



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Garibaldi, 75 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/499481 - e-mail rcis03600q@istruzione.it - www.nostrorepaci.edu.it

PROGETTAZIONE DIDATTICA

LICEO "LUIGI NOSTRO"

**INDIRIZZO
LICEO DELLE SCIENZE UMANE
OPZIONE ECONOMICO SOCIALE**

CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE III SEZ. E

Anno Scolastico 2023/2024

IL COORDINATORE

Prof.ssa Maria Rachele Bazzano

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Maristella Spezzano

Data presentazione: 30 ottobre 2023

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE¹	
DISCIPLINE	DOCENTI
1. Lingua e letteratura italiana	Valeria Versaci
2. Lingua e cultura straniera inglese	Roberta Borruto
3. Lingua e cultura straniera spagnolo	Maria Gugliandolo
4. Diritto ed economia politica	Maria Rachele Bazzano
5. Storia	Monica Nucera
6. Filosofia	Monica Nucera
7. Scienze umane	Antonia Vizzari
8. Matematica	Sergi Giuseppina
9. Fisica	Sergi Giuseppina
10. Storia dell'arte	Spanò Attilio
11. Scienze motorie	Francesco catona
12. Religione Cattolica	Santa Acclavio

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE²

La classe IIIE del liceo economico sociale, è costituita da 20 allieve residenti in parte a Villa San Giovanni, in parte in località limitrofe, provenienti da un contesto socio-culturale medio.

Dall'analisi della situazione iniziale, emerge un livello di partenza piuttosto eterogeneo riassumibile, come risulta dalla tabella di seguito riportata, in fasce che vanno dall'essenziale all'eccellente nelle diverse discipline.

Il gruppo classe si presenta piuttosto omogeneo, le dinamiche relazionali sono buone, l'azione didattica si svolge in un clima sereno e le studentesse evidenziano motivazione ed impegno significativi ed una partecipazione attiva e propositiva al dialogo educativo. La frequenza scolastica risulta essere nel complesso regolare. Il comportamento è corretto, responsabile e rispettoso delle regole delle cose e dell'ambiente scolastico.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
lingua e letteratura italiana	5	10	5	
lingua e cultura straniera inglese	1	6	11	2
lingua e cultura straniera spagnolo	4	13	3	
diritto ed economia politica	4	4	7	5
storia	14	6		
filosofia	20			
scienze umane	5	10	5	
matematica		7	12	2
fisica	6	10	4	
storia dell'arte	3	5	9	3
scienze motorie	4	10	6	
religione cattolica			20	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

L'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO BUONO 3.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti)

LIVELLO ECCELLENTE 4.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE			
DELLA III CLASSE			
ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	ITALIANO		
	Potenziamento del patrimonio lessicale Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti scelti dell' <i>Inferno</i> Conoscenza dello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura italiana e degli autori più rappresentativi dalle Origini al Cinquecento	Produrre testi coerenti e coesi con registro linguistico adeguato ai vari contesti Potenziare le abilità argomentative Rielaborare criticamente i contenuti appresi Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, sintesi, schemi, mappe concettuali)	Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative Acquisire solide competenze di scrittura, secondo i modelli di scrittura previsti per l'esame di Stato Saper leggere e interpretare un testo cogliendone gli aspetti tematici, linguistici e retorico-stilistici Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e documenti vari, contestualizzandoli ed interpretandoli
	STORIA DELL'ARTE		
	Conoscenza dei contenuti del programma per quanto attiene a correnti artistiche, autori, opere e conoscenza della terminologia specifica: Arte dalla Preistoria all'arte romana e paleocristiana	Saper collocare gli artisti e le opere presi in considerazione nel relativo contesto storico Saper illustrare e descrivere i caratteri salienti, i materiali e gli aspetti simbolici, del manufatto, al fine di collegare l'oggetto ad altri della medesima epoca e confrontarlo o distinguerlo da altre opere di età diversa Saper interpretare l'opera d'arte sapendo cogliere, sempre in maniera progressiva, gli aspetti relativi alle tecniche, all'iconografia, allo stile, alle tipologie e ai caratteri simbolici Saper riconoscere le modalità secondo le quali gli artisti utilizzano e modificano i vari codici espressivi, prestando attenzione alla fruizione e alla fortuna storica delle opere più significative Saper rielaborare autonomamente le conoscenze	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico Collegare la produzione artistica al contesto storico-geografico e culturale Riconoscere i valori simbolici di un'opera d'arte, le caratteristiche iconografiche e iconologiche specifiche
LINGUE STRANIERE			
Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori Strutture grammaticali avanzate della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti e non, inerenti la sfera	Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di livello intermedio e avanzato	Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili per interagire in conversazioni in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione Acquisire solide competenze nella produzione scritta prevista per il nuovo esame di Stato Comprendere il senso globale e specifico di messaggi, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale, storico-letterario	

	<p>personale, sociale, storico-letteraria o l'attualità Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testi, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti Aspetti socioculturali, storici e letterari del Paese di cui si studia la lingua Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro</p>	<p>per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di carattere storico e letterario Saper utilizzare il dizionario monolingue e bilingue Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario</p>	<p>Produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio Leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, storico-letterario Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p>
--	--	---	--

- Obiettivi minimi:**
- Possedere le principali conoscenze e competenze linguistiche
 - Conoscere le correnti letterarie e gli autori nelle linee essenziali
 - Saper contestualizzare, interpretare l'autore e l'opera letteraria e comprenderne il messaggio
 - Saper rielaborare le conoscenze acquisite
 - Possedere adeguate competenze di carattere linguistico-espositivo e di organizzazione e produzione delle diverse tipologie di scrittura
 - Saper tradurre e analizzare testi in lingua, dando prova di cogliere il senso generale del brano proposto
 - Comunicare e recepire informazioni utilizzando il linguaggio grafico
 - Conoscere il lessico di base
- Obiettivi per eccellenza**
- Possedere un metodo di lavoro personalizzato efficace
 - Conoscere in modo approfondito le correnti letterarie, gli autori, il contesto storico-culturale di riferimento degli autori e delle opere oggetto di studio
 - Saper esprimere in modo corretto e coerente i contenuti della storia letteraria utilizzando il lessico specifico
 - Saper analizzare un testo letterario sul piano denotativo e connotativo
 - Saper confrontare, interpretare e commentare testi in relazione ad epoche, movimenti, autori, generi e opere
 - Saper produrre testi articolati, corretti nella forma e coerenti con le tipologie testuali previste dall'esame di stato
 - Saper rielaborare in modo critico contenuti e conoscenze
 - Possedere la capacità argomentativa
 - Saper tradurre e analizzare brani attinti da varie fonti, letterarie e non, e ricodificarli in corretta lingua italiana

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE MATEMATICO	<p>MATEMATICA Equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado e di grado superiore al secondo Equazioni e disequazioni fratte. Equazioni e disequazioni con valore assoluto Equazioni e disequazioni irrazionali Concetto di funzione: definizione, proprietà Funzioni algebriche e trascendenti Geometria analitica: piano cartesiano, retta, circonferenza, parabola, ellisse e iperbole Le coniche</p> <p>FISICA Grandezze fisiche, Sistema Internazionale di misura La teoria dei vettori moti e le forze I Principi della dinamica e la relatività galileiana. Applicazioni dei Principi della dinamica</p>	<p>MATEMATICA Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</p> <p>FISICA Saper utilizzare strumenti di misura riconoscendo le loro caratteristiche. Saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato. Saper risolvere problemi modello. Saper individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave di ciascun argomento Saper organizzare in modo responsabile il lavoro individuale e di gruppo.</p>	<p>MATEMATICA Risolvere e equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo; risolvere sistemi di equazioni e disequazioni. Classificare i vari tipi di funzione e rappresentarle sul piano cartesiano Riconoscere le proprietà fondamentali delle funzioni lineari e delle coniche Risolvere problemi geometrici che implicano l'utilizzo del metodo analitico</p> <p>FISICA Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</p>

Obiettivi minimi

Conoscenza basilare degli argomenti del programma svolto in relazione ai contenuti essenziali. Utilizzo corretto delle fondamentali tecniche di calcolo. Utilizzo consapevole in esercizi standard delle regole studiate. Capacità di risolvere semplici problemi. Capacità di esprimersi utilizzando un linguaggio specifico. Capacità di utilizzare i formalismi acquisiti. Essere in grado di implementare semplici programmi capaci di compiere elaborazioni di tipo matematico.

Obiettivi per l'eccellenza

Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo verso le molteplici fenomenologie esistenziali e verso la costruzione dei mondi simbolici. Arricchire le conoscenze dei contenuti di matematica e le competenze logico- astratte.

Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale. Acquisire un sistema conoscitivo e relazionale all'interno del quale è possibile "leggere" ed interpretare il mondo reale ed immaginario, nella sua complessità, da diversi punti di vista, utilizzando nuovi strumenti, nuove tecnologie e modelli adeguati a poter trattare la complessità del fenomeno.

Partecipazione con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina. Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico. Frequenza di percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole.

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO	<p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Il movimento e le sue caratteristiche; I principali sport scolastici e non, singoli e di squadra; conoscere le basi fisiologiche del movimento, le sue peculiarità e la sua classificazione; Come alimentarsi quando si prepara una competizione.</p>	<p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Essere in grado di eseguire azioni motorie semplici in modo consapevole e corretto, conoscendone le peculiarità; essere in grado di distinguere una capacità motoria da un'altra con particolare riferimento alle capacità coordinative. Saper elaborare una corretta dieta sportiva.</p>	<p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Saper rispettare e valorizzare e il proprio corpo attraverso una sana e regolare attività motoria ed assumere comportamenti equilibrati per un corretto stile di vita</p>
OBIETTIVI MINIMI			

Scienze Motorie e Sportive

Raggiungere in modo parziale le abilità e le competenze individuate per la classe.

Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio.

Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti

Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti.

OBIETTIVI DI ECCELLENZA**Scienze Motorie e Sportive**

Essere in grado di adottare comportamenti atti a prevenire infortuni nelle diverse attività per sé e per gli altri, acquisendo a prescindere informazioni relative all'intervento di primo soccorso. Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari.

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE STORICO-SOCIALE	<p><u>DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA</u></p> <p>L'individuo e la famiglia: la persona fisica; il diritto di famiglia e il matrimonio; le successioni.</p> <p>I diritti reali, il diritto di proprietà e i diritti di godimento su cosa altrui;</p> <p>I diritti delle obbligazioni; il contratto.</p> <p>Il funzionamento del sistema economico;</p> <p>Impresa e produzione; Impresa e mercato.</p> <p><u>SCIENZE UMANE</u></p> <p>METODOLOGIA DELLA RICERCA: La natura della ricerca.</p> <p>I concetti fondamentali delle SCIENZE UMANE</p> <p>Le caratteristiche e le fasi della ricerca antropologica.</p> <p>La ricerca antropologica contemporanea. La professione dell'antropologo.</p> <p>I mestieri delle scienze umane.</p> <p>SOCIOLOGIA:</p> <p>Il sistema sociale.</p> <p>Oggettività della sociologia.</p> <p>Natura sociale dell'individuo.</p> <p>Trasformazioni storico sociali.</p> <p>Teorie classiche. Il funzionalismo. Le teorie del conflitto. Le sociologie comprendenti. Le istituzioni. La devianza</p> <p>ANTROPOLOGIA:</p> <p>Due prospettive a confronto sulla 'cultura'. Gli effetti della privazione culturale: i "ragazzi selvaggi". La cultura come processo di scambio.</p> <p>Culture in movimento. I nuovi orizzonti dell'antropologia.</p> <p>Evoluzionismo. I primi antropologi evolucionisti. Boas - Malinowski - Levi - Strauss.</p> <p>l'antropologia e la globalizzazione.</p> <p><u>STORIA</u></p>	<p>Individuare e interpretare correttamente le norme di riferimento.</p> <p>Riconoscere nella realtà concreta gli istituti giuridici ed economici studiati</p> <p>Formulare esempi concreti</p> <p>effettuare confronti tra le diverse teorie economiche e i diversi sistemi economici</p> <p>Comprendere la relazione esistente tra l'utilità economica e le scelte operate dalle persone nella vita quotidiana</p> <p>Utilizzare metodi, concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura Occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p>	<p>Esporre i concetti appresi utilizzando una corretta terminologia.</p> <p>Definire e analizzare i concetti giuridici ed economici distinguendone e riconoscendone gli aspetti caratterizzanti</p> <p>Riconoscere l'importanza sociale degli istituti studiati.e confrontare istituti diversi</p> <p>Leggere, capire e interpretare le fonti giuridiche e i dati economici.</p> <p>Analizzare e/o realizzare grafici, schemi tabelle</p> <p>Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, tale da condurre ricerche e approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;</p>

	<p>Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri</p> <p>I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo; i poteri universali (Papato e Impero); Comuni e monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi; società ed economia nell'Europa basso medievale;</p> <p>La crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie;</p> <p>Le scoperte geografiche e le loro conseguenze; la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa;</p> <p>FILOSOFIA</p> <p>I filosofi presocratici e la sofistica. Socrate, Platone e Aristotele. L'età ellenistico-romana e il neoplatonismo. Agostino d'Ipbona e Tommaso d'Aquino.</p> <p>Umanesimo e Rinascimento, la rivoluzione scientifica e Galilei; il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento a Cartesio</p> <p>RELIGIONE</p> <p>Comprensione, confronto, valutazione dei diversi sistemi di significato e delle diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita.</p> <p>I temi fondamentali della storia della salvezza.</p> <p>Gesù Cristo, compimento della nuova alleanza.</p> <p>La Chiesa: Il suo significato teologico, sociale, culturale e storico.</p>		<p>Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;</p> <p>Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti.</p>
--	--	--	---

Obiettivi minimi
 Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline
 - esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi)
 - individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi)
 - conoscenza ed utilizzo della terminologia di base.

Obiettivi per l'eccellenza
 Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare
 Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia - uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Il Consiglio di classe si impegna a promuovere le seguenti "Competenze di Cittadinanza" (D.M. 27/8/2007), intese come competenze trasversali, comuni a tutte le discipline.

COMPETENZE	ABILITA'
Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi.
Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

EDUCAZIONE CIVICA	Classe III E
RIEPILOGO DISTRIBUZIONE	ORE
1. COSTITUZIONE diritto, legalità e solidarietà	20
2. SVILUPPO SOSTENIBILE , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	8
3. CITTADINANZA DIGITALE	5
Totale ORE	33
COORDINATORE ED. CIVICA Prof.ssa Bazzano Maria Rachele	

EDUCAZIONE CIVICA			
1. COSTITUZIONE (diritto, ed. alla legalità e solidarietà)			
TEMATICHE	COMPETENZE <i>(riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ore
COSTITUZIONE - I DIRITTI E DOVERI DELCITTADINO LA PERSONA FISICA. I diritti del cittadino nei rapporti etico sociali ed economici. Il diritto di proprietà e di iniziativa economica. La tutela ambientale. L'art 9 II comma cost, 32 cost e 41 cost	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese, per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali	Diritto	2
I diritti e doveri delcittadino	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano	Scienze umane	1
Le libertà, la famiglia, la salute, l'istruzione L'iniziativa economica, la proprietà. Il voto, i partiti politici. Il dovere di difesa della Patria e di pagare i tributi	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate Partecipare al dibattito culturale	Storia	2
LEGALITA' La legalità, le mafie e la cultura mafiosa	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	Diritto	1
SOLIDARIETA' Rispetto della vita e comportamento solidale Esperienze di recupero: La comunità di S. Patrignano.	Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abitudini di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.	Storia	1
Modulo Interdisciplinare I Diritti Umani	Partecipare al dibattito culturale.	Religione	2
		Tutte	11
TOTALE ORE			20
ATTIVITÀ/ STRATEGIE METODOLOGICHE Lezione frontale, Lezione partecipata, Flipped Classroom, Didattica laboratoriale, Debate, Cooperative learning, Lettura critica dei quotidiani, ricerca sul WEB			
Progetti PTOF/Collaborazioni con enti Esterni : Progetto CIVITAS – “Un anno con la Costituzione “ Progetti di legalità, solidarietà , ed alla salute...			
VALUTAZIONE: L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione			

EDUCAZIONE CIVICA			
2. SVILUPPO SOSTENIBILE (ambiente, territorio e patrimonio culturale)			
TEMATICHE	COMPETENZE <i>(riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ore
Agenda 2030, 17 goals	Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.	Inglese	2
L'AGENDA 2030 PER LOSVILUPPO SOSTENIBILE Il concetto di sviluppo sostenibile	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	Scienze umane	1
La matematica linguaggio universale		Matematica	2
Sviluppo sostenibile: Ambiente, territorio e patrimonio culturale		Spagnolo	2
SICUREZZA EPREVENZIONE: IL PRIMO SOCCORSO	Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.	Scienze motorie	1
TOTALE ORE			8
ATTIVITÀ/ STRATEGIE METODOLOGICHE Lezione frontale, Lezione partecipata, Flipped Classroom, Didattica laboratoriale, Debate, Cooperative learning, Lettura critica dei quotidiani, ricerca sul WEB			
Progetti PTOF/Collaborazioni con enti Esterni : Progetto CIVITAS – “Un anno con la Costruzione “ Progetti di ed ambientale, alla legalità, di ed alla salue. Primo soccorso e preparazione alle emergenze			
VALUTAZIONE: L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione			

EDUCAZIONE CIVICA			
3. CITTADINANZA DIGITALE			
TEMATICHE	COMPETENZE <i>(riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ore
IL CYBERBULLISMO Normativa	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica Partecipare al dibattito culturale	Diritto	1
CITTADINANZA DIGITALE Internet, mail e chat; la netiquette per il contrasto al bullismo del web		Italiano	2
I pericoli in ambienti digitali. Bullismo e cyberbullismo		Matematica	1
Copyright e l'informazione in rete		Inglese	1
TOTALE ORE			5
ATTIVITÀ/ STRATEGIE METODOLOGICHE			
Lezione frontale, Lezione partecipata, Flipped Classroom, Didattica laboratoriale, Debate, Cooperative learning, Lettura critica dei quotidiani, ricerca sul WEB			
Progetti PTOF/Collaborazioni con enti Esterni : Progetto CIVITAS – “Un anno con la Costituzione “ Progetti di legalità, solidarietà , ed alla salute...			
VALUTAZIONE: L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione			

MODULO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO: I DIRITTO UMANI

Discipline eContenuti	Ore	Competenze	Strategie Metodologiche
Diritto I diritti dell'uomo: nozione, riconoscimento e tutela nazionale e internazionale.	1	<ul style="list-style-type: none"> — Conoscere i diritti umani nella dimensione individuale, collettiva e universale. — Acquisire i principi e valori che sono alla base della convivenza civile. — Comprendere la nozione di diritti umani, il riconoscimento e la tutela nazionale, internazionale ed europea. — Conoscere la storia dei diritti umani e gli avvenimenti e le persone che hanno portato avanti questa battaglia per la democrazia. — Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili. — Saper riconoscere ovunque avvengano, le violazioni di diritti umani. — Saper valutare criticamente le informazioni dei mass-media. — Acquisire la capacità di relazionarsi con gli altri con atteggiamenti di rispetto, tolleranza, responsabilità e solidarietà. — Partecipare al dibattito culturale. — Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. — Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. — Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> — Convegni -dibattiti — Visione film e documentary — Produzione, fruizione e scambio. — Lettura critica dei quotidiani, — Ricerca sul WEB. — Partecipazione a Giornate nazionali e internazionali. — Partecipazione a progetti e concorsi. — Visite virtuali. — Esperienze extrascolastiche. — Didattica attiva e laboratoriale, — cooperative learning, — flipped class-room, — problem solving.
Italiano I diritti dei migranti: tutela nazionale e internazionale dei diritti. Dialogo internazionale	1		
Storia L'uomo verso la conquista dei diritti	1		
Filosofia L'uomo nell'Antica Grecia	1		
Storia dell'arte L'iconizzazione dei fondamentali diritti dell'uomo	1		
Religione La visione biblica della persona. I diritti fondamentali dell'uomo nel Magistero della Chiesa. La "Mulieris dignitatem" di Giovanni Paolo II.	1		
Scienze umane Le violazioni dei diritti umani nel terzo millennio. Il rispetto e la valorizzazione delle differenze di qualunque origine: sesso, razza, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni personali e sociali.	1		
Scienze motorie Diritti umani e sport	1		
Inglese The birth of HUMAN RIGHTS. The European Convention on Human Rights	1		
Spagnolo La constitución española, artículo 25 y artículo 43. el derecho a la salud.	1		
Matematica La matematica e il rispetto delle regole	1		
TOTALE : 11 ore			
Valutazione	L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione		

PERCORSO INTERDISCIPLINARE N 1		
TITOLO: PERSONA E SOCIETÀ		
Prerequisiti:	Saper individuare gli aspetti specifici e le relazioni tra gli argomenti trattati. Saper leggere e comprendere testi scritti e fonti di vario tipo. Saper interpretare criticamente le nozioni acquisite. Saper esporre con la terminologia specifica.	
Verifiche: Verifiche scritte e orali. Revisione lavori individuali e di gruppo. La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte		
TEMPI: I QUADRIMESTRE		
Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
ITALIANO - Saper esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori e testi in maniera diacronica e sincronica - Analizzare e interpretare criticamente testi letterari e non, operando opportuni collegamenti interdisciplinari - Saper enucleare le informazioni fondamentali presenti in un testo e metterle in relazione con i saperi già acquisiti	Analisi dei personaggi e della società che emerge dal Decamerone di Giovanni Boccaccio	Lezione frontale Lezione partecipata Flipped Classroom Didattica laboratoriale Debate Cooperative learning Brainstorming Visione di Films e documentari
DIRITTO - Conoscere le interrelazioni tra sistemi politici, economici . tra teorie liberiste e Keynesiane. - Possedere le abilità di analisi, sintesi e rielaborazione - Saper valutare criticamente le informazioni	Sistemi economici e politici. Lo Stato sociale	
SCIENZE UMANE Cogliere la complessità del Sistema sociale e delle dinamiche relazionali e conflittuali	Il sistema sociale	
STORIA - Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile - Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva diacronica e sincronica	La società dopo la rinascita dell'anno mille	
FILOSOFIA - Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico- sociali. - Stabilire connessioni possibili tra contesti storico-culturali e pensiero filosofico.	L'indagine sull'uomo: i Sofisti, Socrate. Platone: la giustizia. Aristotele: Etica e Politica.	
STORIA DELL'ARTE Comprendere come la concezione del mondo che trova nell'arte la sua espressione totale determina i modelli di sviluppo urbanistico, correlati allo sviluppo dell'uomo	La polis come modello di armonia tra uomo e uomo e tra uomo e natura	
INGLESE - Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali) - Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi	3G. CHAUCER AND THE CANTERBURY TALES	
SPAGNOLO - Produrre testi orali, rielaborando un testo fonte. - Sintetizzare o parafrasare testi redatti in linguaggio standard su tematiche specifiche (socio-culturali ed economiche) - Condurre ricerche tramite l'uso di materiale autentico (siti internet delle principali testate spagnole)	Acercarse al ser humano – la psicología y la prevención. Acercarse a la sociedad (nuestro papel en la sociedad) . Pueblos de España	
MATEMATICA Rispettare le regole della società	Il rispetto delle regole in matematica e nella vita	

FISICA - Comprendere il concetto di misurazione di - Saper leggere e interpretare tabelle grafiche; - Saper individuare relazioni ambientali significative - Rispetto delle regole nella vita	Le grandezze, le misure, il moto I principi della dinamica e la relatività galileiana	
SCIENZE MOTORIE Comprendere com'è costituita la società attraverso lo sport	Gli sport di squadra e gli sport individuali. Lo sport come mezzo d'integrazione dell'individuo all'interno della società	

PERCORSO INTERDISCIPLINARE N 2		
TITOLO: LIBERTÀ E DIGNITÀ		
Prerequisiti:	Saper individuare gli aspetti specifici e le relazioni tra gli argomenti trattati. Saper leggere e comprendere testi scritti e fonti di vario tipo. Saper interpretare criticamente le nozioni acquisite. Saper esporre con la terminologia specifica.	
Verifiche:	Verifiche scritte e orali. Revisione lavori individuali e di gruppo. La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte	
TEMPI: II QUADRIMESTRE		
Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
ITALIANO - Saper esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori e testi in maniera diacronica e sincronica. Analizzare e interpretare criticamente testi letterari non operando opportuni collegamenti interdisciplinari - Saper enucleare le informazioni fondamentali presenti in un testo e metterle in relazione con i saperi già acquisiti	L'umanesimo e il nuovo umanesimo solidale	Lezione frontale Lezione partecipata Flipped Classroom Didattica laboratoriale Debate Cooperative learning Brainstorming Visione di Film e documentari
DIRITTO - Conoscere la nozione giuridica di soggettività e la sua evoluzione nel tempo. - Conoscere i principi fondamentali di tutela della persona fisica, la capacità giuridica e di agire e gli istituti di protezione degli incapaci. - Esporre i concetti appresi utilizzando una corretta terminologia - Possedere le abilità di analisi, sintesi e rielaborazione - Saper valutare criticamente le informazioni.	Soggettività giuridica e libertà La capacità giuridica e di agire. L'incapacità e gli istituti di protezione degli incapaci	
SCIENZE UMANE - Preservare la propria dignità e libertà nonostante i limiti imposti dalla società	La libertà'	
STORIA - Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile - Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva diacronica e sincronica	La dignità dell'uomo nell'antropocentrismo dell'umanesimo	
FILOSOFIA - Riflettere sulle principali problematiche poste dall'uomo e indagare su se stesso e sulle sue possibilità di conoscenza	I Sofisti e Socrate La Scuola di Atene: Socrate, Platone, Aristotele Epicureismo, Stoicismo, Scetticismo: la filosofia come panacea dei timori e delle passioni umane Agostino e la filosofia della fede: la polemica contro il manicheismo ed il problema del male	

STORIA DELL'ARTE La civiltà cretese come modello esemplare di perseguimento della libertà, del dialogo tra popoli e di dignità dell'essere umano	Le città palazzo cretesi: luoghi in cui si esalta la dignità dell'essere umano nel suo rapporto con le altre popolazioni.	
MATEMATICA Libertà, partecipazione e legalità	La libertà nelle scienze	
FISICA - Conoscere il numero di variabili indipendenti per determinare la posizione di un punto nello spazio. - Saper calcolare le reazioni vincolari con l'ausilio dell'equazioni della statica. - Saper riconoscere il numero di gradi di libertà di un corpo rigido nello spazio. Eseguire analisi della struttura cinematica applicare procedure grafiche ed analitiche per risolvere problemi di cinematica	I gradi di libertà di un sistema	
INGLESE - Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali) - Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi	The legacy of Magna Charta	
SPAGNOLO - Comprendere testi scritti. - Produrre testi orali, rielaborando un testo fonte. - Sintetizzare o parafrasare (sia oralmente che per iscritto), testi di civiltà. - Condurre ricerche tramite l'uso di materiale autentico (siti internet delle principali testate spagnole). Conoscere alcuni aspetti legislativi della Spagna	La igualdad de género Los derechos de los niños Las dificultades del aprendizaje	
RELIGIONE - Conoscere le linee fondamentali del discorso etico cattolico relativo alla libertà umana. Sapere effettuare scelte etiche.	L'obiezione di coscienza in ambito bioetico. Testimoni di libertà: figure esemplari di esercizio della libertà.	
SCIENZE MOTORIE Libertà, partecipazione e legalità	La carta europea dello sport	

PCTO (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento)				
TUTOR PROF Bazzano Maria Rachele		TITOLO DEL PERCORSO: da definire		
Tempi: 35 (h da effettuare nel corrente anno)				
Tempi: N° 90 ore previste per il triennio				
Modalità attuative: in presenza <input checked="" type="checkbox"/> on-line <input checked="" type="checkbox"/> blended <input type="checkbox"/>				
Strumenti: ³				
(valutare la possibilità di personalizzare obiettivi e risultati attesi in relazione alla tipologia di percorso)				
OBIETTIVI GENERALI	RISULTATI ATTESI	VERIFICA	VALUTAZIONE	CERTIFICAZIONE FINALE
<p>Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro.</p> <p>Favorire lo orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali</p> <p>Realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo de lavoro e la società civile</p> <p>Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio</p>	<p>CONOSCENZE Conoscere fatti, principi, teorie e pratiche relative al settore di lavoro assegnato.</p> <p>ABILITÀ Saper applicare conoscenze e utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi</p> <p>Saper utilizzare specifici strumenti operativi (strumenti, tecniche, metodi, tecnologie, anche digitali) per lo svolgimento di un compito</p> <p>Saper usare il pensiero logico, intuitivo e creativo</p> <p>Essere capace di lavorare in gruppo, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna, di razionalizzare il lavoro</p> <p>COMPETENZE Saper combinare autonomamente i diversi elementi delle conoscenze e delle abilità che possiede</p> <p>Essere in grado di diagnosticare, interpretare, elaborare, interfacciarsi</p>	<p>IN AZIENDA: Scheda e relazione del tutor aziendale in termini di processo e di risultato.</p> <p>A SCUOLA: Scheda di valutazione del tutor scolastico</p> <p>Diario di bordo</p> <p>Relazione dello studente</p>	<p>La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell' anno scolastico, viene attuata dai docenti del consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere e finale svolte dal tutor aziendale sulla base degli strumenti predisposti.</p> <p>La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente, pertanto il consiglio valuterà la ricaduta sul piano degli apprendimenti disciplinari e del comportamento e attribuirà il relativo credito formativo.</p>	<p>Attestato di certificazione delle competenze</p>

Arricchimento dell'Offerta Formativa			
TITOLO del Progetto/Attività	CURRICOLARE	EXTRA CURRICOLARE	DISCIPLINE INTERESSATE
OLIMPIADI E CONCORSI		X	VARIE
DEBATE	X	X	FILOSOFIA- VARIE
CIVITAS	X	X	ED. CIVICA-DIRITTO-ECONOMIA
MODULI PNNR		X	VARIE
TORNEI		X	SCIENZE MOTORIE
EDUCAZIONE ALLA LETTURA E ALLA SCRITTURA	X	X	LETTERE
EDUCAZIONE AMBIENTALE	X	X	DIRITTO
EDUCAZIONE SPORTIVA	X	X	SCIENZE MOTORIE
SOLIDARIETÀ	X	X	
SPETTACOLI TEATRALI		X	LETTERE. - ED. CIVICA LINGUE STRANIERE
EDUCAZIONE SOCIO – ECONOMICA E ALLA LEGALITÀ	X		DIRITTO ED ECONOMIA

VISITE GUIDATE
<p>EMILIA-ROMAGNA : VIAGGIO D'ISTRUZIONE (Bologna, Ravenna, Urbino e visita al Museo Ferrari di Maranello (3 notti/ 4 giorni)</p> <p>SIRACUSA – Visita guidata di Ortigia; TEATRO CLASSICO- Rappresentazione teatrale INDA: FEDRA IPPOLITO PORTATORE DI CORONA di Euripide</p> <p>DUBLINO - STAGE LINGUISTICO a (6 notti/ 7 giorni)</p> <p>VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE: TORINO : TRA MUSEI, STORIA E CULTURA - SALONE DEL LIBRO 3 notti/4 giorni (maggio 2024).</p> <p>Si prevedono inoltre visite della durata di 1 giorno a luoghi Istituzionali, sedi di enti del terzo settore, siti di interesse storico, artistico e archeologico...</p> <p>Si valuteranno comunque in itinere tutte le iniziative culturali e sportive coerenti con l'indirizzo di studi, provenienti da Enti del territorio .</p>

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing	X	Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	X
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica per Progetti	X	Riviste scientifiche	X	Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	X
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
Flipped Classroom	X			Project Work	X		

Strategie Metodologiche /Strumenti di Verifica e Valutazione
<p>Strategie Metodologiche Lezione frontale, lezione interattiva e partecipata, Role Playng, Problem solving/poning. Discussioni guidate. Didatticalaboratoriale, didattica per progetti, cooperative learning, ricerca-azione, peer to peer.</p> <p>Strumenti di Verifica e Valutazione Per le verifiche i docenti, ove possibile, attingono dall'archivio di prove strutturate costruito dai dipartimenti disciplinari. Le verifiche scritte consistono in: testi pragmatici, temi, saggi, analisi e commento di un testo, articoli, relazioni, prove strutturate e semi-strutturate. Le verifiche orali prevedono: interrogazioni, colloqui, partecipazione a discussioni. Per le verifiche si seguono i seguenti principi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - coerenza della tipologia e del livello delle prove con quanto effettivamente svolto in classe; - adeguata distribuzione delle prove nel corso dell'anno scolastico; - diversificazione delle tipologie di prove in relazione agli obiettivi da verificare. <p>Per la verifica e valutazione si fa riferimento a quanto previsto nel PTOF e alle griglie di valutazione delle prove elaborate dai dipartimenti disciplinari</p>

Commentato [U1]:

DDI

La didattica in presenza sarà integrata con quella digitale (DDI), che concorre in maniera sinergica al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze personali e disciplinari degli allievi attraverso attività sincrone e asincrone.

Sarà finalizzata prioritariamente per:

- Realizzare approfondimenti disciplinari e interdisciplinari
- Personalizzare i percorsi e il recupero degli apprendimenti
- Per promuovere il miglioramento dei livelli di apprendimento degli studenti

ATTIVITA' DI RECUPERO

Per gli allievi che nel corso dell'anno scolastico evidenziano lacune e/o carenze nel processo di apprendimento, saranno attuate idonee interventi e strategie di recupero secondo le modalità e i tempi deliberati dal collegio docenti (vedi PTOF)

ATTIVITA':

- Corsi di recupero extracurricolari intermedi (*compatibilmente con le risorse finanziarie*).
- Corsi di recupero estivi (*compatibilmente con le risorse finanziarie*)
- Interventi in itinere.
- Pausa didattica di due settimane.
- Studio personale svolto autonomamente.
- Assegnazione ad allievi individuati quali tutor.
- Sportello metodologico-didattico

DISCIPLINE previste per i corsi di recupero extracurricolari intermedi ed estivi:

- MATEMATICA
- INGLESE
- SCIENZE UMANE
- DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

IL CONSIGLIO DI CLASSE	
DISCIPLINE	DOCENTI
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Valeria Versaci
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	Roberta Borruto
LINGUA E CULTURA STRANIERA SPAGNOLO	Maria Gugliandolo
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	Maria Rachele Bazzano
STORIA	Monica Nucera
FILOSOFIA	Monica Nucera
SCIENZE UMANE	Antonia Vizzari
MATEMATICA	Sergi Giuseppina
FISICA	Sergi Giuseppina
STORIA DELL'ARTE	Spanò Attilio
SCIENZE MOTORIE	Francesco Catona
RELIGIONE CATTOLICA	Santa Acclavio
RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	Chirico Carmela Teresa
RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	Caruso Giorgia
	Bellantone Martina

Il Coordinatore

prof.ssa Maria Rachele Bazzano