



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO - L. REPACI"
Via Garibaldi, 75- 89018 – Villa San Giovanni (RC) - Cod. Mecc. RCIS03600Q
Tel. 0965/499481 www.nostrorepaci.edu.it
rcis03600q@istruzione.it - rcis03600q@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

LICEO CLASSICO

MATERIA: LATINO

CLASSE PRIMA SEZ. C

PROF. ELENA SCOPELLITI

DATA DI PRESENTAZIONE 24 ottobre 2023

Prerequisiti di accesso al programma di **LATINO** della classe 1[^] C

- Conoscere le principali strutture di base della lingua italiana
- Conoscere gli elementi basilari dell'analisi grammaticale, logica e del periodo
- Conoscere le parti del discorso
- Conoscere la distinzione tra modo e tempo del verbo
- Riconoscere i principali complementi
- Sapere usare il dizionario

Livelli di apprendimento rilevati in ingresso

Livello di apprendimento	Conoscenze		Abilità	Competenze	
Asse dei linguaggi LATINO	Conoscere le principali strutture di base della lingua italiana		Comprendere testi scritti e orali	Leggere e comprendere testi di vario tipo e interpretarli criticamente	
	LIVELLO INSUFFICIENTE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	n. alunni	n. alunni	n. alunni	n. alunni	n. alunni
	0	4	5	3	0

Livello Insufficiente -1 L'alunno esegue compiti in modo parziale e non possiede sufficiente consapevolezza delle conoscenze ; l'allievo raggiunge meno del 50% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello essenziale 1. : l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze; l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello soddisfacente 2.: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze; l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello buono 3.: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze; l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello eccellente 4.: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze; l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle competenze chiave di cittadinanza:	Competenze attese Latino
<i>1. imparare ad imparare;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il dizionario in maniera appropriata • Ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali e viceversa • Fare confronti tra testi e problemi
<i>2. progettare;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper selezionare e rielaborare dati per organizzare testi (anche multimediali), grafici e tabelle
<i>3. comunicare;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare, interagire con gli altri, eseguire le consegne • Produrre testi chiari e coerenti • Leggere e trasporre il testo nella lingua d'arrivo, tenendo conto delle esigenze che una lingua pone. • Rendere comprensibile per il lettore italiano il testo latino di partenza
<i>4. collaborare e partecipare;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Lavorare in gruppo in modo propositivo, partecipando all'elaborazione condivisa delle consegne • Saper discutere in modo consapevole e rispettoso del contributo altrui
<i>5. agire in modo autonomo e responsabile;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Lavorare nella classe ,da soli o in gruppo, rispettando le scadenze, i ruoli e i compiti di ciascuno
<i>6. risolvere problemi;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scegliere conoscenze e strumenti necessari alla soluzione di un problema
<i>7. individuare collegamenti e relazioni;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper fare confronti fra testi e problemi • Saper collegare i dati individuati o studiati • Saper descrivere, utilizzando il linguaggio verbale, testi espressi in altri linguaggi (testi teatrali e cinematografici, prodotti multimediali ecc.)
<i>8. acquisire e interpretare l'informazione.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere le inferenze necessarie alla comprensione (ricostruire ciò che è sottinteso) attraverso elementi espressi • Comprendere i concetti principali di semplici testi e riconoscere le strutture grammaticali • Saper analizzare i testi

Identificazione livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico -formativo della I classe			
Risultati livello di apprendimento	Conoscenze	Abilità	Competenze
Asse dei linguaggi (Latino)	<p>Principali strutture grammaticali della lingua latina</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi di base delle funzioni della lingua - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali 	<p>Comprendere il messaggio contenuto in un testo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati - Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista - Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali 	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>
	<p>Strutture essenziali dei testi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Principali connettivi logici - Varietà lessicali - Tecniche di lettura analitica e sintetica - Tecniche di lettura espressiva - Denotazione e connotazione - Principali generi letterari - Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo - Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario 	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Fasi della produzione scritta: pianificazione, traduzione e revisione - Uso dei dizionari 	<p>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni - Rielaborare in forma chiara le informazioni - Produrre testi corretti e coerenti 	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>

	Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte - Principali forme di espressione artistica nel mondo antico	- Riconoscere e apprezzare le opere d'arte - Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico
	- Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo - Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video - Uso essenziale della comunicazione telematica	-Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva - Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali	Utilizzare e produrre testi multimediali

Articolazione della Programmazione Disciplinare

Fase I	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Trimestre	-Conoscere i principali fenomeni fonetici -Saper leggere in modo fluido e scorrevole e corretta accentazione delle parole in lingua latina	Elementi di fonologia latina: L'alfabeto, la pronuncia, le sillabe, l'accento
	Conoscere la morfologia del nome Saper individuare le principali strutture morfologiche -Riconoscere e tradurre i nomi della prima e seconda declinazione	1^ declinazione 2^ declinazione
	Conoscere la morfologia dell'aggettivo Riconoscere e tradurre gli aggettivi della 1^classe	Aggettivi della 1^ classe Aggettivi possessivi e pronominali
	-Conoscere la morfologia del verbo --Riconoscere e tradurre i verbi -Saper tradurre correttamente semplici testi	-Indicativo (presente, imperfetto, futuro semplice,) infinito presente. imperativo presente e futuro, di <i>sum</i> e delle coniugazioni regolari forma attiva e passiva
	-Riconoscere e tradurre le funzioni logiche delle forme nominali e gli elementi essenziali della morfologia verbale	Complementi di: luogo, mezzo, modo, causa, fine, compagnia e unione, d'agente e causa efficiente, argomento, tempo. Il dativo di possesso, doppio dativo. Complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto.
	-Conoscere semplici elementi di sintassi del periodo -Saper riconoscere e tradurre semplici strutture sintattiche -Utilizzare in modo efficace il dizionario	La proposizione causale e temporale con l'indicativo

	<p>Conoscere la civiltà e la vita quotidiana dei Romani Saper progettare e compiere ricerche di lingua e cultura latina utilizzando anche strumenti informatici. Saper rilevare gli aspetti di continuità e alterità fra cultura classica e cultura contemporanea</p>	<p>L'educazione e la scuola -La famiglia, il matrimonio - La cura della persona e l'abbigliamento</p>
Fase II	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Pentamestre	<p>Conoscere la morfologia del nome Riconoscere e tradurre i nomi della 4^a e 5^a declinazione</p>	<p>3^a declinazione 4^a declinazione 5^a declinazione</p>
	<p>Conoscere la morfologia dell'aggettivo Riconoscere e tradurre gli aggettivi della 2^a classe</p>	<p>aggettivi della 2^a classe</p>
	<p>Conoscere la morfologia del verbo Riconoscere e tradurre i verbi</p>	<p>Participio perfetto; Indicativo perfetto, piuccheperfetto e futuro anteriore di <i>sum</i> e delle coniugazioni regolari forma attiva e passiva</p>
	<p>Conoscere la morfologia del pronome Riconoscere la funzione e l'uso dei pronomi e degli aggettivi determinativi e dimostrativi</p>	<p>Pronomi personali ; pronomi e aggettivi determinativi e dimostrativi L'uso di <i>suus</i> e di <i>eius</i></p>
	<p>Riconoscere e tradurre le funzioni logiche</p>	<p>Complementi di qualità, materia, limitazione; particolarità dei complementi di luogo</p>
	<p>-Utilizzare in modo efficace il dizionario -Saper tradurre correttamente semplici testi (di crescente complessità) nel rispetto del testo originale e della lingua italiana</p>	<p>Fedro e la favola Igino e il mito</p>
	<p>-Conoscere la civiltà del mondo latino anche attraverso la lettura di testi - Progettare e compiere ricerche di lingua e cultura latina utilizzando anche strumenti informatici.</p>	<p>Petronio e la novella La vita quotidiana in Giovenale e Marziale - I Romani a tavola -Medicina e farmaci a Roma Vivere e lavorare a Roma: - gli schiavi - i gladiatori</p>

EDUCAZIONE CIVICA classe 1 C latino

NUCLEI	TEMATICHE	COMPETENZE RIFERITE AL PECUP (ALL C - LINEE GUIDA 23/06/2020)	CONOSCENZE/ABILITA'	Ore
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Le schiavitù nella Roma antica, le nuove schiavitù 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il valore della libertà individuale Saper cogliere e analizzare analogie e differenze nell'evoluzione temporale della schiavitù 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Conoscere nuove forme di schiavitù nel mondo contemporaneo 	2
	<p align="center"><i>Civis Romanus sum</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> Saper riconoscere ogni forma di schiavitù e sfruttamento dell'uomo sull'uomo, divenendo propositivi al fine dell'abolizione totale del fenomeno 	3
SVILUPPO SOSTENIBILE				
CITTADINANZA DIGITALE	<p align="center">Comunicare nell'antica Roma</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il valore della libertà individuale Saper cogliere e analizzare analogie e differenze nell'evoluzione temporale della comunicazione La comunicazione digitale 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la struttura dell'epistola. Lettura di epistole di Cicerone e Seneca. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana sulla libertà di manifestazione del pensiero art.15 e art.21 Conoscere la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea Titolo II Libertà Articolo 11 - Libertà di espressione e d'informazione 	1
Totale ore 6.				
ATTIVITA'	<p>Lettura e analisi di documenti</p> <p>Ricerca delle fonti</p>			
STRATEGIE METODOLOGICHE	<p>- lezione frontale</p> <p>- Laboratori di lettura</p>			

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA E SOSTEGNO E /O RECUPERO			
Metodologia	Strumenti	Modalità di verifica	Modalità sostegno e/o recupero
<i>lezione frontale</i>	<i>Libro di testo</i>	<i>Interrogazione orale</i>	<i>Mirato intervento del docente Corso di recupero</i>
<i>lezione interattiva</i>	<i>Libro di testo Laboratorio</i>	<i>Brevi interventi</i>	<i>Mirato intervento del docente</i>
<i>lavoro di gruppo</i>	<i>Multimediali</i>	<i>Ricerche</i>	
<i>Lezione integrata</i>	<i>Laboratorio</i>	<i>Ricerche</i>	
<i>Ricerca-Azione</i>		<i>Questionari</i>	
<i>Partecipazione ad iniziative promosse dalla scuola, da Associazioni culturali e Organismi esterni</i>	<i>Visite guidate a Musei, Mostre, Siti archeologici, etc Incontri con Esperti</i>	<i>Compiti a casa Discussioni Brevi interventi</i>	

VERIFICHE IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI IN ITINERE	VERIFICHE SOMMATIVE N.	TRIMESTRE N.	PENTAMESTRE N.
<i>Traduzione di semplici testi</i>		2	2
<i>Interrogazione orale</i>	4	2	2
<i>Brevi interventi</i>			
<i>Produzione di lavori multimediali e di ricerca</i>			1

RECUPERO				
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti	Attività
In itinere (trimestre)	Recupero curricolare: <ul style="list-style-type: none"> Attivazione di percorsi di consolidamento e/o approfondimenti o al termine di Moduli o di argomenti fondamentali 	<u>LATINO</u> <ul style="list-style-type: none"> Possedere le indispensabili conoscenze delle strutture linguistiche Orientarsi con una certa sicurezza nella comprensione e traduzione di testi semplici 	In relazione alla varietà delle lacune registrate, saranno riproposti agli studenti i contenuti fondamentali	Lezione partecipata e/o didattica laboratoriale
Fine trimestre	Pausa didattica: <ul style="list-style-type: none"> lezioni guidate e ripresa delle conoscenze essenziali. 			<ul style="list-style-type: none"> esercitazioni aggiuntive in classe e a casa.
Corsi di Recupero estivo	Corso di recupero	LATINO <ul style="list-style-type: none"> Possedere le indispensabili conoscenze delle strutture linguistiche Orientarsi con una certa sicurezza nella comprensione e traduzione di testi semplici 		<ul style="list-style-type: none"> Lezione partecipata e/o didattica laboratoriale esercitazioni aggiuntive in classe e a casa.

CRITERI DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE E ORALI

Criteria di valutazione per gli scritti di Latino

- Comprensione del significato globale del testo
- Riconoscimento delle peculiarità morfologiche e sintattiche del testo in lingua latina
- Riconoscimento e corretto utilizzo delle corrispondenti strutture linguistiche italiane
- Scelta del lessico consapevole e appropriata al contesto di riferimento

Criteria di valutazione per l'orale di Latino

- Sicurezza nella lettura, traduzione e commento linguistico dei testi assegnati per compito
- Conoscenza del programma svolto:
 - a livello di enunciazione teorica e di esemplificazione di fenomeni e meccanismi linguistici studiati
 - a livello di applicazione pratica nella traduzione e analisi di brevi e semplici passi.

CRITERI DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO

Criteria di valutazione comportamento

- Applicazione della Griglia inserita nel PTOF
- rispetto delle persone
- rispetto delle cose e degli ambienti
- osservanza disposizioni organizzative e di sicurezza
- regolarità e puntualità nello svolgimento delle consegne
- puntualità (al mattino e nell'esibire giustificazione eventuali assenze e /o ritardi in ingresso)
- interazione positiva e costruttiva
- assenza di note o sanzioni disciplinari
- numero di assenze

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Applicazione della Griglia di Valutazione delle prove scritte elaborata dal Dipartimento dei Linguaggi
- Applicazione della Griglia di Valutazione inserita nel PTOF
- Livello di apprendimento:
conoscenze, comprensione, applicazione, analisi, sintesi, valutazione
- Progressione nell'apprendimento
- Partecipazione al dialogo educativo
- Impegno
- Comportamento serio e responsabile
- Partecipazione ad attività culturali