



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail RCIS03600Q@ISTRUZIONE.IT - WWW.NOSTROREPACI.GOV.IT

PROGETTAZIONE DIDATTICA

LICEO LINGUISTICO

CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE II SEZ. B

Anno Scolastico 2020/2021

IL COORDINATORE

Prof.ssa Caterina Araniti

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Maristella Spezzano

Data presentazione: 01/11/2020

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
DISCIPLINE	DOCENTI
Lingua e letteratura italiana	Araniti Caterina
Lingua e cultura latina	Pistone Maria Cristina
Lingua e cultura francese	Capri Francesco
Conversazione lingua francese	Shalbi Sahid
Lingua e cultura inglese	Arena Stefania
Conversazione lingua inglese	Sciriha Germaine
Lingua e cultura spagnola	Gugliandolo Maria
Conversazione lingua spagnola	Giordano Marcela
Storia e geografia	Versaci Valeria
Matematica	Crupi Giuliana Candida
Scienze naturali	Barillà Simona
Scienze motorie e sportive	Malavenda Valeria

ELENCO DEGLI ALUNNI	
1	Catalano Benedetta
2	Chen Carlo
3	Cirmaciu Diana Alexandra
4	Cosoleto Michelle
5	Cotroneo Elisabetta
6	De Marco Vittoria
7	Flaminio giovanna
8	Levinova Aleksandra
9	Marra Adelia
10	Mercurio Anna
11	Mounir Hanna
12	Pali samanta
13	Raban Madalina
14	Rama Martina
15	Repaci Maddalena
16	Romeo Giada
17	Tedesco Martina
18	Vita Elena

LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE				
DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
La classe è composta da 18 studenti (una studentessa frequentante la prima classe nell'anno scolastico 2019-2020, trasferita al Liceo delle Scienze Umane opzione economico-sociale e due studenti trasferiti in altri istituti), tutti provenienti dalla classe prima. Nel primo periodo di frequenza, il Regolamento recante misure di prevenzione e contenimento della diffusione del sars-cov-2 ed illustrati i programmi del secondo anno del primo biennio, i docenti hanno osservato il comportamento della classe ed il metodo di lavoro, dopo la pausa estiva, per trarne informazioni utili alla stesura delle programmazioni individuali.	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
Lingua e letteratura italiana	6	8	4	
Lingua e cultura latina	8	6	4	
Lingua e cultura francese	9	4	5	
Inglese	7	7	4	
Lingua e cultura spagnola	5	6	6	1
Geostoria	7	7	4	
Matematica	4	9	5	
Scienze				
Scienze Motorie e sportive		8	10	
Religione		11	7	

sensu di responsabilità e un atteggiamento di maggiore autocontrollo.

Un gruppo di allievi possiede buoni prerequisiti e si avvale di un metodo di studio autonomo e proficuo; Per le discipline ove si è registrato, per taluni allievi, un rendimento non del tutto soddisfacente, i docenti, all'unanimità, decidono di applicare strategie individualizzate per potenziare le competenze di base e/o recuperare le conoscenze indispensabili allo sviluppo dei nuovi programmi.

Due alunni, di origini straniere, presentano ancora difficoltà linguistiche notevoli nello studio delle varie discipline; Non hanno partecipato ai Corsi Pai organizzati dalla scuola e non hanno recuperato le carenze registrate in fase di scrutinio finale. Tutti i docenti concordano sulla necessità di predisporre un Piano Didattico Personalizzato con l'utilizzo di strumenti dispensativi e compensativi e ribadiscono la necessità di un supporto linguistico di italiano.

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo

e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.
 Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE			
DELLA II CLASSE			
ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	ITALIANO		
	<p>Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche</p> <p>Conoscenza delle strutture linguistiche italiane intese come naturale evoluzione dalla lingua latina</p> <p>Arricchimento del patrimonio lessicale</p> <p>Comunicazione e funzioni della lingua</p> <p>Conoscenza dei vari livelli dell'analisi testuale di un testo poetico</p> <p>Conoscenza e analisi delle diverse forme di rappresentazione teatrale, attraverso la lettura o la visione delle opere (in teatro o in riduzione video)</p> <p>Conoscenza delle diverse tipologie testuali e individuazione delle norme che regolano il testo argomentativo</p> <p>Conoscenza de "I Promessi Sposi" tramite la lettura (il più ampia possibile), l'analisi e il commento del romanzo</p> <p>Conoscenza delle prime espressioni della letteratura italiana: la poesia religiosa, siciliana, toscana, pre-stilnovistica e stilnovistica</p>	<p>Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura</p> <p>Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua</p> <p>Essere in grado di redigere testi argomentativi, articolo di giornale, saggio breve</p> <p>Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p> <p>Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico</p> <p>Sviluppare l'analisi di un testo narrativo, individuandone le caratteristiche principali.</p> <p>Sviluppare l'analisi di un testo poetico, riconoscendone gli elementi costitutivi e individuandone le strutture metrico-formali</p> <p>Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati</p>	<p>Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali</p> <p>Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia</p> <p>Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo narrativo, teatrale e poetico</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli fornendone una interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche</p>
LATINO			

<p>Conoscere i vari fenomeni fonetici</p> <p>Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche della lingua latina</p> <p>Acquisire il lessico fondamentale</p> <p>Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua latina</p> <p>Conoscere la civiltà classica, anche attraverso la lettura di passi di autori latini</p>	<p>Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti</p> <p>Saper usare in modo significativo il vocabolario</p> <p>Saper ricodificare il testo latino in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata</p> <p>Saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra le lingue classiche e l'italiano</p>	<p>Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</p> <p>Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità</p> <p>Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</p> <p>Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate</p> <p>Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale</p>
---	---	--

LINGUE STRANIERE

<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori</p> <p>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi e semplici, caratteristiche delle diverse tipologie, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti</p> <p>Aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro</p>	<p>Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale e familiare</p> <p>Saper utilizzare il dizionario bilingue</p> <p>Saper descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità</p> <p>Saper riconoscere e produrre diverse tipologie di testi su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche</p> <p>Saper riconoscere e usare le principali strutture grammaticali della L2 in testi comunicativi nella forma scritta e orale</p>	<p>Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti con adeguata pronuncia e intonazione</p> <p>Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale</p> <p>Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale</p> <p>Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p>
--	--	--

OBIETTIVI MINIMI

Italiano, latino, inglese, Francese, Spagnolo

- ❖ Conoscere in modo essenziale i contenuti disciplinari
- ❖Cogliere il senso generale di un breve testo scritto o orale
- ❖ Sapersi esprimere in modo chiaro
- ❖ Saper fare l'analisi di passi semplici di prosa o di poesia
- ❖ Saper produrre nelle linee essenziali vari tipi di testo
- ❖ Produrre semplici testi scritti di varia tipologia
- ❖ Orientarsi nella traduzione di testi di media difficoltà

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

Italiano, latino, inglese, Francese, Spagnolo

- ❖ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- ❖ Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati
- ❖ Affrontare situazioni comunicative per esprimere anche il proprio punto di vista
- ❖ Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi
- ❖ Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione alla produzione di testi scritti di vario tipo
- ❖ Rielaborare in forma chiara le informazioni e produrre testi corretti e coerenti adeguati ai vari contesti comunicativi
- ❖ Elaborare prodotti multimediali

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE MATEMATICO	<u>Matematica</u> Equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado. Radicali. Piano cartesiano e la retta. Equazioni parametriche. Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo. Quadrilateri Trapezi e parallelogrammi e loro proprietà Circonferenza e cerchio. Luoghi geometrici. Poligoni inscritti e circoscritti	<u>Matematica</u> Utilizzare le tecniche e le procedure negli insiemi numerici nel calcolo letterale, nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni in contesti reali Padroneggiare gli elementi della geometria euclidea del piano entro cui si definiscono i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni e assiomatizzazioni) Essere in grado di rappresentare e analizzare in diversi modi un insieme di dati, scegliendo le rappresentazioni più idonee e distinguendo tra caratteri qualitativi e quantitativi	<u>Matematica</u> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentando le anche sotto forma grafica Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi Comprendere e analizzare situazioni e argomenti Individuare diverse strategie per la risoluzione dei problemi Saper gestire dati saper leggere e costruire un grafico come strumento per

	I teoremi di Euclide e di Pitagora. Teorema di Talete e relative conseguenze. Figure e triangoli simili. Elementi di excel: funzioni e grafici a torte.		la presentazione dei dati
--	--	--	---------------------------

OBIETTIVI MINIMI

- ❖ Conoscere gli argomenti del programma svolto in relazione ai contenuti essenziali
- ❖ Saper enunciare i più importanti teoremi della geometria piana
- ❖ Conoscere i metodi di risoluzione di semplici equazioni e disequazioni di primo e secondo grado.
- ❖ Saper analizzare gli aspetti significativi degli argomenti proposti e saper stabilire adeguate connessioni applicando procedure

- ❖ Saper cogliere i concetti fondamentali degli argomenti proposti e di riorganizzare i contenuti
- ❖ Risolvere semplici problemi geometrici nel piano per via sintetica
- ❖ Utilizzare le tecniche e le procedure nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni
- ❖ Capacità di leggere, interpretare e costruire tabelle e grafici.

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

- ❖ Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo e verso la costruzione dei mondi simbolici.
- ❖ Arricchire le conoscenze dei contenuti disciplinari e le competenze logico- astratte. Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale.
- ❖ Frequenza a percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole.
- ❖ Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico.

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	Scienze Naturali Le caratteristiche e le principali proprietà della materia e le sue trasformazioni Leggi fondamentali e cenni sui modelli atomici Sistema periodico degli elementi, legami chimici Le caratteristiche dei viventi.	Scienze Naturali Esporre con linguaggio corretto i contenuti studiati Raccogliere, organizzare e rappresentare dati e individuare una possibile interpretazione in base a semplici modelli Applicare le leggi e le proprietà studiate nella risoluzione di problemi e saper	Scienze Naturali Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità Analizzare qualitativamente e quantitativamente

	<p>La cellula e le molecole della vita Struttura e funzioni della cellula La varietà dei viventi</p> <p>Scienze motorie e sportive</p> <p>Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità: sistema endocrino apparato cardiocircolatorio apparato respiratorio</p> <p>Conoscere le forme di primo soccorso e come trattare i traumi più comuni</p> <p>Conoscere i comportamenti da adottare durante le attività di trekking</p> <p>Conoscere i principi generali delle scienze motorie. sport di squadra e individuali</p>	<p>redigere una relazione secondo uno schema prefissato</p> <p>Scrivere e bilanciare correttamente una reazione chimica</p> <p>Descrivere la struttura comune a tutte le cellule , distinguendo anche tra cellule procarioti ed eucarioti e la funzione dei diversi organuli</p> <p>Spiegare il significato della classificazione, indicando i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi Saper descrivere, attraverso immagini, Semplici strutture anatomiche</p> <p>Scienze motorie e sportive</p> <p>Utilizzare consapevolmente il proprio corpo in movimento nello spazio e nel tempo</p> <p>Riconoscere i più elementari traumi sportivi</p> <p>Sapersi muovere con una certa sicurezza su percorsi di montagna</p> <p>Saper eseguire i fondamentali individuali in situazioni di gioco Collaborare attivamente nel gruppo per raggiungere un risultato Rispettare indicazioni, regole e turni</p> <p>Assumere posture corrette in situazioni motorie</p>	<p>fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>Scienze motorie e sportive</p> <p>Essere in grado di collegare le funzioni dei vari organi e apparati all'attività fisica</p> <p>Rispettare le regole dell'ambiente che si attraversa</p> <p>Saper leggere gli itinerari per ben orientarsi in montagna</p> <p>Essere in grado di assumere comportamenti responsabili durante la pratica e lo svolgimento di attività sportive</p>
--	--	---	---

. OBIETTIVI MINIMI

Scienze Naturali

- ✓ Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato.
- ✓ Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica

- ✓ Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato

Scienze Motorie e Sportive

- ✓ Raggiungere in modo parziale le abilità e le competenze individuate per la classe.
- ✓ Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio.
- ✓ Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti
- ✓ Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti.

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

Scienze della Terra

- ✓ Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari.
- ✓ Essere capaci di trasferire conoscenze ed abilità in situazioni differenti.
- ✓ Apprendere in modo consapevole i metodi ed i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo.
- ✓ Avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.

Scienze Motorie e Sportive

- ✓ Acquisire ed utilizzare il linguaggio specifico relativo alla disciplina.
- ✓ essere in grado di eseguire movimenti complessi in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i codici non verbali delle attività di arbitraggio

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE STORICO- SOCIALE	<p><u>Storia e Geografia</u></p> <p>Lo sviluppo delle civiltà dall'età di Augusto al mondo medievale</p> <p>Strutture ambientali ed ecologiche, fattori antropici del paesaggio.</p> <p><u>Religione</u></p> <p>Il fenomeno religioso e i testi sacri</p>	<p><u>Storia e Geografia</u></p> <p>Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico- geografiche</p> <p>Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali.</p> <p><u>Religione</u></p> <p>Sapersi interrogare sulla propria identità umana,</p>	<p><u>Storia e Geografia</u></p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico</p>

	La Bibbia La figura di Gesù Cristo La Chiesa	religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita	Per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
--	--	---	--

OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Conoscenza e rielaborazione dei contenuti minimi fondamentali degli argomenti svolti
- ✓ Conoscenza della terminologia specifica di base
- ✓ Capacità di collegamenti semplici e di organizzazione dei contenuti
- ✓ Collocazione del proprio sé in un sistema semplice di relazioni sociali
- ✓ Percezione corretta della scansione cronologica degli eventi storici e della collocazione nello spazio dei più importanti aspetti di geografia umana

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

- ✓ Riconoscimento del passato come chiave di lettura del presente in un'ottica di relazione uomo- ambiente.
- ✓ Approfondire lo studio della figura di Gesù attraverso la comparazione dei quattro vangeli.
- ✓ Integrazione consapevole ed attiva in un contesto sociale stimolante e produttivo.
- ✓ Riconoscimento del passato come chiave di lettura del presente in un'ottica di relazione uomo- ambiente.
- ✓ Prendere consapevolezza dell'aspetto giuridico ed economico dei comportamenti.

- SAPER
PREVEDERE
E
PREVENIRE
I PERICOLI
CHE
POSSONO
DERIVARE
DALLE
ATTIVITÀ
UMANE

-
COMPREND
ERE
L'IMPORTAN
ZA DI UN
CONSUMO
RESPONSAB
ILE DELLA
RISORSA
ACQUA

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE	ABILITA'
Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi.
Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

EDUCAZIONE CIVICA		Classe II B
RIEPILOGO DISTRIBUZIONE		ORE
1. COSTITUZIONE diritto, legalità e solidarietà		18
2. SVILUPPO SOSTENIBILE , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		9
3. CITTADINANZA DIGITALE		6
Totale ORE		33
COORDINATORE ED. CIVICA Prof.ssa VERSACI VALERIA		

EDUCAZIONE CIVICA

1. COSTITUZIONE (diritto, educazione alla legalità e solidarietà)

TEMATICHE	COMPETENZE <i>riferite al PECUP (all C - linee guida 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ore
LA COSTITUZIONE La Costituzione italiana e le altre Costituzioni Storia, struttura e caratteri della Costituzione repubblicana	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni	Geostoria 1 ora Inglese 1 ora Spagnolo 1 ora	3
I Principi fondamentali Art.1 Repubblica-Democrazia Art. 2 I diritti inviolabili e i doveri inderogabili Art.3 L'uguaglianza Art.4. il diritto-dovere al lavoro Art.6: la tutela delle minoranze linguistiche (la lingua greca)	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese per rispondere ai propri doveri di cittadino.	Italiano 2 ore Geostoria 2 ore	4
Art.7-8- I rapporti tra lo Stato italiano e la Chiesa Cattolica Le altre confessioni religiose	Conoscere l'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro paese	I.R.C. 1 ora Geostoria 1 ora	2
Art. 10 Il principio internazionalista ; l'asilo politico e l'estradizione Art. 11 Il ripudio della guerra – i caschi blu dell'ONU – I conflitti in corso. Art. 12 – La bandiera italiana e l'inno nazionale;	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto	Italiano 1 ora Geostoria 2 ore	3
LEGALITA' La legalità, le mafie e la cultura mafiosa	Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e azioni di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie	Italiano 2 ore	2
SOLIDARIETA' Rispetto della vita e comportamento solidale	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali	I.R.C. 2 ore	2
EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'	Promuovere il benessere fisico e psicologico	ASP + I.R.C.1 ora Scienze naturali 1 ora	2
TOTALE ORE			18

ATTIVITÀ:

- Convegni- dibattiti; DID
- Visione film e documentari
- Lettura critica dei quotidiani
- Ricerca sul Web
- Partecipazione a giornate nazionali e internazionali
- Partecipazione a progetti e concorsi
- Esperienze extrascolastiche
- Progetti PTOF
- Visite virtuali

STRATEGIE METODOLOGICHE:

- Didattica attiva e laboratoriale

EDUCAZIONE CIVICA

2. SVILUPPO SOSTENIBILE (ambiente, territorio e patrimonio culturale)

TEMATICHE	COMPETENZE <i>riferite al PECUP (all C - linee guida 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ore
AMBIENTE, SALUTE E BENESSERE Art. 9 cost. Dalla tutela del paesaggio alla tutela dell'ambiente Lo sviluppo sostenibile	Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	Geostoria 2 ore Scienze naturali 3 ore Spagnolo 1 ora	6
IL PRIMO INTERVENTO E LA PROTEZIONE CIVILE	Adottare comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile	Scienze motorie 3 ore	3
TOTALE ORE			9

ATTIVITÀ:

- Convegni- dibattiti; DID
- Visione film e documentari
- Lettura critica dei quotidiani
- Ricerca sul Web
- Partecipazione a giornate nazionali e internazionali
- Partecipazione a progetti e concorsi
- Esperienze extrascolastiche
- Progetti PTOF
- Visite virtuali

STRATEGIE METODOLOGICHE:

- Didattica attiva e laboratoriale
- Cooperative learning
- Flipped classroom
- Problem solving

PROGETTI PTOF:

COLLABORAZIONI/ENTI ESTERNI: Esperti, Amministrazioni locali, Asp, Arpacal, Associazioni ambientaliste

VALUTAZIONE:

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di

EDUCAZIONE CIVICA

3. CITTADINANZA DIGITALE

TEMATICHE	COMPETENZE <i>riferite al PECUP (all C - linee guida 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ore
Forme di comunicazione digitale appropriate per ogni contesto LA SICUREZZA ON LINE Bullismo e cyberbullismo Le dipendenze digitali (giochi, web, social...)	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica; Prendere coscienza delle situazioni e delle forme di disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.	Matematica 2 ore Inglese 2 ore Italiano 2 ore	6
TOTALE ORE			6

ATTIVITÀ:

- Convegni- dibattiti; DID
- Visione film e documentari
- Lettura critica dei quotidiani
- Ricerca sul Web
- Partecipazione a giornate nazionali e internazionali
- Partecipazione a progetti e concorsi
- Esperienze extrascolastiche
- Progetti PTOF
- Visite virtuali

STRATEGIE METODOLOGICHE:

- Didattica attiva e laboratoriale
- Cooperative learning
- Flipped classroom
- Problem solving

PROGETTI PTOF:

COLLABORAZIONI/ENTI ESTERNI:

Esperti, Polizia postale, Arma dei Carabinieri, Associazioni

VALUTAZIONE:

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica.

I docenti della classe si avvarranno di strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione.

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: CULTURE E TRADIZIONI A CONFRONTO- LA DIVERSITA' COME RICCHEZZA

Prerequisiti:

- Conoscere il significato di cultura
- Promuovere la solidarietà e il senso di appartenenza
- Favorire la cittadinanza attiva tra gli studenti
- Padroneggiare le strutture morfosintattiche della lingua italiana e straniera
- saper lavorare serenamente in un gruppo con finalità comune, con senso di responsabilità civile e democratica
- Collocarsi adeguatamente in un orizzonte europeo e mondiale

Verifiche:

Per valutare gli esiti attesi dagli alunni si terrà conto dell'interesse dimostrato, delle capacità di attenzione e del processo di maturazione. Le verifiche potranno essere prove strutturate, test, relazioni;

TEMPI: Due ore per disciplina nel corso dell'anno scolastico

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
<p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica</p> <p>Possedere un sistema di valori coerente con i principi e le regole della convivenza civile</p> <p>Educare al rispetto della diversità culturale e religiosa</p> <p>Saper valutare i mutamenti sociali, economici e culturali dei popoli.</p>	<p><u>RELIGIONE</u> Il dialogo tra le religioni- la regola d'oro</p> <p><u>ITALIANO</u> Popoli in movimento: un problema o una ricchezza?</p> <p><u>LATINO</u> Culti, riti e feste nell'antica Roma</p> <p><u>GEOSTORIA</u> : Il rapporto tra gli antichi Romani e i popoli germanici</p> <p><u>MATEMATICA</u> La ricerca operativa come concetto di diversità</p> <p><u>INGLESE</u> British Culture, customs and tradition from the weird to the wonderful, and from the traditional to the popular</p> <p>FRANCESE: L'Islam en France</p> <p><u>SPAGNOLO</u> Navidades, Carnival, Semana Santa en España y en Italia</p> <p>SCIENZE NATURALI:</p> <p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE: I valori dello sport per l'integrazione sociale</p>	<p>Lettura di brani antologici</p> <p>Ricerche e presentazioni in PPT</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Didattica laboratoriale</p> <p>Cooperative learning;</p> <p>lavori pluridisciplinari, con l'utilizzo degli strumenti multimediali nella disponibilità individuale e/o della scuola.</p>

(una tabella per ciascun percorso inserito nella programmazione di Classe)

Arricchimento dell'Offerta Formativa

TITOLO del Progetto/Attività	CURRICOLARE	EXTRACURRICOLARE	DISCIPLINE INTERESSATE
Adozione a distanza	x		I.R.C.
Ed. alla lettura LIBRIAMOCI	X		Italiano Lingue straniere
Il giornalino d'istituto online	x		Tutte le discipline
Giochi sportivi studenteschi		x	Scienze motorie e sportive
Pace sulla terra		x	IRC

VISITE GUIDATE

Data l'attuale situazione emergenziale, al fine di prevenire e contenere il rischio di contagio da Covid 19 durante l'anno sono sospese le iniziative in presenza. I docenti avranno cura di selezionare significative visite on line offerte in formato digitale da musei e strutture culturali accreditate.

STRATEGIE METODOLOGICHE

Il **metodo di lavoro** sarà essenzialmente comunicativo, basato sul dialogo interpersonale tra alunno e docente, al fine di rendere gli allievi partecipi del processo d'insegnamento-apprendimento e di farli pervenire ad un metodo di lavoro sempre più autonomo.

All'inizio di ogni attività didattica sarà esplicitato l'obiettivo da raggiungere, affinché i discenti si impegnino con maggiore motivazione, sviluppino capacità di autovalutazione e si avviino ad una sempre più autonoma e consapevole metodologia di lavoro.

Lo **svolgimento del programma** procederà in maniera piana, in modo da consentire a tutti di prendere parte al dialogo educativo; mirerà ad evidenziare i contenuti essenziali della disciplina per garantire all'alunno il possesso delle strutture culturali di base, senza trascurare l'approfondimento di aspetti significativi e per stimolare ed assecondare interessi ed attitudini.

Per coinvolgere gli studenti e motivarli allo studio, all'interno delle singole discipline, oltre alle lezioni frontali e interattive, si attueranno le seguenti modalità di lavoro:

- lezioni multimediali
- discussioni guidate
- lavoro di gruppo
- problem solving
- attività laboratoriali
- pratica di rinforzo e di applicazione delle conoscenze acquisite attraverso esercizi di diversa tipologia
- lettura, comprensione del testo e successiva induzione di elementi grammaticali
- lettura di saggi critici
- elaborazioni di schemi
- attività di feedback
- uso delle nuove tecnologie applicate alle diverse discipline

- partecipazione a proposte culturali
- uscite didattiche
- attività di recupero ed approfondimento secondo le modalità previste dal P.T.O.F.

METODOLOGIE COMPATIBILI CON DIDATTICA ONLINE –

- Classroom: I docenti forniscono video, filmati registrati, materiali digitali, link ecc. Forniscono istruzioni per realizzare i propri elaborati anche utilizzando i libri di testo o materiali allegati/linkati tramite la funzione “crea compito” e gli studenti caricano su Classroom i compiti svolti, che il docente visionerà e potrà commentare. –
- Flipped Classroom: Il docente fornisce materiali o tutorial digitali di un nuovo argomento agli studenti. Questi materiali come link, video you tube o presentazioni, possono essere fruiti e studiati in autonomia dagli alunni. Successivamente gli studenti presentano i lavori svolti durante un incontro in videoconferenza, nel corso del quale il docente può puntualizzare aspetti dell’argomento trattato.
- Digital storytelling: I contenuti di apprendimento, anche selezionati dal web, sono organizzati in un sistema coerente, retto da una struttura narrativa, in modo da ottenere un racconto costituito da molteplici elementi di vario formato (video, audio, immagini, testi, mappe, ecc.).
- Combinazione MEET-JAMBOARD- CLASSROOM: Impiego di GOOGLE MEET per tenere una lezione con condivisione di materiali in una Jamboard resa visibile in MEET.
- WebQuest: approccio didattico che valorizza le attività collaborative nel WEB.
- Aule aperte con l’utilizzo di materiale condiviso (Video, Testi, Mappe Concettuali...) reso pubblico per la libera fruizione da parte degli interessati.

DDI /DAD

La DDI/DAD concorre in maniera sinergica al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze personali e disciplinari degli allievi attraverso attività sincrone e asincrone. Sarà finalizzata prioritariamente per:

- Realizzare approfondimenti disciplinari e interdisciplinari
- Personalizzare i percorsi e il recupero degli apprendimenti

OBIETTIVI R.A.V.

- Superare le differenze di livello riducendo la varianza tra classi parallele di diverso indirizzo e all’interno della classe.
- Predisporre ed attuare piani di studio personalizzati con attività di recupero e potenziamento delle competenze.
- Utilizzare aree di condivisione di esperienze e materiali sul sito scolastico ed ogni altra risorsa digitale per l’implementazione della didattica.
- Impostare la progettazione, osservazione, valutazione delle competenze.
- Utilizzare rubriche di osservazione e registrazione di risultati.
- Incrementare le attività laboratoriali ed avviare gli studenti ad un consapevole orientamento in uscita.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Strumenti adoperati oltre ai libri di testo:

- testi di consultazione
- fotocopie di estratti significativi e di particolare interesse
- riviste specializzate
- saggi critici
- quotidiani
- supporti multimediali (computer, software didattico)
- video proiettore/Lim
- internet
- biblioteca
- laboratori

STRUMENTI DIGITALI

- AXIOS RE:
- GSUITE EDU applicazioni del pacchetto Google per la scuola: prevalentemente utilizzate le app MEET (per videolezione in diretta), CLASSROOM (gestione lavoro con studenti e condivisione materiali), JAMBOARD (lavagna condivisibile), DRIVE (condivisione materiali), GMAIL (posta elettronica);
- Sito WEB;
- LIBRO DI TESTO ONLINE e altri strumenti digitali connessi;
- Materiale digitale fornito dalle case editrici;
- You tube, Rai scuola, Rai educational, Rai Play, Treccani;

STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

La valutazione si articola in tre momenti differenti:

Valutazione iniziale: All'inizio dell'anno scolastico vengono somministrate nelle classi prime e terze prove d'ingresso comuni atte a rilevare le conoscenze e competenze di base possedute dagli alunni. La valutazione degli esiti di tali prove costituisce il punto di partenza per una programmazione didattica mirata ed efficace.

Valutazione in itinere o formativa: Le Prove di verifica scelte dal docente forniscono informazioni sul percorso cognitivo e sull'efficacia degli interventi didattici.

Valutazione sommativa: La valutazione è espressa in voti e giudizi, applicando le griglie delle prove (scritte - orali - grafiche – pratiche), elaborate dai singoli Dipartimenti, tenendo conto degli indicatori valutativi e dei criteri di misurazione deliberati dal Collegio dei Docenti.

Anche la proposta di voto che il singolo docente, in sede di scrutinio trimestrale e finale, sottopone al Consiglio di classe è da intendersi come valutazione sommativa.

Gli allievi sono tempestivamente informati dei voti attribuiti e sollecitati ad attivare un processo di autovalutazione che li induca ad individuare i propri punti di forza e di debolezza e a migliorare il rendimento. Concorrono alla valutazione periodica e finale la misurazione del raggiungimento degli obiettivi educativi (interesse, impegno, partecipazione, metodo di studio) e i progressi raggiunti rispetto al livello di partenza.

MODALITÀ DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

VERIFICHE

Per le verifiche i docenti, ove possibile, attingono dall'archivio di prove strutturate costruito dai dipartimenti disciplinari.

Le verifiche scritte consistono in: testi pragmatici, temi, saggi, analisi e commento di un testo, articoli, relazioni, prove strutturate e semistrutturate.

Le verifiche orali prevedono: interrogazioni, colloqui, partecipazione a discussioni.

Per l'attuazione delle verifiche si seguono i seguenti principi:

- Coerenza della tipologia e del livello delle prove con quanto effettivamente svolto in classe;
- Adeguata distribuzione delle prove nel corso dell'anno scolastico;
- Diversificazione delle tipologie di prove in relazione agli obiettivi da verificare.

NUMERO VERIFICHE

NEL QUADRIMESTRE gli alunni saranno sottoposti almeno a **QUATTRO VERIFICHE:**

- due scritte/ grafiche/pratiche;
- due orali.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

In sede di scrutinio intermedio e finale viene valutato il comportamento di ogni studente durante tutto il periodo di permanenza a scuola, anche in relazione alla partecipazione ad attività realizzate al di fuori di essa. La valutazione del comportamento degli alunni si propone di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare. (art.7 del DPR 22 giugno 2009, n. 122). La valutazione del comportamento, attribuita collegialmente dal consiglio di classe, determina: – se inferiore a sei decimi, la non ammissione al successivo anno di corso e all'Esame di Stato – i crediti scolastici e i punteggi utili per beneficiare delle provvidenze in materia di diritto allo studio. In sede di scrutinio finale, ai sensi del D.M. 5 del 16/01/2009, la votazione insufficiente scaturisce da un attento e meditato giudizio del consiglio di Classe, esclusivamente in presenza di comportamenti di particolare gravità puniti almeno con l'allontanamento dalla comunità scolastica per un periodo superiore a 15 gg., qualora successivamente alla irrogazione delle sanzioni l'allievo non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione.

ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI

Per contenere il rischio di contagio da Sars Cov 2, durante il periodo di emergenza sanitaria, le visite guidate sul territorio sono sospese. Si darà spazio a quelle attività che potranno svolgersi in remoto su piattaforme:

- Spettacoli teatrali e cinematografici offerti in formato digitale
- Incontri on line con l'Autore, con esperti, con rappresentanti di Enti ed Associazioni culturali, istituzionali, sociali
- Iniziative culturali promosse dalla scuola e/o proposte dal territorio (solo se potranno essere svolte in sicurezza o da effettuare on line).

ATTIVITA' DI RECUPERO

FASE	DURATA	DISCIPLINA/E	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Fine primo quadrimestre	FEBBRAIO-MARZO	Indicate dal Consiglio di classe durante le operazioni di scrutinio intermedio	Indicati dai docenti delle discipline interessate	Corsi di recupero extracurricolari (compatibilmente con le risorse finanziarie). interventi in itinere. – pausa didattica di due settimane. – studio personale svolto autonomamente. – assegnazione ad allievi individuati quali tutor. – sportello metodologico-didattico. Lezione partecipata e/o didattica laboratoriale (in caso di lavoro autonomo dello studente, il docente proporrà delle linee guida)
Fine II Quadrimestre	GIUGNO-LUGLIO	Indicate dal Consiglio di classe in sede di scrutinio finale	Indicati dai docenti delle discipline interessate	

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
Lingua e letteratura italiana	
Lingua e cultura latina	
Geostoria	
Lingua e cultura inglese	
Conversazione lingua inglese	
Lingua e cultura francese	
Conversazione lingua francese	
Lingua e cultura spagnola	
Conversazione lingua spagnola	
Matematica	
Scienze naturali	
Scienze motorie e sportive	
I.R.C.	

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	FIRMA
SIG.RA Errante Fortunata	

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA
Pali Samanta	
Raban Madalina	

Il Coordinatore

prof.ssa

Caterina Araniti