



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)  
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012  
TEL. 0965/795349 - e-mail [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it) - [www.nostrorepaci.gov.it](http://www.nostrorepaci.gov.it)

### **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE**

**Anno Scolastico 2023/2024**

**LICEO SCIENTIFICO  
INDIRIZZO LINGUISTICO**

**MATERIA STORIA**

**CLASSE III B**

**PROF.SSA GIUSEPPINA ANDRONACO**

Data presentazione:25/10/2023

## PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI STORIA DELLA CLASSE III B

Orientarsi nello spazio e nel tempo – Distinguere tra diversi tipi di fonti storiche – Eseguire semplici operazioni di analisi di documenti – Conoscere i concetti chiave della disciplina.

### LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE STORICO-SOCIALE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>Disciplina: Storia</b>	Conoscenza dei principali eventi storici fino all'anno 1000	Capacità di individuare periodi e soggetti significativi nelle ricostruzioni storiche	Cogliere la complessità di un evento storico, individuando l'interazione tra i diversi fattori

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
STORIA	5	4		

#### LEGENDA LIVELLI

##### LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

##### LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

##### LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

##### LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

<b>Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:</b>	<b>Competenze Attese</b>
<p><b>Imparare ad imparare</b> Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p><b>Progettare</b> Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p><b>Comunicare</b> Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p><b>Collaborare e partecipare</b> Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b> Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p><b>Risolvere problemi</b> Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b> Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p><b>Acquisire e interpretare l'informazione</b> Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>Competenze attese</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire concetti, termini e procedure che permettono di leggere e analizzare aspetti diversi della società e della cultura.</li> <li>• Cogliere la complessità, la peculiarità, la differenza nello spazio e nel tempo, le trasformazioni diacroniche, i nessi che connettono fattori diversi, sapendoli evidenziare ed esporre.</li> <li>• Riflettere sui modi di acquisizione dei diversi saperi, e sui rapporti che intercorrono tra i vari saperi oggi e nel passato</li> <li>• Acquisire capacità dialettiche e organizzative, saper partecipare e gestire un confronto civile e costruttivo con gli altri.</li> </ul>

**Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo**

**della III Classe B**

**CONOSCENZE**

**ABILITA'**

**COMPETENZE**

<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere il lessico essenziale e le categorie fondamentali della ricerca storica</li><li>• Conoscere le linee di sviluppo degli eventi e delle trasformazioni dal Basso Medioevo al Seicento</li></ul>	<p>Saper adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti culturali</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper esporre in modo autonomo e rigoroso le proprie conoscenze</li><li>• Saper individuare periodi e soggetti significativi nelle ricostruzioni storiche</li><li>• Distinguere i diversi aspetti di un evento storico e le relazioni che intercorrono tra essi</li><li>• Stabilire relazioni di causa-effetto tra fenomeni politici, economici e sociali</li><li>• Saper interpretare e commentare i documenti storici</li><li>• Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (visive, multimediali) per produrre ricerche su tematiche storiche</li><li>• Saper realizzare confronti tra presente e passato</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contestualizzare motivatamente eventi, figure e processi</li><li>• Cogliere la storia come interrelazione di fatti (economici, politici, culturali)</li><li>• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</li><li>• Acquisire competenze sociali e civiche per la cittadinanza attiva collocando l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione</li><li>• Effettuare raccordi pluridisciplinari</li></ul>
---	---	---

## Articolazione della Programmazione Disciplinare

FASE <sup>1</sup>	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
<p><b>trimestre</b></p>	<p>Analizzare la struttura sociale-economica dell'Europa feudale. Capire le ragioni della crisi della Chiesa. Acquisire i concetti generali relativi alla crescita economica e demografica successiva all'anno Mille. Definire i rapporti tra le istituzioni politiche medievali, evidenziandone i fattori di crisi.</p> <p>Contestualizzare il fenomeno delle Crociate all'interno del più generale movimento espansivo dell'Occidente medievale.</p> <p>Analizzare cause e conseguenze della crisi economica e demografica nell'Europa del XIV secolo.</p> <p>Analizzare i motivi della crisi politica e religiosa nel Basso Medioevo.</p>	<p><b>Il basso Medioevo:</b></p> <p>La società feudale- impero e papato fra crisi e riforma- crescita demografica ed economica- l'Italia comunale e l'impero-</p> <p><b>La civiltà del Duecento:</b></p> <p>L' espansione dell'Europa, l'Islam, le Crociate- La crisi dei poteri universali- Le monarchie feudali-</p> <p><b>La crisi del Trecento:</b></p> <p>Crisi economica e demografica del Trecento-</p> <p>Crisi dei poteri universali in Europa e la nascita delle monarchie nazionali e degli stati regionali.</p>
<p><b>pentamestre</b></p>	<p>Individuare i fattori di carattere sociale e politico che caratterizzarono il passaggio all'età moderna.</p> <p>Saper cogliere in modo coerente le connessioni tra i diversi fattori che interagiscono nel quadro dell'economia e della società del Cinquecento e del Seicento.</p>	<p><b>La nascita della civiltà moderna:</b></p> <p>Rinascimento e Riforma- Scoperte geografiche- L'Europa del Cinquecento: conflitti politico-religiosi- Il Seicento tra crisi e trasformazioni.</p>

**EDUCAZIONE CIVICA<sup>2</sup>**

NUCLEI	TEMATICHE	<b>COMPETENZE</b> <i>(riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)</i>	<b>CONOSCENZE/ABILITA'</b>	<b>Ore</b>
<b>COSTITUZIONE</b>	I diritti del cittadino nei rapporti economici: lavoro, iniziativa economica, proprietà	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano; Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate; partecipare al dibattito culturale.	Analizzare in che modo la Costituzione sancisce e garantisce i diritti sociali ed economici in attuazione dei principi di salvaguardia della dignità umana.  Platone: la Giustizia, "le Leggi" Aristotele: la "Politica"	1 filosofia
	I diritti del cittadino nei rapporti politici: il voto, i partiti politici.	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale; Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali; Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano;	Conoscere i valori che permettono la partecipazione democratica alla vita sociale. Promuovere atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica	1 storia
	I DOVERI	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale; Esercitare correttamente le modalità di	Maturare la consapevolezza del rapporto tra la singola persona, le formazioni sociali di cui si fa parte. Conoscere i principi fondamentali della costituzione, i diritti e doveri dei cittadini: rapporti civili, etico sociali, economici e politici.	2 storia



<b>ATTIVITA' STRATEGIE METODOLOGICHE</b>	<b>Convegni-dibattiti; DID; Vision film e documentari; Produzione, fruizione e scambio; Lettura critica dei quotidiani; Ricerca sul WEB; Partecipazione a Giornate nazionali e internazionali; Partecipazione a progetti e concorsi; Progetti PTOF; Visite guidate; Visite virtuali; Esperienze extrascolastiche. Didattica attiva e laboratoriale; Cooperative learning; Flipped classroom; Problem solving.</b>
--	---

<b>PERCORSO INTERDISCIPLINARE</b>				
<b>TITOLO: formazione dell' identità culturale</b>				
<b>Prerequisiti: Capacità di riconoscimento e definizione di concetti in altri contesti culturali prossimi alla filosofia. Conoscenza dei principali eventi storici fino all'anno 1000</b>				
<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Contenuti disciplinari</b>	<b>Strategie Metodologiche</b>	<b>Verifiche e Valutazione</b>	<b>Tempi</b>
Stabilire connessioni possibili tra contesto storico-culturale e pensiero filosofico  Definire e analizzare i concetti di spazio e tempo espressi dai filosofi antichi.  Localizzare eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo	L' integrazione come garanzia dell' identità culturale	lezione frontale, dialogata lavori di gruppo, lettura condivisa di brani antologici e riflessioni guidate. visioni cinematografiche.	verifiche orali	pentamestre



<b>PERCORSO INTERDISCIPLINARE</b>				
<b>TITOLO: L' Amore</b>				
<b>Prerequisiti: Capacità di riconoscimento e definizione di concetti in altri contesti culturali prossimi alla filosofia. Conoscenza dei principali eventi storici fino all'anno 1000</b>				
<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Contenuti disciplinari</b>	<b>Strategie Metodologiche</b>	<b>Verifiche e Valutazione</b>	<b>Tempi</b>
Confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logici  Riconoscere i diversi tipi di argomentazione	L' Amore nel Simposio	lezione frontale, dialogata lavori di gruppo, lettura condivisa di brani antologici e riflessioni guidate. visioni cinematografiche.	verifiche orali	trimestre

<b>METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO</b>							
<b>Metodologia</b>		<b>Strumenti</b>		<b>Modalità di Verifica</b>		<b>Modalità Sostegno e/o Recupero</b>	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta		Lavoro autonomo	
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing	X	Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	X
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica per Progetti		Riviste scientifiche	X	Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	X
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
Flipped Classroom	X			Project Work			

<b>Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere</b>	<b>Verifiche sommative n.</b>	<b>TRIMESTRE</b>	<b>PENTAMESTRE</b>
<u>Tipologia: Interrogazione orale</u>	5	2	3

Prove strutturate(riassunto, relazione	2	1	1
--	---	---	---

<b>RECUPERO</b>			
<b>Fase</b>	<b>Durata</b>	<b>Obiettivi minimi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<b>pentamestre</b>	Da stabilirsi in funzione alle lacune registrate	<p>Conoscenza dei contenuti minimi fondamentali degli argomenti svolti</p> <p>Esposizione dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi)</p> <p>Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi)</p> <p>Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base</p> <p>Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base</p>	In relazione alla varietà delle lacune registrate, il docente proporrà i contenuti ritenuti più funzionali.

<b>Criteri di valutazione</b>	
Criteri di valutazione prove scritte/orali	Per i criteri di valutazione si fa riferimento a quanto deliberato in sede dipartimentale e collegiale.
Criteri di Valutazione del Comportamento	Per la valutazione si seguiranno i criteri indicati nella griglia di valutazione inserita nel PTOF.
Criteri di valutazione quadrimestrale e finale	Nella valutazione si terrà conto, oltre che dei risultati delle verifiche formative, anche dei seguenti elementi: impegno e sistematicità nello studio, partecipazione ed interesse, autonomia nel lavoro e capacità di orientarsi con sicurezza, progressi nell'apprendimento rispetto alla situazione di partenza.

**Il Docente**

prof.ssa Giuseppina Andronaco

