



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGETTAZIONE DIDATTICA

LICEO

CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE II E LES

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

IL COORDINATORE

Professore Giuseppe Montenero

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Maristella Spezzano

Data presentazione: 30 Ottobre 2020

ELENCO DELLE DISCIPLINE E DEI RISPETTIVI DOCENTI	
DISCIPLINE	DOCENTI
Italiano	Valeria Versaci
Spagnolo	Giuseppe Montenero
Inglese	Borruto Daniela
Scienze Motorie	Catona Francesco
Scienze Naturali	Emilio Teresa
Religione	Acclavio Santa
Storia e Geografia	Claudia Califano
Sostegno	Pino Aricò
Scienze Umane	Malvasi Bianca
Diritto	Bazzano Maria
Matematica	Giuseppina Sergi
Sostegno	Maria Rosaria Zappia

ELENCO DEGLI ALUNNI	
1	Arcuri Antonella
2	Bellantoni Angela
3	Campanella Maria Teresa
4	Cimarosa Fortunata
5	Creaco Erika
6	D'Aspromonte Melissa
7	Di Blasi Maria
8	Fontana Lucia
9	Lazzarino Ilenya
10	Marcianò Pasquale
11	Morabito Giulia
12	Moutawakkil Rim
13	Nicolò Anna Chiara
14	Oprea Daria Maria
15	Pascone Domenico
16	Praticò Sofia
17	Scopelliti Martina
18	Spanò Serena
19	Vilardi Stefano Carmelo
20	Violi Aurora

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

la classe 2E LES e' composta da 20 alunni, di cui 17 ragazze e 3 ragazzi sono presenti 2 alunni diversamente abili, di cui una non frequentante. Il ragazzo frequentante è seguito dal docente di sostegno. Che in questa prima fase è coadiuvato da un'altra collega di sostegno per raggiungere tutte le ore. L'inserimento di due nuove allieve è avvenuto in maniera regolare. Da un punto di vista disciplinare gli alunni dimostrano volontà di formazione del gruppo classe, partecipano in modo interessato al dialogo educativo e la maggior parte ha un comportamento corretto e rispettoso delle regole della vita scolastica, anche adesso che siamo in Dad. (didattica a distanza). Cio' consente il regolare svolgimento delle attività didattiche. Dagli esiti dei risultati nelle singole discipline emerge che la classe e' eterogenea in quanto i livelli di apprendimento vanno dall'essenziale al buono. per quanto riguarda conoscenze, abilità e competenze, si può parlare di un livello generale base raggiunto in tutte le discipline. gli allievi dimostrano di essere autonomi e responsabili nella gestione delle ore di lezione delle discipline di indirizzo.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
	Principali strutture grammaticali della lingua italiana, della lingua inglese e della	Comprendere il messaggio in un testo scritto e orale. - scrivere brevi testi di interesse	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire
ASSE DEI LINGUAGGI	lingua spagnola. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Corretta pronuncia di un repertorio di frasi memorizzate di uso comune Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale Cultura e civiltà dei	personale, sociale o professionale Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale e scritto Riconoscere informazioni all'interno	l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Utilizzare l'inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

	<p>lingua</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo</p> <p>La struttura del testo narrativo</p> <p>Alcuni tipi di testo: la descrizione e l'esposizione</p> <p>Come si svolge un tema e un riassunto</p>	<p>di un breve testo di interesse personale, quotidiano e sociale</p> <p>Raccogliere informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. - produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative</p>	
ASSE MATEMATICO	<p><u>Matematica</u></p> <p>Gli insiemi numerici N, Z, Q e relative proprietà.</p> <p>Calcolo aritmetico e algebrico.</p> <p>Equazioni, disequazioni e sistemi di primo grado e di secondo grado.</p> <p>Geometria Euclidea</p>	<p><u>Matematica</u></p> <p>Saper operare negli insiemi N, Z, Q, individuare le proprietà .</p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico.</p> <p>Riconoscere le proprietà geometriche delle figure piane.</p>	<p><u>Matematica</u></p> <p>Operare correttamente negli insiemi N, Z, Q.</p> <p>Saper utilizzare correttamente le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico.</p> <p>Saper confrontare e analizzare figure geometriche piane.</p>
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	<p>Le grandezze e le unità di misura</p> <p>Principali tecniche di misurazione</p> <p>Concetti base delle scienze sperimentali</p>	<p>Saper usare in modo consapevole le unità di misura</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo</p>	<p>Saper distinguere i diversi fenomeni naturali</p> <p>Interpretare e descrivere un fenomeno naturale</p>
ASSE STORICO-SOCIALE	<p>Sequenza cronologica dei periodi fondamentali della storia alcuni</p> <p>Aspetti culturali caratterizzanti il proprio territorio</p> <p>Gli organi dello Stato e i principi della Costituzione italiana</p> <p>Saper collocare un evento nel periodo storico</p> <p>Riconoscere le principali funzioni degli organi dello stato</p> <p>flessibilità minima nell'adattare i contenuti appresi alla realtà' sociale</p>	<p>Sequenza cronologica dei periodi fondamentali della storia alcuni aspetti culturali caratterizzanti il proprio territorio</p> <p>Gli organi dello stato e i principi della Costituzione italiana</p> <p>Saper collocare un evento nel periodo storico</p> <p>Riconoscere le principali funzioni degli organi dello Stato</p> <p>Flessibilità minima nell'adattare i contenuti appresi alla realtà' sociale</p>	<p>Sequenza cronologica dei periodi fondamentali della storia</p> <p>Alcuni aspetti culturali caratterizzanti il proprio territorio</p> <p>Gli organi dello stato e i principi della Costituzione italiana</p> <p>Saper collocare un evento nel periodo storico</p> <p>Riconoscere le principali funzioni degli organi dello stato</p> <p>Flessibilità minima nell'adattare i contenuti appresi dalla realtà' sociale</p>

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
ITALIANO	8*	8	3	
SPAGNOLO	6*	9	4	
INGLESE	3*	10	6	
SCIENZE MOTORIE	5*	10	4	
SCIENZE NATURALI	8*	6	5	
RELIGIONE	6*	6	5	
STORIA E GEOGRAFIA	10*	6	3	
SCIENZE UMANE	6*	9	4	
DIRITTO	6*	9	4	
MATEMATICA	8*	8	3	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE

DELLA II CLASSE

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	ITALIANO		
	Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche Conoscenza delle strutture linguistiche italiane intese come naturale evoluzione dalla lingua latina Arricchimento del patrimonio lessicale Comunicazione e funzioni della lingua Conoscenza dei vari livelli dell'analisi testuale di un testo poetico Conoscenza e analisi delle diverse forme di rappresentazione teatrale, attraverso la lettura o la visione delle opere (in teatro o in riduzione video)	Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua Essere in grado di redigere testi argomentativi, articolo di giornale, saggio breve Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali) Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico	Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo narrativo, teatrale e poetico Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli fornendone una interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche

	<p>Conoscenza delle diverse tipologie testuali e individuazione delle norme che regolano il testo argomentativo</p> <p>Conoscenza de “I Promessi Sposi” tramite la lettura (il più ampia possibile), l’analisi e il commento del romanzo</p> <p>Conoscenza delle prime espressioni della letteratura italiana: la poesia religiosa, siciliana, toscana, pre-stilnovistica e stilnovistica</p>	<p>Sviluppare l’analisi di un testo narrativo, individuandone le caratteristiche principali.</p> <p>Sviluppare l’analisi di un testo poetico, riconoscendone gli elementi costitutivi e individuandone le strutture metrico-formali</p> <p>Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati</p>	
--	---	--	--

LINGUE STRANIERE

<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori</p> <p>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l’attualità</p> <p>Nell’ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi e semplici, caratteristiche delle diverse tipologie, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti</p> <p>Aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d’attualità e tecniche d’uso dei dizionari; varietà di registro</p>	<p>Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d’attualità</p> <p>Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d’attualità</p> <p>Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale e familiare</p> <p>Saper utilizzare il dizionario bilingue</p> <p>Saper descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all’ambito personale, sociale o all’attualità</p> <p>Saper riconoscere e produrre diverse tipologie di testi su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche</p> <p>Saper riconoscere e usare le principali strutture grammaticali della L2 in testi comunicativi nella forma scritta e orale</p>	<p>Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti con adeguata pronuncia e intonazione</p> <p>Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale</p> <p>Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale</p> <p>Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p>
--	--	--

OBIETTIVI MINIMI

Conoscere in modo essenziale i contenuti disciplinari
 Cogliere il senso generale di un breve testo scritto o orale
 Sapersi esprimere in modo chiaro
 Saper fare l'analisi di passi semplici di prosa o di poesia
 Saper produrre nelle linee essenziali vari tipi di testo
 Leggere ed interpretare testi letterari ad un accettabile livello di comprensione
 Produrre semplici testi scritti di varia tipologia
 Orientarsi nella traduzione di testi di media difficoltà

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

Possedere un metodo di studio razionale.
 Possedere un bagaglio lessicale il più possibile appropriato
 Saper interpretare e tradurre i testi compiendo un'adeguata operazione di transcodificazione.
 Produrre messaggi orali e scritti di tipo espositivo con chiarezza logica.

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE MATEMATICO	<u>Matematica</u>	<u>Matematica</u>	<u>Matematica</u>
	Equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado.	Utilizzare le tecniche e le procedure negli insiemi numerici nel calcolo letterale, nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni in contesti reali	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentando le anche sotto forma grafica
	Radicali.		
	Piano cartesiano e la retta.		Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni
	Equazioni parametriche.	Padroneggiare gli elementi della geometria euclidea del piano entro cui si definiscono i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni e assiomatizzazioni)	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
	Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo.		Comprendere e analizzare situazioni e argomenti
	Quadrilateri		Individuare diverse strategie per la risoluzione dei problemi
	Trapezi e parallelogrammi e loro proprietà		
	Circonferenza e cerchio.	Essere in grado di rappresentare e analizzare in diversi modi un insieme di dati, scegliendo le rappresentazioni più idonee e distinguendo tra caratteri qualitativi e quantitativi	Saper gestire dati saper leggere e costruire un grafico come strumento per la presentazione dei dati
	Luoghi geometrici.		
	Poligoni inscritti e circoscritti		
	I teoremi di Euclide e di Pitagora.		
	Teorema di Talete e relative conseguenze.		
Figure e triangoli simili.			
Elementi di excel: funzioni e grafici a torte.			

OBIETTIVI MINIMI

Conoscere le nozioni essenziali di geometria euclidea
 Saper enunciare i più importanti teoremi della geometria piana
 Conoscere i metodi di risoluzione di semplici equazioni e disequazioni di primo e secondo grado.
 Sapere analizzare gli aspetti significativi degli argomenti proposti e saper stabilire adeguate connessioni applicando procedure
 Saper cogliere i concetti fondamentali degli argomenti proposti e di riorganizzare i contenuti
 Risolvere semplici problemi geometrici nel piano per via sintetica
 Utilizzare le tecniche e le procedure nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni
 Capacità di leggere, interpretare e costruire tabelle e grafici.

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo e verso la costruzione dei mondi simbolici. Arricchire le conoscenze dei contenuti disciplinari e le competenze logico- astratte. Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla

realtà naturale ed artificiale.

Frequenza a percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole. Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico .

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO	<p>Scienze Naturali Le caratteristiche e le principali proprietà della materia e le sue trasformazioni Leggi fondamentali e cenni sui modelli atomici Sistema periodico degli elementi, legami chimici</p> <p>* Solo per L. Econom.- soc.. Composti e reazioni chimiche</p> <p>Acidi., basi e sali -misura del ph</p> <p>Le caratteristiche dei viventi. La cellula e le molecole della vita Struttura e funzioni della cellula La varietà dei viventi</p> <p>*solo per L. Econom.- soc. Riproduzione cellulare Biomolecole e metabolismo cellulare Teorie evolutive Gli ecosistemi Genetica Mendeliana Anatomia e fisiologia dei più importanti apparati Educazione alla salute</p> <p>Scienze motorie e sportive</p> <p>Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità: sistema endocrino apparato cardiocircolatorio apparato respiratorio</p> <p>Conoscere le forme di primo soccorso e come trattare i traumi più comuni</p>	<p>Scienze Naturali Esporre con linguaggio corretto i contenuti studiati</p> <p>Raccogliere, organizzare e rappresentare dati e individuare una possibile interpretazione in base a semplici mod</p> <p>Scrivere e bilanciare correttamente una reazione chimica</p> <p>Descrivere la struttura comune a tutte le cellule , distinguendo anche tra cellule procarioti ed eucarioti e la funzione dei diversi organuli</p> <p>Spiegare il significato della classificazione, indicando i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi</p> <p>Saper descrivere, attraverso immagini, Semplici strutture anatomiche</p> <p>Scienze motorie e sportive</p> <p>Utilizzare consapevolmente il proprio corpo in movimento nello spazio e nel tempo</p> <p>Riconoscere i più elementari traumi sportivi</p> <p>Sapersi muovere con una certa sicurezza su percorsi di</p>	<p>Scienze Naturali</p> <p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>Scienze motorie e sportive Essere in grado di collegare le funzioni dei vari organi e apparati all'attività fisica</p> <p>Rispettare le regole dell'ambiente che si attraversa</p>

	<p>Conoscere i comportamenti da adottare durante le attività di trekking</p> <p>Conoscere i principi generali delle scienze motorie. sport di squadra e individuali</p>	<p>montagna</p> <p>Saper eseguire i fondamentali individuali in situazioni di gioco</p>	<p>Saper leggere gli itinerari per ben orientarsi in montagna</p>
--	---	---	---

. OBIETTIVI MINIMI

Scienze Naturali

Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato.
 Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica
 Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato

Scienze Motorie e Sportive

Raggiungere in modo parziale le abilità e le competenze individuate per la classe.
 Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio.
 Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti
 Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti.

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

Scienze della Terra

Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari. Essere capaci di trasferire conoscenze ed abilità in situazioni differenti. Apprendere in modo consapevole i metodi ed i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo. Avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.

Scienze Motorie e Sportive

Acquisire ed utilizzare il linguaggio specifico relativo alla disciplina.
 Essere in grado di eseguire movimenti complessi in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i codici non verbali delle attività di arbitraggio

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE STORICO- SOCIALE	La figura di Gesù Cristo	Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
	La Chiesa		
	Lo sviluppo delle civiltà dall'età di Augusto al mondo medievale	Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
	Strutture ambientali ed ecologiche, fattori antropici del paesaggio	Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico Per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenza e rielaborazione dei contenuti minimi fondamentali degli argomenti svolti
 Conoscenza della teminologia specifica di base
 Capacità di collegamenti semplici e di organizzazione dei contenuti
 Collocazione del proprio sè in un sistema semplice di relazioni sociali
 Percezione corretta della scansione cronologica degli eventi storici e della collocazione nello spazio dei più importanti aspetti di geografia umana

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

Riconoscimento del passato come chiave di lettura del presente in un'ottica di relazione uomo- ambiente.

Approfondire lo studio della figura di Gesù attraverso la comparazione dei quattro vangeli.

Integrazione consapevole ed attiva in un contesto sociale stimolante e produttivo.

Riconoscimento del passato come chiave di lettura del presente in un'ottica di relazione uomo- ambiente.

Prendere consapevolezza dell'aspetto giuridico ed economico dei comportamenti .

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

PROGETTI

Spagnolo	Teatro in Lingua	Progetto Dad	
Inglese	Teatro in Lingua	Progetto Dad	

VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE

Per l'emergenza Covid 19, purtroppo, non sono previste uscite guidate né viaggi d'istruzione.

EDUCAZIONE CIVICA

L'Introduzione dell'Educazione Civica come disciplina a tutti gli effetti comporta una aggiunta nella nostra Programmazione disciplinare. La Classe 2E LES sarà dotata di un monte ore che rispecchia la tabella riportata e vedrà come Coordinatrice di Classe per la disciplina la Prof.ssa Maria Rachele Bazzano

NUCLEI	Classe IIE LES		
	TEMATICHE	ORE	DISCIPLINE
COSTITUZIONE	Storia della Costituzione Repubblicana Struttura e caratteri della Costituzione I PRINCIPI FONDAMENTALI: art 1 Repubblica- Democrazia art 2 - I diritti inviolabili e i doveri inderogabili art.3, L'Uguaglianza art. 4, il diritto-dovere al lavoro	4	diritto
	art 6: la tutela delle minoranze linguistiche	1	italiano
		1	spagnolo
	Art 7, 8 cost.: I rapporti tra lo Stato italiano e la chiesa cattolica. Le altre confessioni religiose	2	religione
<i>Diritto, ed. Alla legalità e solidarietà</i>	Art 10 cost: il principio internazionalista. L'asilo politico e l'estradizione Art 11 cost: Il ripudio della Guerra – I caschi blu dell'ONU. I conflitti in corso Art 12 cost – la bandiera italiana e l'inno nazionale I DIRITTI DEL CITTADINO NEI RAPPORTI CIVILI: le libertà NEI RAPPORTI ETICO SOCIALI: famiglia, salute, istruzione NEI RAPPORTI ECONOMICI: lavoro, iniziativa economica, proprietà NEI RAPPORTI POLITICI: il voto, i partiti politici I DOVERI: di difesa della Patria, di partecipare alla spesa pubblica, di fedeltà	6	diritto

	LEGALITA' La legalità, le mafie e la cultura mafiosa	2	diritto
	SOLIDARIETÀ E CITTADINANZA ATTIVA	2	religione
	EDUCAZIONE ALLA AFFETTIVITÀ	2	
SVILUPPO SOSTENIBILE: Ambiente, territorio e patrimonio culturale	AMBIENTE, SALUTE E BENESSERE Art 9 cost: Dalla tutela del paesaggio alla tutela dell'ambiente. Lo sviluppo ecosostenibile	2	geostoria
	SICUREZZA E PREVENZIONE: Il codice della strada	3	sc. naturali
		2	sc. motorie
CITTADINANZA DIGITALE	Forme di comunicazione digitale appropriate per ogni contesto Le dipendenze digitali (giochi, web, social...)	3	matematica ed inf.
	SICUREZZA ONLINE Bullismo e cyberbullismo	3	SU
		33	

STRATEGIE METODOLOGICHE

La **metodologia d'insegnamento** sarà coerente con gli obiettivi specificati e finalizzata alla soluzione dei problemi e alla crescita delle abilità prefissate, nonché rapportata al tipo di verifica che si intende somministrare. Poiché l'apprendimento si ottiene più efficacemente quando è significativo (quando cioè l'allievo lo ritiene importante per sé e quando si pone lo studente a confronto con problemi reali), si è ritenuto importante utilizzare una metodologia che si basi sulla forza motivazionale derivante dalla scoperta.

Il **metodo di lavoro** sarà essenzialmente comunicativo, basato sul dialogo interpersonale tra alunno e docente, al fine di rendere gli allievi partecipi del processo d'insegnamento-apprendimento e di farli pervenire ad un metodo di lavoro sempre più autonomo. All'inizio di ogni attività didattica sarà esplicitato l'obiettivo da raggiungere, affinché i discenti si impegnino con maggiore motivazione, sviluppino capacità di autovalutazione e si avviino ad una sempre più autonoma e consapevole metodologia di lavoro. In coerenza con gli obiettivi prefissati, saranno attuate metodologie, di tipo tradizionale (lezione frontale) e di tipo innovativo (lezione dialogata, lavoro di gruppo, discussione e conversazioni guidate).

Si prediligerà il **metodo induttivo e di ricerca**, le presentazioni di autori, testi, tematiche ed argomenti sarà fatta sempre in chiave problematica, perché il discente sia protagonista del proprio processo formativo. Pertanto, nella pratica metodologica, sarà frequente l'uso del problem solving, learning together, brain storming.

Lo svolgimento del programma procederà in maniera regolare, in modo da consentire a tutti di prendere parte al dialogo educativo; mirerà ad evidenziare i contenuti essenziali della disciplina per garantire all'alunno il possesso delle strutture culturali di base, senza trascurare l'approfondimento di aspetti particolari e significativi e per stimolare ed assecondare interessi ed attitudini.

OBIETTIVI R.A.V.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

L'attività didattica potrà usufruire degli strumenti messi a disposizione dalla scuola:

- Sussidi
- Libri della biblioteca
- Libri di Testo
- Lim
- Laboratorio multimediale

STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE**MODALITA' DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE**

L'attività didattica sarà sottoposta a sistematici momenti di verifica e di valutazione in linea con le metodologie e gli obiettivi prefissati. La **verifica** si effettuerà a conclusione di una unità di lavoro o in itinere o alla fine di trattazione dell'argomento, tenendo in considerazione i parametri di riferimento allegati alla programmazione per aree disciplinari.

La **valutazione**, quale momento importante della programmazione in quanto in stretto collegamento con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabilite, sarà: diagnostica per l'accertamento dei prerequisiti, formativa in itinere e finalizzata anche a mettere in atto interventi di adeguamento (recupero, cambiamento di metodologie, adeguamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti), sommativa funzionale alla classificazione degli alunni.

Verranno somministrate prove tradizionali (temi, esercizi di grammatica e sintassi, produzione di testi di vario tipo ecc...), prove semi-strutturate (questionari a risposta aperta, test a scelta multipla, brani da completare ecc...), prove strutturate (quesiti vero/falso, test a risposta multipla ecc...) e altre tipologie come simulazioni, test di ascolto di materiali in lingua straniera, esercizi a test motori).

Per quanto concerne le verifiche scritte (ove previste) saranno due nel trimestre e tre nel pentamestre, per le verifiche orali due nel trimestre e tre nel pentamestre (eventualmente integrate/sostituite da test scritti di varia tipologia)

Riguardo ai criteri di valutazione (con relativi descrittori) il Consiglio fa propria la griglia già adottata dal Collegio dei docenti. Per la correzione delle prove di verifica saranno adoperate le griglie approvate in riunione dipartimentale.

ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI

Partecipazione ai giochi studenteschi.

Partecipazione a tutte le iniziative culturali proposte dalla scuola o provenienti dal territorio: attività teatrale in lingua italiana e straniera ecc...

Concorsi nazionali, olimpiadi...

ATTIVITA' DI RECUPERO

FASE	DURATA	DISCIPLINA/E	CONTENUTI	ATTIVITÀ
FINE I QUADRIMESTR E	COME DA PTOF	SARANNO INDICATE LE DISCIPLINE IN CUI VERRANNO RILEVATE CARENZE CHE NECESSITANO DI UN INTERVENTO DIDATTICO	SEGNALATI DAL DOCENTE DELLA/E DISCIPLINA/E E SU APPOSITA SCHEMA	LEZIONE PARTECIPATA E/O DIDATTICA LABORATORIALE (IN CASO DI LAVORO AUTONOMO DELLO STUDENTE IL DOCENTE PROPORRÀ DELLE LINEE GUIDA
FINE II QUADRIMESTR E	COME DA PTOF			

IL CONSIGLIO DI CLASSE	
DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
ITALIANO	VALERIA VERSACI
STORIA E GEOGRAFIA	CLAUDIA CALIFANO
SOSTEGNO	PINO ARICO'
RELIGIONE	SANTINA ACCLAVIO
MATEMATICA	GIUSEPPINA SERGI
SCIENZE MOTORIE	FRANCESCO CATONA
INGLESE	ROBERTA BORRUTO
SCIENZE NATURALI	TERESA EMILIO
DIRITTO	MARIA RACHELE BAZZANO
SPAGNOLO	GIUSEPPE MONTENERO
SCIENZE UMANE	BIANCA MALVASI

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	FIRMA
REITANO ANTONELLA	

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA
AURORA VIOLI	
GIULIA MORABITO	

Il Coordinatore

Professore Giuseppe Montenero