**PROGRAMMA SVOLTO**

**LINGUA E CULTURA SPAGNOLA a.s. 2022/23**

El siglo XIX: El Realismo y el Naturalismo

Marco literario: el Realismo y la prosa

Benito Pérez Galdós, Fortunata y Jacinta

Leopoldo A. Clarín, La Regenta

Del siglo XIX al XX: Modernismo y Generación del 98

Marco artístico: A. Gaudí

Rubén Darío, Sonatina

Juan Ramón Jiménez, Platero y yo

La Generación del 98

Miguel de Unamuno, Niebla

Unamuno ensayista: la tradición eterna

Unamuno, Castilla

Ramón María del Valle-Inclán, Luces de Bohemia

Novecentismo, Vanguardias y Generación del 27

Marco artístico: Guernica de Pablo Picasso

Las Vanguardias

La Generación del 27

Federico García Lorca, Romance de la luna luna, La Aurora, La casa de Bernarda Alba

Salvador Dalí, La persistencia de la memoria

La Guerra Civil española

El Franquismo

De la inmediata posguerra a los albores del siglo XXI

La narrativa: de la posguerra a la actualidad

El tremendismo y la novela existencial europea

Camilo José Cela, La familia de Pascual Duarte, La Colmena

La literatura hispanoamericana

Gabriel García Márquez, Cien años de soledad

Neruda, Poema XX

CONTENUTI ED. CIVICA: El comercio justo. Acoso y ciberacoso. El léxico de los peligros en la red. Igualdad de género y violencia sobre mujeres. La mujer en Irán. Las ecomafias