



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate:

Liceo "L.Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGETTAZIONE DIDATTICA

LICEO LINGUISTICO

CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE II SEZ B

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

*(REVISIONE MARZO/APRILE 2020)

IL COORDINATORE

Prof.ssa Maria Gugliandolo

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Maristella Spezzano

*LA PRESENTE RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SI È RESA NECESSARIA PER LA CRISI DETERMINATA DALLA CHIUSURA STRAORDINARIA DELLE SCUOLE E L'ATTIVAZIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA A CAUSA DELL'EPIDEMIA DI COVID 19, COME DA NOTA MIUR PROT. N. 388 DEL 17 MARZO 2020

ELENCO DELLE DISCIPLINE E RISPETTIVI DOCENTI	
<i>DOCENTE</i>	<i>DISCIPLINA</i>
Araniti Caterina	Lingua e letteratura italiana
Arena Stefania	Lingua e cultura inglese
Trapani Concetta	Conversazione lingua inglese
Gugliandolo Maria	Lingua e cultura spagnola
Giordano Marcela	Conversazione lingua spagnola
Capri Francesco	Lingua e cultura francese
Screnci Claude	Conversazione lingua francese
Mantuano Maria	Matematica
Mangano Maria	Latino, Storia e geografia
Emilio Teresa	Scienze
Delfino Santo	Scienze motorie
Acclavio Santa	Religione

ELENCO DEGLI ALUNNI	
1	BRIZZI CATERINA
2	CAMPOLO GIULIA
3	CARBONE FLAVIA
4	CASSONE DAVIDE
5	D'EMILIO CHIARA
6	DUMITRU GABRIELA ALEXANDRA
7	FRENO FABIANA
8	GULLO ANGELICA CARMELA
9	MERCURI SERENA
10	MEROLILLO ALESSANDRO
11	MUSARELLA SOFIA
12	PATAFI GIULIA
13	PAVONE GIULIA
14	SACCA' MARIA RITA
15	SANTAMARIA ROSARIA
16	SCIPILLITI AURORA
17	SOFI ADRIANA
18	SORRENTINO AURORA
19	TRUGLIO GAIA
20	VERMIGLIO MICHELA
21	VITALE SANTINA ANGELA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe II[^] B del Liceo linguistico è composta da 21 allievi (2 maschi e 19 femmine), tutti provenienti dalla I[^] B del precedente anno scolastico. Gli alunni rispondono alle attività proposte con un interesse abbastanza costante, una buona partecipazione e un soddisfacente livello di attenzione. L'impegno nello studio domestico è, nella maggior parte degli allievi, adeguato. Il processo di socializzazione sembra avviato in modo positivo. La classe si è sempre rivelata aperta alle occasioni di dialogo e confronto, pertanto il clima può dirsi sereno e favorevole all'apprendimento.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	Principali strutture grammaticali della lingua italiana e della lingua inglese Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Corretta pronuncia di un repertorio di frasi memorizzate di uso comune Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo La struttura del testo narrativo Alcuni tipi di testo: la descrizione e l'esposizione Come si svolge un tema e un riassunto	Comprendere il messaggio in un testo scritto e orale. - scrivere brevi testi di interesse personale, sociale o professionale Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale e scritto Riconoscere informazioni all'interno di un breve testo di interesse personale, quotidiano e sociale Raccogliere informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. - produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Utilizzare l'inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
ASSE MATEMATICO	Gli insiemi numerici N, Z, Q e relative proprietà. Calcolo aritmetico e algebrico. Equazioni, disequazioni e sistemi di primo grado e di secondo grado. Geometria Euclidea	Saper operare negli insiemi N, Z, Q, individuare le proprietà. Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico. Riconoscere le proprietà geometriche delle figure piane.	Operare correttamente negli insiemi N, Z, Q. Saper utilizzare correttamente le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico. Saper confrontare e analizzare figure geometriche piane.

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	Le grandezze e le unità di misura Principali tecniche di misurazione Concetti base delle scienze sperimentali	Saper usare in modo consapevole le unità di misura Leggere e comprendere testi di vario tipo	Saper distinguere i diversi fenomeni naturali Interpretare e descrivere un fenomeno naturale
ASSE STORICO-SOCIALE	Sequenza cronologica dei periodi fondamentali della storia alcuni Aspetti culturali caratterizzanti il proprio territorio Gli organi dello Stato e i principi della Costituzione italiana Saper collocare un evento nel periodo storico Riconoscere le principali funzioni degli organi dello stato flessibilità minima nell'adattare i contenuti appresi alla realtà' sociale	Sequenza cronologica dei periodi fondamentali della storia alcuni aspetti culturali caratterizzanti il proprio territorio Gli organi dello stato e i principi della Costituzione italiana Saper collocare un evento nel periodo storico Riconoscere le principali funzioni degli organi dello Stato Flessibilità minima nell'adattare i contenuti appresi alla realtà' sociale	Sequenza cronologica dei periodi fondamentali della storia Alcuni aspetti culturali caratterizzanti il proprio territorio Gli organi dello stato e i principi della Costituzione italiana Saper collocare un evento nel periodo storico Riconoscere le principali funzioni degli organi dello stato Flessibilità minima nell'adattare i contenuti appresi dalla realtà' sociale

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
LINGUA E LETT.ITALIANA	6	10	5	
LINGUA FRANCESE	15	6		
LINGUA INGLESE	8	8	4	1
LINGUA SPAGNOLA	6	7	7	1
LATINO	8	8	5	
STORIA E GEOGRAFIA	8	8	5	
MATEMATICA	12	9		
SCIENZE	6	15		
SCIENZE MOTORIE	3	12	6	
RELIGIONE		6	14	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE			
DELLA II CLASSE			
ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	ITALIANO Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche Conoscenza delle strutture linguistiche italiane intese come naturale evoluzione dalla lingua latina Arricchimento del patrimonio lessicale Comunicazione e funzioni della lingua Conoscenza dei vari livelli dell'analisi testuale di un testo poetico Conoscenza e analisi delle diverse forme di rappresentazione teatrale, attraverso la lettura o la visione delle opere (in teatro o in riduzione video) Conoscenza delle diverse tipologie testuali e individuazione delle norme che regolano il testo argomentativo Conoscenza de "I Promessi Sposi" tramite la lettura (il più ampia possibile), l'analisi e il commento del romanzo Conoscenza delle prime espressioni della letteratura italiana: la poesia religiosa, siciliana, toscana, pre-stilnovistica e stilnovistica	ITALIANO Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua Essere in grado di redigere testi argomentativi, articolo di giornale, saggio breve Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali) Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico Sviluppare l'analisi di un testo narrativo, individuandone le caratteristiche principali. Sviluppare l'analisi di un testo poetico, riconoscendone gli elementi costitutivi e individuandone le strutture metrico-formali Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati	ITALIANO Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo narrativo, teatrale e poetico Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli fornendone una interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche
	LINGUE STRANIERE Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la	LINGUE STRANIERE Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità Saper utilizzare un repertorio	LINGUE STRANIERE Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti con adeguata pronuncia e intonazione Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale

	<p>sfera personale, sociale o l'attualità Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi e semplici, caratteristiche delle diverse tipologie, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti Aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro</p> <p>LATINO Conoscere i vari fenomeni fonetici Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche della lingua latina Acquisire il lessico fondamentale Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua latina Conoscere la civiltà classica, anche attraverso la lettura di passi di autori latini</p>	<p>lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale e familiare Saper utilizzare il dizionario bilingue Saper descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità Saper riconoscere e produrre diverse tipologie di testi su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche Saper riconoscere e usare le principali strutture grammaticali della L2 in testi comunicativi nella forma scritta e orale</p> <p>LATINO Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti Saper usare in modo significativo il vocabolario Saper ricodificare il testo latino in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata Saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra le lingue classiche e l'italiano</p>	<p>o inerenti il percorso di studio Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p> <p>LATINO Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale</p>
--	--	---	--

OBIETTIVI MINIMI ITALIANO

Conoscenza dei nuclei essenziali delle tematiche trattate e delle tecniche di produzione delle varie tipologie testuali
Leggere correttamente ed espressivamente un testo, comprendendone il contenuto
Produrre testi scritti e orali, di varia natura e tipologia, dalle sequenze semplici ma coerenti, complessivamente corretti dal punto di vista morfosintattico e lessicale
Individuare gli elementi essenziali di argomenti e di testi semplici
Rielaborare correttamente contenuti semplici

CONTENUTI ESSENZIALI ITALIANO

RIFLESSIONE SULLA LINGUA ITALIANA

- Sintassi del periodo

LE TIPOLOGIE TESTUALI

- I generi di scrittura di tipologia argomentativa e interpretativo-valutativa
- Testi argomentativi e interpretativo-valutativi; tema argomentativo - articolo di giornale

IL TESTO LETTERARIO

- Il testo teatrale e il testo poetico: caratteristiche del genere, riconoscimento delle principali figure retoriche
- Antologia di testi poetici e teatrali

OPERE NARRATIVE

- Lettura dei Promessi Sposi di A. Manzoni

LETTERATURA

- Le prime espressioni della letteratura italiana:
dalle Origini alla Scuola toscana

OBIETTIVI MINIMI LATINO

Conoscenza dei nuclei essenziali della grammatica e della sintassi.

Conoscenza della civiltà romana e del suo lascito nella nostra cultura.

Capacità di lettura di un testo latino secondo le regole della fonetica.

Comprensione globale e traduzione personale di testi semplici, utilizzando le regole e il procedimento di analisi e le tecniche basilari di traduzione.

Capacità di identificare gli elementi morfosintattici e lessicali essenziali di un testo semplice.

CONTENUTI ESSENZIALI LATINO

MORFOLOGIA DEL NOME

- La IV e la V declinazione
- Completamento dello studio dei pronomi

MORFOLOGIA DEL VERBO

- I tempi composti dell'indicativo - il congiuntivo
- Principali verbi irregolari

SINTASSI

- Elementi fondamentali della sintassi dei casi
- I principali costrutti della sintassi del periodo (ut/cum)

CIVILTÀ LATINA

- Aspetti della vita quotidiana a Roma

ANTOLOGIA

Semplici brani di Cesare, Catullo, Virgilio

OBIETTIVI MINIMI LINGUE STRANIERE

Conoscere il lessico di base.

Conoscere le principali strutture morfologiche della lingua.

Saper comprendere semplici messaggi orali relativi alla vita quotidiana.

Saper produrre semplici enunciati orali.

Saper leggere e comprendere semplici testi su argomenti noti.

Interagire su argomenti noti, usando frasi basilari ed espressioni semplici di uso quotidiano.

Operare confronti con la realtà del paese straniero.

Comunicare in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari.

CONTENUTI ESSENZIALI LINGUA INGLESE

Past simple – positive (irregular verbs)

Past continuous

Will/may/ might for predictions

Modulo 2

Present Perfect – since and for

Present perfect continuous

Indefinite pronouns

Verbs Like/Would like

Should/Shouldn't

Must/Mustn't

Second conditional

Article

Past perfect

Infinitive of purpose

The Passive

CONTENUTI ESSENZIALI LINGUA FRANCESE

Technologies pour communiquer

Interagir au téléphone – Inviter - Accepter/

Refuser

Les étapes de la vie: raconter des habitudes du passé - Raconte une expérience biographique. Les états d'âme: Exprimer des états d'âme.

Grammaire

Futur simple - Verbes pronominaux

Passé composé/imparfait

Place des adjectifs Hypothèse

du premier degré Conditionnel
 présent
 Hypothèse du deuxième degré Indéfinis
 personne, rien, aucun, pas un Pronoms
 possessifs
 Comparatifs de quantité et d'action
 Plus-que-parfait et futur antérieur
 Verbes suivis de la préposition à.
 Pronoms relatifs simples (qui, que, dont, où)
 Pronoms démonstratifs (celui, celle, ceux,
 celles) - Superlatif relatif et superlatif absolu
 Verbes suivis de la préposition de
 Formation du subjonctif présent - Emploi du subjonctif - Le subjonctif présent des verbes irréguliers avec des
 variations d'orthographe Emploi du subjonctif: verbes d'opinion Adverbes de manière
 Pronoms démonstratifs neutres (ce, cela, ceci, ça)

CONTENUTI ESSENZIALI LINGUA SPAGNOLA

Futuro
 Condicional
 Pedir/preguntar
 Ir/venir Llevar/traer
 Perifrasis verbales
 Imperativo afirmativo y negativo

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

ITALIANO

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
 Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati.
 Affrontare situazioni comunicative di vario tipo per esprimere anche il proprio punto di vista.
 Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi.
 Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione alla produzione di testi scritti di vario
 tipo.
 Rielaborare in forma chiara le informazioni.
 Produrre testi corretti e coerenti adeguati ai vari contesti comunicativi.
 Elaborare prodotti multimediali.

LATINO

Comprendere, interpretare e tradurre un testo latino mediante l'individuazione degli elementi lessicali, semantici e
 morfologico- sintattici.
 Saper riformulare il testo latino in lingua italiana nel rispetto delle regole di produzione.
 Acquisire l'abitudine alla lettura dei classici.
 Cogliere in modo adeguato i concetti chiave degli argomenti e dei passi antologici studiati.
 Rielaborare i contenuti con apporto critico.

LINGUE STRANIERE

Acquisire nuove conoscenze ed abilità.
 Acquisire capacità di affrontare argomenti nuovi in modo autonomo e di rielaborarli personalmente.
 Acquisire consapevolezza delle proprie conoscenze e competenze al fine di una corretta autovalutazione.
 Acquisire interesse e motivazione allo studio.
 Affrontare situazioni di comunicazione gradatamente più complesse e varie a seconda del contesto comunicativo.
 Acquisire capacità espositive sempre più ricche e corrette sia oralmente che per iscritto.
 Sviluppare principalmente la competenza d'uso della lingua.
 Comprendere la dimensione culturale della civiltà di cui si studia la lingua.
 Comprendere ed analizzare testi scritti e orali sviluppando principalmente la competenza d'uso della lingua.
 Imparare ad utilizzare in modo consapevole e critico appunti, testi, fonti varie

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE MATEMATICO	Equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado. Radicali. Piano cartesiano e la retta. Equazioni parametriche. Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo.	Utilizzare le tecniche e le procedure negli insiemi numerici nel calcolo letterale, nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni in contesti reali Padroneggiare gli elementi della geometria euclidea del	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentando le anche sotto forma grafica Confrontare e analizzare figure geometriche

	<p>Quadrilateri Trapezi e parallelogrammi e loro proprietà Circonferenza e cerchio. Luoghi geometrici. Poligoni inscritti e circoscritti I teoremi di Euclide e di Pitagora. Teorema di Talete e relative conseguenze. Figure e triangoli simili.</p>	<p>piano entro cui si definiscono i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni e assiomatizzazioni)</p> <p>Essere in grado di rappresentare e analizzare in diversi modi un insieme di dati, scegliendo le rappresentazioni più idonee e distinguendo tra caratteri qualitativi e quantitativi</p>	<p>individuando invarianti e relazioni</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi Comprendere e analizzare situazioni e argomenti Individuare diverse strategie per la risoluzione dei problemi</p> <p>Saper gestire dati saper leggere e costruire un grafico come strumento per la presentazione dei dati</p>
--	---	---	---

OBIETTIVI MINIMI MATEMATICA

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica.
 Utilizzare le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche, elaborando semplici soluzioni.
 Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico.
 Confrontare e analizzare figure geometriche.
 Comprendere e analizzare situazioni e argomenti.
 Individuare diverse strategie per la risoluzione dei problemi.
 Utilizzare adeguate tecniche e procedure negli insiemi numerici, nel calcolo letterale, nelle equazioni, disequazioni e sistemi.
 Conoscere gli elementi della geometria euclidea del piano entro cui si definiscono i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni e assiomatizzazioni).
 Impostare, risolvere semplici problemi.
 Acquisire un linguaggio formale e specifico.

CONTENUTI ESSENZIALI MATEMATICA

Insiemi numerici: proprietà e operazioni.
 Calcolo algebrico con monomi e polinomi.
 scomposizione in fattori. Frazioni algebriche.
 Identità, equazioni, disequazioni e sistemi di primo e di secondo grado.
 Piano cartesiano: la retta.
 I Radicali.
 Elementi di geometria euclidea.

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo e verso la costruzione dei mondi simbolici. Arricchire le conoscenze dei contenuti disciplinari e le competenze logico- astratte. Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale.
 Frequenza a percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole. Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico.

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	<p>Scienze Naturali L'Universo e il Sistema Solare. Il pianeta Terra: forma, sistemi di riferimento, moti Le sfere terrestri: -atmosfera e suoi fenomeni</p>	<p>Scienze Naturali Esporre con linguaggio corretto i contenuti studiati</p> <p>Raccogliere, organizzare e rappresentare dati e individuare una possibile</p>	<p>Scienze Naturali Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema</p>

	<p>Grandezze fisiche e unità di misura. S. I. Stati di aggregazione della materia e sue trasformazioni. Miscugli, composti, elementi. Atomi e molecole Leggi fondamentali della chimica . Struttura dell'atomo. Primi modelli atomici. Formule ed equazioni chimiche. Misure chimiche della quantità di sostanza. Origine della vita e comparsa delle prime cellule. Struttura e funzioni della cellula. Differenze tra cellula animale e cellula vegetale. La cellula e le biomolecole La cellula e le sue attività. Divisione e riproduzione della cellula.</p> <p>Scienze motorie e sportive Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità: sistema endocrino apparato cardiocircolatorio apparato respiratorio</p> <p>Conoscere le forme di primo soccorso e come trattare i traumi più comuni</p> <p>Conoscere i comportamenti da adottare durante le attività di trekking</p> <p>Conoscere i principi generali delle scienze motorie. sport di squadra e individuali</p>	<p>interpretazione in base a semplici modelli</p> <p>Applicare le leggi e le proprietà studiate nella risoluzione di problemi e saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato</p> <p>Scrivere e bilanciare correttamente una reazione chimica</p> <p>Descrivere la struttura comune a tutte le cellule, distinguendo anche tra cellule procarioti ed eucarioti e la funzione dei diversi organuli</p> <p>Spiegare il significato della classificazione, indicando i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi</p> <p>Saper descrivere, attraverso immagini, Semplici strutture anatomiche</p> <p>Saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato</p> <p>Scienze motorie e sportive Utilizzare consapevolmente il proprio corpo in movimento nello spazio e nel tempo</p> <p>Riconoscere i più elementari traumi sportivi</p> <p>Sapersi muovere con una certa sicurezza su percorsi di montagna</p> <p>Saper eseguire i fondamentali individuali in situazioni di gioco</p> <p>È in grado di suggerire mezzi, tecniche e strumenti idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva. - ha acquisito i principi fondamentali della fisiologia dell'esercizio fisico e sportivo. - è in grado di prevenire danni fisici derivanti dalla pratica agonistica nei diversi ambiti di competizione. - ha acquisito la padronanza motoria e le abilità specifiche delle discipline sportive praticate.</p>	<p>e di complessità</p> <p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>Scienze motorie e sportive Essere in grado di collegare le funzioni dei vari organi e apparati all'attività fisica</p> <p>Rispettare le regole dell'ambiente che si attraversa</p> <p>Saper leggere gli itinerari per ben orientarsi in montagna</p> <p>Essere in grado di assumere comportamenti responsabili durante la pratica e lo svolgimento di attività sportive</p>
--	---	---	---

		-è in grado di svolgere compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazione di tornei, gare e competizioni scolastiche.	
--	--	--	--

OBIETTIVI MINIMI SCIENZE NATURALI

SCIENZE NATURALI

Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato.

Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica

Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato

CONTENUTI ESSENZIALI SCIENZE NATURALI

L'Universo e il Sistema Solare

Il pianeta Terra: forma, sistemi di riferimento, moti

Le sfere terrestri:

-atmosfera e suoi fenomeni

Grandezze fisiche e unità di misura. S. I. Stati di aggregazione della materia e sue trasformazioni.. Miscugli, composti, elementi.

Atomi e molecole.

Leggi fondamentali della chimica.

Struttura dell'atomo.

Primi modelli atomici Formule ed equazioni chimiche. Misure chimiche della quantità di sostanza.

Origine della vita e comparsa delle prime cellule.

Struttura e funzioni della cellula.

Differenze tra cellula animale e cellula vegetale.

La cellula e le biomolecole.

La cellula e le sue attività.

Divisione e riproduzione della cellula

OBIETTIVI MINIMI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Il raggiungimento parziale delle abilità e competenze individuate per la classe.

Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio.

Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti.

Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale ed altrui in palestra, a casa e negli spazi aperti.

Raggiungere in modo parziale le abilità e le competenze individuate per la classe.

Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio.

Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti.

Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti.

CONTENUTI ESSENZIALI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

I principi fondamentali che stanno alla base del movimento:

il sistema scheletrico,

vizi e alterazioni del portamento,

il sistema muscolare,

l'apparato cardiocircolatorio,

l'apparato respiratorio

il sistema nervoso,

il sistema endocrino.

I benefici derivanti dall'attività fisica.

Terminologia dei movimenti ginnastici.

Assi anatomici di riferimento del corpo umano.

Terminologia dei movimenti ginnastici.

Salute e benessere:

una sana alimentazione.

Sicurezza e prevenzione:

il primo soccorso.

Attività in ambiente naturale:

trekking,

orienteeering.

Cittadinanza e Costituzione

- Attività motorie finalizzate.

- Sport di squadra e individuali.

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

SCIENZE NATURALI

Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari.

Essere capaci di trasferire conoscenze e abilità in situazioni differenti da quelle affrontate con il docente anche per la scoperta delle attitudini personali.

Apprendere in modo consapevole i metodi e i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo.

Avere le capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Acquisire ed utilizzare il linguaggio specifico relativo alla disciplina.

Essere in grado di eseguire movimenti complessi in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i codici non verbali delle attività di arbitraggio

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE STORICO-SOCIALE	RELIGIONE La figura di Gesù Cristo La Chiesa	RELIGIONE Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita	STORIA E GEOGRAFIA Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
	STORIA E GEOGRAFIA Lo sviluppo delle civiltà dall'età di Augusto al mondo medievale	STORIA E GEOGRAFIA Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico- geografiche	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
	Strutture ambientali ed ecologiche, fattori antropici del paesaggio	Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico Per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline.

Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi).

Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi).

Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base.

CONTENUTI ESSENZIALI RELIGIONE

Il fenomeno religioso e i testi sacri

La Bibbia

La figura di Gesù Cristo

La Chiesa

CONTENUTI ESSENZIALI STORIA e GEOGRAFIA

Lo sviluppo delle civiltà dalla preistoria al mondo medievale

Le istituzioni politiche giuridiche sociali ed economiche con particolare riferimento all'Italia e all'Europa

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

Riconoscimento del passato come chiave di lettura del presente in un'ottica di relazione uomo- ambiente.
 Approfondire lo studio della figura di Gesù attraverso la comparazione dei quattro vangeli.
 Integrazione consapevole ed attiva in un contesto sociale stimolante e produttivo.
 Riconoscimento del passato come chiave di lettura del presente in un'ottica di relazione uomo- ambiente.
 Prendere consapevolezza dell'aspetto giuridico ed economico dei comportamenti.

Obiettivi e contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	
COMPETENZE	ABILITA'
Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi.
Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

**MODULO INTERDISCIPLINARE
DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

CITT@DINI ... DIGITALI. ROTTE ... SICURE

OBIETTIVI COMUNI	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire la cittadinanza attiva tra gli studenti • Far crescere la consapevolezza dei diritti e dei doveri • essere consapevoli, alla luce della costituzione, del valore della persona riconosciuto in quanto tale dalle leggi dello Stato • Conoscere l'importanza dei valori sanciti dalla Costituzione • Costruire il senso di responsabilità • Favorire la maturazione del senso di responsabilità civica, sociale e solidale. 	
DISCIPLINE	CONTENUTI	ATTIVITA'
RELIGIONE	Disagio e fragilità	Lettura, analisi ed interpretazioni di testi.
ITALIANO	La prevaricazione ieri e oggi...dalla prepotenza di don Rodrigo al cyberbullismo.	Dibattiti.
LATINO	I valori presso l'antica Roma	Visione di film e di documentari.
GEOSTORIA	Legge sul cyberbullismo (l. 29 n. 71 del 21-05-2017); disposizioni a tutela dei minori per contrastare il fenomeno.	Ricerche
INGLESE	Online safety tips	
FRANCESE	Déclaration des droits de l'homme e du citoyen	
SPAGNOLO	Jóvenes desterrados y acoso escolar	
MATEMATICA	I pericoli del web	
SCIENZE NATURALI	La scienza nell'era digitale fra corretta informazione e fake news	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Dalle regole dello sport alle regole della vita	

STRATEGIE METODOLOGICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale con supporto di mappe e grafici • Lavori di gruppo e attività di laboratorio in classe • Si userà ogni strumento didattico utile a mettere in luce l'esperienza degli studenti come cittadini e possibili protagonisti della vita sociale • Sono in particolar modo da valorizzare tutte le strategie didattiche che favoriscano la riflessione dello studente sulla propria esperienza diretta o su quella degli altri che condividano il vissuto della propria comunità (tramite la fruizione di materiale audiovisivo, la lettura di saggi e di romanzi sia in italiano, che in lingua straniera, di giornali etc.) • Sarà favorito l'incontro diretto, ove possibile, con le istituzioni e con i protagonisti della vita del territorio; l'incontro con i "testimoni di cittadinanza" potrà costituire un valido e concreto esempio di "cittadinanza attiva" e indurre a svolgere un ruolo positivo nella società, assumendo la responsabilità delle proprie scelte
TEMPI	Tre ore per ciascuna disciplina
MODALITA' DI VERIFICA	Interrogazione orale Verifica scritta Ricerche e tesine
VALUTAZIONE	La valutazione sarà compresa nel voto delle singole discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno delle attività curriculari ed extracurriculari

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

CULTURA E RELIGIONI A CONFRONTO

Prerequisiti: Conoscere il lessico base delle discipline coinvolte; saper stabilire relazioni e confronti; saper effettuare ricerche on-line.

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie metodologiche	Verifiche e valutazione	Tempi
<p>Individuare e stabilire relazioni all'interno delle singole discipline e tra diversi saperi</p> <p>Muoversi con disinvoltura nell'universo culturale delle lingue straniere studiate, attraverso analisi e ricerche degli ambiti sociali e letterari.</p> <p>Assumere le responsabilità del cittadino europeo destinato a vivere in una società multiculturale e, pertanto, multilingue.</p> <p>Stabilire un confronto diretto tra la propria e le altre culture.</p> <p>Assumere la consapevolezza della propria identità culturale grazie all'arricchente confronto con l'altro.</p> <p>Ricorrere alle tecnologie dell'informazione e della</p>	<p>LINGUA E CULTURA SPAGNOLA El Día de los muertos</p> <p>LINGUA E CULTURA INGLESE Faith Religion in my country Your beliefs Religions in the U.K. today Religion is not cool Faith in the school Rules for living and working together</p> <p>RELIGIONE La regola d'oro</p> <p>SCIENZE La questione sull'origine dei viventi e la loro evoluzione: implicazioni religioso-culturali e conoscenza scientifica</p> <p>FRANCESE Les problèmes sociaux. L'état laïque. L'Islam français</p> <p>MATEMATICA L'influenza della religione nelle scienze. Casi storici eclatanti.</p> <p>ITALIANO Popoli in</p>	<p>Lezione Frontale</p> <p>Lavoro di Gruppo</p> <p>Lezione Interattiva e partecipata</p> <p>Didattica laboratoriale</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Lettura e analisi di documenti</p> <p>Elaborazione di tesine tematiche</p> <p>Ricerca delle fonti</p>	<p>Interrogazione orale Verifica scritta</p> <p>Ricerche e tesine</p> <p>Per valutare gli esiti formativi attesi dagli alunni si terrà conto dell'interesse suscitato negli allievi; le capacità di attenzione dimostrate; la maturazione dimostrata. La valutazione sarà compresa nel voto della disciplina ed influirà nel voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano della condotta civico-sociale espressa all'interno delle attività.</p>	

comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.	movimento: un problema o una risorsa? LATINO Culti, riti e feste nell' Antica Roma			
---	--	--	--	--

PROGETTI			
TITOLO	CURRICOLARE	EXTRACURRICOLARE	DISCIPLINE INTERESSATE
Adozione a distanza	x		Religione
Telethon	x		Tutte
Giochi sportivi studenteschi		x	Scienze motorie
Libriamoci	x		Inglese, Spagnolo
Laboratorio teatrale		x	-
Corso di potenziamento opzionale (lingua tedesca)		x	-

VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE
Museo Nazionale e Biblioteca "De Nava" di Reggio Calabria
Planetario Pythagoras di Reggio Calabria
Museo Musaba di Nick Spadaro di Mammola
Parco Nazionale del Pollino e visita di Morano Calabro
Parco della Biodiversità di Catanzaro e Scolacium
Visita Fattoria della Piana e Tropea
Laboratorio Arpacal
Stazione sperimentale per le industrie delle essenze e derivati del bergamotto
Istituto di Geofisica e Vulcanologia di Catania con escursione sull'Etna
San Floro – Museo della seta e Mulinum
Campus sportivo contro il bullismo "Riviera dei Cedri 2020"
Siracusa – "Le verità nascoste" - rappresentazioni classiche

Stage linguistico a Liverpool (7 notti/8 giorni)

Stage linguistico a Salamanca (7 notti/8 giorni)

Campus “sci in Sila”-sci invernale, snowboard e sci nordico-

Febbraio /Marzo 2020 (valorizzazione delle eccellenze)

STRATEGIE METODOLOGICHE

Riconosciuta la centralità dell’allievo quale premessa indispensabile del processo educativo e didattico, nella consapevolezza che le scelte metodologiche mirano al superamento delle difficoltà ed alla crescita culturale degli studenti, ogni docente sceglierà la metodologia che riterrà più proficua per il raggiungimento degli obiettivi. Si concordano tuttavia le seguenti linee metodologiche comuni:

- lo svolgimento dei programmi procederà in maniera piana, in modo da consentire a tutti gli alunni di prendere parte al dialogo educativo, e mirerà ad evidenziare i contenuti essenziali delle discipline, senza trascurare l’approfondimento di aspetti significativi, ed a stimolare ed assecondare interessi ed attitudini;
- il metodo di lavoro sarà essenzialmente comunicativo, basato sul dialogo interpersonale tra alunno e docente, al fine di rendere gli allievi protagonisti del processo d’insegnamento-apprendimento e di farli pervenire ad un metodo di lavoro sempre più autonomo;
- all’inizio di ogni attività didattica sarà esplicitato l’obiettivo da raggiungere, affinché i discenti si impegnino con maggiore motivazione, sviluppino capacità di autovalutazione e si avviino ad una più autonoma e consapevole metodologia di lavoro;
- lo svolgimento dei contenuti sarà effettuato in un’ottica pluridisciplinare facendo riferimento alle tematiche individuate nell’ambito dei dipartimenti con i docenti di discipline affini;
- le metodologie e le tecniche d’insegnamento saranno coerenti con gli obiettivi generali e con quelli specifici di ogni singola disciplina, finalizzate alla soluzione dei problemi ed alla crescita delle abilità prefissate, nonché rapportate al tipo di verifica che si intenderà somministrare; si prediligerà il metodo induttivo e di ricerca;
- la presentazione di autori, testi, tematiche ed argomenti sarà fatta sempre in chiave problematica;
- trovandosi in regime di Didattica a Distanza, le forme della didattica subiranno una radicale trasformazione, dovendosi adattare alle modalità di comunicazione on line tramite Piattaforma didattica, alternando Videolezioni sincrone, Videolezioni asincrone (registrate e fruibile sul canale Youtube dedicato), somministrazione di materiali e di esercizi in modalità sincrona e asincrona su Classroom.

Per quanto riguarda l’aspetto prettamente metodologico, per coinvolgere gli studenti e motivarli allo studio, oltre alle lezioni frontali e interattive, si attueranno:

- discussione guidata su temi storico-letterari;
- attività laboratoriali in classe (lettura, scrittura, traduzioni);
- pratica di rinforzo e di applicazione delle conoscenze acquisite attraverso esercizi di diversa tipologia;
- lettura, comprensione del testo e successiva induzione di elementi grammaticali;
- lettura di saggi critici;
- uso delle nuove tecnologie applicate alle diverse discipline;
- partecipazione a proposte culturali;
- uscite didattiche;
- attività di recupero ed approfondimento secondo le modalità previste dal P.T.O.F.

OBIETTIVI R.A.V.

- Superare le differenze di livello riducendo la varianza tra le classi parallele di diverso indirizzo e all’interno della classe.
- Predisporre e attuare piani di studio personalizzati con attività di recupero e potenziamento delle competenze
- Utilizzare aree di condivisione esperienze e materiali del sito scolastico ed ogni altra risorsa digitale per l’implementazione della didattica.

- Impostare la progettazione, osservazione, valutazione delle competenze.
- Utilizzare rubriche di osservazione e valutazione.
- Incrementare le attività laboratoriali ed avviare gli studenti ad un consapevole orientamento in uscita.

STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

L'attività didattica sarà sottoposta a sistematici momenti di verifica e di valutazione in linea con le metodologie e gli obiettivi prefissati.

La valutazione, quale momento importante della programmazione in quanto in stretto collegamento con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabiliti, sarà:

diagnostica: per l'accertamento dei prerequisiti.

formativa: in itinere e finalizzata anche a mettere in atto interventi di adeguamento (recupero, cambiamento di metodologie, adeguamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti).

sommativa: funzionale alla classificazione degli alunni.

Per la valutazione si terrà conto dei risultati delle prove sommative, del raggiungimento degli obiettivi, di altri elementi quali interesse, impegno, partecipazione, frequenza delle lezioni, progressione rispetto ai livelli di partenza.

Le verifiche, ragionevolmente distribuite nel tempo per consentire una più accurata percezione e valutazione del percorso di apprendimento, avverranno secondo le seguenti modalità:

Uso della Piattaforma in modalità sincrona ed asincrona

Elaborati a risposta aperta (tramite Classroom, Moduli e Documenti)

Rispetto dei tempi di consegna

Livello di interazione

Test strutturati e/o semistrutturati (tramite Classroom e Moduli)

Interventi estemporanei in modalità sincrona o asincrona (tramite Meet e Classroom)

Per quanto concerne criteri e strumenti di misurazione (punteggi e livelli) e criteri e strumenti della valutazione (indicatori e descrittori adottati per l'attribuzione dei voti) ci si atterrà alle tabelle di misurazione elaborate in sede collegiale e contenute nel P.T.O.F.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Strumenti adoperati oltre ai libri di testo:

- testi di consultazione
- fotocopie di estratti significativi e di particolare interesse
- riviste specializzate
- saggi critici
- quotidiani
- supporti multimediali (computer, software didattico)
- video proiettore/lim
- internet
- biblioteca
- laboratori

Vista la situazione di Didattica a Distanza in regime di chiusura della scuola a causa del Covid 19, ci si avvarrà della Piattaforma G Suite for Education attiva nell'Istituto:

- Piattaforma
- Video Lezione partecipata su Meet
- Materiale didattico multimediale condiviso tramite Drive e Classroom
- Lezione multimediale

- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Laboratorio virtuale
- Problem solving
- Attività di feedback
- Libro di testo, dispense, elaborazione di schemi, presentazioni multimediali
- Biblioteca Digitale d'Istituto MLOL

ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI

Partecipazione a rappresentazioni cinematografiche e spettacoli teatrali in lingua italiana e straniera
 Convegni, conferenze, incontri con scrittori
 Concorsi (*Concorsi Letterari, Giochi della Matematica, Olimpiadi di Italiano...*),
 Iniziative culturalmente qualificanti a livello locale

ATTIVITA' DI RECUPERO

FASE	DURATA	DISCIPLINA/E	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Fine Trimestre	Corso di recupero ore 15 o in itinere Pausa didattica	Saranno indicate le discipline in cui verranno rilevate carenze che necessitano di un intervento didattico.	Segnalati dal docente della/e disciplina/e	Lezione partecipata e/o didattica laboratoriale (in caso di lavoro autonomo dello studente il docente proporrà delle linee guida)
Pentamestre	Corso di recupero ore 15			

CONSIGLIO DI CLASSE

<i>DISCIPLINA</i>	<i>FIRMA</i>
ARANITI CATERINA	
ARENA STEFANIA	
TRAPANI CONCETTA	
GUGLIANDOLO MARIA	
GIORDANO MARCELA	
CAPRI FRANCESCO	
SCRENCI CLAUDE	
MANTUANO MARIA	
MANGANO MARIA	
EMILIO TERESA	
DELFINO SANTO	

ACCLAVIO SANTA	
-----------------------	--

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	FIRMA
BARILLA' CATERINA	
ZAGARELLA GIOVANNA	

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA
SORRENTINO AURORA	
TRUGLIO GAIA	

Il Coordinatore

prof.ssa