



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Garibaldi, 75 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)

COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"-RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012

TEL. 0965/499481 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.edu.it

PROGETTAZIONE DIDATTICA

LICEO SCIENTIFICO

CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE I SEZ. H

Anno Scolastico 2023/2024

IL COORDINATORE Prof.ssa DANIELA CHILA'

IL DIRIGENTE SCOLASTICO Prof.ssa Maristella Spezzano

Data presentazione: 18.10.2023

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE¹

DISCIPLINE	DOCENTI
Lingua e Letteratura Italiana e Latina	Zagarella Teresa
Matematica	Ripepi Caterina
Geostoria	Arcidiacono Caterina
Disegno e Storia dell'Arte	Chilà Daniela
Scienze motorie e sportive	Santi La Fauci
Scienze naturali	Milardi Alessandro
Lingua e cultura inglese	Pellegrino Domenica MariaPia
Fisica	Mantuano Maria
Religione	Sottilaro Domenica

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE²

La classe è composta da 15 alunni, 8 alunne e 7 alunni.

Il gruppo classe proviene prevalentemente da due contesti socio-culturali: una parte proviene da Campo Calabro e la restante parte da Villa San Giovanni.

Il comportamento degli allievi è abbastanza corretto nei confronti dei docenti e dei compagni. Il Consiglio non riscontra particolari difficoltà nel dialogo educativo nè particolari problematiche disciplinari o relazionali. Si ravvisa, comunque, come una parte della classe si mostri particolarmente attiva e partecipe, e come un'altra parte sia più predisposta all'ascolto e alla riflessione. Il Consiglio guiderà pertanto il comportamento degli allievi affinché vi sia durante le lezioni un maggiore equilibrio tra interazione e riflessione, anche perchè il numero limitato degli allievi garantisce ai docenti di poter svolgere in maniera ottimale sia la funzione educativa sia quella prettamente didattica. Dalla rilevazione effettuata durante i primi giorni di scuola, attraverso test, colloqui, osservazioni sistematiche, gli allievi risultano essere in possesso di discrete competenze in entrata, mostrando organizzazione ed impegno. La classe è motivata ed attenta alle diverse sollecitazioni didattiche: per un gruppo abbastanza nutrito di alunni, il metodo di studio appare abbastanza autonomo, mentre un numero esiguo necessita di una attività di riepilogo e di consolidamento. Dal punto di vista dell'apprendimento non è ancora possibile effettuare importanti notazioni, ma si può notare come in questa prima fase, il clima di ascolto, di comunicazione e di collaborazione sia pressochè buono e favorevole a possibili miglioramenti.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

DISCIPLINE	Livello Insufficiente	Livello Essenziale	Livello Soddisfacente	Livello buono	Livello Eccellente
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
ITALIANO		2	6	7	
LATINO		3	4	8	
SCIENZE DELLA TERRA		9	6		
STORIA DELL'ARTE		4	5	6	
MATEMATICA		2	3	8	
SCIENZE MOTORIE		9	6		
RELIGIONE			8	6	
FISICA		7	8		
GEOSTORIA		4	5	6	
INGLESE		3	9	3	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO INSUFFICIENTE -1

L'alunno esegue compiti in modo parziale e non possiede sufficiente consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge meno del 50% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO ESSENZIALE 1.

L'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO BUONO 3.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti)

LIVELLO ECCELLENTE 4.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA I CLASSE

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA		
	Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche Conoscenza delle strutture linguistiche italiane intese come naturale evoluzione dalla lingua latina Arricchimento del patrimonio lessicale Comunicazione e funzioni della lingua Caratteristiche del testo narrativo Conoscenza delle diverse tipologie testuali e individuazione delle norme che regolano il testo argomentativo Conoscenza dei principali poemi epici e della narrativa mitologica, anche attraverso la lettura di brani scelti	Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua Essere in grado di redigere testi argomentativi, articolo di giornale, saggio breve Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali) Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico Sviluppare l'analisi di un testo narrativo, individuandone le caratteristiche principali. Sviluppare l'analisi di un testo poetico, riconoscendone gli elementi costitutivi e individuandone le strutture metrico-formali Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati	Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo narrativo, teatrale e poetico Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli fornendone una interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche
	LINGUA E CULTURA LATINA		
Conoscere i vari fenomeni fonetici Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche della lingua latina e/o greca Acquisire il lessico fondamentale Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua latina e/o greca Conoscere la civiltà classica,	Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti Saper usare in modo significativo il vocabolario Saper ricodificare il testo latino e/o greco in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata Saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra	Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi Saper esporre in modo chiaro,	

	anche attraverso la lettura di passi di autori latini e/o greci	le lingue classiche e l'italiano	corretto e completo le regole grammaticali studiate Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE			
	<p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio</p> <p>Gli elementi fondamentali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica ...).</p> <p>Le principali forme di espressione artistica</p> <p>Saper cogliere i nessi esistenti tra ambiti disciplinari diversi e tra espressioni artistiche di aree culturali differenti</p> <p>Saper utilizzare una terminologia specifica</p> <p>Aver acquisito capacità di formulare giudizi critici</p> <p>Alla fine del primo biennio lo studente dovrà essere in grado di utilizzare le tecniche dell'assonometria, della proiezione ortogonale e delle sezioni, e conoscere l'arte nella storia antica e nel Medioevo</p>	<p>Riconoscere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>Saper descrivere e analizzare le opere d'arte studiate</p> <p>Aver acquisito capacità di formulare giudizi critici</p> <p>Acquisire una corretta metodologia operativa e un utilizzo appropriato dei fondamentali sistemi di rappresentazione grafica</p> <p>Comprendere e usare con proprietà alcuni fondamentali termini e concetti propri del linguaggio visivo</p> <p>Stimolare l'attitudine all'analisi e alla comprensione di un'opera d'arte</p> <p>Stimolare le capacità descrittive e l'uso di un linguaggio adeguato</p> <p>Saper comprendere e rappresentare oggetti e spazi rappresentati secondo le regole del disegno</p>	<p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico</p> <p>Padroneggiare strumenti espressivi nella produzione grafica</p> <p>Rappresentare e comprendere lo spazio</p> <p>Utilizzo del disegno per la rappresentazione rigorosa di figure piane e solide</p> <p>Acquisire la capacità di individuare ed esprimere gli aspetti specifici e le relazioni storiche, sociali, culturali entro le quali si forma e si esprime l'opera d'arte</p> <p>Saper cogliere i nessi esistenti tra ambiti disciplinari diversi e tra espressioni artistiche di aree culturali differenti</p> <p>Saper utilizzare una terminologia specifica</p> <p>Esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi alle correnti artistiche studiate</p>
LINGUE STRANIERE - INGLESE			
	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori</p> <p>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi e semplici, caratteristiche delle diverse tipologie, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti</p> <p>Aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro</p>	<p>Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale e familiare</p> <p>Saper utilizzare il dizionario bilingue</p> <p>Saper descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità</p> <p>Saper riconoscere e produrre diverse tipologie di testi su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e</p>	<p>Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti con adeguata pronuncia e intonazione</p> <p>Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale</p> <p>Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale</p> <p>Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p>

		<p>sintattiche</p> <p>Saper riconoscere e usare le principali strutture grammaticali della L2 in testi comunicativi nella forma scritta e orale</p>	
	<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p><u>Italiano, Latino, Inglese</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico di base. • Conoscere le principali strutture morfologiche della lingua. • Saper comprendere semplici messaggi orali relativi alla vita quotidiana. • Saper produrre semplici enunciati orali. • Saper leggere e comprendere semplici testi su argomenti noti. • Interagire su argomenti noti, usando frasi basilari ed espressioni semplici di uso quotidiano. <p><u>Disegno e Storia dell'Arte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le nozioni elementari della geometria descrittiva • Conoscere i fenomeni storico-artistici <p>OBIETTIVI DI ECCELLENZA</p> <p><u>Italiano, Latino, Inglese</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati • Affrontare situazioni comunicative per esprimere anche il proprio punto di vista • Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi • Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione alla produzione di testi scritti di vario tipo • Rielaborare in forma chiara le informazioni produrre testi corretti e coerenti adeguati ai vari contesti comunicativi • Elaborare prodotti multimediali <p><u>Disegno e Storia dell'Arte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Disegnare le figure geometriche • Operare confronti tra opere d'arte • Operare in modo corretto la lettura dei codici visivi utilizzando terminologia specifica 		
ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE MATEMATICO	<p><u>Matematica</u></p> <p>Insiemi numerici. Logica delle proposizioni.</p> <p>Operazioni e loro proprietà negli insiemi N, Z, Q.</p> <p>Calcolo algebrico con monomi e polinomi.</p> <p>Scomposizione in fattori.</p> <p>Frazioni algebriche</p> <p>Equazioni, disequazioni e sistemi di primo grado e di secondo grado.</p> <p>Equazioni parametriche.</p> <p>Piano cartesiano: punti, segmenti, rette.</p> <p>Enti fondamentali della geometria euclidea.</p> <p>Congruenza. relazioni tra gli elementi di un triangolo.</p>	<p><u>Matematica</u></p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure negli insiemi numerici, nel calcolo letterale, nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni in contesti reali.</p> <p>Padroneggiare gli elementi della geometria euclidea del piano entro cui si definiscono i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni e assiomatizzazioni).</p> <p>Impostare, risolvere e discutere problemi, utilizzando procedure, linguaggio specifico, proprietà e modelli, verificando correttezza o limiti delle soluzioni.</p> <p>Acquisire un linguaggio formale e specifico.</p> <p>Analizzare dati e interpretarli</p>	<p><u>Matematica</u></p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p>Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p> <p>Comprendere e analizzare situazioni e argomenti.</p> <p>Individuare diverse strategie per la risoluzione dei problemi.</p> <p>Saper gestire dati.</p> <p>Saper leggere e costruire un grafico come strumento per la presentazione dei dati.</p>

	<p>Perpendicolarità e parallelismo.</p> <p>Quadrilateri. trapezi e parallelogrammi e loro proprietà.</p> <p>Elementi di excel: funzioni e grafici a torte.</p> <p style="text-align: center;">Fisica</p> <p>Il Sistema Internazionale di misura.</p> <p>Grandezze fisiche.</p> <p>Notazione scientifica e ordine di grandezza.</p> <p>Equivalenze, multipli e sottomultipli.</p> <p>Modelli per interpretare e descrivere corpi e fenomeni.</p> <p>Teoria della misura.</p> <p>I Vettori.</p> <p>Forze ed equilibrio.</p> <p>Equilibrio dei solidi.</p> <p>Equilibrio dei fluidi.</p>	<p>anche con l'aiuto di rappresentazioni grafiche, usando gli strumenti di calcolo e le potenzialità informatiche</p> <p style="text-align: center;">Fisica</p> <p>Saper utilizzare strumenti di misura riconoscendo le loro caratteristiche.</p> <p>Acquisire un linguaggio formale e specifico.</p> <p>Saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato.</p> <p>Saper risolvere semplici problemi.</p> <p>Saper individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave di ciascun argomento.</p> <p>Saper organizzare in modo responsabile il lavoro individuale e di gruppo</p>	<p>Saper utilizzare procedure di calcolo</p> <p style="text-align: center;">Fisica</p> <p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della fisica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Applicare il metodo sperimentale</p> <p>Valutare scelte scientifiche e tecnologiche</p>
--	--	--	--

	<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza degli argomenti del programma svolto in relazione ai contenuti essenziali. • Utilizzo corretto delle fondamentali tecniche di calcolo. • Utilizzo consapevole in esercizi standard delle regole studiate. • Saper applicare le leggi, i principi, le formule studiati per la risoluzione di semplici problemi. • Capacità di esprimersi in un linguaggio che, pur spontaneo, sia chiaro e preciso e privo di errori concettuali. • Capacità di utilizzare i formalismi acquisiti. • Saper porre attenzione ai procedimenti di misura ad alla definizione delle unità di misura. • Capacità di leggere, interpretare e costruire tabelle e grafici. <p>OBIETTIVI DI ECCELLENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo e verso la costruzione dei mondi simbolici. Arricchire le conoscenze dei contenuti disciplinari e le competenze logico- astratte. Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale. • Partecipazione con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina. • Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico. • Frequenza a percorsi formativi individuali per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole.
--	--

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p style="text-align: center;">ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</p>	<p style="text-align: center;"><u>Scienze Naturali</u></p> <p>Conoscere la composizione dell'Universo e la posizione che la Terra vi assume</p> <p>Conoscere e saper utilizzare i sistemi di riferimento della Terra</p> <p>Conoscere l'atmosfera e le modalità di formazione dei fenomeni meteorologici</p> <p>Conoscere le caratteristiche dei "serbatoi naturali" di acqua e gli scambi tra essi</p>	<p style="text-align: center;"><u>Scienze Naturali</u></p> <p>Rappresentare la complessità dell'universo mediante schemi e mappe concettuali</p> <p>Essere in grado di orientarsi sulla superficie terrestre</p> <p>Descrivere i cambiamenti dell'atmosfera negli ultimi secoli a causa delle attività umane</p> <p>Descrivere i cambiamenti dell'idrosfera e negli ultimi secoli a causa delle attività umane</p>	<p style="text-align: center;"><u>Scienze Naturali</u></p> <p>Confrontare le diverse ipotesi sull'origine dell'universo</p> <p>Collegare in un rapporto causa-effetto i moti della terra con alcuni fenomeni naturali</p> <p>Saper prevedere e prevenire i pericoli che possono derivare dalle attività umane</p> <p>Comprendere l'importanza di un consumo responsabile della risorsa acqua</p>
	<p style="text-align: center;"><u>Scienze Motorie e Sportive</u></p> <p>Conoscere principi fondamentali che stanno alla base del movimento: il sistema scheletrico, vizi e alterazioni del portamento, il sistema muscolare, l'apparato cardiocircolatorio, il sistema nervoso</p> <p>Salute e benessere: una sana alimentazione</p> <p>Conoscere i fondamentali individuali e di squadra degli sport proposti.</p> <p>Conoscere la terminologia e le principali regole degli sport praticati.</p> <p>Conoscere i comportamenti morali che regolano la pratica delle diverse discipline sportive.</p> <p>Conoscere la differenza tra paramorfismi e dimorfismi.</p> <p>Conoscere i comportamenti salutari da adottare prima, durante e dopo la pratica di attività sportive.</p> <p>Conoscere le più diffuse pratiche sportive realizzate in ambiente naturale.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Scienze Motorie e Sportive</u></p> <p>Saper riconoscere e distinguere le informazioni provenienti dai vari recettori.</p> <p>Utilizzare consapevolmente il proprio corpo in movimento nello spazio e nel tempo.</p> <p>Utilizzare il lessico specifico della disciplina.</p> <p>Saper eseguire i fondamentali individuali in situazioni di gioco.</p> <p>Collaborare attivamente nel gruppo per raggiungere un risultato.</p> <p>Osservare, rilevare e giudicare un'esecuzione motoria e/o sportiva propria e/o altrui.</p> <p>Accettare le decisioni arbitrali con serenità.</p> <p>Analizzare obiettivamente il risultato di una prestazione.</p> <p>Rispettare indicazioni, regole e turni.</p> <p>Assumere posture corrette in situazioni motorie diversificate.</p> <p>Sapere quali sono i basilari alimenti che servono al fabbisogno energetico dell'organismo.</p> <p>Applicare idonei comportamenti riguardo l'abbigliamento, le scarpe, la</p>	<p style="text-align: center;"><u>Scienze Motorie e Sportive</u></p> <p>Saper valutare i criteri fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni.</p> <p>Saper applicare una terminologia essenziale corrispondente al movimento.</p> <p>Saper praticare in forma semplice uno sport di squadra ed acquisire un'etica competitiva basata sulla lealtà sportiva.</p> <p>Acquisire l'importanza del valore sociale dell'attività motoria .</p> <p>Acquisire una cultura delle attività di moto e sportive, chetenda a promuovere la pratica motoria come sano costume di vita.</p>

		comodità, l'igiene e la sicurezza nelle diverse attività motorie.	
	<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p><u>Scienze Naturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato. • Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica • Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato <p><u>Scienze Motorie e Sportive</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggiungere in modo parziale abilità e le competenze individuate per la classe. • Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio. • Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti • Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti. <p>OBIETTIVI DI ECCELLENZA</p> <p><u>Scienze Naturali</u></p> <p>Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari. Essere capaci di trasferire conoscenze ed abilità in situazioni differenti. Apprendere in modo consapevole i metodi ed i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo. Avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.</p> <p><u>Scienze Motorie e Sportive</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed utilizzare il linguaggio specifico relativo alla disciplina. • Essere in grado di eseguire movimenti complessi in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i codici non verbali delle attività di arbitraggio. 		
ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE STORICO-SOCIALE	<p><u>Geostoria e Cittadinanza e Costituzione</u></p> <p>Lo sviluppo delle civiltà dalla preistoria alla repubblica romana</p> <p>Le istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa</p> <p>Strutture ambientali ed ecologiche, fattori antropici del paesaggio</p> <p>I diritti e i doveri del cittadino secondo la costituzione</p> <p><u>Religione</u></p> <p>Il fenomeno religioso e i testi sacri</p> <p>La Bibbia</p> <p>La figura di Gesù Cristo</p> <p>La Chiesa</p>	<p><u>Geostoria e Cittadinanza e Costituzione</u></p> <p>Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche</p> <p>Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali</p> <p><u>Religione</u></p> <p>Impegnarsi in un cammino personale di ricerca.</p> <p>Rispettare le scelte di vita degli altri. confrontare la propria vita con la proposta di Gesù per apprezzarne i valori umanizzanti.</p> <p>Valutare il fatto religioso come esperienza portante dell'umanità.</p> <p>Saper dialogare nel rispetto delle diversità.</p> <p>Condannare ed eliminare frasi e comportamenti antiebraici, spesso comuni nella storia umana.</p>	<p><u>Geostoria e Cittadinanza e Costituzione</u></p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto fra le epoche comprese tra la preistoria e l'età repubblicana, nonché attraverso il confronto fra le aree geografiche e culturali delle civiltà studiate</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti, in particolare quelli garantiti dai principi fondamentali della costituzione</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico dei paesi e delle epoche studiate, per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p> <p><u>Religione</u></p> <p>Distinguere tra I.R.C. e catechesi parrocchiale</p> <p>Saper leggere nel vissuto giovanile la tensione verso l'assoluto.</p>

		Apprezzare la bibbia come il libro che appartiene al patrimonio storico dell'umanità	<p>Rendersi conto dell'importanza che l'esperienza religiosa ha nella vita umana di ogni generazione</p> <p>Cogliere le somiglianze e le differenze tra le tre grandi religioni</p> <p>Saper riconoscere la specificità del popolo ebraico, rapportando la sua storia antica a quella presente</p> <p>Sapersi orientare nella lettura del testo biblico</p>
	<p>OBIETTIVI MINIMI <u>Geostoria/ Cittadinanza e Costituzione e Religione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline- • Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi). • Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti(livello minimo di analisi). • Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base. <p>OBIETTIVI DI ECCELLENZA <u>Geostoria/ Cittadinanza e Costituzione e Religione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze ampie, sicure e approfondite. • Collegamenti pertinenti tra contenuti disciplinari . • Esposizione fluida, curata e articolata e uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico. • Integrazione consapevole ed attiva in un contesto sociale stimolante e produttivo riconoscimento del passato come chiave di lettura del presente in un'ottica di relazione uomo- ambiente 		

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

<p align="center">COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p> <p align="center">Il Consiglio di classe si impegna a promuovere le seguenti "Competenze di Cittadinanza" (D.M. 27/8/2007), intese come competenze trasversali, comuni a tutte le discipline.</p>	
COMPETENZE	ABILITA'
Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi.
Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

EDUCAZIONE CIVICA		Classe 1H
RIEPILOGO DISTRIBUZIONE		ORE
1. COSTITUZIONE diritto, legalità e solidarietà		15
2. SVILUPPO SOSTENIBILE , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		8
3. CITTADINANZA DIGITALE		10
Totale ORE		33
COORDINATORE ED. CIVICA Prof.ssa Arcidiacono Caterina		

EDUCAZIONE CIVICA

1. COSTITUZIONE (diritto, ed. alla legalità e solidarietà)

TEMATICHE	COMPETENZE <i>(riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ore
LE REGOLE A SCUOLA: I regolamenti della scuola- il patto di corresponsabilità. lo statuto delle studentesse e degli studenti	<ul style="list-style-type: none"> essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. 	1 Lettere 2 Disegno e Storia dell'Arte	3
LE REGOLE NELLO SPORT. il fair play	<ul style="list-style-type: none"> essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. 	2 Scienze Motorie	2
ELEMENTI FONDAMENTALI DEL DIRITTO le norme giuridiche e sociali, le sanzioni. i cambiamenti della società e l'evoluzione del diritto.	<ul style="list-style-type: none"> conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale nazionale. 	3 Geostoria	3
LEGALITA' La legalità, le mafie e la cultura mafiosa	<ul style="list-style-type: none"> perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. 	2 Lettere	2
LA SOLIDARIETA' E CITTADINANZA ATTIVA	<ul style="list-style-type: none"> cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. 	2 Religione	2
IL CODICE DELLA STRADA	<ul style="list-style-type: none"> adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. 	1 Scienze motorie e Sportive 2 Matematica	3
TOTALE ORE			15

ATTIVITÀ/ STRATEGIE METODOLOGICHE

Convegni, Dibattiti, Lettura degli articoli della Costituzione, Visione di film e documentari, Lettura critica dei quotidiani, Ricerca sul WEB, Partecipazione a Giornate nazionali e internazionali, Partecipazione a progetti e concorsi, Progetti PTOF, Visite virtuali, Esperienze extrascolastiche

Eventuali PROGETTI PTOF / COLLABORAZIONI con ENTI ESTERNI

Magistrati, Questura, Arma dei Carabinieri, Polizia municipale, Polizia stradale, Polizia postale, Guardia di finanza, Asp Amministrazioni locali, Università, Arpacal, Organizzazioni del terzo settore

VALUTAZIONE:

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione

EDUCAZIONE CIVICA

2. SVILUPPO SOSTENIBILE (ambiente, territorio e patrimonio culturale)

TEMATICHE	COMPETENZE <i>(riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ore
AMBIENTE, SALUTE E BENESSERE L'inquinamento La raccolta differenziata Ed. Alimentare Protezione civile e primo soccorso	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. • Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile edella tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese; • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblicae di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile; 	2 Scienze Naturali 2 Scienze Motorie e sportive 2 Matematica 2 Fisica	8
IL DISAGIO GIOVANILE	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. 		

TOTALE ORE

8

ATTIVITÀ/ STRATEGIE METODOLOGICHE

Convegni, Dibattiti, Lettura degli articoli della Costituzione, Visione di film e documentari, Lettura critica dei quotidiani, Ricerca sul WEB, Partecipazione a Giornate nazionali e internazionali , Partecipazione a progetti e concorsi, Progetti PTOF, Visite virtuali, Esperienze extrascolastiche

Didattica attiva e laboratoriale, Cooperative learning, Flipped classroom, Problem solving

Eventuali PROGETTI PTOF / COLLABORAZIONI con ENTI ESTERNI

Magistrati, Questura, Arma dei Carabinieri, Polizia municipale, Polizia stradale, Polizia postale, Asp, Amministrazioni locali , Università, Arpacal, Organizzazioni del terzo settore

VALUTAZIONE:

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione

EDUCAZIONE CIVICA

3. CITTADINANZA DIGITALE

TEMATICHE	COMPETENZE <i>(riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ore
IL CYBERBULLISMO Forme di comunicazione digitale appropriate per ogni contesto I pericoli in ambienti digitali Le dipendenze digitali (giochi, web, social...)	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Essere consapevoli, alla luce della Costituzione, del valore della persona riconosciuto in quanto tale dalle Leggi dello Stato 	TUTTE	10
TOTALE ORE			10

ATTIVITÀ/ STRATEGIE METODOLOGICHE

Convegni, Dibattiti, Lettura degli articoli della Costituzione, Visione di film e documentari, Lettura critica dei quotidiani, Ricerca sul WEB, Partecipazione a Giornate nazionali e internazionali, Partecipazione a progetti e concorsi, Progetti PTOF, Visite virtuali, Esperienze extrascolastiche

Didattica attiva e laboratoriale, Cooperative learning, Flipped classroom, Problem solving

Eventuali PROGETTI PTOF / COLLABORAZIONI con ENTI ESTERNI

Magistrati, Questura, Arma dei Carabinieri, Polizia municipale, Polizia stradale, Polizia postale, Asp, Amministrazioni locali, Università, Arpacal, Organizzazioni del terzo settore

VALUTAZIONE:

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione

MODULO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO: IL CYBERBULLISMO

forme di comunicazione digitale appropriate per ogni contesto
i pericoli in ambienti digitali le dipendenze digitali (giochi, web, social...)

Discipline	Ore	Contenuti	Strategie Metodologiche
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	1	bullismo e cyberbullismo: regole basilari della comunicazione nell'era digitale	Didattica attiva e laboratoriale, Cooperative learning, Flipped classroom, Problem solving ATTIVITÀ: Convegni, dibattiti, visione di film e documentari, lettura critica dei quotidiani, ricerca sul web, partecipazione a giornate nazionali e internazionali, partecipazione a progetti e concorsi, progetti PTOF, visite guidate, visite virtuali e esperienze extrascolastiche. COLLABORAZIONI/ENTI ESTERNI: Magistrati, Questura, Arma dei Carabinieri, Polizia Municipale, Polizia Stradale, Polizia Postale, Guardia di Finanza, ASP, Amministrazioni Locali, Università, Arpacal, Organizzazioni del Terzo Settore.
LINGUA E CULTURA LATINA	1	la comunicazione nel mondo romano	
SCIENZE NATURALI	1	la comunicazione delle scienze nell'era digitale tra corretta informazione e fake news	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	1	Lo spazio web e il mondo delle icone	
MATEMATICA	1	i pericoli in ambienti digitali – cyber bullismo	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	1	effetti delle dipendenze digitali	
INGLESE	1	celebrating “a safer internet day”	
RELIGIONE	1	social.ità.	
GEOSTORIA	1	la comunicazione, un'esigenza primordiale: dalla preistoria alla rete	
FISICA	1	I pericoli in ambienti digitali. Bullismo e cyberbullismo	
TOTALE	10		
Valutazione	L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione		

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: IL CYBERBULLISMO

Prerequisiti:	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare le strutture morfosintattiche di base della lingua italiana ● Utilizzare un lessico di base da adattare a situazioni di vita quotidiana ● Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico). ● Saper scrivere, in forma semplice ma corretta, testi descrittivi, narrativi ed espressivi anche nelle lingue straniere
----------------------	--

Verifiche: Le verifiche potranno essere prove strutturate, test, compilazione di relazioni, presentazione di un prodotto multimediale.

Valutazione:

Per la valutazione si terrà conto di:

- conoscenze acquisite sulle tematiche di indagine nelle varie discipline
- abilità di reperimento, organizzazione e utilizzo del materiale raccolto delle informazioni.
- competenze maturate nelle diverse discipline.
- interesse e della capacità di attenzione dimostrati
- progressi maturati
- capacità di collaborazione con il gruppo
- presentazione dell'eventuale prodotto finale di fronte ai pari e/o all'esterno.

La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline ed influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano della condotta civico-sociale espressa nel corso delle attività.

TEMPI: 1 ORA MIN. PER DISCIPLINA TRA I E II QUADRIMESTRE

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
Maturare e condividere l'esigenza di vivere in una società in cui non vige la legge del più forte, ma dove i cittadini si danno un ordinamento volto al bene comune.	ITALIANO <i>Bullismo e cyberbullismo: regole basilari della comunicazione nell'era digitale</i>	Didattica attiva e laboratoriale, Cooperativelearning, Flippedclassroom, Problem solving
Essere consapevoli, alla luce della Costituzione, del valore della persona riconosciuto in quanto tale dalle leggi dello Stato		Convegni, dibattiti, visione di film e documentari, lettura critica dei quotidiani, ricerca sul web,
Esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	LATINO <i>La comunicazione nel mondo romano</i>	partecipazione a giornate nazionali e internazionali, partecipazione a progetti e concorsi, progetti PTOF, visite guidate, visite virtuali e esperienze extrascolastiche.
Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al	SCIENZE NATURALI <i>La comunicazione delle scienze nell'era digitale tra corretta informazione e fake</i>	

<p>sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p>	<p><i>news</i></p>	<p>Convegni, dibattiti, visione di film e documentari, lettura critica dei quotidiani, ricerca sul web, partecipazione a giornate nazionali e internazionali, partecipazione a progetti econcorsi, progetti PTOF, visite guidate, visite virtuali e esperienze extrascolastiche.</p>
<p>Maturare e condividere l'esigenza di vivere in una società in cui non vige la legge del più forte, ma dove i cittadini si danno un ordinamento volto al bene comune;</p> <p>Essere consapevoli, alla luce della costituzione, del valore della persona riconosciuto in quanto tale dalle leggi dello stato;</p> <p>Essere consapevoli del rapporto tra la singola persona, le formazioni sociali in cui è inserita e i poteri dello stato, fra diritti motivati e doveri liberamente accettati.</p>	<p>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE <i>Lo spazio web e il mondo delle icone</i></p>	
<p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano.</p>	<p>MATEMATICA <i>I pericoli in ambienti digitali – cyber bullismo</i></p>	
<p>Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</p>	<p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE <i>Effetti delle dipendenze digitali</i></p>	
<p>Utilizzare la L2 per descrivere i pro e i contro della tecnologia digitale</p>	<p>INGLESE <i>Celebrating "a safer internet day"</i></p>	
<p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>	<p>RELIGIONE <i>Social..ità.</i></p>	
<p>Comunicare in rete in maniera eticamente corretta nel rispetto di sé e degli altri</p>	<p>STORIA E GEOGRAFIA <i>La comunicazione, un'esigenza primordiale: dalla preistoria alla rete</i></p>	
	<p>FISICA <i>I pericoli in ambienti digitali. Bullismo e cyberbullismo</i></p>	

ATTIVITÀ' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI

Il Consiglio di classe, in linea con gli obiettivi e i contenuti prefissati, propone le seguenti iniziative culturali:

- Partecipazione a rappresentazioni cinematografiche e spettacoli teatrali in lingua italiana e straniera
- Convegni, conferenze, incontri con scrittori
- Concorsi (*Concorsi Letterari, Premio di Poesia Giovani, Premio Letterario Giovani*)
- Campionati di Italiano, Giochi matematici
- Iniziative culturalmente qualificanti.

ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

TITOLO del Progetto/Attività'	CURRICOLARE	EXTRACURRICOLAR E	DISCIPLINE INTERESSATE
Campionati sportivi studenteschi.	X		Scienze motorie
Partecipazione a concorsi letterari, gare d'istituto e campionati di italiano		X	Italiano
Campionati di matematica, fisica, astronomia		X	Matematica Fisica Scienze naturali
Corsi di potenziamento di informatica di base	X	X	Matematica
Progetto di Istituto		X	TUTTI

VISITE GUIDATE

Visita guidata al Museo vulcanologico di Nicolosi con escursione sull'Etna
 Visita di Corigliano e Rossano- Castello- Codex purpureus e fabbrica Amarelli

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO³

Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X

Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing		Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing	X	Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica per Progetti	X	Riviste scientifiche		Brevi interventi		Recupero per piccoli gruppi	X
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X		
ClassRoomDebate	X	Piattaforma Gsuite		Questionari	X		
FlippedClassroom	X			Project Work			

STRATEGIE METODOLOGICHE

Il Consiglio di classe adotterà strategie metodologiche coerenti con gli obiettivi prefissati e finalizzate allo sviluppo delle conoscenze, delle abilità e delle competenze individuate.

Il metodo di lavoro sarà basato, oltre che sulla tradizionale lezione frontale, sul dialogo e sul confronto: le lezioni saranno impostate in modo da coinvolgere attivamente ogni singolo alunno e renderlo protagonista del processo di insegnamento-apprendimento per la costruzione del sapere e per la strutturazione di abilità e competenze.

Lo svolgimento dei contenuti sarà effettuato in una prospettiva pluridisciplinare per consentire ai discenti, attraverso il superamento della settorialità del sapere, l'integrazione tra le diverse discipline finalizzata ad una più efficace comprensione della realtà.

Ogni docente, accertati i punti di forza e gli stili di apprendimento degli alunni, si preoccuperà di individuare le strategie metodologiche più adatte, di valorizzare i progressi *in itinere* e i risultati positivi e di gestire l'insuccesso come momento di riflessione e di apprendimento. Si metteranno, inoltre, in atto opportune strategie per motivare gli allievi poco interessati spronandoli a una partecipazione più attiva.

Si farà, pertanto, ricorso alle seguenti metodologie didattiche:

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Cooperative learning
- Peer tutoring
- Brain storming
- Problem solving
- Flipped classroom
- Attività laboratoriali
- Esercitazioni grafiche
- Giochi di squadra

STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

L'attività didattica sarà sottoposta a sistematici momenti di verifica e di valutazione in linea con le metodologie e gli obiettivi prefissati. La verifica si effettuerà a conclusione di una unità di lavoro o *in itinere* o alla fine della trattazione dell'argomento, tenendo in considerazione i parametri di riferimento allegati alla programmazione per aree disciplinari. La valutazione, quale momento importante della programmazione in quanto in stretto collegamento con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabiliti, sarà:

diagnostica: per l'accertamento dei prerequisiti;

formativa: *in itinere* e finalizzata a fornire informazioni sul percorso cognitivo e sull'efficacia degli interventi didattici e a mettere in atto interventi di adeguamento (recupero, cambiamento di metodologie, adeguamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti);

sommativa: funzionale alla classificazione degli alunni mediante l'utilizzo delle griglie di valutazione delle prove (scritte - orali - grafiche – pratiche), elaborate dai singoli Dipartimenti nel rispetto degli indicatori valutativi e dei criteri di misurazione deliberati dal Collegio dei Docenti e presenti nel PTOF.

Tipologia delle prove di verifica:

PROVE SCRITTE

- Prove strutturate: test e questionari;
- prove semistrutturate: domande a risposta aperta, trattazione sintetica degli argomenti;
- prove non strutturate: relazioni, temi.

PROVE ORALI

- Conversazioni su temi specifici o generali
- Brevi relazioni su argomenti specifici
- Approfondimenti individuali o di gruppo

Per la somministrazione delle verifiche si seguiranno i seguenti principi:

- Coerenza della tipologia e del livello delle prove con quanto effettivamente svolto in classe;
- Adeguata distribuzione delle prove nel corso dell'anno scolastico;
- Diversificazione delle tipologie di prove in relazione agli obiettivi da verificare.

I docenti eviteranno la contemporaneità di prove scritte nello stesso giorno e procureranno di correggere e consegnare con puntualità le prove effettuate.

Per il numero minimo di verifiche sommative si rimanda al PTOF e al piano annuale individuale di ogni docente.

ATTIVITÀ' DI RECUPERO				
FASE	DURATA	DISCIPLINA/E	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>DOPO LO SCRUTINIO QUADRIMESTRALE</p> <p>(PER GLI STUDENTI CHE RIPORTERANNO INSUFFICIENZE IN UNA O PIÙ DISCIPLINE)</p>	FEBBRAIO/MARZO	DISCIPLINE IN CUI VERRANNO RILEVATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE DURANTE LE OPERAZIONI DI SCRUTINIO INTERMEDIO CARENZE CHE NECESSITANO DI UN INTERVENTO DIDATTICO.	INDICATI DAL DOCENTE DELLA/E DISCIPLINA/E COINVOLTA/E	<p>CORSI DI RECUPERO EXTRACURRICULARI (COMPATIBILMENTE CON LE RISORSE FINANZIARIE).</p> <p>INTERVENTI IN ITINERE.</p> <p>PAUSA DIDATTICA DI DUE SETTIMANE.</p> <p>STUDIO AUTONOMO</p>

IL CONSIGLIO DI CLASSE	
DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
Lingua e Letteratura Italiana Lingua e Cultura Latina	
Matematica	
Geostoria	
Disegno e Storia dell'Arte	
Scienze motorie e sportive	
Scienze Naturali	
Lingua e Cultura Inglese	
Fisica	
Religione	

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	FIRMA
Carmela Di Vincenzo	
Maurizio Cimino	

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA
Claudio Ferro	
Matteo Siclari	

Il Coordinatore

prof.ssa DANIELA CHILA'