:** coerente con il corso di studio

(Studio di fisioterapia e riabilitazione, palestra fitness e società di pallavolo)

TEMPI: N° 30 ore in azienda

Assi/discipline individuati per la ricaduta curricolare: (percorso da definire)

OBIETTIVI GENERALI	RISULTATI ATTESI	VERIFICA	VALUTAZIONE	CERTIFICAZIONE FINALE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro. ➤ Favorire lo orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali ➤ Realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo de lavoro e la società civile ➤ Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere fatti, principi, teorie e pratiche relative al settore di lavoro assegnato. <p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper applicare conoscenze e utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi ➤ Saper utilizzare specifici strumenti operativi (strumenti, tecniche, metodi, tecnologie, anche digitali) per lo svolgimento di un compito ➤ Saper usare il pensiero logico, intuitivo e creativo ➤ Essere capace di lavorare in gruppo, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna, di razionalizzare il lavoro <p style="text-align: center;">COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper combinare autonomamente i diversi elementi delle conoscenze e delle abilità che possiede ➤ Essere in grado di diagnosticare, interpretare, elaborare, interfacciarsi, comunicare 	<p style="text-align: center;">IN AZIENDA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scheda e relazione del tutor aziendale in termini di processo e di risultato. <p style="text-align: center;">A SCUOLA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scheda di valutazione del tutor scolastico ➤ Diario di bordo ➤ Relazione dello studente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell'anno scolastico, viene attuata dai docenti del consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere e finale svolte dal tutor aziendale sulla base degli strumenti predisposti. ➤ La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente, pertanto il consiglio valuterà la ricaduta sul piano degli apprendimenti disciplinari e del comportamento e attribuirà il relativo credito formativo. 	<p>Attestato di certificazione delle competenze</p>

***IN BASE AL D.C.P.M DEL GIORNO 8 MARZO 2020 SONO SOSPESI I VIAGGI D'ISTRUZIONE, LE VISITE GUIDATE E LE USCITE DIDATTICHE COMUNQUE DENOMINATE, LE ATTIVITÀ EXTRASCOLASTICHE. PROGETTI**

PROGETTI

TITOLO	CURRICOLARE	EXTRACURRIC.	DISCIPLINE INTERESSATE
GIOCHI SPORTIVI STUD.		X	SCIENZE MOTORIE
CORSO DI ARBITRO DI CALCIO		X	SC. MOTORIE (in collab. con FIGC)
GIORNALINO ONLINE	X	X	ITALIANO
LOTTANDO S'IMPARA	X		SCIENZE MOTORIE
CORSO DI DIFESA PERSONALE		X	SC. MOTORIE (per le eccellenze)
ATTIV. CON LA CROCIEROSSA		X	In collaborazione con la C.R.I.

VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE

- Visita al C.P.O. dell'Acquacetosa o in alternativa Campus di beach volley
- Visita al laboratorio NOEL
- Visita all'ARPACAL
- Visita guidata ad una redazione sportiva di una testata giornalistica

STRATEGIE METODOLOGICHE

Trovandosi in regime di Didattica a Distanza, le forme della didattica subiranno una radicale trasformazione, dovendosi adattare alle modalità di comunicazione online tramite Piattaforma didattica, alternando videolezioni sincrone, videolezioni asincrone (registrate e fruibile sul canale Youtube dedicato), somministrazione di materiali e di esercizi in modalità sincrona e asincrona su Classroom.

OBIETTIVI R.A.V.

- Superare le differenze di livello riducendo la varianza tra classi parallele (di diverso indirizzo) e all'interno delle classi.
- Predisporre ad attuare piani di studio personalizzati con attività di recupero e potenziamento delle competenze.
- Utilizzare aree di condivisione, esperienze e materiali del sito scolastico ed ogni altra risorsa digitale per l'implementazione della didattica.
- Impostare la progettazione, osservazione, valutazione delle competenze.
- Incrementare le attività laboratoriali ed avviare gli studenti ad un consapevole orientamento in uscita.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Vista la situazione di Didattica a Distanza in regime di chiusura della scuola a causa del Covid 19, ci si avvarrà della Piattaforma G Suite for Education attiva nell'Istituto (altrimenti definita genericamente "Piattaforma" in questo Documento):

- Video Lezione partecipata su Meet
- Materiale didattico multimediale condiviso tramite Drive e Classroom
- Lezione multimediale
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Laboratorio virtuale
- Problem solving
- Attività di feedback
- Libro di testo, dispense, elaborazione di schemi, presentazioni multimediali

STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

Verifica scritta, prove strutturate e semistrutturate, compiti a casa, ricerche e/o tesine, brevi interventi, test, questionari

ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI

- Partecipazione alle Olimpiadi di Matematica;
- Partecipazione alle Olimpiadi di Italiano;
- Iniziative di adozione a distanza
- Iniziative di solidarietà finalizzate alla raccolta di viveri da destinare a famiglie in difficoltà;
- Vivi la montagna (Campus invernale di sci presso Palumbo Sila per la valorizzazione delle eccellenze)
- Corso di autodifesa personale (per la valorizzazione delle eccellenze)

ATTIVITA' DI RECUPERO

Intervento mirato del docente, lavoro autonomo, idee, recupero in itinere

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
RELIGIONE	
ITALIANO	
STORIA E FILOSOFIA	
FISICA	
MATEMATICA	
INGLESE	
SCIENZE	
DIRITTO ED ECON. APPL. ALLO SPORT	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
DISCIPLINE SPORTIVE	
SOSTEGNO	

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	FIRMA
FAVASULI FRANCESCA	
MARCIANO' ANNUNZIATA	

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA
IDONE FILIPPO	
LOPRESTI VINCENZO	

Il Coordinatore

prof/ prof.ssa