



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGETTAZIONE DIDATTICA

LICEO LINGUISTICO

CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE I SEZ B

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

IL COORDINATORE

Prof.ssa Caterina Araniti

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Maristella Spezzano

La rimodulazione della presente progettazione di classe si è resa necessaria per la crisi determinata dalla chiusura straordinaria delle scuole e l'attivazione della Didattica a Distanza a causa dell'epidemia di Covid 19, come da nota MIUR prot. N. 388 del 17 marzo 2020.

In termini di obiettivi di apprendimento, contenuti, strategie metodologiche, mezzi e strumenti viene adeguata alla programmazione dipartimentale già revisionata nella riunione tenutasi il 27/03/2020 e svoltasi in modalità videoconferenza come da circolare n. 370 del 23/03/2020.

ELENCO DELLE DISCIPLINE E DEI RISPETTIVI DOCENTI	
DISCIPLINE	DOCENTI
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Araniti Caterina
LINGUA E CULTURA LATINA	Araniti Caterina
GEOSTORIA	Castelfranco Simona
LINGUA E CULTURA INGLESE	Arena Stefania
CONVERSAZIONE INGLESE	Trapani Concetta
LINGUA E CULTURA FRANCESE	Capri Francesco
CONVERSAZIONE FRANCESE	Screnci Claude
LINGUA E CULTURA SPAGNOLA	Gugliandolo Maria
CONVERSAZIONE SPAGNOLO	Giordano Marcela
MATEMATICA	Crupi Giuliana Candida
SCIENZE NATURALI	Emilio Teresa
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Delfino Santo
RELIGIONE	Acclavio Santa

ELENCO DEGLI ALUNNI	
1	Alfonzetti Antonio
2	Arcuri Antonella
3	Catalano Benedetta
4	Chen Carlo
5	Cirmaciu Diana Alexandra
6	Cosoletto Michelle
7	Cotroneo Elisabetta
8	De Marco Vittoria Karol
9	Flaminio Giovanna
10	Kadar Alessia
11	Levinova Aleksandra
12	Marra Adelia
13	Mercurio Anna
14	Mounir Hanaa
15	Pali Samanta
16	Raban Madalina
17	Rama Martina
18	Repaci Maddalena Maria
19	Romeo Giada
20	Spinelli Nancy Sabrina
21	Tedesco Martina
22	Vita Elena

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe I B del Liceo linguistico è composta da 22 allievi (2 maschi e 20 femmine) provenienti dalle scuole medie della città e dei paesi limitrofi. Presenta una fisionomia multiculturale, infatti, ben sette allievi sono di origini straniere.

Nel primo periodo di frequenza, illustrato nelle linee generali il Regolamento d'Istituto e i programmi del primo anno, i docenti hanno somministrato test d'ingresso concordati in sede dipartimentale.

La classe risponde alle attività proposte con interesse e adeguata partecipazione. Sono state favorite occasioni di dialogo e di confronto col duplice obiettivo di creare un clima sereno all'interno della classe e di rilevare le caratteristiche di ciascun allievo in relazione a stili di apprendimento, capacità di riflessione e di astrazione concettuale nonché abilità su cui innestare proficuamente la programmazione annuale.

Dalle rilevazioni effettuate risulta che il livello di attenzione, il ritmo e il metodo di studio non sono ancora adeguati al nuovo indirizzo di studi, e pertanto, emerge la necessità di un rinforzo delle conoscenze base di tutte le discipline e dell'acquisizione di un lessico specifico. Qualche studente ha evidenziato fragilità nella preparazione di base di qualche disciplina, raggiungendo parzialmente un livello essenziale. Due alunni, di origini straniere, presentano notevoli difficoltà linguistiche e sarà predisposto un Piano Didattico Personalizzato con l'utilizzo di strumenti dispensativi e compensativi.

Il processo di socializzazione sembra avviato in modo positivo. Gli alunni evidenziano, in generale, un accettabile autocontrollo, ma si devono impegnare per moderare la vivacità che li caratterizza.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE			
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana e della lingua inglese</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</p> <p>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo</p> <p>La struttura del testo narrativo</p> <p>Alcuni tipi di testo: la descrizione e l'esposizione</p> <p>Come si svolge un tema e un riassunto</p>	<p>Comprendere il messaggio in un testo scritto e orale.</p> <p>Scrivere brevi testi di interesse personale, sociale o professionale</p> <p>Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati</p> <p>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali</p> <p>Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale e scritto</p> <p>Riconoscere informazioni all'interno di un breve testo di interesse personale, quotidiano e sociale</p> <p>Raccogliere informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Utilizzare l'inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>
ASSE MATEMATICO	<p>Insiemi numerici, operazioni</p> <p>Calcolo algebrico</p> <p>Identità, equazioni di primo grado</p> <p>Piano cartesiano</p> <p>Elementi di geometria piana</p>	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico</p> <p>Riconoscere e classificare figure geometriche</p> <p>Sapersi orientare con i più comuni strumenti di software per il calcolo, la ricerca e la comunicazione in rete,</p>	<p>Capacità di esprimersi con un linguaggio preciso ed appropriato</p> <p>Individuare le strategie adeguate per la soluzione di problemi</p> <p>Comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione tra scienza e</p>

	<p>Elementi della teoria della misura</p> <p>Fondamenti di informatica</p> <p>Fondamenti dell'attività economica</p>	<p>la comunicazione multimediale.</p>	<p>vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi economici utilizzando semplici strumenti di calcolo</p> <p>Orientarsi sui fondamenti dell'attività economica</p>
<p>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</p>	<p>Le grandezze e le unità di misura</p> <p>Principali tecniche di misurazione</p> <p>Concetti di base delle scienze sperimentali</p>	<p>Saper usare in modo consapevole le unità di misura</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo</p>	<p>Interpretare e descrivere un fenomeno naturale</p>
<p>ASSE STORICO-SOCIALE</p>	<p>Sequenza cronologica dei periodi fondamentali della storia alcuni</p> <p>Aspetti culturali caratterizzanti il proprio territorio</p> <p>Gli organi dello Stato e i principi della Costituzione italiana</p>	<p>Saper collocare un evento nel periodo storico</p> <p>Riconoscere le principali funzioni degli organi dello stato flessibilità minima nell'adattare i contenuti appresi alla realtà' sociale</p>	<p>Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche</p> <p>Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali</p> <p>Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche educative, relazionali e sociali</p>

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	16	6		
LINGUA E CULTURA LATINA	18	4		
GEOSTORIA	10	7	4	1
LINGUA E CULTURA INGLESE	19	3		
LINGUA E CULTURA FRANCESE	20	2		
LINGUA E CULTURA SPAGNOLA		6		
MATEMATICA	10	12		
SCIENZE NATURALI	20	2		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	4	14	4	
RELIGIONE	10	6	6	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA I CLASSE			
ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche Conoscenza delle strutture linguistiche italiane intese come naturale evoluzione dalla lingua latina Arricchimento del patrimonio lessicale Comunicazione e funzioni della lingua Caratteristiche del testo narrativo Conoscenza delle diverse tipologie testuali e individuazione delle norme che regolano il testo argomentativo Conoscenza dei principali poemi epici e della narrativa mitologica, anche attraverso la lettura di brani scelti	Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua Essere in grado di redigere testi argomentativi, articolo di giornale, saggio breve Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali) Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico Sviluppare l'analisi di un	Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo narrativo, teatrale e poetico Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli fornendone una interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche

		testo narrativo, individuandone le caratteristiche principali.	
LINGUE STRANIERE			
<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori</p> <p>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi e semplici, caratteristiche delle diverse tipologie, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti</p> <p>Aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro</p>	<p>Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale e familiare</p> <p>Saper utilizzare il dizionario bilingue</p> <p>Saper descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità</p> <p>Saper riconoscere e produrre diverse tipologie di testi su tematiche di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche</p> <p>Saper riconoscere e usare le principali strutture</p>	<p>Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti con adeguata pronuncia e intonazione</p> <p>Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale</p> <p>Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale</p> <p>Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p>	

		grammaticali della L2 in testi comunicativi nella forma scritta e orale	
	<p>OBIETTIVI MINIMI <u>Italiano- Latino- Lingue straniere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico di base. • Conoscere le principali strutture morfologiche della lingua. • Saper comprendere semplici messaggi orali relativi alla vita quotidiana. • Saper produrre semplici enunciati orali. • Saper leggere e comprendere semplici testi su argomenti noti. • Interagire su argomenti noti, usando frasi basilari ed espressioni semplici di uso quotidiano. • <p>OBIETTIVI DI ECCELLENZA <u>Italiano-Latino- Lingue straniere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati • Affrontare situazioni comunicative per esprimere anche il proprio punto di vista • Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi • Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione alla produzione di testi scritti di vario tipo • Rielaborare in forma chiara le informazioni e produrre testi corretti e coerenti adeguati ai vari contesti comunicativi • Elaborare prodotti multimediali 		
ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE MATEMATICO	<p>Matematica Insiemi numerici. Logica delle proposizioni.</p> <p>Operazioni e loro proprietà negli insiemi N, Z, Q.</p> <p>Calcolo algebrico con monomi e polinomi.</p> <p>Scomposizione in fattori. Frazioni algebriche</p>	<p>Matematica Utilizzare le tecniche e le procedure negli insiemi numerici, nel calcolo letterale, nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni in contesti reali.</p> <p>Padroneggiare gli elementi della geometria euclidea del piano entro cui si definiscono i</p>	<p>Matematica Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p>Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la</p>

	<p>Equazioni, disequazioni e sistemi di primo grado e di secondo grado.</p> <p>Equazioni parametriche. Piano cartesiano: punti, segmenti, rette.</p> <p>Enti fondamentali della geometria euclidea.</p> <p>Congruenza. relazioni tra gli elementi di un triangolo.</p> <p>Perpendicolarità e parallelismo.</p> <p>Quadrilateri. trapezi e parallelogrammi e loro proprietà.</p> <p>Elementi di excel: funzioni e grafici a torte.</p>	<p>procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni e assiomatizzazioni).</p> <p>Impostare, risolvere e discutere problemi, utilizzando procedure, linguaggio specifico, proprietà e modelli, verificando correttezza o limiti delle soluzioni.</p> <p>Acquisire un linguaggio formale e specifico.</p> <p>Analizzare dati e interpretarli anche con l'aiuto di rappresentazioni grafiche, usando gli strumenti di calcolo e le potenzialità informatiche</p>	<p>soluzione di problemi.</p> <p>Comprendere e analizzare situazioni e argomenti.</p> <p>Individuare diverse strategie per la risoluzione dei problemi.</p> <p>Saper gestire dati.</p> <p>Saper leggere e costruire un grafico come strumento per la presentazione dei dati.</p> <p>Saper utilizzare procedure di calcolo</p>
	<p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza degli argomenti del programma svolto in relazione ai contenuti essenziali. • Utilizzo corretto delle fondamentali tecniche di calcolo. • Utilizzo consapevole in esercizi standard delle regole studiate. • Saper applicare le leggi, i principi, le formule studiati per la risoluzione di semplici problemi. • Capacità di esprimersi in un linguaggio che, pur spontaneo, sia chiaro e preciso e privo di errori concettuali. • Capacità di utilizzare i formalismi acquisiti. • Saper porre attenzione ai procedimenti di misura ad alla definizione delle unità di misura. • Capacità di leggere, interpretare e costruire tabelle e grafici. 		

	<p><u>OBIETTIVI DI ECCELLENZA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo e verso la costruzione dei mondi simbolici. Arricchire le conoscenze dei contenuti disciplinari e le competenze logico-astratte. Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale. • Partecipazione con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina. • Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico. • Frequenza a percorsi formativi individuali per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole. 		
ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	<p><u>Scienze Naturali</u></p> <p>Conoscere la composizione dell'Universo e la posizione che la Terra vi assume</p> <p>Conoscere e saper utilizzare i sistemi di riferimento della Terra</p> <p>Conoscere l'atmosfera e le modalità di formazione dei fenomeni meteorologici</p> <p>Conoscere le caratteristiche dei "serbatoi naturali" di acqua e gli scambi tra essi</p> <p><u>Scienze Motorie e Sportive</u></p> <p>Conoscere principi fondamentali che stanno</p>	<p><u>Scienze Naturali</u></p> <p>Rappresentare la complessità dell'universo mediante schemi e mappe concettuali</p> <p>Essere in grado di orientarsi sulla superficie terrestre</p> <p>Descrivere i cambiamenti dell'atmosfera negli ultimi secoli a causa delle attività umane</p> <p>Descrivere i cambiamenti dell'idrosfera e negli ultimi secoli a causa delle attività umane</p> <p><u>Scienze Motorie e Sportive</u></p> <p>Saper riconoscere e distinguere le</p>	<p><u>Scienze Naturali</u></p> <p>Confrontare le diverse ipotesi sull'origine dell'universo</p> <p>Collegare in un rapporto causa-effetto i moti della terra con alcuni fenomeni naturali</p> <p>Saper prevedere e prevenire i pericoli che possono derivare dalle attività umane</p> <p>Comprendere l'importanza di un consumo responsabile della risorsa acqua</p> <p><u>Scienze Motorie e Sportive</u></p> <p>Saper valutare i criteri fondamentali sulla tutela</p>

	<p>alla base del movimento: il sistema scheletrico, vizi e alterazioni del portamento, il sistema muscolare, l'apparato cardiocircolatorio, il sistema nervoso</p> <p>Salute e benessere: una sana alimentazione</p> <p>Conoscere i fondamentali individuali e di squadra degli sport proposti.</p> <p>Conoscere la terminologia e le principali regole degli sport praticati.</p> <p>Conoscere i comportamenti morali che regolano la pratica delle diverse discipline sportive.</p> <p>Conoscere la differenza tra paramorfismi e dimorfismi.</p> <p>Conoscere i comportamenti salutari da adottare prima, durante e dopo la pratica di attività sportive.</p> <p>Conoscere le più diffuse pratiche sportive realizzate in ambiente naturale.</p>	<p>informazioni provenienti dai vari recettori.</p> <p>Utilizzare consapevolmente il proprio corpo in movimento nello spazio e nel tempo.</p> <p>Utilizzare il lessico specifico della disciplina.</p> <p>Saper eseguire i fondamentali individuali in situazioni di gioco.</p> <p>Collaborare attivamente nel gruppo per raggiungere un risultato.</p> <p>Osservare, rilevare e giudicare un'esecuzione motoria e/o sportiva propria e/o altrui.</p> <p>Accettare le decisioni arbitrali con serenità.</p> <p>Analizzare obiettivamente il risultato di una prestazione.</p> <p>Rispettare indicazioni, regole e turni.</p> <p>Assumere posture corrette in situazioni motorie diversificate.</p> <p>Sapere quali sono i basilari alimenti che servono al fabbisogno energetico dell'organismo.</p> <p>Applicare idonei comportamenti riguardo l'abbigliamento, le scarpe, la comodità, l'igiene e la sicurezza nelle diverse attività motorie.</p>	<p>della salute e sulla prevenzione degli infortuni.</p> <p>Saper applicare una terminologia essenziale corrispondente al movimento.</p> <p>Saper praticare in forma semplice uno sport di squadra ed acquisire un'etica competitiva basata sulla lealtà sportiva.</p> <p>Acquisire l'importanza del valore sociale dell'attività motoria.</p> <p>Acquisire una cultura delle attività di moto e sportive, che tenda a promuovere la pratica motoria come sano costume di vita.</p>
--	---	--	---

	<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p><u>Scienze Naturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato. • Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica • Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato <p><u>Scienze Motorie e Sportive</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggiungere in modo parziale le abilità e le competenze individuate per la classe. • Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio. • Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti • Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti. <p>OBIETTIVI DI ECCELLENZA</p> <p><u>Scienze Naturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari. • Essere capaci di trasferire conoscenze ed abilità in situazioni differenti. • Apprendere in modo consapevole i metodi ed i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo. • Avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali. 		

	<p><u>Scienze Motorie e Sportive</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed utilizzare il linguaggio specifico relativo alla disciplina. • Essere in grado di eseguire movimenti complessi in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i codici non verbali delle attività di arbitraggio. 		
ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>ASSE STORICO-SOCIALE</p>	<p><u>Geostoria e Cittadinanza e Costituzione</u></p> <p>Lo sviluppo delle civiltà dalla preistoria alla repubblica romana</p> <p>Le istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa</p> <p>Strutture ambientali ed ecologiche, fattori antropici del paesaggio</p> <p>I diritti e i doveri del cittadino secondo la costituzione</p>	<p><u>Geostoria e Cittadinanza e Costituzione</u></p> <p>Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche</p> <p>Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali</p>	<p><u>Geostoria e Cittadinanza e Costituzione</u></p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto fra le epoche comprese tra la preistoria e l'età repubblicana, fra le aree geografiche e culturali delle civiltà studiate</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti, in particolare quelli garantiti dai principi fondamentali della costituzione</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico dei paesi e delle epoche studiati, per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p>
	<p><u>Religione</u></p> <p>Il fenomeno religioso e i testi sacri</p> <p>La Bibbia</p> <p>La figura di Gesù Cristo</p> <p>La Chiesa</p>	<p><u>Religione</u></p> <p>Impegnarsi in un cammino personale di ricerca.</p> <p>Rispettare le scelte di vita degli altri. confrontare la propria vita con la proposta di Gesù per apprezzarne i valori umanizzanti.</p> <p>Valutare il fatto religioso come esperienza portante dell'umanità.</p> <p>Saper dialogare nel rispetto delle diversità.</p> <p>Condannare ed eliminare</p>	<p><u>Religione</u></p> <p>Distinguere tra I.R.C. e catechesi parrocchiale</p> <p>Saper leggere nel vissuto giovanile la tensione verso l'assoluto.</p> <p>Rendersi conto dell'importanza che l'esperienza religiosa ha nella vita umana di ogni generazione</p> <p>Cogliere le somiglianze e le differenze tra le tre grandi religioni</p> <p>Saper riconoscere la</p>

		<p>frasi e comportamenti antiebraici, spesso comuni nella storia umana.</p> <p>Apprezzare la bibbia come il libro che appartiene al patrimonio storico dell'umanità</p>	<p>specificità del popolo ebraico, rapportando la sua storia antica a quella presente</p> <p>Sapersi orientare nella lettura del testo biblico</p>
	<p>OBIETTIVI MINIMI <u>Geostoria/ Cittadinanza e Costituzione e Religione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline- • Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi). • Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi). • Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base. <p>OBIETTIVI DI ECCELLENZA <u>Geostoria/ Cittadinanza e Costituzione e Religione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze ampie, sicure e approfondite. • Collegamenti pertinenti tra contenuti disciplinari. • Esposizione fluida, curata e articolata e uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico. • Integrazione consapevole ed attiva in un contesto sociale stimolante e produttivo riconoscimento del passato come chiave di lettura del presente in un'ottica di relazione uomo- ambiente 		

CONTENUTI ESSENZIALI

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

RELIGIONE

- Il fenomeno religioso e i testi sacri
- La Bibbia
- La figura di Gesù Cristo
- La Chiesa

ITALIANO

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Fonologia
- Ortografia e punteggiatura
- Morfologia nominale, pronominale e verbale
- Elementi di base della sintassi della proposizione

LA COMUNICAZIONE E LE ABILITÀ COMUNICATIVE

- La comunicazione
- I linguaggi settoriali
- L'ascolto attivo – Le strategie dell'ascolto
- Le strategie di lettura - La lettura selettiva e la lettura studio
- Le strategie del parlato
- Le strategie di scrittura – Produzione di testi di varia tipologia: Il testo descrittivo - Il testo espositivo - La relazione - La lettera - Il verbale – Il diario

IL TESTO E LE TIPOLOGIE TESTUALI

- Il testo: coerenza, coesione, correttezza, pianificazione, stesura, revisione
- Analisi e comprensione di testi di varia tipologia

IL TESTO LETTERARIO

- Gli elementi costitutivi del testo narrativo in prosa e del testo epico con particolare riguardo al repertorio mitologico e omerico.
- Antologia di testi narrativi
- Selezione di testi epici classici.

LATINO

FONOLOGIA

- Elementi fondamentali
- Leggi dell'accento

MORFOLOGIA DEL NOME

- Le prime tre declinazioni
- Gli aggettivi della prima classe
- Complementi diretti e indiretti

MORFOLOGIA

- Le coniugazioni regolari – il verbo *sum*

CULTURA LATINA

- Aspetti della vita quotidiana a Roma

ANTOLOGIA

- Semplici brani scelti da Fedro (anche in traduzione)
-

GEOSTORIA

- Lo sviluppo delle civiltà dalla preistoria alla repubblica romana
- Le istituzioni politiche giuridiche sociali ed economiche con particolare riferimento all'Italia e all'Europa
- Strutture ambientali ed ecologiche
- fattori antropici del paesaggio
- I diritti e i doveri del cittadino secondo la costituzione

LINGUA E CULTURA INGLESE

TRIMESTRE

Modulo 1

- Subject pronouns Possessive adjectives
- Present simple - to be-to have Question words
- Articles
- Plural of nouns This/That/These/Those Possessive's
- Object pronouns

Modulo 2

- Imperatives Present simple
- Adverbs of frequency Prepositions of time

PENTAMESTRE

Modulo 1

- Food and drink
- Countable and uncountable nouns with some
- /any/no
- *Can* for ability Present Continuous
- Like /love/hate/don't mind+ing for

Modulo 2

- Past simple – to be
- Past simple-positive (regular and irregular verbs)
- Comparative and superlatives adjectives

LINGUA E CULTURA FRANCESE

TRIMESTRE

- Phonétique
- Pronom personnel sujet
- Pluriel- Féminin
- Article défini et article indéfini
- Verbes être et avoir
- Interrogation - Négation

- Verbes du 1er groupe (-er)
- Pronoms toniques
- Verbes aller et venir;
- Verbes pronominaux.

PENTAMESTRE

- Comparatif de qualité
- Adjectifs possessifs
- Adjectifs démonstratifs
- Pronoms COD-
- Futur proche –
- Présent continu-
- Pronom indéfini on-
- Verbes du 2ème groupe (-ir)
- Prépositions simples-
- Articles contractés
- Impératif -Imparfait
- Articles partitifs
- Partitif et négation
- L'heure
- Accord du participe passé

LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

TRIMESTRE

- Alfabeto – fonética y pronunciación
- Pronombres personales sujeto
- Artículos
- Singular/plural, masculino /femenino de sustantivos y adjetivos
- Numerales
- Hay/está
- Adjetivos y pronombres demostrativos
- Adjetivos y pronombres posesivos
- Presente de Modo Indicativo –verbos regulares
- e irregulares

PENTAMESTRE

- Preposiciones
- Pretérito perfecto (morfología y uso)
- Pretérito imperfecto (morfología y uso)
- Perífrasis verbales
- Comparativos y superlativos
- *Funzioni comunicative attinenti*

MATEMATICA

- Insiemi numerici: proprietà e operazioni
- Calcolo algebrico con monomi e polinomi.
- Scomposizione in fattori. frazioni algebriche.
- Identità, equazioni e sistemi di primo grado.
- Piano cartesiano: la retta
- Elementi di geometria euclidea.

SCIENZE NATURALI

- Elementi di astronomia:
 - La sfera celeste, le costellazioni
 - Le stelle e le galassie
 - Modelli cosmogonici
 - La stella sole
 - Il Sistema Solare: i pianeti e i corpi minori
 - La luna
 - La terra come corpo celeste
 - Forma e dimensioni terrestri
 - Elementi di riferimento della superficie terrestre
 - Coordinate geografiche e orientamento
 - Misura del tempo
 - La terra come sistema.
 - Studio dell'atmosfera e dell'idrosfera.
 - Elementi propedeutici di chimica correlati allo studio dei fenomeni e strutture celesti e terrestri

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

I principi fondamentali che stanno alla base del movimento:

- Il sistema scheletrico,
- Vizi e alterazioni del portamento,
- Il sistema muscolare,
- L'apparato cardiocircolatorio,
- L'apparato respiratorio

- I benefici derivanti dall'attività fisica.
- Terminologia dei movimenti ginnastici.
- Assi anatomici di riferimento del corpo umano.
- Terminologia dei movimenti ginnastici.

Salute e benessere:

- Una sana alimentazione.

Sicurezza e prevenzione:

- Il primo soccorso.

- Attività in ambiente naturale:

- Orienteering.

Sport di squadra e individuali.**Sport: competizione e divertimento**

- Il fair play.

Sport: prevenzione e medicina

- La prevenzione.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	
COMPETENZE	ABILITA'
Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi.
Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e

	incoerenze, cause ed effetti.
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

MODULO INTERDISCIPLINARE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE		
Modulo Interdisciplinare: CITT@DINI... "DIGITALI" Titolo: COMUNICAZIONE E CITTADINANZA NELL'ERA DIGITALE DAI VALORI..... ALLE REGOLE		
OBIETTIVI COMUNI	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire la cittadinanza attiva tra gli studenti • Far crescere la consapevolezza dei diritti e dei doveri • Essere consapevoli, alla luce della Costituzione, del valore della persona riconosciuto in quanto tale dalle leggi dello Stato • Essere consapevoli del rapporto tra la singola persona, le formazioni sociali in cui è inserita e i poteri dello stato, tra diritti motivati e doveri liberamente accettati • Sviluppare capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere i diversi punti di vista, di negoziare e collaborare, creare fiducia, superare stress, frustrazione e pregiudizi. • Conoscere l'importanza dei valori sanciti dalla Costituzione • Costruire il senso di responsabilità • Favorire la maturazione del senso di responsabilità civica, sociale e solidale. • Comprendere il valore di un sistema di regole • Identificare i propri doveri in relazione al rispetto dei bisogni altrui • Portare a termine un'attività scelta 	
DISCIPLINE	CONTENUTI	ATTIVITA'
ITALIANO	IL RISPETTO DELLA PERSONA NELL'ERA DIGITALE	Lettura e analisi di documenti e testi Dibattiti in classe Visione di film e di documentari Ricerche e tesine
LATINO	LA LIBERTÀ E LA SOTTOMISSIONE NELL'ANTICA ROMA: LA FAVOLE DI FEDRO.	
STORIA E GEOGRAFIA	DALLA SCOPERTA DEL FUOCO ALLA RETE: L'INDIVIDUO E GLI ALTRI	
INGLESE	ARE YOU A GOOD DIGITAL CITIZEN?	
FRANCESE	DECLARATION DES DROITS DE L'HOMME ET DU CITOYEN	
SPAGNOLO	LAS REDES SOCIALES	
MATEMATICA	DALLE REGOLE MATEMATICHE ALLE REGOLE SOCIALI	
	LA SCIENZA NELL'ERA DIGITALE TRA	

SCIENZE NATURALI	CORRETTA INFORMAZIONE E FAKE NEWS	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	DAI VALORI DELLO SPORT ALLE REGOLE DELLA VITA	
RELIGIONE	LA LIBERTÀ RELIGIOSA NELL'ERA DEL WEB	
STRATEGIE METODOLOGICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale con supporto di mappe e grafici. • Lavori di gruppo e attività di laboratorio in classe • Si userà ogni strumento didattico utile a mettere in luce l'esperienza degli studenti come cittadini e possibili protagonisti della vita sociale • Sono in particolar modo da valorizzare tutte le strategie didattiche che favoriscano la riflessione dello studente sulla propria esperienza diretta o su quella degli altri che condividano il vissuto della propria comunità • (tramite la fruizione di materiale audiovisivo, la lettura di saggi e di romanzi sia in italiano, che in lingua straniera, di giornali etc.) • Sarà favorito l'incontro diretto, ove possibile, con le istituzioni e con i protagonisti della vita del territorio; l'incontro con i "testimoni di cittadinanza" potrà costituire un valido e concreto esempio di "cittadinanza attiva" e indurre a svolgere un ruolo positivo nella società, assumendo la responsabilità delle proprie scelte. 	
TEMPI	<p>Il percorso sarà sviluppato tramite un lavoro didattico interdisciplinare durante un segmento dell'anno scolastico, prescelto in accordo con i docenti del consiglio di classe, prevedendo di utilizzare due ore del monte ore di ciascuna disciplina</p>	
MODALITÀ DI VERIFICA	<p>Per valutare gli esiti formativi attesi, i docenti rileveranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'interesse suscitato negli allievi; • L'impegno e l'applicazione nelle attività • L'autonomia nel promuovere e sostenere le iniziative • La maturazione dimostrata in rapporto alla partecipazione al percorso 	
VALUTAZIONE	<p>La valutazione sarà compresa nel voto delle singole discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno delle attività curriculari ed extracurriculari</p>	

--	--

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: CULTURE E RELIGIONI A CONFRONTO

Prerequisiti:

- Conoscere il significato di cultura e il rapporto tra cultura e religione
- Padroneggiare le strutture morfosintattiche della lingua italiana e straniera
- Utilizzare un lessico di base da adattare a situazioni di vita quotidiana
- Saper scrivere, in forma semplice ma corretta, testi descrittivi, narrativi ed espressivi anche nelle lingue straniere

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie metodologiche	Verifiche e valutazione	Tempi
<p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica.</p> <p>Possedere un sistema di valori coerente con i principi e le regole della convivenza civile e del rispetto della diversità culturale e religiosa</p> <p>Saper valutare i mutamenti sociali, economici e culturali dei popoli e saper argomentare adeguatamente</p> <p>To practise speaking skills,</p> <p>Discussing faith and faith schools</p> <p>To learn vocabulary related to religion, to develop reading</p> <p>CONTENUTI CULTURALI: le tradizioni spagnole</p> <p>CONTENUTI LESSICALI campo semantico del Natale, Carnevale e</p>	<p><u>ITALIANO</u></p> <p>POPOLI IN MOVIMENTO: UN PROBLEMA O UNA RISORSA?</p> <p><u>LATINO</u></p> <p>CULTI, RITI E FESTE PRESSO GLI ANTICHI ROMANI</p> <p><u>GEOSTORIA</u></p> <p>LA FAMIGLIA NELLE POLEIS GRECHE</p> <p><u>RELIGIONE.</u></p> <p>LAGLOBALIZZAZIONE: LE REGOLE D'ORO</p> <p><u>INGLESE</u></p> <p>FAITH</p> <p><u>FRANCESE</u></p> <p>LE PROBLEMÈS SOCIAUX: L'ETAT LAIQUE -L'ISLAM FRANCAIS</p> <p><u>SPAGNOLO</u></p> <p>NAVIDADES, CARNIVAL, SEMANA SANTA EN ESPAÑA Y EN ITALIA</p>	<p>Lettura di brani antologici</p> <p>Ricerche e presentazione PPT</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Didattica laboratoriale</p> <p>Brainstorming,</p> <p>Working in pairs and groups</p> <p>Skimming and scanning</p> <p>Debate</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Didattica</p>	<p>Per valutare gli esiti formativi attesi dagli alunni si terrà conto dell'interesse suscitato negli allievi, le capacità di attenzione dimostrate, la maturazione.</p> <p>La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline ed influirà nel voto di comportamento per le ricadute che determina, sul piano della condotta civico-sociale espressa all'interno delle attività</p>	3-4-ORE

<p>Pasqua</p> <p>CONTENUTI GRAMMATICALI: I comparativi</p> <p>ABILITA' Comprendere testi scritti; produrre brevi testi orali, rielaborando un testo fonte</p>	<p><u>MATEMATICA</u></p> <p>STORIA DEI CONCETTI TRA RELIGIONE E SCIENZA</p> <p><u>SCIENZE NATURALI</u></p> <p>I FENOMENI CELESTI E LE LORO INFLUENZE SUGLI ASPETTI RELIGIOSO-CULTURALI DEI POPOLI-ANALISI DI CASI</p> <p><u>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</u></p> <p>IL RAPPORTO TRA LO SPORT E L'ESPERIENZA DI FEDE</p>	<p>laboratoriale</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Didattica laboratoriale</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Didattica laboratoriale</p> <p>Visione di documentari</p>		

(una tabella per ciascun percorso inserito nella programmazione di Classe)

PROGETTI			
TITOLO	CURRICOLARE	EXTRACURRICOLARE	DISCIPLINE INTERESSATE
Adozione a distanza	x		Religione
Potenziamento di lingua tedesca	x		Lingue
Ed. alla solidarietà- Telethon	x		Tutte
Giochi sportivi studenteschi		x	Scienze motorie
Laboratorio teatrale		x	
Laboratorio di canto corale e strumento		x	
Laboratorio di pittura		x	
Laboratorio di danza		x	
Dare una mano. ...colora la vita		x	Religione
Pace sulla terra.....volontariato internazionale		x	Religione
Laboratorio fotografico digitale		x	
Pon "Oltre le competenze"		x	

VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE

- Campus sportivo contro il bullismo “Riviera dei cedri” – Scalea
- Museo nazionale e biblioteca De Nava di Reggio Calabria
- Museo del Bergamotto
- Planetario Pythagoras
- Parco nazionale d’Aspromonte
- Tropea e Azienda Fattoria della Piana
- Laboratorio Arpacal
- Parco dell’Etna
- Parco nazionale del Pollino-Visita di Morano Calabro
- Siracusa- Rappresentazioni classiche
- Valorizzazione delle eccellenze: Campus Sci in Sila

STRATEGIE METODOLOGICHE

Per coinvolgere gli studenti e motivarli allo studio, all’interno delle singole discipline, oltre alle lezioni frontali e interattive, si attueranno le seguenti modalità di lavoro:

- lezioni multimediali
- discussioni guidate
- lavori di gruppo
- problem solving
- attività laboratoriali
- Ricercazione
- elaborazioni di schemi
- attività di feedback
- uso delle nuove tecnologie applicate alle diverse discipline
- attività di recupero ed approfondimento secondo le modalità previste dal P.T.O.F.

Trovandosi in regime di **DIDATTICA A DISTANZA**, le forme della didattica subiranno una radicale trasformazione, dovendosi adattare alle modalità di comunicazione on line tramite:

- Piattaforma didattica GSUITE
- Videoconferenze /Videolezioni sincrone
- Videolezioni asincrone
- Condivisione di materiali (video, testi, mappe concettuali)
- Somministrazione di esercizi su Classroom e sul Registro Elettronico.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Strumenti adoperati oltre ai libri di testo:

- testi di consultazione
- fotocopie di estratti significativi e di particolare interesse
- riviste specializzate
- saggi critici
- quotidiani
- supporti multimediali (computer, software didattico)
- video proiettore/Lim
- internet
- biblioteca
- laboratori

Vista la situazione di **DIDATTICA A DISTANZA** in regime di chiusura della scuola a causa del Covid 19, ci si avvarrà della Piattaforma G Suite for Education attiva nell'istituto (altrimenti definita genericamente "Piattaforma" in questo documento.

- Piattaforma
- Videoconferenza/Videolezione partecipata su Meet
- Materiale didattico multimediale condiviso tramite Drive e Classroom
- Discussione guidata
- Feedback
- Biblioteca digitale d'Istituto MLOL

STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

L'attività didattica sarà sottoposta a sistematici momenti di verifica e di valutazione in linea con le metodologie e gli obiettivi prefissati. La verifica si effettuerà a conclusione di una unità di lavoro o *in itinere* o alla fine di trattazione dell'argomento, tenendo in considerazione i parametri di riferimento allegati alla programmazione per aree disciplinari.

Tipologia delle prove di verifica:

- Prove scritte
- Prove semistrutturate
- Prove strutturate
- Risoluzione di esercizi e/o problema
- Prove orali
- Conversazioni su temi specifici o generali
- Brevi relazioni su argomenti specifici
- Questionari

- Relazioni su esperienze svolte
- Approfondimenti individuali o di gruppo

Si fa riferimento alle seguenti griglie contenute nel P.T.O.F.

- Indicatori valutativi
- Valutazione sommativa
- Criteri di attribuzione del voto di comportamento
- Criteri di valutazione scrutini

Per la valutazione si terrà conto dei seguenti parametri:

- conoscenze acquisite rispetto agli obiettivi stabiliti
- progressi rispetto ai “livelli di partenza”
- interesse, impegno e partecipazione
- partecipazione ad iniziative culturali
- metodo di studio e rielaborazione personale
- correttezza espositiva

VERIFICA E VALUTAZIONE DAD

- Uso della Piattaforma in modalità sincrona e asincrona
- Elaborati a risposta aperta (tramite Classroom, Moduli e Documenti)
- Rispetto dei tempi di consegna
- Livello di interazione
- Test strutturati e/o semistrutturati (tramite Classroom e Moduli)
- Interventi estemporanei in modalità sincrona o asincrona (tramite Meet e Classroom)

ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI

- Partecipazione a rappresentazioni cinematografiche e spettacoli teatrali in lingua italiana e straniera
- Convegni, conferenze, incontri con scrittori
- Concorsi Letterari
- Giochi della Matematica
- Olimpiadi di Italiano
- Olimpiadi di astronomia
- Premio Narrativa Giovani
- **Premio Poesia giovani**
- Iniziative culturalmente qualificanti a livello locale

OBIETTIVI R.A.V.

- Superare le differenze di livello riducendo la varianza tra le classi parallele di diverso indirizzo e all'interno della classe.
- Predisporre e attuare piani di studio personalizzati con attività di recupero e potenziamento delle competenze
- Utilizzare aree di condivisione esperienze e materiali del sito scolastico ed ogni altra risorsa digitale per l'implementazione della didattica.
- Impostare la progettazione, osservazione, valutazione delle competenze.
- Utilizzare rubriche di osservazione e valutazione.
- Incrementare le attività laboratoriali ed avviare gli studenti ad un consapevole orientamento in uscita.

ATTIVITA' DI RECUPERO

FASE	DURATA	DISCIPLINA/E	CONTENUTI	ATTIVITÀ
I TRIMESTRE	Corso di recupero ore 12 o in itinere Pausa didattica	Saranno indicate le discipline in cui verranno rilevate carenze che necessitano di un intervento didattico.	Segnalati dal docente della/e disciplina/e	Lezione partecipata e/o Didattica a distanza
PENTAMESTRE	Recupero degli apprendimenti (inizio Anno Scol. 2020/21 secondo il Decreto ministeriale del mese di aprile 2020)			Linee guida proposte dal docente

IL CONSIGLIO DI CLASSE	
DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
Lingua e Letteratura Italiana	
Lingua e Cultura Latina	
Geostoria	
Lingua E Cultura Inglese	
Conversazione Lingua inglese	
Lingua E Cultura Francese	
Conversazione lingua francese	
Lingua E Cultura Spagnola	
Conversazione lingua spagnola	
Matematica	
Scienze Naturali	
Scienze motorie e sportive	
Religione	

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	FIRMA
Sig.ra Calabrò Adelina	
Sig.ra Errante Nadia	

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA
Tedesco Martina	
Kadar Alessia	

Il Coordinatore

Prof.ssa Caterina Araniti

