



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)  
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012  
TEL. 0965/795349 - e-mail [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it)- [www.nostrorepaci.gov.it](http://www.nostrorepaci.gov.it)

### **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE**

**ANNO SCOLASTICO 2020/2021**

**Liceo delle scienze umane opzione economico -sociale**

**materia scienze umane**

**classe IV E**

**Prof.ssa Malvasi Bianca**

Data presentazione:02/11/2020

**PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI SCIENZE UMANE  
CLASSE IV E**

**LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO**

<b>ASSE STORICO- SOCIALE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>Disciplina SCIENZE UMANE</b>	<b>Conoscono i nuclei fondamentali della disciplina</b>	<b>Sono capaci di produrre un testo (orale e scritto) coerente e chiaro</b>  <b>Comunicano in modo chiaro e corretto adottando linguaggi appropriati</b>	<b>Acquisire sensibilità verso i rapporti sociali;</b>  <b>Acquisire competenze espressive mediante l'uso di linguaggi socio-antropologico che evidenzino l' adeguata capacità di elaborazione sia analitica sia sintetica;</b>  <b>Capacità di rielaborare in modo personale e critico;</b>

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
SCIENZE UMANE	4	10	4	

### LEGENDA LIVELLI

#### **LIVELLO ESSENZIALE 1.**

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### **LIVELLO SODDISFACENTE 2.**

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### **LIVELLO BUONO 3.**

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

#### **LIVELLO ECCELLENTE 4.**

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

<b>Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:</b>	<b>Competenze Attese</b>
<p><b>Imparare ad imparare</b>                      Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p><b>Progettare</b>                      Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p><b>Comunicare</b>                      Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p><b>Collaborare e partecipare</b>                      Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>                      Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p><b>Risolvere problemi</b>                      Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b>                      Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p><b>Acquisire e interpretare l'informazione</b>                      Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p><b>Comprendere in modo critico le dinamiche della realtà</b>  <b>Sociale con riferimento alle relazioni di intergruppo</b></p> <p><b>Sviluppare una cultura della convivenza e della tolleranza</b></p> <p><b>Sviluppare la consapevolezza dell'importanza sociale e psicologica del rapporto individuo lavoro</b></p> <p><b>Saper utilizzare i metodi, i principi e le ricerche in campo economico- sociale</b></p> <p><b>Individuare i contributi che la psicologia offre per comprendere i meccanismi di emarginazione ed esclusione</b></p> <p><b>Conoscere i contributi che le scienze psico- sociali danno alla comprensione di aspetti e problemi relazionali</b></p> <p><b>Utilizzare gli strumenti della statistica e della metodologia della ricerca per analizzare aspetti e problemi della società</b></p> <p><b>Conoscere le diverse sfaccettature della comunicazione e il loro valore sociale</b></p>

**Identificazione livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della classe IV E**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>DISCIPLINA</b> <b>Scienze umane</b>	La classe deve raggiungere una conoscenza completa degli argomenti e dei termini specifici. i contenuti in modo preciso e in forma articolata e comprensibile	<b>Organizza il proprio lavoro in maniera efficace , utilizza le tecniche e i linguaggi appropriati ,opera con precisione e autonomia.</b>	<b>Utilizza le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere i problemi con procedure valide</b>

attraverso

<b>Fase</b>	<b>Durata</b>	<b>Obiettivi di apprendimento in itinere</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<b>I</b> <b>Quadrim.</b>	settembre / gennaio	acquisire e sapere usare nei contesti appropriati il lessico specifico dell'antropologia della parentela. comprendere l'importanza sociale e	<u><b>antropologia</b></u>  famiglia, , parentela e genere le relazioni di parentela: concetti e termini fondamentali della parentela.	<b>lezione frontale.</b>  lezioni attive e partecipate.  dialoghi, discussioni indotte e spontanee.

		<p>culturale delle regole matrimoniali. comprendere la storicità e la relatività culturale dei ruoli di genere.</p> <p>padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico. saper individuare l'apporto fornito dalle culture extra-europee studiate dagli antropologi alla costruzione della civiltà occidentale. acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi. individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana. acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza. cogliere la complessità dei fenomeni psicosociali e la fecondità dell'approccio multidisciplinare. cogliere la specificità dell'approccio scientifico alla religione. individuare le principali tappe dello sviluppo storico della religione.</p>	<p>i legami di parentela tra natura e cultura. la rappresentazione grafica della parentela. il matrimonio: forme e usanze matrimoniali. il matrimonio come scambio. maschile e femminile: le differenze di genere: il genere come costruito sociale. la rivoluzione culturale del xx secolo.</p> <p>il sacro tra riti e simboli</p> <p>studio scientifico della religione: perché è difficile definire la religione</p> <p>il sacro come fondamento della religione.</p> <p>nascita e sviluppo della religione: le origini della religione nella preistoria.</p> <p>la dimensione rituale:</p> <p>funzione e significato dei riti.</p> <p>i riti religiosi e non.</p> <p>simboli religiosi e specialisti del sacro: i simboli religiosi, gli oggetti rituali e i ministri del culto.</p>	<p>approfondimenti mediante letture, proiezioni dvd, studio di tematiche specifiche, analisi del testo, di fonti, documenti</p>
--	--	--	--	---

<p>II quadrimestr e</p>	<p>febbraio/ giugno</p>	<p>cogliere le differenze tra politeismo e monoteismo. comprendere l'importanza sociale della dimensione rituale anche in contesti non religiosi. cogliere la forza dei simboli religiosi. comprendere il ruolo sociale degli specialisti del sacro</p> <p>distinguere la varietà dei criteri normativi che guidano la vita sociale. individuare la molteplicità delle reti organizzative in cui si svolge la nostra esperienza sociale. cogliere la relatività del concetto di devianza e la sua ineludibile connessione con l'assetto sociale e normativo di riferimento. individuare le dinamiche sociali connesse al sorgere delle condotte devianti.</p> <p>acquisire alcuni termini di base per lo studio delle religioni. comprendere la rilevanza storica della religione cristiana. comprendere le vicende storiche dell'ebraismo e i suoi rapporti col cristianesimo.</p>	<p><u>sociologia</u></p> <p>entro la società: norme, istituzione, devianza le norme sociali: - le regole della convivenza. - le caratteristiche delle norme sociali. le istituzioni: - le istituzioni come reti di status e di ruoli. - la storicità delle istituzioni. - la struttura delle organizzazioni: la burocrazia. la devianza: - l'origine della devianza. - merton: il divario tra mezzi e fini sociali. il controllo sociale e le sue norme: - strumenti e modalità di controllo. storia delle istituzioni penitenziarie e la funzione sociale del carcere</p> <p><u>antropologia</u></p> <p>le grandi religioni l'esperienza religiosa:</p>	
---------------------------------	-----------------------------	---	--	--

		<p>comprendere i fondamenti dell'islam e la sua complessità storica.</p> <p>cogliere l'originalità del messaggio buddista.</p> <p>comprendere le principali caratteristiche del taoismo, confucianesimo e shintoisimo.</p> <p>comprendere le principali caratteristiche delle cosiddette religioni tribali.</p> <p>comprendere la differenza tra sistemi politici non centralizzati e sistemi politici centralizzati.</p> <p>comprendere le forme di organizzazione politica delle società tribali e acefale.</p> <p>distinguere tra l'approccio della scienza economica e quello dell'antropologia economica.</p> <p>comprendere il come e il perché dell'interesse degli antropologi per le economie non occidentali.</p> <p>comprendere i rapporti economici virtuosi dei popoli tribali.</p> <p>comprendere la multiformità del fenomeno della stratificazione sociale.</p>	<p>un'esperienza intensa e coinvolgente.</p> <p>i termini fondamentali della religione.</p> <p>le principali religioni del mondo.</p> <p>ebraismo, cristianesimo e islam. induismo e buddismo. taoismo, confucianesimo, shintoisimo. le religioni dell'africa, dell'oceania e dell'asia</p> <p>forme di vita politica ed economica</p> <p>l'antropologia politica:</p> <p>il metodo dell'antropologia politica.</p> <p>le origini della disciplina.</p> <p>la classificazione dei sistemi politici.</p> <p>bande, tribù e chiefdom:</p> <p>i sistemi politici non centralizzati.</p> <p>le bande e le tribù.</p> <p>l'antropologia economica:</p>	
--	--	---	---	--



		<p>comprendere la lettura della stratificazione sociale da parte di alcuni pensatori classici. cogliere la complessità semantica della nozione di povertà e le diverse forme in cui è empiricamente riscontrabile.</p> <p>cogliere gli effetti indotti dall'industrializzazione e sulla produzione culturale.</p> <p>individuare pratiche sociali, linguaggi e modalità di fruizione artistiche suscitati dalle nuove tecnologie della cultura.</p> <p>cogliere le trasformazioni del lavoro intellettuale. cogliere le diverse prospettive sociologiche sull'industria culturale.</p> <p>individuare interrogativi e problemi innescati dalla rivoluzione digitale nel settore della cultura.</p> <p>cogliere la specificità dei metodi di ricerca usati dagli antropologi. individuare tecniche e strumenti appropriati ai diversi contesti di ricerca.</p>	<p>il confronto con l'economia.</p> <p>le origini della disciplina.</p> <p>i kula e le analisi di malinowski.</p> <p>il potlác.</p> <p>mauss e l'economia del dono.</p> <p>la razionalità economica dei popoli tribali.</p> <p>temi politici ed economici dell'antropologia oggi: l'antropologia post-coloniale.</p> <p>lo sguardo antropologico sulla politica occidentale.</p> <p><u>sociologia</u></p> <p>la società stratificazione e disuguaglianza</p> <p>la stratificazione sociale:</p> <p>la nozione di stratificazione sociale e forme di stratificazione.</p> <p>l'analisi dei classici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la stratificazione secondo marx e weber.</li> </ul> <p>nuovi scenari sulla stratificazione:</p> <p>la prospettiva funzionalista.</p> <p>la povertà:</p>	
--	--	---	--	--

		<p>acquisire familiarità con la scrittura etnografica. comprendere l'evoluzione del concetto di "campo".</p>	<p>povertà assoluta e relativa</p> <p>industria culturale e comunicazione di massa l'industria culturale: concetto e storia.</p> <p>la stampa, la fotografia, il cinema. industria culturale e società di massa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la civiltà dei mass media.</li> <li>- alcune analisi dell'industria culturale.</li> <li>-</li> </ul> <p>cultura e comunicazione nell'era del digitale:</p> <p>i new media, la cultura della rete e la rinascita della scrittura nell'epoca del web.</p> <p><u>metodologia</u></p> <p>la ricerca antropologica</p> <p>alle origini del metodo antropologico. le fasi della ricerca antropologica. oggetti e metodi dell'antropologia oggi. la professione dell'antropologo</p>	
--	--	--	---	--



<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>			
<b>Costituzione</b> <b>Diritto, educazione alla legalità e solidarietà</b>			
<b>TEMATICHE</b>	<b>COMPETENZE</b> <i>riferite al PECUP (all C - linee guida 23/06/2020)</i>	<b>DISCIPLINE</b>	<b>ore</b>
<b>La rivoluzione Industriale</b>	<b>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</b>	<b>Scienze umane</b>	<b>2</b>
			TOTALE ORE 2
<b>ATTIVITÀ</b> <b>Convegni- dibattiti, DID, Vision film e documentary</b> <b>Produzione, fruizione e scambio.,Lettura, critica dei quotidiani, Ricerca sul WEB,Partecipazione a Giornate nazionali e internazionali,</b> <b>Partecipazione a progetti, Progetti PTOF, visite guidate,Visite virtuali, Esperienze extrascolastiche</b>			
<b>STRATEGIE METODOLOGICHE</b>  <b>Didattica attiva e laboratorial,Cooperative learning, Flipped classroom, Problem solving</b>			
<b>PROGETTI PTOF</b>			

## EDUCAZIONE CIVICA

### COLLABORAZIONI/ENTI ESTERNI

### VALUTAZIONE:

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica.

I docenti della classe si avvarranno di strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione.

## EDUCAZIONE CIVICA

### PERCORSO PLURIDISCIPLINARE

**TITOLO: UOMO , NATURA, E CULTURA**

**Prerequisiti: conoscere le dinamiche della cultura ;la cultura come processo dinamico dell' interazione tra dimensione naturale e sociale del vivere collettivo**

**Contenuti disciplinari :la dialettica tra la dimensione della tradizione e quella della modernità ;la cultura non è una ma una dimensione comunicativa fatta di pratiche sociali che producono conoscenza la cultura come comunicazione e come pratica ;il cambiamento culturale tra strutture di potere**

<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Unità di Apprendimento</b>	<b>Strategie Metodologiche</b>	<b>Verifiche e Valutazione</b>
<p><b>Conoscere e saper descrivere come l' antropologia studia il mutamento sociale</b></p> <p><b>Conoscere l'antropologia marxista come prospettiva alternativa al funzionalismo inglese e allo strutturalismo</b></p> <p><b>Saper individuare e descrivere i rapporti tra dinamica e struttura nello sviluppo della società</b></p>	<p><b>Il concetto di cultura nella riflessione antropologica</b></p> <p><b>L'idea di cultura nei padri teorici dell'antropologia</b></p> <p><b>I diversi tipi società come risposta adattiva all'ambiente</b></p>	<p><b>Lezione frontale con uso di schemi,cooperative learning,strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca,</b></p>	<p><b>Verifiche orali</b></p>

### PERCORSO INTERDISCIPLINARE

**TITOLO:LA/LE LIBERTÀ  
IL PLURALISMO RELIGIOSO NELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA**

**Prerequisiti : libertà di credere...,libertà di professare la propria fede religiosa ;conoscere il fenomeno religioso dal punto di vista socio antropologico; il pluralismo religioso come risorsa ,la dimensione sociale della religione**

**Contenuti disciplinari :sociologi e antropologi di fronte alla religione ,la religione nella società contemporanea: laicità, globalizzazione secolarizzazione**

<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Unità di Apprendimento</b>	<b>Strategie Metodologiche</b>	<b>Verifiche e Valutazione</b>	
<p><b>Individuare gli aspetti comuni delle principali religioni</b></p> <p><b>Comprendere il significato di libertà religiosa</b></p> <p><b>Comprendere i fenomeni legati alla sfera dello spirituale e la loro importanza interculturale</b></p>	<p><b>Le religioni nel mondo contemporaneo; le principali religioni nel mondo</b></p>	<p><b>Lezione frontale, conversazione guidata,discussione, cooperative learning</b></p>	<p><b>Verifica orale</b></p>	

<b>METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO</b>							
<b>Metodologia</b>		<b>Strumenti</b>		<b>Modalità di Verifica</b>		<b>Modalità Sostegno e/o Recupero</b>	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Mirato intervento del docente	X
Lavoro di Gruppo	X	Lavagna luminosa		Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing		Audiovisivi		Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Idee	
Problem Solving/Poning	X	Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata		Laboratorio		Ricerche e/o tesine		Questionari	
Didattica Laboratoriale		Riviste scientifiche		Brevi interventi			
DAD	X	LIM		Test			
Cooperative Learning	X			Questionari	X		
CLASSROOM DEBATE	X	PIATTAFORMA GSUITE	X				
FLIPPED CLASSROOM	X						

<b>Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere</b>	<b>Verifiche sommative n.</b>	<b>I quadrimestre n.</b>	<b>II quadrimestre</b>
<u>Tipologia:</u>			
<u>ORALE</u>	<b>4 o più</b>	<b>2 o più</b>	<b>2 o più</b>
SCRITTO	<b>4 o più</b>	<b>2 o più</b>	<b>2 o più</b>



<b>RECUPERO</b>			
<b>Fase</b>	<b>Durata</b>	<b>Obiettivi minimi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Inizio II quadrimestre</b>	<b>Da stabilirsi in funzione alle lacune registrate</b>	<b>Definire i concetti dei contenuti proposti in modo semplice</b>	<b>In relazione alla varietà delle lacune registrate il docente proporrà i contenuti ritenuti più funzionali.</b>

<b>Criteria di valutazione prove scritte e orali</b>
<b>Le prove saranno valutate secondo le griglie di valutazione elaborate dal dipartimento</b>

*(Si allegano griglie di valutazione delle prove scritte e orali)*

<b>Criteria di valutazione comportamento</b>
<b>La valutazione del comportamento sarà attribuita secondo la griglia allegata al PTOF della scuola</b>

## **Il Docente**

Prof.ssa Malvasi Bianca