

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"NOSTRO / REPACI"
VILLA SAN GIOVANNI (RC)**

ANNO SCOLASTICO 2022 – 2023

**PROGRAMMA D'INGLESE SVOLTO NELLA CLASSE
IV C (IND. CLASSICO)**

DOCENTE: CATERINA PRATTICÒ

**LIBRO DI TESTO: (*Amazing Minds Compact* (casa ed.
Pearson-Longman);
Performer B2 Updated (casa ed. Zanichelli))**

ORE SETTIMANALI: 3

TERMINE LEZIONI: 10 / 06 / 2023

Fase	ARGOMENTI
1 KING VS PARLIAMENT	History and society (1642 - 1837) James I, Charles I vs Parliament, the Puritans, the Civil War and the Commonwealth, the restoration of the monarchy: Charles II, From James II to the joint monarchs, Queen Anne and the Hanoverian monarchs, the American War of Independence Literature Milton- <i>Paradise Lost</i> : "Satan's Speech" Language Attività criminali, crimini famosi, <i>cyber-crime</i> , <i>crime series</i> ; word formation: negative prefixes, modals of ability, possibility and permission, deduction, obligation, necessity and advice
Fase	ARGOMENTI
2 THE CULTURAL CONTEXT DURING THE RESTORATION AND THE AUGUSTAN AGE	Literature and Society <ul style="list-style-type: none"> Restoration poetry, prose, drama – general features; poetry, prose, drama in the Augustan age – general features, journalism, coffee houses and the cultural debate; the Enlightenment, new approaches to science and philosophy The rise of the novel – types of novels: Daniel Defoe – <i>Robinson Crusoe</i>: "Robinson's first day on the island" - uomo come forza plasmatrice degli elementi naturali, la scienza al servizio di Dio Jonathan Swift – <i>Gulliver's Travels</i>: la satira di Swift nei confronti della società; l'assurdità dell'uso della scienza per futili motivi "l'Isola di Lagado" Language Grammar: Passives, Have/Get something done, Expressing emphasis with so and such, Lessico: Communication and technology, privacy, word formation: prefixes
Fase	ARGOMENTI
3 GREAT REVOLUTIONS	History and Society From the Hanoverians to William IV; the American Revolution, The Industrial Revolution and its impact on the British society, The French Revolution and its political and cultural impact Literature <ul style="list-style-type: none"> Contrast between the Augustan Age and Romantics; the sublime; Rousseau and the figure of the child; Early Romantic tendencies: towards subjective poetry; il rifiuto del mondo industriale William Blake: la critica sociale: "London" Romantic Poetry: a new concept of nature: uomo diviso tra natura e civiltà, visionario e portavoce del mondo naturale; the concept of the sublime; Wordsworth –<i>Lyrical Ballads</i>: "Daffodils" Language <ul style="list-style-type: none"> useful expressions and phrasal verbs for nature and the environment, word families the difference between 'say' and 'tell', reported speech, reported questions
Fase	ARGOMENTI
4 LIFE VS ETERNITY	LITERATURE : the gothic novel - Mary Shelley: <i>Frankenstein</i> ; l'anima 'nera' dello scienziato come 'overreacher'

EDUCAZIONE CIVICA	
TEMATICHE	CONOSCENZE/ABILITÀ
IL DIRITTO DEL LAVORO: IL CURRICULUM VITAE	<ul style="list-style-type: none"> Il lessico formale adeguato al tipo di documento in italiano e inglese caratteristiche e struttura di un curriculum competenze linguistiche necessarie per esprimere concetti e informazioni in un CV
DIRITTI TERRITORIO AMBIENTE: COP26	<ul style="list-style-type: none"> Definizione del termine 'COP', Breve storia delle Convenzioni sul cambio climatico, Definire gli obiettivi del COP26 il lessico relativo al contesto con pronuncia adeguata Riassumere gli esiti delle convenzioni sul cambiamento climatico

LA DOCENTE
 PROF.SSA CATERINA PRATTICÒ

