



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"-RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGETTAZIONE DIDATTICA

LICEO SCIENZE UMANE

CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE III SEZ.A

Anno Scolastico 2020/2021

IL COORDINATORE Prof.ssa Carmela Sergi

IL DIRIGENTE SCOLASTICO Prof.ssa Maristella Spezzano

Data presentazione:30 Ottobre 2020

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE¹	
DISCIPLINE	DOCENTI
Mantuano Maria	Matematica
Sergi Giuseppina	Fisica
Tripodi Maria Grazia	Filosofia
Corina Lina	Storia dell'Arte
Chirico Maria Teresa	Storia
Acclavio Santa	Religione
Leonardis Maria Concetta	Scienze Umane
Marino Maurizio	Italiano e Latino
Campione Paoladele	Inglese
Sergi Carmela	Scienze Naturali
Catona Francesco	Scienze Motorie

ELENCO DEGLI ALUNNI	
1	Aversa cristina
2	Barillà Alberta
3	Calabrò Fabiana Rita
4	Cambareri Rebecca
5	Cardillo beatrice giuseppa
6	Cosoleto sara serafina
7	Fracapane Mariangela
8	Idone Annaritamaria
9	Laganà Veronica
10	Lombardo Noemi
11	Muratori angela
12	Sciarrone Mariagrazia
13	Tramontana Francesca

¹Aggiungere le righe necessarie in relazione al numero di componenti

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe è composta da 13 alunne di Villa San Giovanni e paesi confinanti, complessivamente, si presenta corretta dal punto di vista disciplinare e didattico suscitando sin da subito un'impressione positiva. Gli alunni partecipano in modo interessato al dialogo educativo e rispettano le regole della vita scolastica e ciò consente il regolare svolgimento delle attività didattiche proposte. Dai test d'ingresso somministrati emerge che la classe è eterogenea in quanto i livelli di apprendimento vanno dall'essenziale al buono. Per quanto riguarda conoscenze, abilità e competenze, si può parlare di un livello generale base raggiunto in tutte le discipline.

Nel gruppo classe sono presenti due studentesse DSA per le quali sarà predisposto un piano didattico personalizzato.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
ITALIANO		9	4	
LATINO		9	4	
FILOSOFIA	3	7	3	
MATEMATICA		8	5	
Scienze motorie	4	6	3	
STORIA	3	5	5	
Religione	3	10		
FISICA	4	5	4	
INGLESE	3	6	4	
Scienze Umane	4	5	4	
Scienze Naturali	4	5	4	
Storia dell'Arte	2	4	7	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE			
DELLA III CLASSE			
ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	ITALIANO		
	Potenziamento del patrimonio lessicale Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti dell' <i>Inferno</i> e del <i>Purgatorio</i> dantesco Conoscenza dello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura italiana e degli autori più rappresentativi dalle Origini al Seicento Conoscenza delle poetiche degli autori più significativi del periodo letterario dalle Origini all'Ottocento Canti scelti della <i>Divina Commedia (Inferno)</i>	Produrre testi coerenti e coesi con registro linguistico adeguato ai vari contesti Potenziare le abilità argomentative Rielaborare criticamente i contenuti appresi Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, sintesi, schemi, mappe concettuali)	Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative Acquisire solide competenze di scrittura, secondo i modelli di scrittura previsti per l'esame di Stato Saper leggere e interpretare un testo cogliendone gli aspetti tematici, linguistici e retorico-stilistici Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e documenti vari, contestualizzandoli ed interpretandoli
	LATINO		
	Consolidamento delle strutture morfosintattiche già apprese Ampliamento del patrimonio lessicale Conoscenza dello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura latina e greca dall'età delle origini sino all'età di Cesare per il Latino; età arcaica (VIII-VI secolo a.C.) per il Greco. Conoscenza dei generi letterari, delle tematiche e degli autori più significativi Conoscenza di passi d'autore, letti anche in traduzione italiana e/o con testo a fronte	Saper decodificare un testo in italiano riconoscendo strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, rispettando registro, funzione e tipologia testuale Servirsi di dizionari in modo corretto e consapevole Saper collocare gli autori nel contesto storico-culturale in cui operano	Saper mettere in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata Saper operare confronti tra più testi dello stesso autore o di autori diversi Saper cogliere elementi innovativi e tradizionali ed istituire confronti e relazioni con testi letterari anche delle altre letterature studiate

	<p>opportunamente contestualizzati. Lettura critica e attualizzazione di alcune opere letterarie (o di parti significative di esse in lingua originale), rilevandone elementi della tradizione e/o novità del messaggio</p>		
STORIA DELL'ARTE			
	<p>Conoscenza dei contenuti del programma per quanto attiene a correnti artistiche, autori, opere e conoscenza della terminologia specifica: Arte dalla Preistoria all'arte romana e paleocristiana</p>	<p>Saper collocare gli artisti e le opere presi in considerazione nel relativo contesto storico Saper illustrare e descrivere i caratteri salienti, i materiali e gli aspetti simbolici, del manufatto, al fine di collegare l'oggetto ad altri della medesima epoca e confrontarlo o distinguerlo da altre opere di età diversa Saper interpretare l'opera d'arte sapendo cogliere, sempre in maniera progressiva, gli aspetti relativi alle tecniche, all'iconografia, allo stile, alle tipologie e ai caratteri simbolici Saper riconoscere le modalità secondo le quali gli artisti utilizzano e modificano i vari codici espressivi, prestando attenzione alla fruizione e alla fortuna storica delle opere più significative Saper rielaborare autonomamente le conoscenze</p>	<p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico Collegare la produzione artistica al contesto storico-geografico e culturale Riconoscere i valori simbolici di un'opera d'arte, le caratteristiche iconografiche e iconologiche specifiche</p>
LINGUE STRANIERE			
	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori Strutture grammaticali avanzate della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti e non, inerenti la sfera personale, sociale, storico-letteraria o l'attualità Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testi,</p>	<p>Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di livello intermedio e avanzato per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana,</p>	<p>Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili per interagire in conversazioni in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione Acquisire solide competenze nella produzione scritta prevista per il nuovo esame di Stato Comprendere il senso globale e specifico di messaggi, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale, storico-letterario Produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale o</p>

	<p>strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti</p> <p>Aspetti socioculturali, storici e letterari del Paese di cui si studia la lingua</p> <p>Lessico e fraseologia</p> <p>idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro</p>	<p>descrivere esperienze e narrare avvenimenti di carattere storico e letterario</p> <p>Saper utilizzare il dizionario monolingue e bilingue</p> <p>Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario</p>	<p>inerenti il percorso di studio</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, storico-letterario</p> <p>Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p>
--	---	---	---

Obiettivi minimi:

- Possedere le principali conoscenze e competenze linguistiche
- Conoscere le correnti letterarie e gli autori nelle linee essenziali
- Saper contestualizzare, interpretare l'autore e l'opera letteraria e comprenderne il messaggio
- Saper rielaborare le conoscenze acquisite
- Possedere adeguate competenze di carattere linguistico-espositivo e di organizzazione e produzione delle diverse tipologie di scrittura
- Saper tradurre e analizzare testi in lingua, dando prova di cogliere il senso generale del brano proposto
- Comunicare e recepire informazioni utilizzando il linguaggio grafico
- Conoscere il lessico di base

Obiettivi per eccellenza

- Possedere un metodo di lavoro personalizzato efficace
- Conoscere in modo approfondito le correnti letterarie, gli autori, il contesto storico-culturale di riferimento degli autori e delle opere oggetto di studio
- Saper esprimere in modo corretto e coerente i contenuti della storia letteraria utilizzando il lessico specifico
- Saper analizzare un testo letterario sul piano denotativo e connotativo
- Saper confrontare, interpretare e commentare testi in relazione ad epoche, movimenti, autori, generi e opere
- Saper produrre testi articolati, corretti nella forma e coerenti con le tipologie testuali previste dall'esame di stato
- Saper rielaborare in modo critico contenuti e conoscenze
- Possedere la capacità argomentativa
- Saper tradurre e analizzare brani attinti da varie fonti, letterarie e non, e ricodificarli in corretta lingua italiana
- Padroneggiare strumenti espressivi nella produzione grafica

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE MATEMATICO	Equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado e di grado superiore al secondo	Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni	Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo; risolvere sistemi di equazioni e disequazioni
	Equazioni e disequazioni fratte		Classificare i vari tipi di funzione e rappresentarle sul piano cartesiano
	Equazioni e disequazioni con valore assoluto	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare	Riconoscere le proprietà fondamentali delle funzioni lineari e delle coniche
	Equazioni e disequazioni irrazionali		
	Concetto di funzione: definizione, proprietà		Risolvere problemi

	<p>Funzioni algebriche e trascendenti</p> <p>Geometria analitica: piano cartesiano, retta, circonferenza, parabola, ellisse e iperbole</p> <p>Le coniche</p> <p>FISICA</p> <p>Grandezze fisiche, Sistema Internazionale di misura</p> <p>La teoria dei vettori</p> <p>I moti e le forze</p> <p>I Principi della dinamica e la relatività galileiana</p> <p>Applicazioni dei Principi della dinamica</p> <p>Lavoro ed energia</p> <p>Quantità di moto e momento angolare</p> <p>La gravitazione e le sue leggi</p> <p>La meccanica dei fluidi</p> <p>I gas: leggi e trasformazioni</p> <p>Termologia (cenni)</p> <p><u>Informatica</u></p> <p>La programmazione</p> <p>Il sistema operativo: gestione di CPU e memoria</p> <p>Basi di dati.</p>	<p>Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</p> <p><u>FISICA</u></p> <p>Saper utilizzare strumenti di misura riconoscendo le loro caratteristiche.</p> <p>Saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato.</p> <p>Saper risolvere problemi modello.</p> <p>Saper individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave di ciascun argomento.</p> <p><u>Informatica</u></p> <p>Saper utilizzare gli strumenti finalizzati allo sviluppo di software in un linguaggio di programmazione.</p> <p>Essere in grado di tradurre un diagramma di flusso in un programma sintatticamente e semanticamente corretto in un linguaggio di programmazione.</p> <p>Saper scegliere il tipo di dato appropriato per una variabile.</p>	<p>geometrici che implicano l'utilizzo del metodo analitico</p> <p><u>FISICA</u></p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p>Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</p> <p><u>Informatica</u></p> <p>Acquisire la conoscenza e la padronanza dei più comuni strumenti di software per il calcolo, la ricerca e la comunicazione in rete, la comunicazione multimediale, l'acquisizione e l'organizzazione dei dati applicandoli in una vasta gamma di situazioni, ma soprattutto nell'indagine scientifica, scegliendo di volta in volta lo strumento più adatto.</p>
--	---	---	--

Obiettivi minimi

Conoscenza basilare degli argomenti del programma svolto in relazione ai contenuti essenziali. Utilizzo corretto delle fondamentali tecniche di calcolo. Utilizzo consapevole in esercizi standard delle regole studiate. Capacità di risolvere semplici problemi. Capacità di esprimersi utilizzando un linguaggio specifico. Capacità di utilizzare i formalismi acquisiti. Essere in grado di implementare semplici programmi capaci di compiere elaborazioni di tipo matematico.

Obiettivi per l'eccellenza

Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo verso le molteplici fenomenologie esistenti e verso la costruzione dei mondi simbolici. Arricchire le conoscenze dei contenuti di matematica e le competenze logico- astratte. Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale.

Acquisire un sistema conoscitivo e relazionale all'interno del quale è possibile "leggere" ed interpretare il mondo reale ed immaginario, nella sua complessità, da diversi punti di vista, utilizzando nuovi strumenti, nuove tecnologie e modelli adeguati a poter trattare la complessità del fenomeno.

Partecipazione con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina. Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico. Frequenza di percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole.

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p align="center">ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</p>	<p>Scienze Naturali Dalla struttura atomica ai modelli atomici</p> <p>Configurazione elettronica degli elementi</p> <p>La classificazione degli elementi e la tavola periodica</p> <p>I legami chimici</p> <p>I composti inorganici: classificazione e nomenclatura</p> <p>Energia e metabolismo cellulare Riproduzione cellulare Genetica classica</p> <p>Struttura funzione del DNA, sintesi proteica, codice genetico</p>	<p>Scienze Naturali Possedere i contenuti fondamentali della biologia, della chimica, e delle Scienze della Terra padroneggiandone il linguaggio, le procedure e i metodi di indagine</p> <p>Possedere l'abitudine al ragionamento rigoroso e all'applicazione del metodo scientifico</p> <p>Saper analizzare e utilizzare i modelli delle scienze</p> <p>Saper ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali (dal microscopico al macroscopico) e viceversa</p>	<p>Scienze Naturali Padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti</p> <p>-Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese -Riproporre coerentemente le conoscenze espresse con un linguaggio e una terminologia appropriati</p> <p>Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società</p>
	<p>Scienze motorie e sportive</p> <p>Capacità motorie e metodi di allenamento:</p> <p>- capacità condizionali e coordinative</p> <p>Attività in ambiente naturale: - il cicloturismo, - arrampicata sportiva.</p> <p>Salute e benessere: - l'educazione alimentare, - adolescenza e alimentazione. Cittadinanza e Costituzione</p> <p>Attività motorie finalizzate. Sport di squadra e individuali</p>	<p>Scienze motorie e sportive Saper eseguire movimenti in grado di migliorare le proprie capacità motorie</p> <p>Saper utilizzare i vari strumenti tecnologici di supporto all'attività in ambiente naturale</p> <p>Sapere come alimentarsi quando si prepara una competizione</p> <p>Saper trasferire i valori culturali appresi in campo sportivo nella vita quotidiana</p>	<p>Scienze motorie e sportive Essere di creare una progressione di esercizi che mirino a coinvolgere in specifici gruppi muscolari</p> <p>-Interagire in gruppo nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</p> <p>- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale</p> <p>-Saper affrontare situazioni problematiche di varia natura, scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio</p>

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Scienze Naturali Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato. Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato</p> <p>Scienze Motorie e Sportive Raggiungere in modo parziale le abilità e le competenze individuate per la classe. Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio. Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti.</p> <p>OBIETTIVI DI ECCELLENZA</p> <p>Scienze Naturali Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari. Essere capaci di trasferire conoscenze ed abilità in situazioni differenti. Apprendere in modo consapevole i metodi ed i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo. Avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.</p> <p>Scienze Motorie e Sportive Essere in grado di adottare comportamenti atti a prevenire infortuni nelle diverse attività per sé e per gli altri, acquisendo a prescindere informazioni relative all'intervento di primo soccorso. Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari</p>			
ASSE STORICO-SOCIALE	<p>Storia Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri</p> <p>I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo; i poteri universali (Papato e Impero);</p> <p>Comuni e monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi; società ed economia nell'Europa basso medievale;</p> <p>La crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie;</p> <p>Le scoperte geografiche e le loro conseguenze; la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa; la costruzione degli stati</p>	<p>Utilizzare metodi, concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura Occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e</p>	<p>Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, tale da condurre ricerche e approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie</p>

	<p>moderni e l'assolutismo; lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale; le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese);</p> <p>Filosofia I filosofi presocratici e la sofistica. Socrate, Platone e Aristotele. L'età Ellenistico-Romana e il neoplatonismo. Agostino d'Ippona e Tommaso d'Aquino.</p> <p>Umanesimo e Rinascimento, la rivoluzione scientifica e Galilei; il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento a Cartesio</p> <p>Religione Comprensione, confronto, valutazione dei diversi sistemi di significato e delle diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita. I temi fondamentali della storia della salvezza. Gesù Cristo, compimento della nuova alleanza. La Chiesa: Il suo significato teologico, sociale, culturale e storico.</p> <p>SCIENZE UMANE ANTROPOLOGIA Le origini del concetto antropologico di cultura, il concetto di cultura nella società globale, le origini dell'atteggiamento antropologico nella cultura europea, Gli antropologi evolucionisti: Morgan, Tylor, Frazer, il particolarismo culturale di Boas, Malinowski, Levi Strauss Il neoevoluzionismo, il postmodernismo, i non-luoghi come spazi tipici della contemporaneità, l'analisi critica del razzismo, strategie di adattamento; sistemi di pensiero e forme espressive.</p> <p>SOCIOLOGIA LA sociologia come scienza e la sua collocazione all'interno del sapere scientifico, I paradgmi teorici della ricerca sociologica, le coordinate storico-culturali per la nascita</p>	<p>della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p> <p>Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico; acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi; saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea; acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza</p>	<p>della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;</p> <p>Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;</p> <p>Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti. Soluzioni.</p>
--	---	---	--

	<p>della sociologia, le analisi dei primi pensatori e la loro eredità per le riflessioni successive.</p> <p>Prima riflessione sociologica sulla realtà urbana negli anni dieci e venti del novecento: la scuola di Chicago, gli sviluppi della sociologia nel xx secolo: le diverse correnti di pensiero e i differenti modi di intendere in età.</p> <p>PEDAGOGIA</p> <p>Le trasformazioni dei bisogni e delle istituzioni formative nella società europea del basso medioevo; le caratteristiche e la struttura dell'insegnamento universitario; il rapporto tra ragione e fede nella formazione intellettuale.</p> <p>Il superamento della tradizione pedagogica medievale, il rapporto tra educazione ed utopia politica, le trasformazioni formative nella società europea nel periodo della riforma protestante e nel periodo della Riforma Cattolica.</p> <p>PSICOLOGIA</p> <p>Il concetto di comportamento per la psicologia, i diversi indirizzi della psicologia. Significato e origini della psicologia dello sviluppo, conoscere le diverse fasi dello sviluppo prenatale, infantile e adolescenziale. Lo sviluppo dell'intelligenza e del linguaggio.</p> <p>La disabilità intellettiva, la classificazione del ritardo mentale e i suoi limiti.</p> <p>L'età adulta : teorie classiche e prospettive recenti; lo sviluppo emotivo, lo sviluppo sessuale.</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p> <p>Cogliere la specificità della psicologia come scienza e l'esigenza di verificabilità empirica che la caratterizza, saper cogliere le molteplici dimensioni dello sviluppo psichico e saper ricondurre a ciascuna di esse i corrispondenti processi ed eventi della vita individuale. Operare collegamenti e relazioni tra le teorie psicologiche e gli aspetti salienti dell'esperienza quotidiana</p>	
--	--	--	--

<p>Obiettivi minimi Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline- esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi)-individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti(livello minimo di analisi)-conoscenza ed utilizzo della terminologia di base.</p> <p>Obiettivi per l'eccellenza Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia - uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico</p>			

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	
COMPETENZE	ABILITA'
Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi.
Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

EDUCAZIONE CIVICA	CLASSE3A
RIEPILOGO DISTRIBUZIONE	ORE
1. COSTITUZIONE (DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ)	17
2. SVILUPPO SOSTENIBILE(EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO)	11
3. CITTADINANZA DIGITALE	5
TOTALE ORE	33
COORDINATORE EDUCAZIONE CIVICA: DOMENICO IDONE	
ATTIVITÀ: CONVEGNI-DIBATTITI; DID; VISION FILM E DOCUMENTARY; PRODUZIONE, FRUIZIONE E SCAMBIO; LETTURACRITICAEIQUOTIDIANI; RICERCA SUL WEB; PARTECIPAZIONE A GIORNATE NAZIONALI E INTERNAZIONALI; PARTECIPAZIONE A PROGETTI E CONCORSI; PROGETTI PTOF; VISITE GUIDATE; VISITE VIRTUALI; ESPERIENZE EXTRASCOLASTICHE.	
STRATEGIE METODOLOGICHE: DIDATTICA ATTIVA E LABORATORIALE; COOPERATIVE LEARNING; FLIPPED CLASSROOM; PROBLEM SOLVING.	
COLLABORAZIONI ENTI ESTERNI: ESPERTI; MAGISTRATI; QUESTURA; ARMA DEI CARABINIERI; POLIZIA DI STATO; POLIZIA MUNICIPALE; GUARDIA DI FINANZA; ASP; MARC; AMMINISTRAZIONI LOCALI; UNIVERSITÀ; ARPACAL; ORGANIZZAZIONI DEL TERZO SETTORE	
VALUTAZIONE: L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA SARÀ OGGETTO DELLE VALUTAZIONI PERIODICHE E FINALI. IN SEDE DI SCRUTINIO IL DOCENTE COORDINATORE DELL'ED. CIVICA FORMULERÀ LA PROPOSTA DI VALUTAZIONE, ACQUISENDO ELEMENTI CONOSCITIVI DAI DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE CUI È AFFIDATO L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA. LA VALUTAZIONE SARÀ COERENTE CON LE COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE INDICATE NELLA PROGRAMMAZIONE PER L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA E AFFRONTATE DURANTE L'ATTIVITÀ DIDATTICA. I DOCENTI DELLA CLASSE SI AVVARRANNO DI STRUMENTI CONDIVISI.	

EDUCAZIONE CIVICA				
1. COSTITUZIONE (DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ)				
TEMATICHE	DISCIPLINE	ore	COMPETENZE Riferite al PECUP <i>(ALL C - LINEE GUIDA 23/06/2020)</i>	
I DIRITTI DEL CITTADINO NEI RAPPORTI CIVILI: le libertà	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	3	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale; • Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali; • Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano; • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate; • Partecipare al dibattito culturale. 	
I DIRITTI DEL CITTADINO NEI RAPPORTI SOCIALI: famiglia, salute, istruzione	SCIENZE UMANE	4		
I DIRITTI DEL CITTADINO NEI RAPPORTI ECONOMICI: lavoro, iniziativa economica, proprietà	LINGUA E CULTURA LATINA	2		
I DIRITTI DEL CITTADINO NEI RAPPORTI POLITICI: il voto, i partiti politici	STORIA	2		
I DOVERI: di difesa della Patria, di partecipare alla spesa pubblica, di fedeltà	FILOSOFIA	2		
LEGALITÀ: la legalità	FILOSOFIA	1		
LEGALITÀ: le mafie e la cultura mafiosa	STORIA	1		
SOLIDARIETÀ: Rispetto della vita e comportamento solidale	RELIGIONE	2		
TOTALE ORE				17

EDUCAZIONE CIVICA			
2. SVILUPPO SOSTENIBILE			
<i>(educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)</i>			
TEMATICHE	DISCIPLINE	ore	COMPETENZE Riferite al PECUP <i>(ALL. C - LINEE GUIDA 23/06/2020)</i>
AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE: il concetto di sviluppo sostenibile	SCIENZE NATURALI	2	<ul style="list-style-type: none"> Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese;
GLI IMPEGNI INTERNAZIONALI: I 17 obiettivi	SCIENZE NATURALI	2	<ul style="list-style-type: none"> Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;
	FISICA	2	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità; Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate; Partecipare al dibattito culturale.
LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE	STORIA DELL'ARTE	3	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni; Partecipare al dibattito culturale.
SICUREZZA E PREVENZIONE: Sicurezza in montagna. Primo soccorso	SCIENZE MOTORIE	2	<ul style="list-style-type: none"> Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile; Partecipare al dibattito culturale.
TOTALE ORE			11

EDUCAZIONE CIVICA			
3. CITTADINANZA DIGITALE			
TEMATICHE	DISCIPLINE	ore	COMPETENZE Riferite al PECUP <i>(ALL C - LINEE GUIDA 23/06/2020)</i>
Strategie di comunicazione e diversità culturale e generazionale in ambiente digitale. Identità digitale e privacy	MATEMATICA	3	<ul style="list-style-type: none"> Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;
Il Copyright e l'informazione in rete	INGLESE	2	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare al dibattito culturale.
TOTALE ORE			5

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: ODDIO E TOLLERANZA

Prerequisiti: Aver maturato il rispetto del sé e dell'altro.
Aver consapevolezza della diversità.

Verifiche²: Verifiche scritte e/o orali. Prove strutturate. Ricerche e/o tesine.

TEMPI: Il percorso sarà sviluppato durante il corso del I e II quadrimestre.

Obiettivi di Apprendimento Comuni	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche Comuni
Acquisire la mentalità basata sulla cultura della condivisione e della tolleranza.	Italiano: Il lessico dell'odio nell'inferno dantesco e la centralità dell'uomo in Boccaccio	Lezione frontale e interattive
Usare in modo consapevole e appropriato i linguaggi disciplinari.	Latino: Viaggio nell'etimologia di tolleranza dal latino fino a noi.	Dibattiti e discussioni guidate
Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i diversi contenuti proposti	Storia: I diritti delle civiltà precolombiane. Controriforma e le guerre di religione	Documentari
Riconoscere l'importanza della diffusione del sapere per assicurare la pace tra i popoli e il benessere sociale.	Scienze Umane: Erasmo da Rotterdam "Educazione e pace" Comenio: i fiumi dell'educazione e il valore della scuola. Comenio e l'Unesco Don Bosco e il sistema preventivo.	Materiale multimediale
	Filosofia: Platone: l'Apologia di Socrate. Epicureismo, Stoicismo: paure e passioni umane. Agostino: la polemica contro il manicheismo e il problema del male.	Lettura di testi
	Fisica: Le forze.	Cooperative learning mediante l'uso della piattaforma Gsuite e di altri strumenti multimediali.
	Scienze motorie: Le olimpiadi, J. Owens nelle olimpiadi del 1936.	
	Matematica: la rivalità e l'universalità nella scienza.	
	Religione: I diritti umani e il rispetto della vita nascente	

²Prevedere la tipologia ed il contenuto di massima

	Inglese: Social injustice.	
	Scienze Naturali: caratteristiche genetiche della specie umana	
	Storia dell'arte	

(una tabella per ciascun percorso)

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: PERSONA E SOCIETÀ

Prerequisiti:

Aver maturato la consapevolezza del se e dell'altro.

Verifiche³: Verifiche scritte e/o orali. Prove strutturate. Ricerche e/o tesine

TEMPI: : Il percorso sarà sviluppato durante il corso del I e II quadrimestre.

Obiettivi di Apprendimento Comuni	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche Comuni
Maturare le necessarie competenze per una vita civile e responsabile.	Italiano: Viaggio nell'etimo di persona e nell'etica della società	Lezione frontale
Maturare la consapevolezza che l'uomo è parte integrante dell'ambiente, da cui dipende e su cui influisce.	Latino: La società del mos maiorum e il concetto di emancipazione sociale nella Roma repubblicana.	Dibattiti e discussioni guidate
Promuovere un atteggiamento responsabile e attivo nei confronti del proprio contesto ambientale e sociale.	Scienze Motorie: Gli sport di squadra e gli sport individuali; lo sport come mezzo d'integrazione dell'individuo all'interno della società.	Lavori di gruppo e individuali
Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale con particolare attenzione ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza.	Scienze Umane: Rousseau "Un uomo nuovo per una nuova società" Pestalozzi "Infanzia e sfruttamento minorile" La Convenzione sui diritti del fanciullo(1989)	Documentari
Usare in modo appropriato e consapevole i linguaggi disciplinari.	Matematica: Il rispetto delle regole non solo in matematica ma nella vita.	Materiale multimediale
	Storia: la crescita demografica, economica e sociale. La cultura umanistico rinascimentale.	Lettura di testi
	Inglese: Equality and society.	Cooperative learning mediante l'utilizzo della piattaforma Gsuite e di altri strumenti multimediali
	Scienze naturali: Le mutazioni genetiche.	

³Prevedere la tipologia ed il contenuto di massima

	Religione: I diritti umani e il rispetto della vita nascente	
	Filosofia: L'indagine sull'uomo: i sofisti e Socrate. Platone: lo Stato ideale, le leggi.	
	Fisica: Le Grandezze fondamentali.	
	Storia dell'arte: Valori nella società e l'arte di comunicarli.	

PCTO

(percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento)

TUTOR PROF.ssa Chirico Maria Teresa

TITOLO DEL PERCORSO: Coca-Cola HBC

Tempi: 25 ore, (h da effettuare nel corrente anno) + 4 sulla sicurezza

Tempi: N° 90 ore previste per il triennio

Modalità attuative: in presenza in DaD x blended

Strumenti: ⁴Piattaforma digitale

(valutare la possibilità di personalizzare obiettivi e risultati attesi in relazione alla tipologia di percorso)

OBIETTIVI GENERALI	RISULTATI ATTESI	VERIFICA	VALUTAZIONE	CERTIFICAZIONE FINALE
<p>Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro.</p> <p>Favorire lo orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali</p> <p>Realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo de lavoro e la società civile</p> <p>Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio</p>	<p>CONOSCENZE Conoscere fatti, principi, teorie e pratiche relative al settore di lavoro assegnato.</p> <p>ABILITÀ Saper applicare conoscenze e utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi</p> <p>Saper utilizzare specifici strumenti operativi (strumenti, tecniche, metodi, tecnologie, anche digitali) per lo svolgimento di un compito</p> <p>Saper usare il pensiero logico, intuitivo e creativo</p> <p>Essere capace di lavorare in gruppo, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna, di razionalizzare il lavoro</p> <p>COMPETENZE Saper combinare autonomamente i diversi elementi delle conoscenze e delle abilità che possiede</p> <p>Essere in grado di diagnosticare, interpretare, elaborare, interfacciarsi, comunicare</p>	<p>IN AZIENDA: Scheda e relazione del tutor aziendale in termini di processo e di risultato.</p> <p>A SCUOLA: Scheda di valutazione del tutor scolastico</p> <p>Diario di bordo</p> <p>Relazione dello studente</p>	<p>La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell' anno scolastico, viene attuata dai docenti del consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere e finale svolte dal tutor aziendale sulla base degli strumenti predisposti.</p> <p>La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente, pertanto il consiglio valuterà la ricaduta sul piano degli apprendimenti disciplinari e del comportamento e attribuirà il relativo credito formativo.</p>	<p>Attestato di certificazione delle competenze</p>

⁴Indicare la tipologia degli strumenti o delle piattaforme digitali utilizzate per la realizzazione/fruizione dei percorsi

Arricchimento dell'Offerta Formativa			
TITOLO del Progetto/Attività	CURRICOLARE	EXTRACURRICOLARE	DISCIPLINE INTERESSATE
Visita virtuale al Museo Diocesano	x		Religione
Olimpiadi di Filosofia	x		Filosofia
Giochi sportivi studenteschi		x	Scienze motorie
Cittadini fuoriclasse	x		Scienze naturali
Visione di programmi culturali RAI	x		Tutte
Iniziative di solidarietà		x	Tutte

VISITE GUIDATE
<p>Il C.d.C. si impegna a vagliare e ad accogliere, nell'arco dell'anno scolastico, eventuali proposte ritenute valide al fine dell'ampliamento dei percorsi formativi degli allievi.</p> <p>Sono attualmente sospese le uscite didattiche e le visite guidate in seguito alle misure di prevenzione adottate dal governo contro la diffusione della pandemia da Corona virus.</p>

STRATEGIE METODOLOGICHE
<p>La metodologia d'insegnamento sarà coerente con gli obiettivi specificati e finalizzata alla soluzione dei problemi e alla crescita delle abilità prefissate, nonché rapportata al tipo di verifica che si intende somministrare. Poiché l'apprendimento si ottiene più efficacemente quando è significativo (quando cioè l'allievo lo ritiene importante per se e quando si pone lo studente a confronto con problemi reali), si è ritenuto importante utilizzare una metodologia che si basi sulla forza motivazionale derivante dalla scoperta.</p> <p>Il metodo di lavoro sarà essenzialmente comunicativo, basato sul dialogo interpersonale tra alunno e docente, al fine di rendere gli allievi partecipi del processo d'insegnamento-apprendimento e di farli pervenire a un metodo di lavoro sempre più autonomo. All'inizio di ogni attività didattica sarà esplicitato l'obiettivo da raggiungere, affinché i discenti si impegnino con maggiore motivazione, sviluppino capacità di autovalutazione e si avviino ad una sempre più autonoma e consapevole metodologia di lavoro. In coerenza con gli obiettivi prefissati saranno attuate metodologie, di tipo tradizionale (lezione frontale) e di tipo innovativo (lezione dialogata, lavoro di gruppo, discussioni e conversazioni guidate).</p> <p>Si prediligerà il metodo induttivo e di ricerca, la presentazione di autori, testi, tematiche ed argomenti sarà fatta sempre in chiave problematica, perché il discente sia protagonista del proprio processo formativo. Pertanto nella pratica sarà presente il problem solving learning together, brain storming.</p> <p>Lo svolgimento del programma procederà in maniera regolare, in modo da consentire a tutti di prendere parte al dialogo educativo; mirerà ad evidenziare i contenuti essenziali della disciplina per garantire all'alunno il possesso delle strutture culturali di base, senza trascurare l'approfondimento di aspetti particolari e significativi e per stimolare ed assecondare interessi ed attitudini.</p> <p>Qualora si dovesse adottare la DaD, essendo in regime di emergenza Covid 19, si passerà in modalità di comunicazione on line tramite la Piattaforma didattica, alternando videolezioni sincrone, videolezioni asincrone (registrate e fruibile sul canale Youtube dedicato) somministrazione di materiale e di esercizi in modalità asincrona e sincrona su classroom.</p>

--

DDI /DAD

La DDI/DaD concorre in maniera sinergica al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze personali e disciplinari degli allievi attraverso attività sincrone e asincrone. Sarà finalizzata prioritariamente per:

- Realizzare approfondimenti disciplinari e interdisciplinari
- Personalizzare i percorsi e il recupero degli apprendimenti
- La classe effettua DDI settimanalmente ogni Giovedì.

OBIETTIVI R.A.V.⁵

Superare le differenze di livello riducendo la varianza tra le classi parallele (di diverso indirizzo) e all'interno della classe.

Migliorare i livelli di apprendimento del metodo di studio, dell'autostima e della motivazione.

Predisporre piani di studio personalizzati con attività di recupero e potenziamento delle competenze.

Utilizzare aree condivisione esperienze e materiali del sito scolastico ed ogni altra risorsa digitale per l'implementazione della didattica.

Utilizzare rubriche di osservazione e valutazione

Impostare la progettazione, osservazione, valutazione delle competenze.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

L'attività didattica potrà usufruire degli strumenti messi a disposizione dalla scuola:

- Sussidi
- Libri della biblioteca
- Libri di testo
- Lim
- Laboratori multimediali.

⁵Riportare sinteticamente quanto indicato nel PTOF

- La classe oltre a seguire le lezioni in presenza, settimanalmente, nella giornata di giovedì, effettuerà DDI per le misure adottate dal Governo per contrastare la pandemia da Covid 19.
IN SITUAZIONE DI DaD in regime di chiusura scuola a causa del Covid 19 ci si avvarrà della Piattaforma G.Suite attiva nell'Istituto.
Strumenti adoperati oltre a quelli già indicati:
- Piattaforma Gsuite
- Video lezione partecipata su Meet
- Materiale multimediale condiviso tramite Drive Classroom
- Attività sincrone e attività asincrone
- Lavori di gruppo
- Biblioteca digitale d'istituto
- Laboratori virtuali.

STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

L'attività didattica sarà sottoposta a sistematici momenti di verifica e di valutazione in linea con le metodologie e gli obiettivi prefissati. La **verifica** si effettuerà a conclusione di una unità di lavoro o in itinere o alla fine di trattazione dell'argomento, tenendo in considerazione i parametri di riferimento allegati alla programmazione per aree disciplinari.

La **valutazione**, quale momento importante della programmazione in quanto in stretto collegamento con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabilite, sarà: diagnostica per l'accertamento dei prerequisiti, formativa in itinere e finalizzata anche a mettere in atto interventi di adeguamento (recupero, cambiamento di metodologie, adeguamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti), sommativa funzionale alla classificazione degli alunni.

Verranno somministrate prove tradizionali (temi, esercizi di grammatica e sintassi, produzione di testi di vario tipo ecc...) prove semi-strutturate (questionari a risposta aperta, test a scelta multipla ecc...) prove strutturate (quesiti vero/falso, test a risposta multipla ecc..)

Riguardo ai criteri di valutazione (con relativi descrittori) il consiglio fa propria la griglia adottata dal collegio dei docenti. Per la correzione delle prove di verifica saranno adoperate le griglie approvate in riunione dipartimentali.

Nella DDI/DaD le verifiche avverranno secondo le seguenti modalità:

- uso della Piattaforma in modalità sincrona ed asincrona
- Elaborati a risposta aperta, test strutturati e/o semi strutturati (tramite Classroom, Moduli e Documenti)

ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI

Proiezioni di filmati con contenuti culturali,

Partecipazione a tutte le iniziative culturali proposte dalla scuola o provenienti dal territorio: attività, convegni, conferenze.

Il consiglio di classe s'impegna a vagliare e ad accogliere, nell'arco dell'anno scolastico, eventuali proposte ritenute valide al fine di ampliare il percorso formativo degli alunni nel rispetto delle misure di prevenzione contro la diffusione della pandemia da Covid 19.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Per gli alunni in difficoltà saranno attuati efficaci interventi di recupero per evitare situazioni di disagio di fronte all'insuccesso scolastico. le attività di recupero potranno essere espletate in itinere o in orario pomeridiano.

Il recupero in itinere in orario curriculare, inteso come progetto di lunga durata, sarà programmato in maniera parallela alla sequenza di unità didattiche e si organizzerà all'interno dell'orario di lezione attraverso interventi finalizzati, ripetuti e con modalità flessibili. sarà cura del docente indicare sul registro personale gli argomenti trattati e l'attività svolta.

Il recupero extra-curriculare sarà svolto in orario pomeridiano e sarà previsto per gli alunni più deboli con difficoltà di apprendimento e con gravi lacune nelle conoscenze di base.

Lo studio individuale assistito verrà suggerito quando le insufficienze derivano principalmente da disimpegno e qualora si ritenga che lo studente abbia la capacità di recuperare autonomamente le lacune accumulate. il recupero individuale avverrà, comunque, con la guida dell'insegnante, che aiuterà l'alunno ad organizzare il proprio studio.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
Italiano	
Latino	
Scienze Umane	
Matematica	
Scienze Motorie	
Inglese	
Scienze Naturali	
Storia Dell'Arte	
Religione	
Filosofia	
Storia	
Fisica	

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	FIRMA

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA

Il Coordinatore

Prof.ssa Carmela Sergi