



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2022/2023

LICEO LINGUISTICO

MATERIA LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

CLASSE II E

PROF.SSA MARIA GUGLIANDOLO

Data presentazione: 20/10/2023

PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI SPAGNOLO DELLA CLASSE II E

Il possesso da parte degli alunni di una competenza linguistica tale da: comprendere le idee di un discorso chiaro, in lingua standard, vertente attorno ad argomenti quotidiani (studio, famiglia, tempo libero...); comprendere testi descrittivi, narrativi, regolativi, espressivi (lettere, pagine di diario) redatti in lingua standard; descrivere oralmente – in forma semplice e chiara – le proprie esperienze; saper giustificare brevemente le proprie opinioni; saper relazionare oralmente, anche se in maniera semplice, una storia; saper sintetizzare o parafrasare (sia oralmente che per iscritto), ricorrendo a frasi semplici e ad un lessico d'uso quotidiano, testi riguardanti la cultura, la civiltà spagnola; saper scrivere, in forma semplice ma corretta, testi descrittivi e narrativi.

La conoscenza dei seguenti contenuti: fonetica; numeri cardinali; articoli determinativi ed indeterminativi; pronomi personali soggetto; pronomi personali complemento; aggettivi e pronomi dimostrativi; aggettivi e pronomi possessivi; aggettivi e pronomi indefiniti; preposizioni di tempo e di luogo; differenza d'uso tra *hay/está*, *muy/mucho*; presente, pretérito perfecto.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE DEI LINGUAGGI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Lingua e cultura spagnola	Conoscenze grammaticali: Muy/mucho Pronombres complemento directo/indirecto Comparativos Adjetivos y pronombres posesivos Ser/estar Pretérito perfecto Fonética	Riconoscere e trascrivere correttamente i suoni appartenenti all'alfabeto spagnolo Produce un testo che verta su un argomento personale e quotidiano in forma scritta	Saper scrivere in forma semplice un testo descrittivo

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
LINGUA E CULTURA SPAGNOLA	9	7	5	-

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere le responsabilità del cittadino europeo destinato a vivere in una società multiculturale e, pertanto, multilingue • Stabilire un confronto diretto tra la propria e le altre culture • Consolidare le competenze relazionali indispensabili alla comunicazione • Riflettere autonomamente sui vari fenomeni linguistici • Assumere la consapevolezza della propria identità culturale grazie all'arricchente confronto con l'altro • Assumere la consapevolezza comunicativa (riflessione sistematica sulla comunicazione non verbale, riflessione culturale, uso di codici diversi...) • Sviluppare le competenze relazionali (chiedere aiuto, collaborare, gestire le proprie emozioni, non vergognarsi a parlare con gli altri, non drammatizzare gli errori e le difficoltà, correre "rischi linguistici" (provare ad usare parole nuove, partecipare al dialogo, ...)) • Ricorrere alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo

della II Classe

- Partecipare spontaneamente a conversazioni che vertono attorno ad interessi personali, studio, abitudini quotidiane...
- Intervenire in dibattiti (su tematiche conosciute), spiegando e difendendo il proprio punto di vista
- Parlare di esperienze vissute.
- Relazionare oralmente trame di libri
- Produrre testi descrittivi, narrativi, espressivo-emotivi ricorrendo ad un lessico standard
- Riformulare un testo-fonte attraverso il riassunto o la traduzione (anche con l'ausilio del dizionario bilingue o monolingue)
- Comprendere discorsi relativi ad argomenti quotidiani (lavoro, scuola, tempo libero)
- Comprendere l'idea principale di programmi televisivi su temi di attualità o di cortometraggi
- Comprendere testi redatti in lingua standard riguardanti temi di attualità
- Esprimersi correttamente in maniera semplice e coerente, sia in forma scritta che in forma orale

Articolazione della Programmazione Disciplinare

FASE	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
Trimestre	INTERACTUAR DE MANERA EFICAZ RECIBIR INFORMACIÓN E INTERPRETARLA HACER PROYECTOS HABLAR DEL PASADO APRENDER A APRENDER	<ul style="list-style-type: none"> • CONTRASTE DE LOS TIEMPOS DEL PASADO • EXPRESIONES DE TIEMPO: <i>DESDE, DESDE HACE, HACE</i> • LÉXICO DE VIAJES Y MEDIOS DE TRANSPORTE • TIPOS DE ALOJAMIENTOS
I fase del Pentamestre	COMUNICAR RECIBIR INFORMACIÓN E INTERPRETARLA INTERACTUAR FORMAL E INFORMALMENTE RECONOCER Y ELABORAR ENLACES Y RELACIONES ENTRE FENÓMENOS	<ul style="list-style-type: none"> • <i>SER / ESTAR</i> • <i>ENCONTRARSE / SENTIR / DOLER / HACER DAÑO</i> • LOS INDEINIDOS <i>TODO Y OTRO</i> • LOS SUPERLATIVOS • EL ARTÍCULO NEUTRO lo • EL CONDICIONAL SIMPLE Y COMPUESTO • USO DE FÓRMULAS COMO: <i>YO QUE TÚ, EN TU LUGAR, HAY</i>

		<p><i>QUE, PODRÍAS</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • EL CUERPO HUMANO • LOS MOVIMIENTOS DEL CUERPO • ENFERMEDADES Y SÍNTOMAS•
II fase del pentamestre	<p>COMUNICAR RECIBIR INFORMACIÓN E INTERPRETARLA HACER PROYECTOS ARGUMENTAR Y PRESENTAR PROYECTOS APRENDER A APRENDER</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CONTRASTE <i>SER/ESTAR</i> (2) USOS DEL FUTURO • LAS ORACIONES CONDICIONALES: CONDICIÓN POSIBLE• USO DEL TIEMPO FUTURO / CONDICIONAL • EL FUTURO COMPUESTO • ORACIONES CAUSALES • USO DE <i>POR QUÉ, PORQUE, PORQUÉ</i> LA EDUCACIÓN, LOS ESTUDIOS Y LAS PROFESIONES

EDUCAZIONE CIVICA				
NUCLEI	TEMATICHE	COMPETENZE <i>(riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)</i>	CONOSCENZE/ABILITA'	Ore
Sviluppo sostenibile	Medioambiente y sostenibilidad	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	<p>Conoscere l'impegno della società spagnola per la difesa dell'ambiente</p> <p>Saper leggere e comprendere un testo scritto in linguaggio standard</p>	2
Modulo interdisciplinare I DIRITTI UMANI	Artículo 143 de la Constitución española	Conoscere i diritti umani nella dimensione individuale, collettiva e universale.	Conoscere la varietà linguistica della Spagna	1
				Totale ore 2.
ATTIVITA' e STRATEGIE METODOLOGICHE		<p>Didattica laboratoriale</p> <p>Problem solving</p> <p>Attività di ricerca su materiale autentico</p> <p>Attività di comprensione scritta</p>		

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

PERSONE E SOCIETA'		
Prerequisiti: <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le idee di un discorso chiaro, in lingua standard, vertente attorno ad argomenti quotidiani. • Saper scrivere, in forma semplice ma corretta, testi descrittivi, narrativi ed espressivi. • Saper sintetizzare o parafrasare (sia oralmente che per iscritto), ricorrendo a frasi semplici e ad un lessico d'uso quotidiano, testi di attualità 		
Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
Comprendere testi scritti vertenti attorno a tematiche culturali. Produrre testi orali e scritti, parlando delle proprie esperienze personali. Saper esprimere il proprio punto di vista, a partire dai testi letti	Las comunidades autónomas en España El sistema educativo español	Lezione frontale Lezione partecipata/interattiva Didattica laboratoriale Ricerca

PERCORSO INTERDISCIPLINARE		
LIBERTA' E DIGNITA'		
Prerequisiti: <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le idee di un discorso chiaro, in lingua standard, vertente attorno ad argomenti quotidiani. • Saper scrivere, in forma semplice ma corretta, testi descrittivi, narrativi ed espressivi. • Saper sintetizzare o parafrasare (sia oralmente che per iscritto), ricorrendo a frasi semplici e ad un lessico d'uso quotidiano, testi di attualità 		
Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
Comprendere testi scritti vertenti attorno a tematiche culturali. Produrre testi orali e scritti, parlando delle proprie esperienze personali. Saper esprimere il proprio punto di vista, a partire dai testi letti	Convención sobre los derechos de los niños: artículo 32	Lezione frontale Lezione partecipata/interattiva Didattica laboratoriale Ricerca

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X

Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi		Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing	X	Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	
Didattica per Progetti		Riviste scientifiche		Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
Flipped Classroom				Project Work	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	Trimestre	Pentamestre
Verifiche scritte: Prove strutturate Comprensioni scritte Produzioni scritte Questionari su argomenti di civiltà/letteratura	5	2	3
Verifiche orali: Brevi produzioni orali Esposizione orale di contenuti grammaticali e culturali. Analisi testuali di testi letterari. Interazioni orali in situazioni comunicative	5	2	3

RECUPERO

FASE	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
I	• HABLAR DEL PASADO	• CONTRASTE DE LOS TIEMPOS DEL PASADO
II	• RECIBIR INFORMACIÓN E INTERPRETARLA • INTERACTUAR FORMAL E INFORMALMENTE	• EL CONDICIONAL SIMPLE Y COMPUESTO • USO DE FÓRMULAS COMO: YO QUE TÚ, EN TU LUGAR, HAY QUE, PODRÍAS

III	<ul style="list-style-type: none"> • HACER PROYECTOS • ARGUMENTAR Y PRESENTAR PROYECTOS 	USOS DEL FUTURO <ul style="list-style-type: none"> • LAS ORACIONES CONDICIONALES: CONDICIÓN POSIBLE
------------	---	---

Criteri di valutazione	
Criteri di valutazione prove scritte/orali	I criteri per la valutazione delle prove orali e scritte adottati si baseranno sulle griglie concordate e deliberate in sede dipartimentale, nonché presenti nel PTOF e nelle più recenti integrazioni.
Criteri di Valutazione del Comportamento	I criteri per la valutazione del comportamento si baseranno sulle griglie presenti nel PTOF e nelle più recenti integrazioni.
Criteri di valutazione trimestrale e finale	<p>La misurazione del profitto sarà effettuata per mezzo di: compiti scritti o prove strutturate che saranno a risposta singola(aperta) o a risposta multipla (con una o più opzioni) tutte munite naturalmente di griglie e di punteggi utili non solo per una maggiore trasparenza ma anche per una possibile autovalutazione;</p> <p>letture e discussioni di testi; esercitazioni e colloqui orali.</p> <p>Si terrà inoltre conto della partecipazione e dell'impegno in classe e nel lavoro domestico, dell'acquisizione delle conoscenze, delle applicazioni di queste, della loro rielaborazione e delle abilità linguistiche ed espressive. Ulteriori elementi di valutazione saranno lo sviluppo della personalità e della formazione umana, lo sviluppo del senso di responsabilità e gli obiettivi disciplinari raggiunti.</p>

Docente

prof.ssa Maria Gugliandolo