



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it - www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2020/2021

LICEO CLASSICO

MATERIA: LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

CLASSE: IIC

PROF / PROF.SSA: CATERINA PRATTICÒ

Data presentazione: 28/10/2020

**PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE
DELLA CLASSE IIC**

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE LINGUAGGI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Disciplina LINGUA INGLESE	<p>Le conoscenze della maggior parte della classe si attesta intorno al livello A2 del CEFR, dimostrando una sufficiente conoscenza di base di un repertorio lessicale ed espressioni, delle strutture grammaticali della lingua, del sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, dell'ortografia e della punteggiatura.</p> <p>Un piccolo gruppo possiede una conoscenza di livello B1, dimostrando un'ottima comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità. Infine, le conoscenze di alcuni alunni risultano carenti e non superano il livello A1+.</p>	<p>Le abilità della maggior parte della classe si attesta intorno al livello A2 del CEFR, dimostrando qualche difficoltà nell'interazione in conversazioni brevi su argomenti di interesse personale e quotidiano, esprimendosi in modo lento e insicuro, con qualche difficoltà nella pronuncia e intonazione.</p> <p>Un altro piccolo gruppo di alunni manifesta capacità molto modeste a causa di un metodo di studio non adeguato: la comprensione e produzione del messaggio, sia orale che scritto, risulta difficoltosa, e l'espressione non chiara.</p>	<p>Un piccolo gruppo possiede buone competenze linguistiche, dimostrando un'ottima comprensione globale e selettiva di testi scritti e orali, e discrete competenze nella produzione di messaggi di una certa complessità, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità.</p> <p>La maggior parte degli alunni dimostra, comunque, di possedere le competenze di base nella comprensione di testi semplici, mentre nella produzione si verificano maggiori difficoltà, e solo pochi alunni dimostrano competenze accettabili. Purtroppo, un piccolo gruppo possiede poche competenze nella comprensione di testi orali e soprattutto nella produzione.</p>

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
LINGUA INGLESE	4	5	4	1

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporre in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporre in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>Imparare ad imparare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità • Acquisire le tecniche d'uso del dizionario bilingue e monolingue cartaceo e virtuale <p>Progettare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare semplici presentazioni su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio <p>Comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per comunicare bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze, narrare avvenimenti di tipo personale e familiare, interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità • Riprodurre le caratteristiche delle diverse tipologie di testo scritto e orale, delle varietà di registro e del contesto socio-linguistico per esprimersi in modo corretto nei vari contesti <p>Collaborare e partecipare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con i compagni per realizzare dei lavori di gruppo <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontarsi e interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali • Cogliere gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità

Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo

Della Seconda Classe

Alla fine dell'anno lo studente saprà utilizzare i contenuti funzionali, grammaticali, morfologici e lessicali relativi ad aspetti della vita quotidiana, declinati nelle unità di apprendimento e necessari per raggiungere il livello soglia nella comunicazione corrispondente almeno a **A2+ / B1** del QCER.

ABILITÀ: Ricezione

- **Ascoltare:** comprende i punti principali e le informazioni necessarie di un discorso chiaramente e articolato, trasmessi e/o registrati in lingua standard su argomenti familiari che si incontrano nella vita quotidiana, a scuola, nel tempo libero, ecc., e su argomenti di civiltà.
- **Leggere:** comprende le informazioni necessarie contenute in testi pratici relativi al suo campo di studio e ai suoi interessi, e in testi di civiltà di livello B1.

ABILITÀ: Interazione/ produzione

- **Parlare:** sa intervenire in conversazioni su argomenti familiari e scambiare semplici informazioni di interesse personale e/o pertinenti alla vita quotidiana.
- **Scrivere:** sa annotare brevi messaggi/appunti che riguardano notizie/informazioni; sa fare un breve resoconto di un fatto/evento concreto, e di un testo di civiltà; sa fare brevi descrizioni di argomenti familiari e dei propri sentimenti e idee in un testo articolato; sa scrivere un'email / lettera personale, dialogo.

Articolazione della Programmazione Disciplinare

FASE	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
1 NOW AND THEN Settembre Ottobre Novembre	<ul style="list-style-type: none"> - chiedere della salute altrui e rispondere in vari modi - chiedere e dare informazioni personali - parlare di invenzioni, elettrodomestici e lavori di casa - parlare di esperienze e abitudini passate, confrontandole con quelle presenti - parlare delle moderne tecnologie e dei relativi vantaggi e svantaggi - descrivere esperienze recenti - esprimere da quanto si possiede / fa qualche cosa - descrivere la propria esperienza relativa ad azioni iniziate nel passato che perdurano nel tempo - saper operare delle scelte - parlare delle proprie abitudini di acquisto - esprimere lo scopo 	Strutture grammaticali <ul style="list-style-type: none"> - revising present tenses: simple and continuous; verbs of state - revising past tenses: simple vs continuous - Used to - the present perfect: ever, never, still, just, already, yet, so far - Present perfect with How long? - Duration form: For and since - Present perfect continuous - Question tags - Defining relative clauses - Non-defining relative clauses: who, which, whose - Infinitive of purpose Lessico household chores, household objects, gadgets
2 THE TIME OF OUR LIVES Dicembre	<ul style="list-style-type: none"> - parlare di paesi e città - chiedere informazioni relative alla campagna - esprimere risultati certi e/o inevitabili di una condizione - parlare delle possibili conseguenze future di una situazione reale - Parlare di possibilità, abilità - Esprimere obbligo, divieto, mancanza di obbligo, bisogno - Esprimere accordo e disaccordo - esprimere deduzioni logiche 	Strutture grammaticali <ul style="list-style-type: none"> - Revising future tenses: future of arrangements, future of intention, predictions (will vs going to) - Zero and first conditional - Time clauses: when, unless, as soon as, before, after, until - Revising modals: must, mustn't, have to, not have to, need - Modal verbs for deduction: must, may, might, could, can't - Can / could for permission - indefinite pronouns - degree modifiers Lessico money, payment, bargains, technology, the Internet, touchscreen actions
3 MIND AND BODY gennaio febbraio	<ul style="list-style-type: none"> - descrivere il corpo e i problemi di salute; dialogo tra paziente e medico - dare e chiedere consigli riguardo la salute e i problemi personali - parlare di situazioni ipotetiche - Chiedere riguardo a, e descrivere, sentimenti - dare una sequenza ordinata agli eventi di una storia - chiedere, dare e negare un permesso - Scambiare idee e opinioni su ciò che si dovrebbe / non dovrebbe fare in particolari situazioni 	Strutture grammaticali <ul style="list-style-type: none"> - modal verbs for advice: <i>should, ought to, had better</i> - second conditional - other expressions for giving advice - Causative verbs: <i>make, get, have, let</i> - verbs of perception - let and allow Lessico the body, health problems, treatments and remedies, feelings and emotions, happiness, personal opinions
4 MY MEDIA Febbraio marzo	<ul style="list-style-type: none"> - descrivere il volto umano e le sue trasformazioni - Usare la forma passiva per descrivere cose e processi - Esprimere abilità al passato - riportare affermazioni e domande, esprimendo fatti e opinioni - utilizzare i connettori di causa-conseguenza 	Strutture grammaticali <ul style="list-style-type: none"> - the passive (I): present simple and past simple - ability in the past - have/get something done - say and tell - reported speech - reported questions - linkers of cause and result Lessico the human face, visual arts, beauty treatments, old and new media, news, teen topics
5	<ul style="list-style-type: none"> - descrivere l'ambiente 	Strutture grammaticali

<p>OUR PLANET</p> <p>Aprile</p>	<ul style="list-style-type: none"> - discutere di ambiente, energia pulita, disastri naturali - descrivere le diverse forme di inquinamento e di raccolta differenziata - esprimere opinioni sull'interazione uomo-animale - parlare dei pro e contro della sperimentazione animale - fare deduzioni al passato - solidarizzare e chiedere chiarimenti - esprimere azioni riflessive 	<ul style="list-style-type: none"> • the gerund (-ing form) and the infinitive (with to) • the and zero article • reflexive and reciprocal pronouns • the passive (II): all tenses • modal verbs of deduction in the past • the passive (III): sentences with two objects <p>Lessico Ecosystem, ecology, natural disasters, renewable energy, animals, animal sounds, testing with animals</p>
<p>6 CRIME OF THE CENTURY</p> <p>Maggio Giugno</p>	<ul style="list-style-type: none"> - crimini e trasgressioni compiuti in ambiente scolastico - possibili punizioni - esprimere anteriorità - parlare del proprio rapporto con la pubblicità ed esprimere opinioni - parlare di crimini e processi famosi di cui si è sentito parlare in TV o si è letto sui giornali - come gli adolescenti possono cambiare la società – il caso di Greta Thunberg. 	<ul style="list-style-type: none"> - Past perfect - past perfect vs past simple - The verb <i>get</i> - phrasal verbs - prefer, would prefer, would rather <p>Lessico crime and criminals, law and justice, punishment in school, the world of advertising, do and make, phrasal verbs with 'get'</p>

EDUCAZIONE CIVICA				
NUCLEI	TEMATICHE	COMPETENZE RIFERITE AL PECUP (ALL C - LINEE GUIDA 23/06/2020)	CONOSCENZE/ABILITÀ	Ore
CITTADINANZA DIGITALE	comprendere i rischi connessi all'utilizzo di internet e le conseguenze di attività inappropriate (bullismo vs cyberbullismo, phishing, etc.)	<p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>must, mustn't, have to / not have to,</i> - <i>needn't vs mustn't</i> - <i>can, be allowed to, let</i> - <i>Should, ought to, had better</i> <p><i>Il lessico relativo alle problematiche tecnologiche</i></p> <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - individuare le problematiche connesse all'uso della tecnologia e dare consigli in merito - Acquisire gli strumenti per un utilizzo consapevole degli strumenti offerti da Internet. - comprendere quali sono i comportamenti corretti e scorretti nel mondo digitale - descrivere esperienze personali - parlare di obbligo, divieto, mancanza di obbligo, possibilità, permesso - dare consigli 	3
Totale ore 3				
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming • comprensione del testo scritto / registrato • Discussione in coppie e in gruppo • Esercitazioni morfo-sintattiche e lessicali scritte e orali • Visione di filmati per acquisire le funzioni comunicative della lingua • Attività Flipped - animazioni per la presentazione del lessico e filmati 			

STRATEGIE METODOLOGICHE	<ul style="list-style-type: none"> • skimming e scanning • discussione guidata • ricerca online • questionari su filmati, dialoghi e letture • utilizzo di strumenti digitali
--------------------------------	--

PERCORSO INTERDISCIPLINARE - CITT@DINI ... DIGITALI		
TITOLO:	"TECHIE LIFE" – UNA VITA IN INTERNET	
Prerequisiti:	strutture morfo-sintattiche: simple past, paradigms, present perfect simple. time adverbs; lessico: routines, digital technology, the Web	
Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
<ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare in maniera semplice delle proprie abitudini rispetto all'utilizzo di Internet e dei social network. • acquisire il lessico appropriato per descrivere l'utilizzo di dispositivi digitali, del mondo di Internet e dei social network. • saper scrivere un breve tema sull'argomento. • osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato 	<p>funzioni linguistiche e competenze sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> - parlare del proprio rapporto con la tecnologia - esprimere lo scopo di azioni / oggetti - descrivere esperienze recenti - esprimere da quanto si possiede / fa qualche cosa - saper utilizzare le espressioni corrette per esprimere opinioni e interagire in brevi discussioni <p>strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> - present simple, - Espressioni di frequenza - relative clauses - relative clauses - Infinitive of purpose - present perfect + for / since, - present perfect continuous <p>lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - life events - il mondo del Web 	<p>Attività: Brainstorming; lezione interattiva, dinamica e partecipata; comprensione di un brano scritto, di video e di registrazioni audio; discussioni in coppie e di gruppo, esercitazioni scritte</p> <p>Strategie di apprendimento: Schematizzare e classificare le informazioni, descrivere le sequenze temporali degli avvenimenti, rispondere a questionari, utilizzare un modello per scrivere un tema</p>

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	
Problem Solving/Posing		Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X

Didattica per Progetti		Riviste scientifiche		Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	X
Didattica Laboratoriale		LIM	X	Test	X		
ClassRoom Debate		Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
Flipped Classroom	X			Project Work	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	I quadrimestre	II quadrimestre
Verifica scritta	4	2	2
Verifica orale	4	2	2

RECUPERO			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> ● Fine I quadrimestre / inizio II quadrimestre ● Fine lezioni (periodo estivo) 	Come indicato dal collegio docenti	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il lessico di base ● Conoscere le principali strutture morfologiche della lingua ● Saper comprendere semplici messaggi orali relativi alla vita quotidiana ● Saper produrre semplici enunciati orali ● Saper leggere e comprendere semplici testi su argomenti noti ● Interagire su argomenti noti, usando frasi basilari ed espressioni semplici di uso quotidiano ● Operare confronti con la realtà del paese straniero ● Comunicare in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari. <p>Ovvero quando l'allievo raggiunge almeno il 50% degli esiti previsti.</p>	In relazione alla varietà delle lacune registrate, si proporranno i contenuti ritenuti più funzionali proposti durante il quadrimestre.

Criteri di valutazione	
Criteri di valutazione prove scritte/orali/pratiche	Per quanto concerne criteri e strumenti di misurazione (punteggi e livelli) della valutazione delle prove scritte e orali (indicatori e descrittori adottati per l'attribuzione dei voti) ci si atterrà alle tabelle di misurazione elaborate in sede collegiale e dipartimentale. Tutte le valutazioni saranno espresse in decimi e gli elementi di valutazione saranno illustrati anticipatamente e con chiarezza alle classi.
Criteri di Valutazione del Comportamento	Per quanto concerne criteri e strumenti di misurazione (punteggi e livelli) della valutazione del comportamento ci si atterrà alle tabelle di misurazione elaborate in sede collegiale e dipartimentale.
Criteri di valutazione quadrimestrale e finale	Per la valutazione si terrà conto dei risultati delle prove sommative, del raggiungimento degli obiettivi, di altri elementi quali:

	<p>interesse, impegno, partecipazione, frequenza delle lezioni, progressione rispetto ai livelli di partenza.</p> <p>Si fa riferimento alle seguenti griglie contenute nel P.O.F.:</p> <ul style="list-style-type: none">• Indicatori valutativi• Primo biennio – valutazione sommativa• Criteri di attribuzione del voto di comportamento• Scrutinio finale – criteri di valutazione
--	--

Il Docente
prof.ssa Caterina Praticò

