



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Garibaldi, 75- 89018- Villa S. Giovanni (RC)
Cod. Mecc. RCIS03600Q Cod. Fisc. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017- I.T.e. "L. Repaci"- RCTD036012
Tel. 0965/499481 e-mail rcis03600q@istruzione.it www.nostrorepaci.edu.it

PROGETTAZIONE DIDATTICA

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE III SEZ. A

Anno Scolastico 2023/2024

IL COORDINATORE

Prof.ssa Rosa Gangemi

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Maristella Spezzano

Data presentazione: 30/10/2023

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE	DOCENTI
Lingua e Letteratura Italiana	Claudia Califano
Lingua e Letteratura Latina	Caterina Arcidiacono
Lingua e Letteratura Inglese	Rosa Gangemi
Scienze Umane	Antonella Nostro
Matematica	Giuseppina Sergi
Fisica	Francesco Carmelo Maviglia
Storia	Mariagrazia Tripodi
Filosofia	Monica Nucera
Scienze Naturali	Teresa Emilio
Storia dell'Arte	Carmelo Mario Latella
Scienze Motorie	Francesco Antonio Catona
Religione	Santa Acclavio
Sostegno	Patrizia Cotronei
Sostegno	Maria Calarco

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE¹

La classe è costituita da 18 studenti, 16 femmine e due maschi, provenienti da Villa San Giovanni e zone limitrofe. Tutti frequentano in maniera regolare e costante.

Nel gruppo classe sono presenti due studenti (A. G. e C.S.) con dei piani educativi individualizzati (PEI): il primo, segue una programmazione educativa differenziata ed è affiancato dalla docente di sostegno prof.ssa Patrizia Cotronei per n.18 ore settimanali; la seconda segue una programmazione semplificata ed è affiancata dalla docente di sostegno Prof.ssa Maria Calarco per n.18 ore settimanali. Vi è inoltre uno studente (L.L.) per il quale il Consiglio di classe ha predisposto un piano educativo personalizzato (P.D.P.) contenente le misure compensative e dispensative adeguate alla situazione certificata. Ad oggi sono stati predisposti tutti gli interventi e gli atti prodromici alla stesura di tale documento in attesa di una complessiva valutazione ed approvazione in sede di GLO.

Gli alunni partecipano attivamente al dialogo educativo e rispettano le regole della vita scolastica, cosa che consente il puntuale svolgimento delle attività didattiche proposte. Dimostrano una forte coesione e collaborazione reciproca ed hanno una buona capacità inclusiva, in particolare nei confronti delle due nuove allieve entrate a far parte quest'anno del gruppo classe.

Dai test d'ingresso somministrati, emerge che la classe è eterogenea per quanto riguarda i livelli di apprendimento, con una discreta abilità nelle conoscenze. Pur mostrando interesse e impegno durante le attività didattiche curricolari, la classe dovrà acquisire una maggiore consapevolezza sul piano del metodo di studio e dell'autonomia, apportando spunti critici ai contenuti studiati e, di concerto, adeguate capacità espositive.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	9	4	
LINGUA E LETTERATURA LATINA	13	2	2	
LINGUA E LETTERATURA INGLESE	5	6	6	
SCIENZE UMANE	7	7	3	
MATEMATICA	4	6	7	
FISICA	13	3		1
STORIA	9	4	4	
FILOSOFIA	17			
SCIENZE NATURALI	9	8		
STORIA DELL'ARTE	11	3	2	1
SCIENZE MOTORIE	4	9	4	
RELIGIONE	2	9	6	

LEGENDA LIVELLI

Livello essenziale 1.

L'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

Livello soddisfacente 2.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

Livello buono 3.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti)

Livello eccellente 4.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

**IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE
DELLA III CLASSE**

Asse	Conoscenze	Abilità	Competenze
ASSE DEI LINGUAGGI	ITALIANO		
	Potenziamento del patrimonio lessicale	Produrre testi coerenti e coesi con registro linguistico adeguato ai vari contesti	Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle

	<p>Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti dell'<i>Inferno</i> e del <i>Purgatorio</i> dantesco Conoscenza dello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura italiana e degli autori più rappresentativi dalle Origini al Seicento Conoscenza delle poetiche degli autori più significativi del periodo letterario dalle Origini all'Ottocento Canti scelti della <i>Divina Commedia (Inferno)</i></p>	<p>Potenziare le abilità argomentative Rielaborare criticamente i contenuti appresi Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, sintesi, schemi, mappe concettuali)</p>	<p>varie situazioni comunicative Acquisire solide competenze di scrittura, secondo i modelli di scrittura previsti per l'esame di Stato Saper leggere e interpretare un testo cogliendone gli aspetti tematici, linguistici e retorico-stilistici Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e documenti vari, contestualizzandoli ed interpretandoli</p>
	LATINO		
	<p>Consolidamento delle strutture morfosintattiche già apprese Ampliamento del patrimonio lessicale Conoscenza dello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura latina dall'età delle origini sino all'età di Cesare per il Latino; Conoscenza dei generi letterari, delle tematiche e degli autori più significativi Conoscenza di passi d'autore, letti anche in traduzione italiana e/o con testo a fronte opportunamente contestualizzati. Lettura critica e attualizzazione di alcune opere letterarie (o di parti significative di esse in lingua originale), rilevandone elementi della tradizione e/o novità del messaggio</p>	<p>Saper decodificare un testo in italiano riconoscendo strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, rispettando registro, funzione e tipologia testuale Servirsi di dizionari in modo corretto e consapevole Saper collocare gli autori nel contesto storico-culturale in cui operano</p>	<p>Saper mettere in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata Saper operare confronti tra più testi dello stesso autore o di autori diversi Saper cogliere elementi innovativi e tradizionali ed istituire confronti e relazioni con testi letterari anche delle altre letterature studiate</p>
STORIA DELL'ARTE			

	<p>Conoscenza dei contenuti del programma per quanto attiene a correnti artistiche, autori, opere e conoscenza della terminologia specifica: Arte dalla Preistoria all'arte romana e paleocristiana</p>	<p>Saper collocare gli artisti e le opere presi in considerazione nel relativo contesto storico Saper illustrare e descrivere i caratteri salienti, i materiali e gli aspetti simbolici, del manufatto, al fine di collegare l'oggetto ad altri della medesima epoca e confrontarlo o distinguerlo da altre opere di età diversa Saper interpretare l'opera d'arte sapendo cogliere, sempre in maniera progressiva, gli aspetti relativi alle tecniche, all'iconografia, allo stile, alle tipologie e ai caratteri simbolici Saper riconoscere le modalità secondo le quali gli artisti utilizzano e modificano i vari</p>	<p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico Collegare la produzione artistica al contesto storicogeografico e culturale Riconoscere i valori simbolici di un'opera d'arte, le caratteristiche iconografiche e iconologiche specifiche</p>
--	---	---	--

		<p>codici espressivi, prestando attenzione alla fruizione e alla fortuna storica delle opere più significative Saper rielaborare autonomamente le conoscenze</p>	
LINGUA STRANIERA: INGLESE			
	<p>Aspetti comunicativi, sociolinguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori Strutture grammaticali avanzate della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti e non, inerenti la sfera personale, sociale, storicoletteraria o l'attualità Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testi, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti Aspetti socioculturali, storici e letterari del Paese di cui si studia la lingua Lessico e frascologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro</p>	<p>Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di livello intermedio e avanzato per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di carattere storico e letterario Saper utilizzare il dizionario monolingue e bilingue Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario</p>	<p>Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili per interagire in conversazioni in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione Acquisire solide competenze nella produzione scritta prevista per il nuovo esame di Stato Comprendere il senso globale e specifico di messaggi, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale, storico-letterario Produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio Leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, storico-letterario Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p>

Obiettivi minimi:

- Possedere le principali conoscenze e competenze linguistiche
- Conoscere le correnti letterarie e gli autori nelle linee essenziali
- Saper contestualizzare, interpretare l'autore e l'opera letteraria e comprenderne il messaggio • Saper rielaborare le conoscenze acquisite
- Possedere adeguate competenze di carattere linguistico-espositivo e di organizzazione e produzione delle diverse tipologie di scrittura
- Saper tradurre e analizzare testi in lingua, dando prova di cogliere il senso generale del brano proposto
- Comunicare e recepire informazioni utilizzando il linguaggio grafico
- Conoscere il lessico di base

Obiettivi per eccellenza

- Possedere un metodo di lavoro personalizzato efficace
- Conoscere in modo approfondito le correnti letterarie, gli autori, il contesto storico-culturale di riferimento degli autori e delle opere oggetto di studio
- Saper esprimere in modo corretto e coerente i contenuti della storia letteraria utilizzando il lessico specifico • Saper analizzare un testo letterario sul piano denotativo e connotativo
- Saper confrontare, interpretare e commentare testi in relazione ad epoche, movimenti, autori, generi e opere • Saper produrre testi articolati, corretti nella forma e coerenti con le tipologie testuali previste dall'esame di stato • Saper rielaborare in modo critico contenuti e conoscenze
- Possedere la capacità argomentativa
- Saper tradurre e analizzare brani attinti da varie fonti, letterarie e non, e ricodificarli in corretta lingua italiana

- Padroneggiare strumenti espressivi nella produzione grafica

Asse	Conoscenze	Abilità	Competenze
------	------------	---------	------------

ASSE MATEMATICO	Equazioni , disequazioni e sistemi di secondo grado e di grado superiore al secondo	Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni	Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo; risolvere sistemi di equazioni e disequazioni
	Equazioni e disequazioni fratte		
	Equazioni e disequazioni con valore assoluto	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare	Classificare i vari tipi di funzione e rappresentarle sul piano cartesiano
	Equazioni e disequazioni irrazionali		Riconoscere le proprietà fondamentali delle funzioni lineari e delle coniche
	Concetto di funzione: definizione, proprietà	Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento	Risolvere problemi geometrici che implicano l'utilizzo del metodo analitico
	Funzioni algebriche e trascendenti		
	Geometria analitica: piano cartesiano, retta, circonferenza, parabola, ellisse e iperbole		
	Le coniche		
	<u>FISICA</u>	<u>FISICA</u>	<u>FISICA</u>
	Grandezze fisiche, Sistema Internazionale di misura	Saper utilizzare strumenti di misura riconoscendo le loro caratteristiche.	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
	La teoria dei vettori		
	I moti e le forze	Saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato.	Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento
	I Principi della dinamica e la relatività galileiana	Saper risolvere problemi modello.	
Applicazioni dei Principi della dinamica	Saper individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave di ciascun argomento		
Lavoro ed energia			
Quantità di moto e momento angolare			
La gravitazione e le sue leggi			
La meccanica dei fluidi			
I gas: leggi e trasformazioni			
Termologia (cenni)			

Obiettivi minimi

Conoscenza basilare degli argomenti del programma svolto in relazione ai contenuti essenziali.
 Utilizzo corretto delle fondamentali tecniche di calcolo. Utilizzo consapevole in esercizi standard delle regole studiate.
 Capacità di risolvere semplici problemi. Capacità di esprimersi utilizzando un linguaggio specifico. Capacità di utilizzare i formalismi acquisiti. Essere in grado di implementare semplici programmi capaci di compiere elaborazioni di tipo matematico. Obiettivi per l'eccellenza
 Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo verso le molteplici fenomenologie esistenziali e verso la costruzione dei mondi simbolici. Arricchire le conoscenze dei contenuti di matematica e le competenze logico- astratte. Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale.
 Acquisire un sistema conoscitivo e relazionale all'interno del quale è possibile "leggere" ed interpretare il mondo reale ed immaginario, nella sua complessità, da diversi punti di vista, utilizzando nuovi strumenti, nuove tecnologie e modelli adeguati a poter trattare la complessità del fenomeno.
 Partecipazione con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina. Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico. Frequenza di percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole.

Asse	Conoscenze	Abilità	Competenze
ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO	Scienze Naturali Dalla struttura atomica ai modelli atomici	Scienze Naturali Possedere i contenuti fondamentali della biologia, della chimica, e delle Scienze della Terra padroneggiandone il linguaggio, le procedure e i metodi di indagine	Scienze Naturali Padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti
	Configurazione elettronica degli elementi	Possedere l'abitudine al ragionamento rigoroso e all'applicazione del metodo scientifico	-Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese -Riproporre coerentemente le conoscenze espresse con un linguaggio e una terminologia appropriati
	La classificazione degli elementi e la tavola periodica	Saper analizzare e utilizzare i modelli delle scienze	Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società
	I legami chimici	Saper ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali (dal microscopico al macroscopico) e viceversa	
	I composti inorganici: classificazione e nomenclatura	Scienze motorie e sportive Saper eseguire movimenti in grado di migliorare le proprie capacità motorie	Scienze motorie e sportive Essere di creare una progressione di esercizi che mirino a coinvolgere in specifici gruppi muscolari
	Energia e metabolismo cellulare Riproduzione cellulare Genetica classica	Saper utilizzare i vari strumenti tecnologici di supporto all'attività in ambiente naturale	
	Struttura funzione del DNA, sintesi proteica, codice genetico		
	Scienze motorie e sportive		
	Capacità motorie e metodi di allenamento:		

	- capacità condizionali e coordinative		-Interagire in gruppo nel riconoscimento dei
--	--	--	--

	<p>Attività in ambiente naturale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il cicloturismo, - arrampicata sportiva. <p>Salute e benessere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'educazione alimentare, - adolescenza e alimentazione. <p>Cittadinanza e Costituzione</p> <p>Attività motorie finalizzate. Sport di squadra e individuali</p>	<p>Sapere come alimentarsi quando si prepara una competizione</p> <p>Saper trasferire i valori culturali appresi in campo sportivo nella vita quotidiana</p>	<p>diritti fondamentali degli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale -Saper affrontare situazioni problematiche di varia natura, scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio
--	--	--	--

Obiettivi minimi

Scienze Naturali

Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato.

Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica

Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato

Scienze Motorie e Sportive

Raggiungere in modo parziale le abilità e le competenze individuate per la classe.

Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio. Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti

Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti.

Obiettivi DI ECCELLENZA

Scienze Naturali

Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari.

Essere capaci di trasferire conoscenze ed abilità in situazioni differenti.

Apprendere in modo consapevole i metodi ed i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo.

Avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.

Scienze Motorie e Sportive

Essere in grado di adottare comportamenti atti a prevenire infortuni nelle diverse attività per sé e per gli altri, acquisendo a prescindere informazioni relative all'intervento di primo soccorso. Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari

AssE	Conoscenze	Abilità	Competenze
------	------------	---------	------------

<p style="text-align: center;">ASSE STORICO- SOCIALE</p>	<p>STORIA</p> <p>Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri</p> <p>I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo;</p>	<p>Utilizzare metodi, concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Essere in grado di</p>	<p>Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, tale da condurre ricerche e approfondimenti personali e continuare in modo efficace i successivi studi, e potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati</p>
---	--	---	---

	<p>i poteri universali (Papato e Impero);</p> <p>Comuni e monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi; società ed economia nell'Europa basso medievale;</p> <p>La crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie;</p> <p>Le scoperte geografiche e le loro conseguenze; la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa; la costruzione degli stati</p> <p>FILOSOFIA</p> <p>I filosofi presocratici e la sofistica. Socrate, Platone e Aristotele. L'età Ellenistica- Romana e il neoplatonismo. Agostino d'Ippona e Tommaso d'Aquino.</p> <p>Umanesimo e Rinascimento, la rivoluzione scientifica e Galilei; il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento a Cartesio</p> <p>RELIGIONE</p> <p>Comprensione, confronto, valutazione dei diversi sistemi di significato e delle diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita. I temi fondamentali della storia della salvezza. Gesù Cristo, compimento della nuova alleanza.</p>	<p>leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura Occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea.</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p> <p>Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico; acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi; saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea; acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza</p>	<p>in essi raggiunti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. <p>Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;</p> <p>Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;</p>
--	--	--	---

	<p>La Chiesa: Il suo significato teologico, sociale, culturale e storico.</p> <p>SCIENZE UMANE</p> <p>ANTROPOLOGIA</p> <p>Le origini del concetto antropologico di cultura, il concetto di cultura nella società globale, le origini dell'atteggiamento antropologico nella cultura europea, Gli antropologi evolucionisti:</p> <p>Morgan, Tylor, Frazer, il particolarismo culturale di Boas, Malinowski, Levi Strauss</p> <p>Il neoevoluzionismo, il postmodernismo, i nonluoghi come spazi tipici della contemporaneità, l'analisi critica del razzismo, strategie di adattamento;</p> <p>SOCIOLOGIA</p> <p>La sociologia come scienza e la sua collocazione all'interno del sapere scientifico, I paradigmi teorici della ricerca sociologica, le coordinate storico-culturali per la nascita della sociologia, le analisi dei primi pensatori e la loro eredità per le riflessioni successive.</p> <p>Prima riflessione sociologica sulla realtà urbana negli anni dieci e venti del novecento: la scuola di Chicago, gli sviluppi della sociologia nel xx secolo: le diverse correnti di pensiero e i differenti modi di intendere in età.</p> <p>PEDAGOGIA</p> <p>Le trasformazioni dei bisogni e delle istituzioni formative nella società europea del basso medioevo; le caratteristiche e la</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p>	<p>Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti.</p> <p>Soluzioni.</p>
--	--	--	--

	<p>struttura dell'insegnamento universitario; il rapporto tra ragione e fede nella formazione intellettuale. Il superamento della tradizione pedagogica medievale, il rapporto tra educazione ed utopia politica, le trasformazioni formative nella società europea nel periodo della riforma protestante e nel periodo della Riforma Cattolica.</p> <p>PSICOLOGIA Il concetto di comportamento per la psicologia, i diversi indirizzi della psicologia. Significato e origini della psicologia dello sviluppo, conoscere le diverse fasi dello sviluppo prenatale, infantile e adolescenziale. Lo sviluppo dell'intelligenza e del linguaggio. La disabilità intellettiva, la classificazione del ritardo mentale e i suoi limiti. L'età adulta : teorie classiche e prospettive recenti; lo sviluppo emotivo, lo sviluppo sessuale.</p>	<p>Cogliere la specificità della psicologia come scienza e l'esigenza di verificabilità empirica che la caratterizza, saper cogliere le molteplici dimensioni dello sviluppo psichico e saper ricondurre a ciascuna di esse i corrispondenti processi ed eventi della vita individuale. Operare collegamenti e relazioni tra le teorie psicologiche e gli aspetti salienti dell'esperienza quotidiana</p>	
--	---	---	--

Obiettivi minimi

Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline- esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi)-individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti(livello minimo di analisi)conoscenza ed utilizzo della terminologia di base.

Obiettivi per l'eccellenza

Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare

Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia - uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Il Consiglio di classe si impegna a promuovere le seguenti "Competenze di Cittadinanza" (D.M. 27/8/2007), intese come competenze trasversali, comuni a tutte le discipline.

COMPETENZE	ABILITA'
Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi.
Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

EDUCAZIONE CIVICA		Classe III A S.U.
RIEPILOGO DISTRIBUZIONE		ORE
1.	COSTITUZIONE diritto, legalità e solidarietà	21
2.	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	6
3.	CITTADINANZA DIGITALE	6
Totale ORE		33
COORDINATORE ED. CIVICA Prof.ssa Mariagrazia Tripodi		

EDUCAZIONE CIVICA

1. COSTITUZIONE

(diritto, ed. alla legalità e solidarietà)

TEMATICHE	COMPETENZE (riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)	DISCIPLINE	Ore
<p>COSTITUZIONE - I DIRITTI E DOVERI DEL CITTADINO</p> <p>Le libertà, La famiglia, la salute, L'istruzione</p> <p>L'iniziativa economica, La proprietà.</p> <p>Il voto, I partiti politici</p> <p>Il dovere di difesa della Patria e di pagare i tributi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. - Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. 	<p>Italiano (1H) Filosofia(2H) Storia (2H)</p>	<p align="center">5</p>
<p>LEGALITA'</p> <p>La legalità, le mafie e la cultura mafiosa</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie 	<p>Filosofia (1h) Storia (1h)</p>	<p align="center">2</p>
<p>Solidarietà</p> <p>Rispetto della vita e comportamento solidale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. - Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. 	<p>Religione (2h)</p>	<p align="center">2</p>
<p>Modulo Interdisciplinare</p> <p>I diritti dell'uomo, riconoscimento e tutela nazionale e internazionale:</p> <p>I diritti umani nell'arte, nella letteratura, storia, filosofia, religione...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. - Partecipare al dibattito culturale. -Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. 	<p>Tutte</p>	<p align="center">12</p>

<p>Le violazioni dei diritti umani nel terzo millennio.</p> <p>Il rispetto e la valorizzazione delle differenze di qualunque origine: sesso razza, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni personali e sociali.</p> <p>Il dialogo interculturale e i diritti degli emigrati.</p>			
TOTALE ORE			21
<p>COLLABORAZIONI:</p> <p>Esperti: Magistratura, Questura, Arma dei carabinieri, polizia ferroviaria, polizia municipale, polizia stradale, Polizia postale, Guardia di Finanza, ASP, Università</p> <p>ATTIVITÀ: Convegni, Dibattiti, Visione di film e documentari, lettura critica dei quotidiani, progetti PTOF, Visite guidate e non</p> <p>STRATEGIE METODOLOGICHE: Didattica attiva e Laboratoriale, Cooperative Learning, Fipped Classroom, Problem Solving, Debate</p>			
Eventuali PROGETTI PTOF / COLLABORAZIONI con ENTI ESTERNI			
<p>VALUTAZIONE:</p> <p>L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione</p>			

EDUCAZIONE CIVICA

2. SVILUPPO SOSTENIBILE

(ambiente, territorio e patrimonio culturale)

TEMATICHE	COMPETENZE (riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)	DISCIPLINE	ore
L'AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE Il concetto di sviluppo sostenibile Gli impegni internazionali I 17 obiettivi	<ul style="list-style-type: none">- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese	STORIA DELL'ARTE (1) SCIENZE MOTORIE SPORTIVE(1) SCIENZE NATURALI (2) INGLESE (2)	6
TOTALE ORE			6
COLLABORAZIONI: Esperti Magistratura, Questura, Arma dei carabinieri, polizia ferroviaria, polizia municipale, polizia stradale, Polizia postale, Guardia di Finanza, ASP, Università ATTIVITÀ: Convegni, Dibattiti, Visione di film e documentari, lettura critica dei quotidiani, progetti PTOF, Visite guidate e non STRATEGIE METODOLOGICHE: Didattica attiva e Laboratoriale, Cooperative Learning, Fipped Classroom, Problem Solving, Debate			
Eventuali PROGETTI PTOF / COLLABORAZIONI con ENTI ESTERNI			
VALUTAZIONE: L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento			

dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione

EDUCAZIONE CIVICA

3. CITTADINANZA DIGITALE

TEMATICHE	COMPETENZE <i>riferite al PECUP (all C - linee guida 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ore
<ul style="list-style-type: none"> • Bullismo e cyberbullismo • Identità digitale e privacy • Il Copyright e l'informazione in rete • Affidabilità e credibilità delle fonti <p style="text-align: center;">- Dati, informazioni e contenuti digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria e degli altri 	<p style="text-align: center;">Inglese</p> <p style="text-align: center;">Latino</p>	<p>2</p> <p>4</p>
TOTALE ORE			6
<p>ATTIVITÀ/ STRATEGIE METODOLOGICHE</p> <p>Convegni-dibattiti, did, vision film e documentary, produzione, fruizione e scambio, lettura critica dei quotidiani, ricerca sul web partecipazione a giornate nazionali e internazionali, partecipazione a progetti e concorsi, visite guidate, visite virtuali, esperienze extrascolastiche</p> <p>Didattica attiva e laboratoriale, Cooperative learning, Flipped classroom, Problem Solving</p>			
<p>Eventuali PROGETTI PTOF/ COLLABORAZIONI/ENTI ESTERNI</p> <p>Esperti, Magistrati, Questura, Arma Dei Carabinieri, Polizia Ferroviaria, Polizia Municipale, Polizia Stradale, Polizia Postale, Guardia Di Finanza, Asp, Marc, Amministrazioni Locali, Università, Arpacal, Organizzazioni Del Terzo Settore</p>			
<p>VALUTAZIONE:</p> <p>L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione</p>			

MODULO INTERDISCIPLINARE di EDUCAZIONE CIVICA

Titolo: I diritti dell'uomo, riconoscimento e tutela nazionale

Discipline e Contenuti	Ore	Competenze/Obiettivi di apprendimento	Strategie Metodologiche
<p align="center">Italiano</p> <p>Dante e Primo Levi; nell'inferno del lagher i riferimenti danteschi nel romanzo di primo levi</p>	<p align="center">1</p>	<p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p>	<p align="center">Didattica attiva e laboratoriale</p> <p align="center">Cooperative Learning</p> <p align="center">Flipped Classroom</p> <p align="center">Problem solving</p> <p align="center">Debate.</p>
<p align="center">Latino</p> <p>I diritti civili nella lingua latina: civis romanus, barbarus, alienus</p>	<p align="center">1</p>	<p>Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio.</p> <p>Consolidare le competenze-chiave per l'inserimento attivo e consapevole nella società</p>	

Scienze motorie e sportive diritti umani e sport	1	<p>Conoscere i diritti umani in ambito sportivo</p> <p>Conoscere lo sport come mezzo d'integrazione dell'individuo all'interno della società</p>
Inglese	1	Conoscere l'origine e l'evoluzione dei diritti umani

Human rights: the magna carta		dalla magna carta ai giorni nostri.
Scienze Umane Il riconoscimento dei diritti umani in vari paesi del mondo	1	Conoscere gli aspetti essenziali della Burocrazia
Filosofia (L'uomo nell'Antica Grecia)	1	<p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.</p>
Storia Le libertà individuali e le Libertà collettive	1	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano.

<p style="text-align: center;">Religione</p> <p>La visione biblica della persona.</p> <p>I diritti fondamentale dell'uomo nel Magistero della Chiesa.</p> <p style="text-align: center;">La "Mulieris dignitatem" di Giovanni Paolo II.</p>	1	<p>Maturare e condividere l'esigenza di vivere in una società in cui non vige la legge del più forte.</p> <p>Essere consapevoli, alla luce della Costituzione, del valore della persona riconosciuto in quanto tale dalle leggi dello Stato.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra la singola persona, le formazioni sociali in cui è inserita e i poteri dello Stato, fra diritti motivati e doveri liberamente accettati.</p>
--	---	--

<p>Storia dell'Arte</p> <p>Le norme per la tutela dei beni culturali</p>	1	<p>-Conoscere la normativa di riferimento sulla tutela dei beni culturali;</p> <p>-Conoscere il significato del concetto di patrimonio culturale e saperne delineare l'evoluzione nel tempo;</p>
<p>Scienze Naturali</p> <p>"Il glossario della sostenibilità"</p>	1	<p>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese</p>

<p>Matematica</p> <p>La geometria analitica</p>	1	<p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento delle leggi matematiche.</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p>	<p>Didattica attiva e laboratoriale; Cooperative learning; Flipped classroom; Problem solving</p>
<p>Fisica</p> <p>I diritti dell'uomo, riconoscimento e tutela nazionale e internazionale</p>	1	<p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita anche attraverso l'approfondimento delle leggi fisiche. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali e formulare risposte personali argomentate</p>	<p>Didattica attiva e laboratoriale; Cooperative learning; Flipped classroom; Problem solving</p>
<p>TOTALE</p>	12		
<p>Valutazione</p>	<p>L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione</p>		

PERCORSO INTERDISCIPLINARE N.1

Titolo: Uomo e Ambiente

Prerequisiti:

Sapere esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori, testi e movimenti.

Sapere analizzare testi di varia tipologia

Saper operare confronti, stabilire relazioni e cercare informazioni

Verifiche: Colloquio orale

La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte. Si terrà conto dei seguenti indicatori: progressi rispetto ai livelli di partenza, impegno, attenzione, interesse e partecipazione al lavoro in classe.

TEMPI: 2^ Quadrimestre

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
--Riconoscere la relazione Dio-uomo - ambiente. -L'amore un tramite per arrivare a Dio"	<u>ITALIANO</u> Dante Vita Nova "La mirabile visione	Lettura e analisi di documenti. Discussione guidata. Circle Time.
Cogliere i nessi e le relazioni tra le parole Comprendere il rapporto fra uomo e ambiente, in dimensione sociale, fisica e diacronica	<u>LATINO</u> Catone, De Agri cultura, lettura di brani significativi	Lezione frontale, Cooperative learning
Far riflettere ed acquisire consapevolezza degli atteggiamenti positivi e negativi dell'uomo	<u>INGLESE</u> The hero and his supernatural powers	Cooperative learning debate

Conoscere il nesso inevitabile che intercorre tra Uomo e Ambiente.	<p align="center"><u>SCIENZE UMANE</u></p> <p align="center">Sistema Sociale</p> <p align="center">Mass Media</p>	<p>Didattica attiva e laboratoriale</p> <p>Cooperative Learning</p> <p>Flipped Classroom</p>
--	---	--

Conoscere la comunicazione mediale		<p>Problem solving</p> <p>Debate.</p>
------------------------------------	--	---------------------------------------

<p>-Comprendere l'importanza della presenza dei corsi d'acqua per lo sviluppo delle grandi civiltà del passato; -Riconoscere la funzione celebrativa e religiosa dell'arte delle popolazioni mesopotamiche; Saper riconoscere e descrivere le diverse tipologie architettoniche analizzate; -Imparare ad orientarsi nella lettura della rappresentazione della figura umana in pittura e scultura sapendola descrivere e analizzare; -Acquisire i termini di base del lessico della disciplina.</p>	<p align="center"><u>STORIA DELL'ARTE</u></p> <p align="center">I Sumeri, i Babilonesi, gli Assiri e gli Egizi</p>	<p>Lezioni frontali partecipate col sussidio di immagini, video, fonti e documenti</p>
---	--	--

<p>Comprendere come le attività umane stiano modificando i meccanismi dei principali processi naturali Riconoscere nella pressione antropica sugli ambienti naturali una nuova "forza" capace di incidere sui processi di trasformazione del sistema Terra Riconoscere i fattori e le conseguenze dell'inquinamento ambientale Individuare correlazioni ed effetti dello sfruttamento delle risorse naturali sull'equilibrio ambientale e su e lla salute umana dovuti all'esposizione a fattori di rischio ambientali.</p>	<p align="center"><u>SCIENZE</u></p> <p align="center"><u>"Antropocene": la pressione delle attività umane sull'ecosfera</u></p>	<p>Lezione frontale · Flipped classroom · Brainstorming: incentivare all'argomentazione, al dialogo e alla discussione · Uso di risorse digitali: testi, video, mappe concettuali, link · Approccio interdisciplinare alle conoscenze · Visione commentata film documentario "Antropocene: l'era dell'uomo" · Lavoro di gruppo sul progetto</p>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la relazione Diouomo-ambiente. - Rispettare l'ambiente. - Effettuare scelte responsabili a difesa della natura. 	<p align="center"><u>RELIGIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La "Laudato sii" di Papa Francesco. - Testimoni di speranza: Don Patricell e il suo impegno nella "Terra dei fuochi". 	<p>Letture e analisi di documenti. Discussione guidata.</p> <p align="center">Circle Time</p>
---	---	---

Comprendere l'importanza del fare sport all'aria aperta	<u>SCIENZE MOTORIE</u> <u>Attività in ambiente naturale: il trekking, l'arrampicata sportiva, il cicloturismo</u>	Lezione frontale, Lim
Conoscere i pericoli dell'inquinamento. Imparare a difendere l'ambiente	<u>FISICA</u> <u>Varie forme di inquinamento</u>	video, mappe concettuali, link · Approccio interdisciplinare alle conoscenze
Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica	<u>STORIA</u> <u>Il nuovo dialogo fra uomo e natura dopo il rinascimento</u>	Lezione frontale Lavori di gruppo Problem solving Cooperative learning Brainstorming Flipped classroom

(una tabella per ciascun percorso)

PCTO (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento)				
TUTOR PROF. Francesco Catona		TITOLO DEL PERCORSO: La Pedagogia nell'età evolutiva		
Tempi: (h da effettuare nel corrente anno) 35				
h.4 : Sicurezza sul lavoro (Piattaforma MIUR)				
h.31: presso Scuole dell'infanzia del territorio di Villa S. Giovanni				
Tempi: N° 90 ore previste per il triennio				
Modalità attuative: in presenza ✘ on-line ✘ blended ✘				
OBIETTIVI GENERALI	RISULTATI ATTESI	VERIFICA	VALUTAZIONE	CERTIFICAZIONE FINALE

<p>Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro.</p> <p>Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali</p> <p>Realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e la società civile</p> <p>Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio</p>	<p>CONOSCENZE Conoscere fatti, principi, teorie e pratiche relative al settore di lavoro assegnato.</p> <p>ABILITÀ Saper applicare conoscenze e utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi</p> <p>Saper utilizzare specifici strumenti operativi (strumenti, tecniche, metodi, tecnologie, anche digitali) per lo svolgimento di un compito</p> <p>Saper usare il pensiero logico, intuitivo e creativo</p> <p>Essere capace di lavorare in gruppo, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna, di razionalizzare il lavoro</p> <p>COMPETENZE Saper combinare autonomamente i diversi elementi delle conoscenze e delle abilità che possiede</p> <p>Essere in grado di diagnosticare, interpretare, elaborare, interfacciarsi, comunicare</p>	<p>IN AZIENDA: Scheda e relazione del tutor aziendale in termini di processo e di risultato.</p> <p>A SCUOLA: Scheda di valutazione del tutor scolastico</p> <p>Diario di bordo</p> <p>Relazione dello studente</p>	<p>La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell'anno scolastico, viene attuata dai docenti del consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere e finale svolte dal tutor aziendale sulla base degli strumenti predisposti.</p> <p>La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente, pertanto il consiglio valuterà la ricaduta sul piano degli apprendimenti disciplinari e del comportamento e attribuirà il relativo credito formativo.</p>	<p>Attestato di certificazione delle competenze</p>
---	---	---	---	---

Arricchimento dell'Offerta Formativa			
TITOLO del Progetto/Attività	CURRICOLARE	EXTRACURRICOLARE	DISCIPLINE INTERESSATE
Olimpiadi di italiano	SI		Italiano
Gare, Certamina, Concorsi	SI		Tutte
Campionati Sportivi Studenteschi	SI		Scienze Motorie Sportive
PON-POC		SI	
Laboratori disciplinari		SI	Italiano, Inglese, Storia dell'Arte, Scienze Motorie
Teatro in lingua Inglese	SI		Inglese
Olimpiadi di Filosofia	SI		Filosofia
Attività di debate	SI		Storia
Teatro: "Il sogno di Ipazia"	SI		Storia

VISITE GUIDATE
<p>Si prevede di effettuare visite guidate presso il Museo Nazionale della Magna Grecia e presso la Pinacoteca Civica di Reggio Calabria. Relativamente alle visite guidate ed alle escursioni di un giorno saranno effettuate qualora coerenti con il percorso didattico-formativo ed l'indirizzo di studi. Per quanto riguarda i viaggi di istruzione ci si atterrà a quanto stabilito dalla commissione viaggi dell'Istituto.</p>

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO ¹							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning		Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing		Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologicodidattico	X
Problem Solving/Posing		Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica per Progetti		Riviste scientifiche	X	Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite		Questionari	X		
Flipped Classroom				Project Work	X		

Strategie Metodologiche /Strumenti di Verifica e Valutazione

La metodologia d'insegnamento sarà coerente con gli obiettivi specificati e finalizzata alla soluzione dei problemi e alla crescita delle abilità prefissate, nonché rapportata al tipo di verifica che si intende somministrare. Si ritiene importante utilizzare una metodologia che si basi sulla forza motivazionale derivante dalla scoperta e dal problem solving.

il metodo di lavoro sarà essenzialmente comunicativo, basato sul dialogo interpersonale tra alunno e docente, al fine di rendere gli allievi partecipi del processo d'insegnamento-apprendimento e di farli pervenire ad un metodo di lavoro sempre più autonomo. All'inizio di ogni attività didattica sarà esplicitato l'obiettivo da raggiungere, affinché i discenti si impegnino con maggiore motivazione, sviluppino capacità di autovalutazione e si avviino ad una sempre più autonoma e consapevole metodologia di lavoro. In coerenza con gli obiettivi prefissati, saranno attuate

¹ Indicare con una X le Metodologie, strumenti, tipologie di verifica e modalità di recupero che il Consiglio di Classe intende adottare.

metodologie di tipo tradizionale (lezione frontale) e di tipo innovativo (lezione dialogata, lavoro di gruppo, discussioni e conversazioni guidate).

Si prediligerà il metodo induttivo e di ricerca, la presentazione di autori, testi, tematiche ed argomenti sarà fatta sempre in chiave problematica, perché il discente sia protagonista del proprio processo formativo. Pertanto, nella pratica metodologica, sarà frequente l'uso del problem solving, learning together, brain storming.

Lo svolgimento del programma procederà in maniera piana, in modo da consentire a tutti di prendere parte al dialogo educativo; mirerà ad evidenziare i contenuti essenziali della disciplina per garantire all'alunno il possesso delle strutture culturali di base, senza trascurare l'approfondimento di aspetti

DDI

La didattica in presenza sarà integrata con quella digitale (DDI), che concorre in maniera sinergica al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze personali e disciplinari degli allievi attraverso attività sincrone e asincrone. Sarà finalizzata prioritariamente per:

- Realizzare approfondimenti disciplinari e interdisciplinari
- Personalizzare i percorsi e il recupero degli apprendimenti
- Per promuovere il miglioramento dei livelli di apprendimento degli studenti

ATTIVITA' DI RECUPERO

Per gli alunni in difficoltà saranno attuati efficaci interventi di recupero per evitare situazioni di disagio di fronte all'insuccesso scolastico. Le attività di recupero potranno essere espletate in itinere o in orario pomeridiano.

Il recupero in itinere in orario curricolare, inteso come progetto di lunga durata, sarà programmato in maniera parallela alla sequenza di unità didattiche e si organizzerà all'interno dell'orario di lezione attraverso interventi finalizzati, ripetuti e con modalità flessibili. Sarà cura del docente indicare sul registro personale gli argomenti trattati e l'attività svolta.

Il recupero extra-curricolare sarà svolto in orario pomeridiano e sarà previsto per gli alunni più deboli con difficoltà di apprendimento e con gravi lacune nelle conoscenze di base.

Lo studio individuale assistito verrà suggerito quando le insufficienze derivano principalmente da disimpegno e qualora si ritenga che lo studente abbia la capacità di recuperare autonomamente le lacune accumulate. Il recupero individuale avverrà, comunque, con la guida dell'insegnante, che aiuterà l'alunno ad organizzare il proprio studio

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
Italiano	<i>Claudia Colifano</i>
Latino	<i>Caterina Arcidiceow</i>
Inglese	<i>Paola Spasolunghi</i>
Scienze Umane	<i>Antonella Mostro</i>
Fisica	<i>Luigi</i>
Matematica	<i>Giuseppe S.</i>
Storia	<i>Margherita Tuffi</i>
Filosofia	<i>Melanie Meen</i>
Scienze Naturali	<i>Paola Mostro</i>
Storia dell'Arte	<i>Ilia</i>
Scienze Motorie	<i>Francesca</i>
Religione	<i>Sante Delello</i>
Sostegno	<i>Maria Anna</i>
Sostegno	<i>Patrizia Patrone</i>

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	FIRMA
Angela Porcaro	<i>Angela Porcaro</i>
Iryna Kuritsa	<i>Iryna Kuritsa</i>

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA
Giovanna Calabrò	<i>Calabrò Giovanna</i>
Matilde Vecchi	<i>Vecchi Matilde Lucia</i>