



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)  
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012  
TEL. 0965/795349 - e-mail [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it) - [www.nostrorepaci.gov.it](http://www.nostrorepaci.gov.it)

### **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE**

**Anno Scolastico 2020/2021**

**LICEO LINGUISTICO**

**MATERIA LINGUA E CULTURA SPAGNOLA**

**CLASSE II B**

**PROF.SSA MARIA GUGLIANDOLO**

Data presentazione: 30/10/2020

## PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI SPAGNOLO DELLA CLASSE II B

Il possesso da parte degli alunni di una competenza linguistica tale da: comprendere le idee di un discorso chiaro, in lingua standard, vertente attorno ad argomenti quotidiani (studio, famiglia, tempo libero...); comprendere testi descrittivi, narrativi, regolativi, espressivi (lettere, pagine di diario) redatti in lingua standard; descrivere oralmente – in forma semplice e chiara – le proprie esperienze; saper giustificare brevemente le proprie opinioni; saper relazionare oralmente, anche se in maniera semplice, una storia; saper sintetizzare o parafrasare (sia oralmente che per iscritto), ricorrendo a frasi semplici e ad un lessico d'uso quotidiano, testi riguardanti la cultura, la civiltà spagnola; saper scrivere, in forma semplice ma corretta, testi descrittivi e narrativi.

La conoscenza dei seguenti contenuti: fonetica; numeri cardinali; articoli determinativi ed indeterminativi; pronomi personali soggetto; pronomi personali complemento; aggettivi e pronomi dimostrativi; aggettivi e pronomi possessivi; aggettivi e pronomi indefiniti; preposizioni di tempo e di luogo; differenza d'uso tra *hay/está*, *muy/mucho*; presente, pretérito perfecto.

### LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE DEI LINGUAGGI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>Lingua e cultura spagnola</b>	Conoscenze grammaticali: Muy/mucho Pronombres complemento directo/indirecto Comparativos Adjetivos y pronombres posesivos Ser/estar Pretérito perfecto Fonética	Riconoscere e trascrivere correttamente i suoni appartenenti all'alfabeto spagnolo  Produrre un testo che verta su un argomento personale e quotidiano in forma scritta	Saper scrivere in forma semplice un testo descrittivo

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
LINGUA E CULTURA SPAGNOLA	5	6	6	1

### LEGENDA LIVELLI

#### LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

#### LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

<b>Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:</b>	<b>Competenze Attese</b>
<p><b>Imparare ad imparare</b>            Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p><b>Progettare</b>            Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p><b>Comunicare</b>            Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p><b>Collaborare e partecipare</b>            Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>            Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p><b>Risolvere problemi</b>            Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b>            Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p><b>Acquisire e interpretare l'informazione</b>            Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere le responsabilità del cittadino europeo destinato a vivere in una società multiculturale e, pertanto, multilingue</li> <li>• Stabilire un confronto diretto tra la propria e le altre culture</li> <li>• Consolidare le competenze relazionali indispensabili alla comunicazione</li> <li>• Riflettere autonomamente sui vari fenomeni linguistici</li> <li>• Assumere la consapevolezza della propria identità culturale grazie all'arricchente confronto con l'altro</li> <li>• Assumere la consapevolezza comunicativa (riflessione sistematica sulla comunicazione non verbale, riflessione culturale, uso di codici diversi...)</li> <li>• Sviluppare le competenze relazionali (chiedere aiuto, collaborare, gestire le proprie emozioni, non vergognarsi a parlare con gli altri, non drammatizzare gli errori e le difficoltà, correre "rischi linguistici" (provare ad usare parole nuove, partecipare al dialogo, ...))</li> <li>• Ricorrere alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</li> </ul>

**Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo  
della II Classe**

- Partecipare spontaneamente a conversazioni che vertono attorno ad interessi personali, studio, abitudini quotidiane...
- Intervenire in dibattiti (su tematiche conosciute), spiegando e difendendo il proprio punto di vista
- Parlare di esperienze vissute.
- Relazionare oralmente trame di libri
- Produrre testi descrittivi, narrativi, espressivo-emotivi ricorrendo ad un lessico standard
- Riformulare un testo-fonte attraverso il riassunto o la traduzione (anche con l'ausilio del dizionario bilingue o monolingue)
- Comprendere discorsi relativi ad argomenti quotidiani (lavoro, scuola, tempo libero)
- Comprendere l'idea principale di programmi televisivi su temi di attualità o di cortometraggi
- Comprendere testi redatti in lingua standard riguardanti temi di attualità
- Esprimersi correttamente in maniera semplice e coerente, sia in forma scritta che in forma orale

**Articolazione della Programmazione Disciplinare**

<b>FASE</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>I QUADRIMESTRE</b>	<p>Ordinare in un ristorante.</p> <p>Descrivere in passato.</p> <p>Parlare di azioni abituali nel passato.</p> <p>Esprimere cambiamenti.</p> <p>Esprimere</p>	<p>Pretérito imperfecto.</p> <p>Pretérito pluscuamperfecto.</p> <p>Ordenar un discurso.</p> <p>Adjetivos y pronombres indefinidos..</p> <p>Perifrasis de obligación y necesidad</p>

	necessità nel passato	
<b>I QUADRIMESTRE</b>	Esprimere piani e parlare del futuro. Esprimere accordo o disaccordo Dare e chiedere un indirizzo Descrivere la città e il quartiere	Ir a + [infinitivo] El imperativo afirmativo Posición de los pronombres con El imperativo Contraste ir / venir y traer / llevar Contraste por / para
<b>II QUADRIMESTRE</b>	Parlare di fatti passati Raccontare storie Comparare	El pretérito indefinido regular El pretérito indefinido irregular Los marcadores temporales con Contraste pretérito indefinido / Pretérito perfecto El comparativo
<b>II QUADRIMESTRE</b>	Fare una prenotazione Richiedere un'informazione Parlare di esperienze passate e future	Las expresiones de tiempo: hace, Desde, desde hace Contraste de los tiempos del pasado El futuro simple
<b>II QUADRIMESTRE</b>	Parlare di stati fisici Dare consigli	El condicional simple El condicional compuesto Las construcciones impersonales El artículo neutro lo El superlativo Los indefinidos todo y otro

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>				
<b>NUCLEI</b>	<b>TEMATICHE</b>	<b>COMPETENZE RIFERITE AL PECUP (ALL C - LINEE GUIDA 23/06/2020)</b>	<b>CONOSCENZE/ABILITA'</b>	<b>Ore</b>
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>LA COSTITUZIONE ITALIANA E LE ALTRE</b>	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti	Los principios básicos de la Constitución	1

<i>DIRITTO, ED. ALLA LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</i>	COSTITUZIONI	comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	española Usare correttamente il lessico settoriale.  Saper cogliere ed esporre correttamente i confronti tra paesi diversi.	
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b> : <i>AMBIENTE, TERRITORIO E PATRIMONIO CULTURALE</i>	<b>AMBIENTE, SALUTE E BENESSERE</b> ART 9 COST: DALLA TUTELA DEL PAESAGGIO ALLA TUTELA DELL'AMBIENTE. LO SVILUPPO ECOSOSTENIBILE	Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.	El Parque Nacional de Doñana Usare correttamente il lessico settoriale.	1
ATTIVITA'	Comprensione scritta Comprensione di testi audio visuali Produzione scritta			
STRATEGIE METODOLOGICHE	Didattica attiva e laboratoriale Problem solving			

### PERCORSO INTERDISCIPLINARE

**TITOLO: Cultura e religioni a confronto**

**Prerequisiti:**

- Comprendere le idee di un discorso chiaro, in lingua standard, vertente attorno ad argomenti quotidiani.
- Saper scrivere, in forma semplice ma corretta, testi descrittivi, narrativi ed espressivi.
- Saper sintetizzare o parafrasare (sia oralmente che per iscritto), ricorrendo a frasi semplici e ad un lessico d'uso quotidiano, testi riguardanti la civiltà spagnola

EL DIA DE LOS MUERTOS EN MEXICO		
Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
<p>Conoscere le tradizioni ispanoamericane legate al giorno della commemorazione dei defunti.</p> <p>Comprendere testi scritti vertenti attorno a tematiche culturali.</p> <p>Produrre brevi testi orali, stabilendo comparazioni e apportando riflessioni personali.</p> <p>Realizzare confronti tra diversi sistemi culturali diversi</p>	El Día de los muertos	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata/interattiva</p> <p>Didattica laboratoriale</p> <p>Ricerca</p>

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi		Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing	X	Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	
Didattica per Progetti		Riviste scientifiche		Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
Flipped Classroom				Project Work	X		

<b>Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere</b>	<b>Verifiche sommative n.</b>	<b>I quadrimestre</b>	<b>II quadrimestre</b>
Verifiche scritte:  Prove strutturate Comprensioni scritte Produzioni scritte Questionari di civiltà	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Verifiche orali:  Brevi produzioni orali Esposizione orale di contenuti grammaticali e culturali. Interazioni orali in situazioni comunicative	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

<b>RECUPERO</b>			
<b>Fase</b>	<b>Durata</b>	<b>Obiettivi minimi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<b>I</b>	Da definirsi sulla base della carenza e della tipologia di recupero previsto	Descrivere in passato. Parlare di azioni abituali nel passato Esprimere necessità	Perifrasi de obligación y necesidad Pretérito imperfecto. Pretérito pluscuamperfecto.



<b>II</b>	Da definirsi sulla base della carenza e della tipologia di recupero previsto	Esprimere piani e parlare del futuro. Dare ordini	Ir a + [infinitivo] El imperativo afirmativo
<b>III</b>	Da definirsi sulla base della carenza e della tipologia di recupero previsto	Parlare di fatti passati	Preterito indefinido Contraste pretérito indefinido / Pretérito perfecto
<b>IV</b>	Da definirsi sulla base della carenza e della tipologia di recupero previsto	Parlare di esperienze future Dare consigli	Futuro simple Condicional simple

<b>Criteria di valutazione</b>	
Criteria di valutazione prove scritte/orali	I criteria per la valutazione delle prove orali e scritte adottati si baseranno sulle griglie concordate e deliberate in sede dipartimentale, nonché presenti nelPTOF e nelle più recenti integrazioni.
Criteria di Valutazione del Comportamento	I criteria per la valutazione del comportamento si baseranno sulle griglie presenti nelPTOF e nelle più recenti integrazioni.

Criteri di valutazione quadrimestrale e finale	<p>La misurazione del profitto sarà effettuata per mezzo di:</p> <p>compiti scritti o prove strutturate che saranno a risposta singola(aperta) o a risposta multipla (con una o più opzioni) tutte munite naturalmente di griglie e di punteggi utili non solo per una maggiore trasparenza ma anche per una possibile autovalutazione;</p> <p>letture e discussioni di testi;</p> <p>esercitazioni e colloqui orali.</p> <p>Si terrà inoltre conto della partecipazione e dell'impegno in classe e nel lavoro domestico, dell'acquisizione delle conoscenze, delle applicazioni di queste, della loro rielaborazione e delle abilità linguistiche ed espressive.</p> <p>Ulteriori elementi di valutazione saranno lo sviluppo della personalità e della formazione umana, lo sviluppo del senso di responsabilità e gli obiettivi disciplinari raggiunti.</p>
--	--

## **Il Docente**

prof.ssa Maria Gugliandolo