





ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Garibaldi 75 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC) COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808 con sedi associate :

Liceo "L. Nostro" - RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci" - RCTD036012 TEL. 0965/499481 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.edu.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2023/2024

LICEO CLASSICO

LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE IIC

PROF.SSA CATERINA PRATTICÒ

IL COORDINATORE

PROF.SSA G. GALLETTA

IL DIRIGENTE SCOLASTICO PROF.SSA MARISTELLA SPEZZANO

Data presentazione: 22 / 10 / 2023

PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE DELLA CLASSE IIC

- Aver acquisito le competenze linguistiche, strutture morfo-sintattiche e conoscenze lessicali studiate nel primo anno
- disporsi in atteggiamento tollerante e collaborativo verso lo studio della lingua e cultura inglese
- possedere appropriate strategie e un metodo di studio efficace per poter acquisire correttamente i contenuti e le competenze proposte nel corso dell'anno.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE LINGUAGGI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
LINGUA E CULTURA INGLESE	 Le conoscenze della maggior parte degli alunni si attesta intorno al livello A2 del CEFR, dimostrando una sufficiente conoscenza di base di un repertorio lessicale ed espressioni, delle strutture grammaticali della lingua, del sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, dell'ortografia e della punteggiatura. Tre alunni possiedono la certificazione Cambridge di livello B1, dimostrano una ottima conoscenza della morfosintassi e del lessico riguardo argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità. Infine, le conoscenze di un'alunna (con sostegno) risultano carenti e sono sotto il livello A1. 	 Le abilità della maggior parte degli alunni frequentanti si attesta intorno al livello A1+/A2 del CEFR, dimostrando qualche difficoltà nell'interazione in conversazioni brevi su argomenti di interesse personale e quotidiano, esprimendosi in modo lento e insicuro, con qualche difficoltà nella pronuncia e intonazione. Un piccolo gruppo di alunni manifesta ottime capacità nella comprensione e produzione del messaggio, sia orale che scritto. Un'alunna (con sostegno) non possiede alcuna capacità linguistica. 	 La maggior parte degli alunni dimostra, comunque, di possedere le competenze di base nella comprensione di testi semplici, mentre nella produzione si verificano maggiori difficoltà, e solo pochi alunni dimostrano competenze accettabili. Tre alunni possiedono la certificazione Cambridge di livello B1, dimostrando una ottima comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità. Un'alunna (con sostegno) non possiede competenze carenti nella comprensione di testi orali e nella produzione.

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
LINGUA E CULTURA INGLESE 3		5	1	1

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

L'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze. (l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze. (l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO BUONO 3.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza. delle conoscenze (l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti)

LIVELLO ECCELLENTE 4.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze. (l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle competenze chiave di cittadinanza

Imparare ad imparare

Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento

Progettare

Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese

Comunicare

Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali

Collaborare e partecipare

Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune

Agire in modo autonomo e responsabile

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole

Risolvere problemi

Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica

Individuare collegamenti e relazioni

Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti

Acquisire e interpretare l'informazione

Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.

Competenze attese

Imparare ad imparare

- Acquisire appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità
- Acquisire le tecniche d'uso del dizionario bilingue e monolingue cartaceo e virtuale

Progettare

• Creare semplici presentazioni su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio

Comunicare

- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per comunicare bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze, narrare avvenimenti di tipo personale e familiare, interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità
- Riprodurre le caratteristiche delle diverse tipologie di testo scritto e orale, delle varietà di registro e del contesto sociolinguistico per esprimersi in modo corretto nei vari contesti

Collaborare e partecipare

- Interagire con i compagni per realizzare dei lavori di gruppo Individuare collegamenti e relazioni
- Confrontarsi e interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali
- Cogliere gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori

Acquisire e interpretare l'informazione

• strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità

Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della seconda classe

Alla fine dell'anno lo studente saprà utilizzare i contenuti funzionali, grammaticali, morfologici e lessicali relativi ad aspetti della vita quotidiana, declinati nelle unità di apprendimento e necessari per raggiungere il livello soglia nella comunicazione corrispondente almeno a A2+/B1 del QCER.

ABILITÀ: Ricezione

- <u>Ascoltare:</u> comprende i punti principali e le informazioni necessarie di un discorso chiaramente e articolato, trasmessi e/o registrati in lingua standard su argomenti familiari che si incontrano nella vita quotidiana, a scuola, nel tempo libero, ecc., e su argomenti di civiltà.
- <u>Leggere</u>: comprende le informazioni necessarie contenute in testi pratici relativi al suo campo di studio e ai suoi interessi, e in testi di civiltà di livello B1.

ABILITÀ: Interazione/ produzione

- <u>Parlare</u>: sa intervenire in conversazioni su argomenti familiari e scambiare semplici informazioni di interesse personale e/o pertinenti alla vita quotidiana.
- <u>Scrivere:</u> sa annotare brevi messaggi/appunti che riguardano notizie/informazioni; sa fare un breve resoconto di un fatto/evento concreto, e di un testo di civiltà; sa fare brevi descrizioni di argomenti familiari e dei propri sentimenti e idee in un testo articolato; sa scrivere un'email / lettera personale, dialogo.

Articolazione della Programmazione Disciplinare

FASE	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
1 LIFELONG LEARNING Performer B1 vol.1 - Units 10/11; Performer B1 vol.2 - Unit 1 settembre ottobre	 chiedere e dare informazioni personali parlare dei propri piani futuri, intenzioni e fare previsioni parlare delle esperienze di vita Esprimere obbligo, divieto, mancanza di obbligo, bisogno parlare di invenzioni, elettrodomestici e lavori di casa parlare di esperienze e abitudini passate, confrontandole con quelle presenti discutere e scrivere riguardo il tema del diritto all'istruzione 	Strutture grammaticali - revising present tenses: simple and continuous; verbs of state - Revising future tenses: future of arrangements, future of intention, predictions (will vs going to) - revising the present perfect: ever, never, still, just, already, yet, so far, recently, lately, this - Revising modals: must, mustn't, have to, not have to, need - revising past tenses: simple vs continuous - Used to Lessico: Education, holidays life events,
2 TECHIE LIFE Units 2, 3, 4 novembre dicembre	 chiedere e dare informazioni personali parlare delle moderne tecnologie e dei relativi vantaggi e svantaggi; la sicurezza online, bullismo vs cyberbullismo parlare di come i ragazzi spendono i loro soldi descrivere esperienze recenti esprimere da quanto si possiede / fa qualche cosa descrivere la propria esperienza relativa ad azioni iniziate nel passato che perdurano nel tempo parlare delle proprie abitudini di acquisto esprimere scopo esprimere risultati certi e/o inevitabili di una condizione parlare delle possibili conseguenze future di una situazione reale Parlare di possibilità, abilità, permesso e obbligo 	household chores, household objects, gadgets Strutture grammaticali Present perfect with How long? Duration form: For and since Present perfect continuous Indefinite pronouns Defining / Non-defining relative clauses Infinitive of purpose Zero and first conditional Time clauses: when, unless, as soon as, before, after, until Modal verbs for present deduction: must, may, might, could, can't Lessico Technology, The Internet and Security issues, Touchscreen actions, Money, Payment, Bargains, Town places, sightseeing, adjectives
3 A PIECE OF ADVICE Units 5, 8, 11 Gennaio, febbraio 4 THE NEWS OF THE DAY Units 6, 10, 12 Marzo, aprile	 esprimere deduzioni logiche descrivere il corpo e i problemi di salute; dialogo tra paziente e medico descrivere il volto umano e le sue trasformazioni Usare la forma passiva per descrivere cose e processi esprimere abilità al passato dare e chiedere consigli esprimere sentimenti e emozioni scambiare idee e opinioni parlare di situazioni ipotetiche parlare di muri: reali, sociali e psicologiche esprimere anteriorità parlare di crimini e processi famosi di cui si è sentito parlare in TV o si è letto sui giornali confrontare i media tradizionali e tecnologici dare una sequenza ordinata agli eventi di una storia riportare affermazioni Spiegare le cause e conseguenze di azioni, Esprimere desideri e preferenze Scrivere un articolo di giornale 	to describe places, Strutture grammaticali degree modifiers modal verbs for advice: should, ought to, had better second conditional causative verbs, let and allow Lessico the body, health problems, the human face, beauty treatments, relationships, feelings and emotions, opinions Strutture grammaticali past perfect vs past simple say and tell, reported speech linkers of cause and result wish prefer, would prefer, would rather Lessico crime and criminals, law and justice, old and new media, phrasal verbs
5 OUR PLANET UNITS 7, 9 maggio, giugno	 parlare di ambiente e ecologia, disastri ambientali, fonti energetiche, animali in via di estinzione come gli adolescenti possono cambiare la società, il caso di Greta Thunberg. chiedere, dare e negare un permesso esprimere azioni riflessive 	Strutture grammaticali - Verb patterns - The definite article, zero article - Reflexive and reciprocal pronouns - present simple and past simple passive - ability in the past - modal verbs of deduction in the past Lessico Ecosystem, ecology, natural disasters, energy

		EDUCAZIONE C	IVICA	
NUCLEI	ТЕМАТІСНЕ	COMPETENZE (riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Ed.Civica del 23/06/2020	CONOSCENZE/ABILITÀ	ORE
	MODULO INTER-		CONOSCENZE - Il lessico relativo e la fraseologia per	
TALE	DISCIPLINARE: ROTTE SICURE	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con	comprendere testi scritti e orali relativi alle problematiche del mondo dei social networks e del bullismo	
CITTADINANZA DIGITALE	Bullismo e Cyber- bullismo	competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica	ABILITÀ - descrivere esperienze personali, - esprimere brevi riflessioni e sentimenti - dare consigli - scambiare opinioni - comprendere la differenza tra bullismo e cyberbullismo, - comprendere testi scritti e orali relativi alle problematiche del bullismo e della sicurezza online	2
			Totale ore	2
ATTIVITÀ E STRATEGIE METODOLOGICHE • co • dis • Es e l • Vi • At		letture isione di filmati per acquisire le :	pie e in gruppo essicali scritte e orali, questionari su filmati, di funzioni comunicative della lingua a presentazione del lessico e filmati	aloghi

	EDUCAZIONE CIVICA						
NUCLEI	ТЕМАТІСНЕ	COMPETENZE (riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Ed.Civica del 23/06/2020	CONOSCENZE/ABILITÀ	ORE			
COSTITUZIONE DIRITTO, ED. ALLA LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	WALLS IN AND AROUND US	Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale	CONOSCENZE - Il lessico relativo e la fraseologia per comprendere testi scritti e orali relativi alle problematiche discusse ABILITÀ - comprendere testi scritti e orali relativi a muri famosi, comprendere il simbolismo del 'muro' e le problematiche dei giovani. - descrivere esperienze personali, - esprimere brevi riflessioni e sentimenti - dare consigli - scambiare opinioni	2			
			Totale ore	2			
ATTIVIT STRATE METOD	TÀ E CGIE OLOGICHE	discussione guidata e libera in co Esercitazioni morfo-sintattiche e	e lessicali scritte e orali, questionari su filmati e le azione del lessico e per acquisire le funzioni	tture			

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico- didattico	
Problem Solving/Posing		Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica per Progetti		Riviste scientifiche		Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	X
Didattica Laboratoriale		LIM	X	Test	X		
ClassRoom Debate		Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
Flipped Classroom	X			Project Work	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	trimestre	pentamestre
Verifica scritta	5	2	3
Verifica orale	5	2	3

		RECUPERO	
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
 Fine trimestre / inizio pentamestre Fine lezioni (periodo estivo) 	Come indicato dal collegio docenti	 Conoscere il lessico di base Conoscere le principali strutture morfologiche della lingua Saper comprendere semplici messaggi orali relativi alla vita quotidiana Saper produrre semplici enunciati orali Saper leggere e comprendere semplici testi su argomenti noti Interagire su argomenti noti, usando frasi basilari ed espressioni semplici di uso quotidiano Operare confronti con la realtà del paese straniero Comunicare in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari. Ovvero quando l'allievo raggiunge almeno il 50% degli esiti previsti. 	In relazione alla varietà delle lacune registrate, si proporranno i contenuti ritenuti più funzionali proposti durante il trimestre / pentamestre.

	Criteri di valutazione
Criteri di valutazione prove scritte/orali/pratiche	Per quanto concerne criteri e strumenti di misurazione (punteggi e livelli) della valutazione delle prove scritte e orali (indicatori e descrittori adottati per l'attribuzione dei voti) ci si atterrà alle tabelle di misurazione elaborate in sede collegiale e dipartimentale. Tutte le valutazioni saranno espresse in decimi e gli elementi di valutazione saranno illustrati anticipatamente e con chiarezza alle classi.

Criteri di	Per quanto concerne criteri e strumenti di misurazione (punteggi e livelli) della valutazione del		
Valutazione del	comportamento ci si atterrà alle tabelle di misurazione elaborate in sede collegiale e		
Comportamento	dipartimentale.		
Criteri di	Per la valutazione si terrà conto dei risultati delle prove sommative, del raggiungimento degli		
valutazione	obiettivi, di altri elementi quali:		
quadrimestrale e	interesse, impegno, partecipazione, frequenza delle lezioni, progressione rispetto ai livelli di		
finale	partenza.		
	Si fa riferimento alle seguenti griglie contenute nel P.O.F.:		
	Indicatori valutativi		
	Primo biennio – valutazione sommativa		
	Criteri di attribuzione del voto di comportamento		
	Scrutinio finale – criteri di valutazione		

Il Docente
prof.ssa Caterina Pratticò

toma Kathen