



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Garibaldi 75 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)

COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012

TEL. 0965/499481 - e-mail [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it) - [www.nostrorepaci.edu.it](http://www.nostrorepaci.edu.it)

### **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE**

**Anno Scolastico 2023/2024**

**ITE**

**MATERIA: INGLESE**

**CLASSE PRIMA A**

**PROF.SSA ROSA GANGEMI**

IL COORDINATORE

PROF. DOMENICO IDONE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

PROF.SSA MARISTELLA SPEZZANO

Data presentazione: 26/10/2023

## PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI INGLESE DELLA CLASSE PRIMA

- Disporsi in atteggiamento tollerante e collaborativo verso lo studio della lingua e cultura inglese, comprendendo l'importanza della conoscenza della disciplina ai fini delle opportunità di studio e di lavoro
- Possedere appropriate strategie e un metodo di studio efficace per potere acquisire correttamente i contenuti e le competenze proposte nel corso dell'anno

### LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

Asse dei linguaggi	Conoscenze	Abilità	Competenze
<b>Disciplina Inglese</b>	<p>Conoscere al livello A2 del CEFR:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le strutture grammaticali e sintattiche di base della lingua</li> <li>- Il lessico comune e la fraseologia idiomatica frequente relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità</li> <li>- Gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori</li> <li>- Il sistema fonologico e l'intonazione della frase</li> <li>- L'ortografia e la punteggiatura</li> <li>- Gli aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua</li> </ul>	<p>Saper riconoscere e usare le principali strutture grammaticali e sintattiche della L2 in testi comunicativi nella forma scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</li> <li>- Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</li> <li>- Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, e descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità</li> <li>- Riconoscere e produrre tipologie di testi comuni su tematiche note di interesse personale,</li> </ul>	<p>Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti con adeguata pronuncia e intonazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale</li> <li>- Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</li> <li>- Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale</li> <li>- Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</li> </ul>

		quotidiano, sociale - Saper utilizzare il dizionario bilingue	
--	--	--	--

DISCIPLINA INGLESE	LIVELLO INSUFFICIENTE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
	3	5	5	2	

### LEGENDA LIVELLI

#### **LIVELLO INSUFFICIENTE -1**

L'alunno esegue compiti in modo parziale e non possiede sufficiente consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge meno del 50% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

#### **LIVELLO ESSENZIALE 1.**

L'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

#### **LIVELLO SODDISFACENTE 2.**

L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

#### **LIVELLO BUONO 3.**

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti)

#### **LIVELLO ECCELLENTE 4.**

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

<b>Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:</b>	<b>Competenze Attese</b>
<p><b>Imparare ad imparare</b>            Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p><b>Progettare</b>            Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p><b>Comunicare</b>            Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p><b>Collaborare e partecipare</b>            Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>            Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p><b>Risolvere problemi</b>            Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b>            Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p><b>Acquisire e interpretare l'informazione</b>            Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li>   <li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li>   <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li>   <li>• Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi</li>   <li>• Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico</li>   <li>• Utilizzare e produrre testi multimediali</li> </ul>

**Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo  
della Prima Classe<sup>1</sup>**

Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionali. Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali

**OBIETTIVI MINIMI:**

- Sapersi esprimere su argomenti noti, rielaborando le informazioni e interagendo con l'interlocutore
- Saper comprendere semplici e brevi testi autentici anche di tipo letterario e tecnico
- Saper redigere semplici ma corretti testi scritti in lingua e saper riportare brevi e semplici testi autentici
- Saper analizzare i testi letterari presi in esame, riuscendo ad inquadrare gli autori e le loro tematiche principali, anche se in via essenziale
- Saper riconoscere ed usare le strutture grammaticali e lessicali fondamentali della lingua
- Saper utilizzare un dizionario bilingue

**OBIETTIVI PER LE ECCELLENZE**

- Saper affrontare efficacemente e autonomamente situazioni di comunicazione complesse e varie a seconda del contesto comunicativo
- Possedere capacità espositive ricche e corrette sia oralmente che per iscritto
- Essere autonomi nell'organizzazione del metodo di studio e nella pianificazione del lavoro;
- Essere capaci di rielaborare e ampliare i contenuti proposti in modo personale
- Acquisire consapevolezza delle proprie conoscenze e competenze al fine di una corretta autovalutazione

Conseguire una certificazione linguistica almeno a livello B1 del CEFR

---

## Articolazione della Programmazione Disciplinare <sup>2</sup>

FASE3	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>TRIMESTRE (Settembre – dicembre)</p>	<p>Utilizzare strategie per reperire informazioni e comprendere i punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti ed orali, su argomenti di interesse personale o quotidiano. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relative all'ambito personale Utilizzare in modo adeguato le strutture di base Utilizzare i dizionari bilingue</p>	<p>Subject and object pronouns This/That/These/Those There is / are Possessive adjectives – the Possessive ('s) To be – have got Question words Articles Numbers 0 – 100 telling the time Plural of nouns Imperatives Present simple for routines and frequency Adverbs of frequency Prepositions of time and place Daily and Leisure activities</p>
<p>PENTAMESTRE (Gennaio – Giugno)</p>	<p>Utilizzare strategie per reperire informazioni e comprendere i punti essenziali in messaggi chairi, di breve estensione, scritti ed orali, su</p>	<p><b>Modulo 1</b> Verbs of preference (Like /love/hate/don't mind +ing) Quantifiers (some/any/no/much/many/a lot/ a little / a few) Can for ability Present Continuous</p>

	<p>argomenti di interesse personale o quotidiano.          Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare          Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale          Descrivere in maniera semplice esperienze ,impressioni ed eventi, relative all'ambito personale          Utilizzare in modo adeguato le strutture di base          Produrre testi semplici e coerenti su tematiche note          Cogliere la portata interculturale della lingua e della cultura inglese</p>	<p>Food and drink  <b>Modulo 2</b>          Past simple (regular and irregular verbs)          Comparative and superlatives          Adjectives for description          Must for obligation          Life events  <b>Modulo 3</b>          Be going to (future intentions)          Present continuous for future arrangements          Present perfect for experiences holidays</p>
--	--	---

EDUCAZIONE CIVICA4				
NUCLEI	TEMATICHE	COMPETENZE (riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)	CONOSCENZE/ABILITA'	Ore
COSTITUZIONE				
SVILUPPO SOSTENIBILE				
CITTADINANZA DIGITALE				
	(Modulo interdisciplinare) Comunicazione e citt@dinanza digitale il Cyberbullismo	Teen gangs and cyberbullying	<input type="checkbox"/> Maturare e condividere l'esigenza di vivere in una società in cui non vige la legge del più forte, ma dove i cittadini si danno un ordinamento volto al bene comune; <input type="checkbox"/> Essere consapevoli, alla luce della Costituzione, del valore della persona riconosciuto in quanto tale dalle leggi dello Stato; <input type="checkbox"/> Essere consapevoli del rapporto tra la singola persona, le formazioni sociali in cui è inserita e i poteri dello Stato, fra diritti motivati e doveri liberamente accettati.	1
				Totale ore ...1....
ATTIVITA' e STRATEGIE METODOLOGICHE	Convegni -dibattiti DID Vision film e documentary Produzione, fruizione e scambio. Lettura critica dei quotidiani, Ricerca sul WEB Partecipazione a Giornate nazionali e internazionali Partecipazione a progetti e concorsi Progetti PTOF VISITE guidate Visite virtuali Esperienze extrascolastiche			



<b>METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO<sup>5</sup></b>							
<b>Metodologia</b>		<b>Strumenti</b>		<b>Modalità di Verifica</b>		<b>Modalità Sostegno e/o Recupero</b>	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing	X	Dispense		Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine		Questionari	X
Didattica per Progetti/EAS		Riviste scientifiche		Brevi interventi	X X	Recupero per piccoli gruppi	
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite		Questionari	X		
Flipped Classroom	X			Project Work	X		

<b>Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere</b>	<b>Verifiche sommative n.</b>	<b>Trimestre</b>	<b>Pentamestre</b>
<u>Tipologia:</u> scritte e orali	8	2 scritte 2 orali	2 scritte 2 orali

RECUPERO			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Due fasi intermedie nel corso dell'anno scolastico	12 ore o quanto deliberato dal collegio Docenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il lessico di base</li> <li>• Conoscere le principali strutture morfologiche della lingua</li> <li>• Saper comprendere semplici messaggi</li> </ul> <p>Orali relativi alla vita quotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre semplici enunciati Orali</li> <li>• Saper leggere e comprendere semplici testi su argomenti noti</li> <li>• Interagire su argomenti noti, usando frasi basilari ed espressioni semplici di uso quotidiano</li> <li>• Operare confronti con la realtà del paese straniero</li> <li>• Comunicare in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari di base</li> </ul>	In relazione alla varietà delle lacune registrate, verranno proposti i contenuti ritenuti più funzionali

Criteri di valutazione	
Criteri di valutazione prove scritte/orali/pratiche	<p>La valutazione, quale momento importante della programmazione in quanto in stretto collegamento con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabiliti, sarà:</p> <p><u>diagnostica: per l'accertamento dei prerequisiti.</u></p> <p><u>formativa: in itinere e finalizzata anche a mettere in atto interventi di adeguamento (recupero, cambiamento di metodologie, adeguamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti).</u></p> <p><u>sommativa: funzionale alla classificazione degli alunni.</u></p> <p>Per la valutazione si terrà conto dei risultati delle prove sommativie, del raggiungimento degli obiettivi, di altri elementi quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>interesse</u></li> <li>• <u>impegno,</u></li> <li>• <u>partecipazione,</u></li> <li>• <u>frequenza delle lezioni</u></li> <li>• <u>progressione rispetto alla situazione di partenza.</u></li> </ul> <p>Per le griglie di valutazione scritta e orale, si fa riferimento alle stesse presenti nella Programmazione dell'Asse dei Linguaggi.</p>

<p>Criteria di Valutazione del Comportamento</p>	<p>Per la valutazione del comportamento sarà applicata la griglia elaborata in sede dipartimentale e collegiale.</p> <p><u>Frequenza e puntualità</u></p> <p><input type="checkbox"/> <u>Rispetto delle regole, delle persone, delle cose e dell'ambiente scolastico</u></p> <p><input type="checkbox"/> <u>Provvedimenti disciplinari</u></p> <p><u>Partecipazione</u></p>
<p>Criteria di valutazione quadrimestrale e finale</p>	<p><u>Applicazione delle griglie contenute nel PTOF e deliberate in sede Collegiale.</u></p> <p><u>Per la valutazione si terrà conto dei risultati delle prove sommative, del raggiungimento degli obiettivi, di altri elementi quali:</u></p> <p><input type="checkbox"/> <u>Interesse</u></p> <p><input type="checkbox"/> <u>impegno</u></p> <p><input type="checkbox"/> <u>progressi rilevati rispetto alla situazione di partenza</u></p> <p><input type="checkbox"/> <u>autonomia nello studio</u></p> <p><u>livello di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze</u></p>

**Il Docente**

prof.ssa Rosa Gangemi

---