



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)  
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012  
TEL. 0965/795349 - e-mail [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it)- [www.nostrorepaci.gov.it](http://www.nostrorepaci.gov.it)

### **PROGETTAZIONE DIDATTICA**

**LICEO CLASSICO**

**CONSIGLIO DI CLASSE**

**CLASSE II SEZ. C**

**Anno Scolastico 2020/2021**

**IL COORDINATORE**

**Prof. Maurizio Marino**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Prof.ssa Maristella Spezzano**

Data presentazione: 30/10/2020

| <b>COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b> |                     |
|---|---------------------|
| <b>DISCIPLINE</b>                           | <b>DOCENTI</b>      |
| <b>ITALIANO</b>                             | MARINO MAURIZIO     |
| <b>LATINO</b>                               | SCOPELLITI ELENA    |
| <b>GRECO</b>                                | GALLETTA GIUSEPPINA |
| <b>STORIA E GEOGRAFIA</b>                   | GALLETTA GIUSEPPINA |
| <b>INGLESE</b>                              | PRATTICO' CATERINA  |
| <b>MATEMATICA</b>                           | SALVUCCI GEMMA      |
| <b>SCIENZE NATURALI</b>                     | EMILIO TERESA       |
| <b>SCIENZE MOTORIE</b>                      | LOFARO GIOVANNA     |
| <b>RELIGIONE</b>                            | ACCLAVIO SANTA      |

| <b>ELENCO DEGLI ALUNNI</b> |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| <b>1</b>                   | BAMBARA ANTONELLA            |
| <b>2</b>                   | CALABRO' GIULIA              |
| <b>3</b>                   | CARLO CLAUDIA                |
| <b>4</b>                   | CARPINELLI SIMONE            |
| <b>5</b>                   | CHINDEMI GULIA               |
| <b>6</b>                   | CICCONE FRANCESCO            |
| <b>7</b>                   | COSENTINO CHIARA             |
| <b>8</b>                   | GIORDANO EMANUELLE BENEDETTA |
| <b>9</b>                   | IMBESI MARTINA               |
| <b>10</b>                  | MIGLIORINO ROCCO MATTIA      |
| <b>11</b>                  | MINUTOLO CARMEN              |
| <b>12</b>                  | PANVINO ALESSIA              |
| <b>13</b>                  | RIZZUTO LAURA                |
| <b>14</b>                  | VIZZARI SARA MARIA           |

## PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

Sin dai primi giorni di quest'anno scolastico, partito in ritardo e con le dovute cautele per il permanere di una condizione di disagio e di stress a causa del protrarsi della pandemia da covid-19, la classe ha manifestato complessivamente un comportamento propenso sia al rispetto delle regole che a una partecipazione costruttiva. Tali fattori hanno agevolate le dinamiche sociali e relazionali, concorrendo a creare i presupposti per la costruzione di un ambiente di studio sereno e motivante. I livelli in ingresso possono essere così riassunti: un primo gruppo, composto da discreto numero di allievi, si attesta su un livello buono, con vette di eccellenza in alcune materie; un secondo gruppo, composto da un numero consistente, si attesta nella fascia di livello soddisfacente; un terzo gruppo, composto da alcuni alunni, si attesta su un livello essenziale.

### LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

| DISCIPLINE       | LIVELLO ESSENZIALE | LIVELLO SODDISFACENTE | LIVELLO BUONO | LIVELLO ECCELLENTE |
|------------------|--------------------|-----------------------|---------------|--------------------|
|                  | N. Alunni          | N. Alunni             | N. Alunni     | N. Alunni          |
| ITALIANO         | -                  | 3                     | 8             | 3                  |
| LATINO           | 2                  | 7                     | 5             | -                  |
| GRECO            | 4                  | 3                     | 5             | 2                  |
| GEOSTORIA        | -                  | 3                     | 8             | 3                  |
| MATEMATICA       | 4                  | 4                     | 4             | 2                  |
| INGLESE          | 4                  | 5                     | 4             | 1                  |
| SCIENZE NATURALI | 3                  | 8                     | 3             | -                  |
| SCIENZE MOTORIE  | 7                  | 7                     | -             | -                  |
| RELIGIONE        | -                  | 3                     | 11            | -                  |

### LEGENDA LIVELLI

#### **LIVELLO ESSENZIALE 1.**

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### **LIVELLO SODDISFACENTE 2.**

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### **LIVELLO BUONO 3.**

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

#### **LIVELLO ECCELLENTE 4.**

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

**IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE**
**DELLA II CLASSE**

| ASSE   | CONOSCENZE   | ABILITÀ   | COMPETENZE   |
|--|--|---|--|
| <b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>  | <b>ITALIANO</b>  |   |  |
|  | <p>Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche</p> <p>Conoscenza delle strutture linguistiche italiane intese come naturale evoluzione dalla lingua latina</p> <p>Arricchimento del patrimonio lessicale</p> <p>Comunicazione e funzioni della lingua</p> <p>Conoscenza dei vari livelli dell'analisi testuale di un testo poetico</p> <p>Conoscenza e analisi delle diverse forme di rappresentazione teatrale, attraverso la lettura o la visione delle opere (in teatro o in riduzione video)</p> <p>Conoscenza delle diverse tipologie testuali e individuazione delle norme che regolano il testo argomentativo</p> <p>Conoscenza de "I Promessi Sposi" tramite la lettura (il più ampia possibile), l'analisi e il commento del romanzo</p> <p>Conoscenza delle prime espressioni della letteratura italiana: la poesia religiosa, siciliana, toscana, pre-stilnovistica e stilnovistica</p> | <p>Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura</p> <p>Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua</p> <p>Essere in grado di redigere testi argomentativi, articolo di giornale, saggio breve</p> <p>Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p> <p>Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico</p> <p>Sviluppare l'analisi di un testo narrativo, individuandone le caratteristiche principali.</p> <p>Sviluppare l'analisi di un testo poetico, riconoscendone gli elementi costitutivi e individuandone le strutture metrico-formali</p> <p>Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati</p> | <p>Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali</p> <p>Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia</p> <p>Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo narrativo, teatrale e poetico</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli fornendone una interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche</p> |
|  | <b>LATINO E GRECO</b>  |   |  |
|  | <p>Conoscere i vari fenomeni fonetici</p> <p>Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche della lingua latina e/o greca</p> <p>Acquisire il lessico fondamentale</p> <p>Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua latina e/o greca</p> <p>Conoscere la civiltà classica, anche attraverso la lettura di passi di autori latini e/o greci</p>  | <p>Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti</p> <p>Saper usare in modo significativo il vocabolario</p> <p>Saper ricodificare il testo latino e/o greco in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata</p> <p>Saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra le lingue classiche e l'italiano</p>   | <p>Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</p> <p>Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità</p> <p>Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</p> <p>Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate</p> <p>Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale</p>   |
| <b>LINGUE STRANIERE</b>  |  |   |  |
| <p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e</p> | <p>Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p>   | <p>Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti</p>   |  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>agli interlocutori</p> <p>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi e semplici, caratteristiche delle diverse tipologie, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti</p> <p>Aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro</p> | <p>Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale e familiare</p> <p>Saper utilizzare il dizionario bilingue</p> <p>Saper descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità</p> <p>Saper riconoscere e produrre diverse tipologie di testi su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche</p> <p>Saper riconoscere e usare le principali strutture grammaticali della L2 in testi comunicativi nella forma scritta e orale</p> | <p>con adeguata pronuncia e intonazione</p> <p>Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale</p> <p>Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale</p> <p>Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p> |
|--|--|---|---|

#### **OBIETTIVI MINIMI**

Conoscere in modo essenziale i contenuti disciplinari  
Cogliere il senso generale di un breve testo scritto o orale  
Sapersi esprimere in modo chiaro  
Saper fare l'analisi di passi semplici di prosa o di poesia  
Saper produrre nelle linee essenziali vari tipi di testo  
Leggere ed interpretare testi letterari ad un accettabile livello di comprensione  
Produrre semplici testi scritti di varia tipologia  
Orientarsi nella traduzione di testi di media difficoltà  
Utilizzare il disegno per rappresentare e comprendere lo spazio

#### **OBIETTIVI DI ECCELLENZA**

Possedere un metodo di studio razionale.  
Possedere un bagaglio lessicale il più possibile appropriato  
Saper interpretare e tradurre i testi compiendo un'adeguata operazione di transcodificazione.  
Produrre messaggi orali e scritti di tipo espositivo con chiarezza logica.

| <b>ASSE</b>            | <b>CONOSCENZE</b>   | <b>ABILITÀ</b>   | <b>COMPETENZE</b>   |
|------------------------|---|--|---|
| <b>ASSE MATEMATICO</b> | <p><b>Matematica</b></p> <p>Equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado.</p> <p>Radicali.</p> <p>Piano cartesiano e la retta.</p> <p>Equazioni parametriche.</p> <p>Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo.</p> <p>Quadrilateri</p> <p>Trapezi e parallelogrammi e</p> | <p><b>Matematica</b></p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure negli insiemi numerici nel calcolo letterale, nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni in contesti reali</p> <p>Padroneggiare gli elementi della geometria euclidea del piano entro cui si definiscono i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni e assiomatizzazioni)</p> | <p><b>Matematica</b></p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentando le anche sotto forma grafica</p> <p>Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> <p>Comprendere e analizzare situazioni e argomenti</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| loro proprietà<br>Circonferenza e cerchio.<br>Luoghi geometrici.<br>Poligoni inscritti e circoscritti<br>I teoremi di Euclide e di Pitagora.<br>Teorema di Talete e relative conseguenze.<br>Figure e triangoli simili.<br>Elementi di excel: funzioni e grafici a torte. | Essere in grado di rappresentare e analizzare in diversi modi un insieme di dati, scegliendo le rappresentazioni più idonee e distinguendo tra caratteri qualitativi e quantitativi | Individuare diverse strategie per la risoluzione dei problemi<br><br>Saper gestire dati saper leggere e costruire un grafico come strumento per la presentazione dei dati |
|---|---|---|

### OBIETTIVI MINIMI

Conoscere le nozioni essenziali di geometria euclidea  
 Saper enunciare i più importanti teoremi della geometria piana  
 Conoscere i metodi di risoluzione di semplici equazioni e disequazioni di primo e secondo grado.  
 Saper analizzare gli aspetti significativi degli argomenti proposti e saper stabilire adeguate connessioni applicando procedure  
 Saper cogliere i concetti fondamentali degli argomenti proposti e di riorganizzare i contenuti  
 Risolvere semplici problemi geometrici nel piano per via sintetica  
 Utilizzare le tecniche e le procedure nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni  
 Capacità di leggere, interpretare e costruire tabelle e grafici.  
 Operare nel campo della finanza aziendale risolvendo semplici problemi finanziari.

### OBIETTIVI DI ECCELLENZA

Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo e verso la costruzione dei mondi simbolici.  
 Arricchire le conoscenze dei contenuti disciplinari e le competenze logico- astratte. Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale.  
 Frequenza a percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole. Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico .

| ASSE                                | CONOSCENZE  | ABILITÀ   | COMPETENZE  |
|-------------------------------------|---|---|---|
| <b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b> | <b>Scienze Naturali</b><br>Le caratteristiche e le principali proprietà della materia e le sue trasformazioni<br>Leggi fondamentali e cenni sui modelli atomici<br>Sistema periodico degli elementi, legami chimici<br><br>Le caratteristiche dei viventi.<br>La cellula e le molecole della vita<br>Struttura e funzioni della cellula<br>La varietà dei viventi | Scienze Naturali<br>Esporre con linguaggio corretto i contenuti studiati<br><br>Raccogliere, organizzare e rappresentare dati e individuare una possibile interpretazione in base a semplici modelli<br><br>Applicare le leggi e le proprietà studiate nella risoluzione di problemi e saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato<br><br>Scrivere e bilanciare correttamente una reazione chimica | <b>Scienze Naturali</b><br><br>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità<br><br>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza<br><br>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p><b>Scienze motorie e sportive</b></p> <p>Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità:<br/>sistema endocrino<br/>apparato cardiocircolatorio<br/>apparato respiratorio</p> <p>Conoscere le forme di primo soccorso e come trattare i traumi più comuni</p> <p>Conoscere i comportamenti da adottare durante le attività di trekking</p> <p>Conoscere i principi generali delle scienze motorie. sport di squadra e individuali</p> | <p>Descrivere la struttura comune a tutte le cellule , distinguendo anche tra cellule procarioti ed eucarioti e la funzione dei diversi organuli</p> <p>Spiegare il significato della classificazione, indicando i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi</p> <p>Saper descrivere, attraverso immagini, Semplici strutture anatomiche</p> <p>Saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato</p> <p>Scienze motorie e sportive</p> <p>Utilizzare consapevolmente il proprio corpo in movimento nello spazio e nel tempo</p> <p>Riconoscere i più elementari traumi sportivi</p> <p>Sapersi muovere con una certa sicurezza su percorsi di montagna</p> <p>Saper eseguire i fondamentali individuali in situazioni di gioco<br/>E' in grado di suggerire mezzi, tecniche e strumenti idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva.<br/>- ha acquisito i principi fondamentali della fisiologia dell'esercizio fisico e sportivo.<br/>- e' in grado di prevenire danni fisici derivanti dalla pratica agonistica nei diversi ambiti di competizione.<br/>- ha acquisito la padronanza motoria e le abilità specifica delle discipline sportive praticate.<br/>- E' in grado di svolgere compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazione di tornei , gare e competizioni scolastiche.</p> | <p>in cui vengono applicate</p> <p><b>Scienze motorie e sportive</b><br/>Essere in grado di collegare le funzioni dei vari organi e apparati all'attività fisica</p> <p>Rispettare le regole dell'ambiente che si attraversa</p> <p>Saper leggere gli itinerari per ben orientarsi in montagna</p> <p>Essere in grado di assumere comportamenti responsabili durante la pratica e lo svolgimento di attività sportive</p> |
|--|---|---|---|

**. OBIETTIVI MINIMI****Scienze Naturali**

Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato.

Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica

Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato

**Scienze Motorie e Sportive**

Raggiungere in modo parziale le abilità e le competenze individuate per la classe.

Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio.

Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti

Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti.

**OBIETTIVI DI ECCELLENZA****Scienze della Terra**

Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari. Essere capaci di trasferire conoscenze ed abilità in situazioni differenti. Apprendere in modo consapevole i metodi ed i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo. Avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.

**Scienze Motorie e Sportive**

Acquisire ed utilizzare il linguaggio specifico relativo alla disciplina.

Essere in grado di eseguire movimenti complessi in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i codici non verbali delle attività di arbitraggio

| ASSE                                 | CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE  |
|--------------------------------------|---|--|---|
| <b>ASSE<br/>STORICO-<br/>SOCIALE</b> | La figura di Gesù Cristo  | Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali |
|                                      | La Chiesa   | Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico- geografiche  | Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente                  |
|                                      | Lo sviluppo delle civiltà dall'età di Augusto al mondo medievale    | Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali  | Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico   |
|                                      | Strutture ambientali ed ecologiche, fattori antropici del paesaggio |  | Per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio  |

**OBIETTIVI MINIMI**

Conoscenza e rielaborazione dei contenuti minimi fondamentali degli argomenti svolti

Conoscenza della terminologia specifica di base

Capacità di collegamenti semplici e di organizzazione dei contenuti

Collocazione del proprio sé in un sistema semplice di relazioni sociali

Percezione corretta della scansione cronologica degli eventi storici e della collocazione nello spazio dei più importanti aspetti di geografia umana

**OBIETTIVI DI ECCELLENZA**

Riconoscimento del passato come chiave di lettura del presente in un'ottica di relazione uomo- ambiente.

Approfondire lo studio della figura di Gesù attraverso la comparazione dei quattro vangeli.

Integrazione consapevole ed attiva in un contesto sociale stimolante e produttivo.

Riconoscimento del passato come chiave di lettura del presente in un'ottica di relazione uomo- ambiente.

Prendere consapevolezza dell'aspetto giuridico ed economico dei comportamenti .

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

**COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

| <b>COMPETENZE</b>                               | <b>ABILITA'</b>  |
|---|--|
| <b>Imparare ad imparare</b>                     | Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.  |
| <b>Progettare</b>                               | Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.  |
| <b>Comunicare</b>                               | Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi. |
| <b>Collaborare e partecipare</b>                | Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.  |
| <b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>    | Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.   |
| <b>Risolvere problemi</b>                       | Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.   |
| <b>Individuare collegamenti e relazioni</b>     | Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.  |
| <b>Acquisire ed interpretare l'informazione</b> | Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.   |

| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b>  |  | Classe 2 C |
|---|--|------------|
| <b>RIEPILOGO DISTRIBUZIONE</b>  |  | <b>ORE</b> |
| <b>1. COSTITUZIONE</b> diritto, legalità e solidarietà  |  | <b>20</b>  |
| <b>2. SVILUPPO SOSTENIBILE</b> , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio |  | <b>8</b>   |
| <b>3. CITTADINANZA DIGITALE</b>   |  | <b>5</b>   |
| <b>Totale ORE</b>   |  | <b>33</b>  |
| <b>COORDINATORE ED. CIVICA Prof.ssa Giuseppina Galletta</b>   |  |            |

## EDUCAZIONE CIVICA

### 1. COSTITUZIONE (diritto, legalità e solidarietà)

| TEMATICHE  | COMPETENZE<br><i>referite al PECUP (all C - linee guida 23/06/2020)</i>   | DISCIPLINE                     | ore       |
|--|---|--------------------------------|-----------|
| LA COSTITUZIONE<br>La Costituzione italiana<br>Storia, struttura e caratteri della Costituzione repubblicana   | Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana   | <b>GEOSTORIA</b>               | <b>2</b>  |
| I diritti e i doveri del cittadino secondo la Costituzione<br>Organi dello Stato e loro funzioni principali<br>Cittadinanza antica e moderna<br>Magistrature antiche e moderne<br>Elezioni antiche e moderne | Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico   | <b>GEOSTORIA</b>               | <b>3</b>  |
| Art.6 - la tutela delle minoranze linguistiche (La lingua greca)   | Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale | <b>LINGUA E CULTURA GRECA</b>  | <b>3</b>  |
| LE PROBLEMATICHE CONNESSE AL MONDO DEL LAVORO<br>Le schiavitù nell'antichità, le nuove schiavitù.  | Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali   | <b>LINGUA E CULTURA LATINA</b> | <b>4</b>  |
| Art. 7 e 8 - I rapporti tra lo Stato italiano e la chiesa cattolica. Le altre confessioni religiose  | Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano  | <b>RELIGIONE</b>               | <b>1</b>  |
| Art. 12 - la bandiera italiana e l'inno nazionale  | Riconoscere il valore della tutela delle diverse forme di libertà individuale nella vita di ogni uomo   | <b>ITALIANO</b>                | <b>2</b>  |
| Art. 12 - la bandiera italiana e l'inno nazionale  | Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate  | <b>ITALIANO</b>                | <b>3</b>  |
| SOLIDARIETÀ<br>Rispetto della vita e comportamento solidale  | Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona, famiglia, società, Stato  | <b>RELIGIONE</b>               | <b>2</b>  |
| <b>TOTALE ORE</b>  |   |                                | <b>20</b> |

|   |
|---|
| <p><b>ATTIVITÀ</b> Convegni-dibattiti; DDI; Vision film e documentary; Produzione, fruizione e scambio; Lettura critica dei quotidiani; Ricerca sul WEB; Partecipazione a Giornate nazionali e internazionali; Partecipazione a progetti e concorsi; Progetti PTOF; Visite guidate; Visite virtuali; Esperienze extrascolastiche</p>  |
| <p><b>STRATEGIE METODOLOGICHE</b> Didattica attiva e laboratoriale; Cooperative learning; Flipped classroom; Problem solving.</p>   |
| <p><b>COLLABORAZIONI/ENTI ESTERNI :</b> Esperti; Magistrati; Questura; Arma dei Carabinieri; Polizia di Stato; Polizia municipale; Guardia di finanza; Asp; MARC; Amministrazioni locali; Università; Arpacal; Organizzazioni del terzo settore</p>   |
| <p><b>VALUTAZIONE:</b></p> <p>L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica. I docenti della classe si avvarranno di strumenti condivisi.</p> |

## EDUCAZIONE CIVICA

### 2. SVILUPPO SOSTENIBILE (educazione ambientale, conoscenza del patrimonio e del territorio)

| TEMATICHE  | COMPETENZE<br><i>riferite al PECUP (all C - linee guida 23/06/2020)</i>   | DISCIPLINE              | ore      |
|--|---|-------------------------|----------|
| <b>AMBIENTE, SALUTE E BENESSERE</b><br>Art. 9 - Dalla tutela del paesaggio alla tutela dell'ambiente.<br>Lo sviluppo ecosostenibile  | Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali<br>Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese;<br>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile | <b>GEOSTORIA</b>        | <b>2</b> |
| <b>AMBIENTE, SALUTE E BENESSERE</b><br>Art. 9 - Dalla tutela del paesaggio alla tutela dell'ambiente.<br>Lo sviluppo ecosostenibile  | Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità<br>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate  | <b>SCIENZE NATURALI</b> | <b>3</b> |
| <b>SICUREZZA E PREVENZIONE</b><br>Il codice della strada   | Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile;<br>Partecipare al dibattito culturale  | <b>SCIENZE MOTORIE</b>  | <b>3</b> |
| <b>TOTALE ORE</b>  |   |                         | <b>8</b> |
| <b>ATTIVITÀ</b> Convegni-dibattiti; DDI; Vision film e documentary; Produzione, fruizione e scambio; Lettura critica dei quotidiani; Ricerca sul WEB; Partecipazione a Giornate nazionali e internazionali; Partecipazione a progetti e concorsi; Progetti PTOF; Visite guidate; Visite virtuali; Esperienze extrascolastiche  |   |                         |          |
| <b>STRATEGIE METODOLOGICHE</b> Didattica attiva e laboratoriale; Cooperative learning; Flipped classroom; Problem solving.   |   |                         |          |
| <b>COLLABORAZIONI/ENTI ESTERNI</b> Esperti; Magistrati; Questura; Arma dei Carabinieri; Polizia di Stato; Polizia municipale; Guardia di finanza; Asp; MARC; Amministrazioni locali; Università; Arpacal; Organizzazioni del terzo settore   |   |                         |          |
| <b>VALUTAZIONE:</b><br>L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica. I docenti della classe si avvarranno di strumenti condivisi. |   |                         |          |

## EDUCAZIONE CIVICA

### 3. CITTADINANZA DIGITALE

| <b>TEMATICHE</b>   | <b>COMPETENZE</b><br><i>referite al PECUP (all C - linee guida 23/06/2020)</i>   | <b>DISCIPLINE</b> | <b>ore</b> |
|--|--|-------------------|------------|
| Forme di comunicazione digitale appropriate per ogni contesto  | Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica<br>Partecipare al dibattito culturale  | <b>MATEMATICA</b> | <b>2</b>   |
| <b>LA SICUREZZA ONLINE</b><br>Bullismo e cyberbullismo<br>Le dipendenze digitali (giochi, web, social...)  | Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;<br>Partecipare al dibattito culturale | <b>INGLESE</b>    | <b>3</b>   |
| <b>TOTALE ORE</b>  |  |                   | <b>5</b>   |
| <b>ATTIVITÀ</b> Convegni-dibattiti; DDI; Vision film e documentary; Produzione, fruizione e scambio; Lettura critica dei quotidiani; Ricerca sul WEB; Partecipazione a Giornate nazionali e internazionali; Partecipazione a progetti e concorsi; Progetti PTOF; Visite guidate; Visite virtuali; Esperienze extrascolastiche  |  |                   |            |
| <b>STRATEGIE METODOLOGICHE</b> Didattica attiva e laboratoriale; Cooperative learning; Flipped classroom; Problem solving.   |  |                   |            |
| <b>COLLABORAZIONI/ENTI ESTERNI</b> Esperti; Magistrati; Questura; Arma dei Carabinieri; Polizia di Stato; Polizia municipale; Guardia di finanza; Asp; MARC; Amministrazioni locali; Università; Arpacal; Organizzazioni del terzo settore   |  |                   |            |
| <b>VALUTAZIONE:</b><br>L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica. I docenti della classe si avvarranno di strumenti condivisi. |  |                   |            |

## PERCORSO INTERDISCIPLINARE

### TITOLO: CITTADINI DIGITALI: DAI VALORI ALLE REGOLE

#### Verifiche:

Per la valutazione degli esiti formativi attesi, i docenti rileveranno:

- l'interesse suscitato negli allievi
- l'impegno e l'applicazione nelle attività
- l'autonomia nel promuovere e sostenere le iniziative
- la maturazione dimostrata in rapporto alla partecipazione al percorso

#### TEMPI:

| Obiettivi di Apprendimento  | Contenuti disciplinari  | Strategie Metodologiche  |
|---|---|--|
| Maturare e condividere l'esigenza di vivere in una dei diritti e delle regole<br>Sviluppare la capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista | <b>ITALIANO</b><br>Dai valori del cittadino-lettore di Pennac alle regole del cittadino digitale di Baricco.  | :<br>Didattica attiva e laboratoriale; cooperative learning; flipped classroom; problem solving.                                     |
| Saper mettere in relazione il mondo antico con quello odierno   | <b>LATINO</b><br>Il diritto e la giustizia a Roma   | Didattica attiva e laboratoriale; cooperative learning; flipped classroom; problem solving.  |
| Conoscere il lessico giuridico a partire dal mondo greco  | <b>GRECO</b><br>Il lessico del diritto nell'antica Grecia   | Didattica attiva e laboratoriale; cooperative learning; flipped classroom; problem solving.  |
| Saper mettere in relazione il mondo dell'antichità con quello odierno   | <b>GEOSTORIA</b><br>Il rispetto delle regole nell'antichità e nella società odierna   | Didattica attiva e laboratoriale; cooperative learning; flipped classroom; problem solving.  |
| Esercitare i principi della cittadinanza digitale   | <b>INGLESE</b><br>Le proprie abitudini rispetto all'utilizzo di Internet: rischi e conseguenze di attività inappropriate (bullismo vs cyberbullismo, fishing, ecc.) | Skimming e scanning; Discussione guidata; Ricerca online; Questionari su filmati, dialoghi e letture; Utilizzo di strumenti digitali |
| Sviluppare la capacità di dialogare per superare stress, frustrazioni e pregiudizi  | <b>RELIGIONE</b><br>Disagio e fragilità. Casi di cronaca e Compiti di realtà.   | Didattica attiva e laboratoriale; cooperative learning; flipped classroom; problem solving.  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| Riconoscere l'importanza educativa delle regole   | <b>SCIENZE MOTORIE</b><br>Il valore delle regole nello sport   | Didattica attiva e laboratoriale; cooperative learning; flipped classroom; problem solving. |
| Riconoscere la correttezza delle informazioni provenienti dalla Rete e comprendere come la fake siano una manipolazione della comunicazione e dell'informazione | <b>SCIENZE NATURALI</b><br>La comunicazione della scienza nell'era digitale fra corretta informazione e fake news. | Didattica attiva e laboratoriale; cooperative learning; flipped classroom; problem solving. |

### Arricchimento dell'Offerta Formativa

| TITOLO<br>del Progetto/Attività                     | CURRICOLARE | EXTRACURRICOLARE | DISCIPLINE<br>INTERESSATE |
|---|-------------|------------------|---------------------------|
| <i>Per aspera ad astra</i>                          |             | X                | Latino, Greco             |
| Notte del Liceo Classico                            |             | X                | Tutte le materie          |
| Giochi sportivi studenteschi con tornei interclasse |             | X                | Scienze motorie           |

### VISITE GUIDATE

Poiché a causa dell'emergenza Covid, le visite guidate e i viaggi d'istruzione sono stati sospesi, si propongono visite virtuali a musei e monumenti. In particolare:

- Tour virtuale della Roma imperiale
- Visita virtuale del museo olimpico di Losanna
- Visita virtuale ai Musei Vaticani
- Visita virtuale al British Museum

### STRATEGIE METODOLOGICHE

Riconosciuta la centralità dell'allievo quale premessa indispensabile del processo educativo e didattico, nella consapevolezza che le scelte metodologiche mirano al superamento delle difficoltà ed alla crescita culturale degli studenti, ogni docente sceglierà la metodologia che riterrà più proficua per il raggiungimento degli obiettivi. Si concordano tuttavia le seguenti linee metodo-logiche comuni:

- lo svolgimento dei programmi procederà in maniera piana, in modo da consentire a tutti gli alunni di prendere parte al dialogo educativo, e mirerà ad evidenziare i contenuti essenziali delle discipline, senza trascurare l'approfondimento di aspetti significativi, ed a stimolare ed assecondare interessi ed attitudini;
- il metodo di lavoro sarà essenzialmente comunicativo, basato sul dialogo interpersonale tra alunno e docente, al fine di rendere gli allievi protagonisti del processo di insegnamento- apprendimento e di farli pervenire ad un metodo di lavoro sempre più autonomo;
- all'inizio di ogni attività didattica sarà esplicitato l'obiettivo da raggiungere, affinché i discenti si impegnino con maggiore motivazione, sviluppino capacità di autovalutazione e si avviino ad una più autonoma e consapevole metodologia di lavoro;
- lo svolgimento dei contenuti sarà effettuato in un'ottica pluridisciplinare facendo riferimento alle

- tematiche individuate nell'ambito dei dipartimenti con i docenti di discipline affini;
- le metodologie e le tecniche d'insegnamento saranno coerenti con gli obiettivi generali e con quelli specifici di ogni singola disciplina, finalizzate alla soluzione dei problemi ed alla crescita delle abilità prefissate, nonché rapportate al tipo di verifica che si intenderà somministrare;
- la presentazione di autori, testi, tematiche ed argomenti sarà fatta sempre in chiave problematica.

In regime di Didattica Digitale Integrata (DDI) o Didattica a distanza (DaD), le forme della didattica subiranno una parziale trasformazione, dovendosi adattare alle modalità di comunicazione on line tramite Piattaforma didattica, alternando videolezioni sincrone, videolezioni asincrone (registrate e fruibile sul canale YouTube dedicato), somministrazione di materiali e di esercizi in modalità sincrona e asincrona su Classroom.

Per quanto riguarda l'aspetto prettamente metodologico, per coinvolgere gli studenti e motivarli allo studio, oltre alle lezioni frontali e interattive, si attueranno:

- discussioni guidate;
- attività laboratoriali in classe (lettura, scrittura, esercizi, ricerche);
- pratiche di rinforzo e di applicazione delle conoscenze acquisite attraverso esercizi di diversa tipologia;
- attività di recupero ed approfondimento secondo le modalità previste dal P.T.O.F.

### DDI /DAD

La DDI/DaD concorre in maniera sinergica al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze personali e disciplinari degli allievi attraverso attività sincrone e asincrone. Sarà finalizzata prioritariamente per:

- Realizzare approfondimenti disciplinari e interdisciplinari
- Personalizzare i percorsi e il recupero degli apprendimenti

### OBIETTIVI R.A.V.

- Migliorare le competenze in italiano e matematica, puntando all'aumento delle percentuali di studenti che raggiungono livelli di eccellenza e alla riduzione delle percentuali di studenti che conseguono risultati inferiori alla sufficienza
- Migliorare le competenze digitali e di comunicazione nelle lingue straniere
- Potenziare l'approfondimento delle discipline STEM
- Incrementare la multimedialità nella relazione educativa per superare il gap generazionale nelle modalità di comunicazione e prevenire/recuperare situazioni di insuccesso scolastico che potrebbero sfociare in fenomeni dispersione e di devianza.
  - Potenziare forme di progettazione condivisa, frutto di un lavoro collaborativo tra docenti di differenti indirizzi di studio
  - Organizzare ulteriori ambienti di apprendimento innovativi

## MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

- Libri di testo
- audiovisivi
- dispense
- laboratorio
- attività integrative
- LIM

In regime di Didattica a Distanza a causa del Covid 19, ci si avvarrà della Piattaforma G Suite for Education attiva nell'Istituto (altrimenti definita genericamente "piattaforma" in questo documento):

- Piattaforma
- Video lezione partecipata su Meet
- Materiale didattico multimediale condiviso tramite Google Drive e Classroom
- Lezione multimediale
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Laboratorio virtuale
- Problem solving
- Libro di testo, dispense, elaborazione di schemi, presentazioni multimediali
- Biblioteca Digitale d'Istituto MLOL

## STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

L'attività didattica sarà sottoposta a sistematici momenti di verifica e di valutazione in linea con le metodologie e gli obiettivi prefissati.

La valutazione, quale momento importante della programmazione in quanto in stretto collegamento

Con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabiliti, sarà:

- diagnostica: per l'accertamento dei prerequisiti.
- formativa: in itinere e finalizzata anche a mettere in atto interventi di adeguamento (recupero, Cambiamento di metodologie, adeguamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti).
- sommativa: funzionale alla classificazione degli alunni.

Saranno utilizzati molti e diversificati strumenti di verifica:

- interrogazioni
- prove strutturate e semi-strutturate
  
- compiti a casa
- ricerche e/o tesine
- brevi interventi
- test
- questionari

Le verifiche, ragionevolmente distribuite nel tempo per consentire una più accurata valutazione del Percorso di apprendimento, potranno essere sia orali che scritte.

Per la valutazione si terrà conto dei risultati delle prove sommative, del raggiungimento degli Obiettivi, di altri elementi quali:

- interesse
- impegno,
- partecipazione,
- frequenza delle lezioni
- progressione rispetto ai livelli di partenza

In regime di ddi e dad le verifiche, ragionevolmente distribuite nel tempo per consentire una più Accurata percezione e valutazione del percorso di apprendimento, avverranno secondo le seguenti Modalità:

- uso della piattaforma in modalità sincrona e asincrona
- elaborati a risposta aperta (tramite classroom, moduli e documenti)
- rispetto dei tempi di consegna
- livello di interazione
- test strutturati e/o semi-strutturati (tramite classroom e moduli)

- interventi estemporanei in modalità sincrona o asincrona (tramite meet e classroom)

Per quanto concerne criteri e strumenti di misurazione (punteggi e livelli) e criteri e strumenti della Valutazione (indicatori e descrittori adottati per l'attribuzione dei voti) ci si atterrà alle tabelle di Misurazione elaborate in sede collegiale.

Si fa riferimento alle seguenti griglie contenute nel p.t.o.f.:

- indicatori valutativi
- primo biennio – valutazione sommativa
- criteri di attribuzione del voto di comportamento
- scrutinio finale – criteri di valutazione

#### ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI

- Partecipazione alle Olimpiadi di Matematica;
- Partecipazione alle Olimpiadi di Italiano;
- Iniziative di adozione a distanza
- Iniziative di solidarietà
- Palestra INVALSI

Il consiglio di classe s'impegna comunque a vagliare e ad accogliere, nell'arco dell'anno scolastico, eventuali ulteriori proposte ritenute valide al fine di ampliare il percorso formativo degli allievi.

#### ATTIVITA' DI RECUPERO

Per gli alunni ammessi alla classe successiva in presenza di votazioni inferiori a sei decimi, i docenti del consiglio di classe predispongono il PAI, Piano di Apprendimento Individualizzato, in cui sono indicati, per ciascuna disciplina:

- gli obiettivi di apprendimento da conseguire o da consolidare;
- le specifiche strategie per il raggiungimento dei relativi livelli di apprendimento.

Il PAI è allegato al documento di valutazione ed inviato via e-mail alle famiglie ed è predisposto dal consiglio di classe, anche per le discipline non più impartite nella classe successiva.

Del raggiungimento o del mancato raggiungimento dei relativi obiettivi di apprendimento si terrà conto nella valutazione finale dell'anno scolastico 2020/2021, secondo criteri stabiliti dal collegio dei docenti.

Per i casi in cui si rendano necessarie attività di recupero nel corso dell'anno scolastico, si seguiranno le seguenti modalità:

- intervento mirato del docente
- lavoro autonomo
- recupero in itinere

| <b>IL CONSIGLIO DI CLASSE</b> |                          |
|-------------------------------|--------------------------|
| <b>DISCIPLINA</b>             | <b>FIRMA DEL DOCENTE</b> |
| <b>ITALIANO</b>               |                          |
| <b>LATINO</b>                 |                          |
| <b>GRECO</b>                  |                          |
| <b>STORIA E GEOGRAFIA</b>     |                          |
| <b>INGLESE</b>                |                          |
| <b>MATEMATICA</b>             |                          |
| <b>SCIENZE NATURALI</b>       |                          |
| <b>SCIENZE MOTORIE</b>        |                          |
| <b>RELIGIONE</b>              |                          |

| <b>RAPPRESENTANTI DEI GENITORI</b> | <b>FIRMA</b> |
|------------------------------------|--------------|
|                                    |              |
| <b>BATTAGLINI SARA ASSUNTA</b>     |              |
| <b>CARPINELLI PASQUALE</b>         |              |

| <b>RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI</b> | <b>FIRMA</b> |
|--------------------------------------|--------------|
|                                      |              |
| <b>CHINDEMI GIULIA</b>               |              |
| <b>CICCONE FRANCESCO</b>             |              |

**Il Coordinatore**

Prof. Maurizio Marino