



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Garibaldi 75 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)

COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012

TEL. 0965/499481 - e-mail rcis03600q@istruzione.it - www.nostrorepaci.edu.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2023/2024

ITE

MATERIA: INGLESE

CLASSE: QUARTA A

PROF.SSA ROSA GANGEMI

IL COORDINATORE

PROF.SSA ANNAMARIA LAMMENDOLA

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

PROF.SSA MARISTELLA SPEZZANO

Data presentazione: 27/10/2023

PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI INGLESE DELLA CLASSE QUARTA

- Avere una conoscenza delle principali strutture morfo sintattiche e lessicali almeno a livello B1
- Possedere un bagaglio lessicale adeguato per parlare di temi tecnici relativi ad argomenti di teoria commerciale
- Possedere un bagaglio lessicale adeguato per parlare della cultura e civiltà di alcuni dei paesi di cui si studia la lingua

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

Asse dei Linguaggi	Conoscenze	Abilità	Competenze
Disciplina Inglese	<p>Aspetti comunicativi, socio- linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori</p> <p>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi e semplici, caratteristiche delle diverse tipologie, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti</p> <p>Aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro</p>	<p>Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale e familiare</p> <p>Saper utilizzare il dizionario bilingue</p> <p>Saper descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità</p> <p>Saper riconoscere e produrre diverse tipologie di testi su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche</p>	<p>Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti con adeguata pronuncia e intonazione</p> <p>Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale</p> <p>Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale</p> <p>Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p>

		Saper riconoscere e usare le principali strutture grammaticali della L2 in testi comunicativi nella forma scritta e orale	
--	--	---	--

	LIVELLO INSUFFICIENTE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
DISCIPLINA INGLESE	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
		6	3	4	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO INSUFFICIENTE -1

L'alunno esegue compiti in modo parziale e non possiede sufficiente consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge meno del 50% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO ESSENZIALE 1.

L'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO BUONO 3.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti)

LIVELLO ECCELLENTE 4.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'uso trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>Sollecitare gli alunni a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare lo studio personale in modo efficace ed autonomo. • Comprendere messaggi utilizzando linguaggi diversi mediante vari supporti. • Imparare ad imparare, organizzando l'apprendimento per riuscire a gestire i tempi a propria disposizione. • Sviluppare la capacità di individuare collegamenti tra le diverse discipline. • Abituare all'utilizzo del metodo scientifico, utilizzando la capacità di problem solving. • Imparare a riconoscere i propri punti di forza e debolezza. • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionali • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio <p>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali</p>

Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo

Della Quarta Classe

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili per interagire in conversazioni in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione - Acquisire solide competenze nella produzione scritta prevista per il nuovo esame di Stato - Comprendere il senso globale e specifico di messaggi, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale, storico-letterario - Produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio - Leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale - Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali - Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità - Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità - Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di livello intermedio e avanzato per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di carattere storico e letterario - Saper utilizzare il dizionario monolingue e bilingue 	<p>Conoscere al livello b1 / b1+ del CFER</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le strutture grammaticali e sintattiche della lingua - Il lessico e la fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale, commerciale, storico-letterario e d'attualità - Gli aspetti comunicativi, sociolinguistici e paralinguistici della interazione orale e della produzione scritta in relazione ai diversi contesti - Il sistema fonologico e l'intonazione della frase - Gli aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua - Elementi di commercio e marketing

<p>integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti</p> <p>- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p>		
--	--	--

Articolazione della Programmazione Disciplinare ¹

FASE2	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>TRIMESTRE (Settembre – Dicembre)</p>	<p>Comprendere il significato generale di messaggi orali di vario tipo</p> <p>Comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico professionale</p> <p>Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali, riguardanti processi relativi al proprio settore di indirizzo</p> <p>Conoscere i principali aspetti storici e geografici</p>	<p>Work in the new millenium: Technological revolution – changes in work pattern – Smart working – IT in manufacturing – Sustainable business – Green internet -Renewable energy</p> <p>BUSINESS COMMUNICATION Trade documents Enquiries Orders Payments and complaints</p> <p>GRAMMAR Present simple / Present continuous Comparatives and superlatives forms Past simple / Present Perfect simple Duration form (for/since)</p> <p>CULTURAL BACKGROUND English today</p>

	<p>dei paesi di cui si studia la lingua</p> <p>Essere consapevoli delle problematiche inerenti ai paesi</p> <p>Esprimersi in modo corretto ed appropriato, evidenziando analogie e differenze tra il proprio paese e i paesi oggetto di studio</p>	<p>The United Kingdom</p>
<p>PENTAMESTRE (Gennaio – Giugno)</p>	<p>Comprendere globalmente e nel dettaglio testi, articoli e documenti orali sulle tipologie di attività aziendali</p> <p>Produrre brevi sintesi anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato</p> <p>Scrivere e-mail di offerta e ordine.</p> <p>Comprendere e realizzare offerte e ordini annotando i punti principali e rispondere.</p>	<p><u>BUSINESS THEORY</u></p> <p>Marketing The marketing concept – market research – the marketing mix – branding – digital marketing</p> <p>BUSINESS COMMUNICATION Business communication Emails Trade documents Enquiries Orders Payments and complaints</p> <p><u>GRAMMAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Modal verbs • Present perfect continuous • If clauses <p>CULTURAL BACKGROUND The United States</p>

EDUCAZIONE CIVICA			
1. SVILUPPO SOSTENIBILE (ambiente, territorio e patrimonio culturale)			
TEMATICHE	COMPETENZE <i>(riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ore
MODULO INTERDISCIPLINARE DIRITTI TERRITORIO AMBIENTE - Beni pubblici, bene comune e sussidiarietà. - La tutela dell'ambiente e del patrimonio storico, artistico e culturale - La sostenibilità ambientale - Le ecomafie	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. - Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri edell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. - Operare a favore dello sviluppo eco- sostenibile e della tutela delle identità edelle eccellenze produttive del Paese. - Rispettare e valorizzare il patrimonioculturale e dei beni pubblici comuni. 	Storia 4 Inglese 2 Econ. Pol 2 Sms 2	10
TOTALE ORE			10
ATTIVITÀ/ STRATEGIE METODOLOGICHE			
Convegni – dibattiti, DDI, Visione film e documentary, Produzione, fruizione e scambio, Lettura critica dei quotidiani, Ricerca sul WEB, Partecipazione a Giornate nazionali, e internazionali, Partecipazione a progetti e concorsi, Progetti PTOF VISITE guidate Visite virtuali Service learning, Esperienze extrascolastiche			
Eventuali PROGETTI PTOF / COLLABORAZIONI con ENTI ESTERNI			
Esperti Magistrati Questura, Arma dei Carabinieri, Polizia ferroviaria Polizia municipale, Polizia stradale, Polizia postale, Guardia di finanza, Asp MARC, Amministrazioni locali, Università Arpacal, Organizzazioni del terzo settore			
VALUTAZIONE:			
L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione			

PERCORSO INTERDISCIPLINARE	
TITOLO: ETICA ED ECONOMIA	
Prerequisiti:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere lessico e fraseologia convenzionali per affrontare situazioni sociali e di lavoro. • Conoscere funzioni reali di variabile reali • Saper utilizzare i motori di ricerca
Obiettivi di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il senso globale e specifico di brani, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale o storico-letterario • Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi

Discipline	Contenuti	Strategie metodologiche	Verifiche e valutazione	Tempi
INGLESE	Documents In Business	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione Frontale - Lezione Interattiva e partecipata - Didattica Laboratoriale - Ricerche in rete sulla tematica proposta 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazione orale - Verifica scritta - Prove strutturate E/o semistrutturate 	2° quadrimestre

PERCORSO INTERDISCIPLINARE				
<u>TITOLO:</u> QUESTIONE SOCIALE E SVILUPPO ECONOMICO				
Prerequisiti:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere lessico e fraseologia convenzionali per affrontare situazioni sociali e di lavoro. • Conoscere esponenziali e logaritmi • Saper utilizzare i motori di ricerca 			
Obiettivi di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il senso globale e specifico di brani, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale o storico-letterario • Saper operare collegamenti pluridisciplinari tra conoscenze storiche, letterarie e scientifiche, per cogliere i mutamenti sociali, economici e politici di un'epoca • Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo 			
Discipline	Contenuti	Strategie metodologiche	Verifiche e valutazione	Tempi
		<ul style="list-style-type: none"> - Lezione Frontale - Lezione Interattiva e partecipata - Didattica Laboratoriale - Ricerche in rete sulla tematica Proposta 	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazione orale - Verifica scritta - Prove strutturate e/o semi-strutturate 	2° Quadrimestre
INGLESE	Poverty in the USA			

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO ³							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing		Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica per Progetti/EAS		Riviste scientifiche		Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	X
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
Flipped Classroom	X			Project Work	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	Trimestre	Pentamestre
<u>Tipologia:</u> <u>scritte e orali</u>	8	2 scritte 2 orali	2 scritte 2 orali

RECUPERO

Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Due fasi intermedie nel corso dell'anno scolastico	12 ore o quanto deliberato dal collegio Docenti	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere globalmente le informazioni principali di argomenti di interesse personale e quotidiano e di attualità - Orientarsi nella comprensione di testi relativi ai contenuti programmatici - Riuscire a comunicare, anche se con improprietà lessicali e grammaticali che non oscurano il significato del messaggio - Produrre semplici testi scritti, anche se con imperfezioni e interferenze della lingua madre 	In relazione alla varietà delle lacune registrate, si proporranno i contenuti ritenuti più funzionali su apposite schede

Criteri di valutazione

Criteri di valutazione prove scritte/orali/pratiche	<p>La valutazione, quale momento importante della programmazione in quanto in stretto collegamento con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabiliti, sarà:</p> <p><u>diagnostica: per l'accertamento dei prerequisiti.</u></p> <p><u>formativa: in itinere e finalizzata anche a mettere in atto interventi di adeguamento (recupero, cambiamento di metodologie, adeguamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti).</u></p> <p><u>sommativa: funzionale alla classificazione degli alunni.</u></p> <p>Per la valutazione si terrà conto dei risultati delle prove sommativie, del raggiungimento degli obiettivi, di altri elementi quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interesse • impegno, • partecipazione, • frequenza delle lezioni
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>progressione rispetto alla situazione di partenza.</u> <p>Per le griglie di valutazione scritta e orale, si fa riferimento alle stesse presenti nella Programmazione dell'Asse dei Linguaggi.</p>
<p>Criteria di Valutazione del Comportamento</p>	<p>Per la valutazione del comportamento sarà applicata la griglia elaborata in sede dipartimentale e collegiale.</p> <p><u>Frequenza e puntualità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <u>Rispetto delle regole, delle persone, delle cose e dell'ambiente scolastico</u> <input type="checkbox"/> <u>Provvedimenti disciplinari</u> <p><u>Partecipazione</u></p>
<p>Criteria di valutazione quadrimestrale e finale</p>	<p><u>Applicazione delle griglie contenute nel PTOF e deliberate in sede Collegiale.</u></p> <p>Per la valutazione si terrà conto dei risultati delle prove sommativе, del raggiungimento degli obiettivi, di altri elementi quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <u>Interesse</u> <input type="checkbox"/> <u>impegno</u> <input type="checkbox"/> <u>progressi rilevati rispetto alla situazione di partenza</u> <input type="checkbox"/> <u>autonomia nello studio</u> <p><u>livello di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze</u></p>

Il Docente

prof.ssa Rosa Gangemi
