



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Garibaldi 75 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)

COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012

TEL. 0965/499481 - e-mail rcis03600q@istruzione.it - www.nostrorepaci.edu.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2023/2024

ITE

MATERIA: INGLESE

CLASSE 3A

PROF.SSA ROSA GANGEMI

IL COORDINATORE

PROF.SSA DOMENICA PRINCI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

PROF.SSA MARISTELLA SPEZZANO

Data presentazione 28/10/2023

PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI INGLESE DELLA CLASSE III

- **Avere una conoscenza delle principali strutture morfo-sintattiche e lessicali almeno a livello A2**
- **Disporre in atteggiamento tollerante e collaborativo verso lo studio della lingua e cultura inglese**
- **Possedere appropriate strategie e un metodo di studio efficace per poter acquisire correttamente i contenuti e le competenze proposte nel corso dell'anno.**

Asse dei Linguaggi	Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Disciplina</p> <p>INGLESE</p>	<p>Conoscere al livello A2 del CEFR: le strutture grammaticali e sintattiche di base della lingua il lessico comune e la fraseologia idiomatica frequente relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità il sistema fonologico e l'intonazione della frase l'ortografia e la punteggiatura gli aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua</p>	<p>Saper riconoscere e usare le principali strutture grammaticali e sintattiche della l2 in testi comunicativi nella forma scritta e orale Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità. Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi Conoscere al livello a2 del CEFR le strutture grammaticali e sintattiche di base della lingua il lessico comune e la fraseologia idiomatica frequente relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p>	<p>Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti con adeguata pronuncia e intonazione Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale.</p>

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

DISCIPLINA	LIVELLO INSUFFICIENTE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
INGLESE		9	1	3	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO INSUFFICIENTE -1

L'alunno esegue compiti in modo parziale e non possiede sufficiente consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge meno del 50% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO ESSENZIALE 1.

L'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO BUONO 3.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti)

LIVELLO ECCELLENTE 4.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • . Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili per interagire in conversazioni in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione • Acquisire solide competenze nella produzione scritta • Comprendere il senso globale e specifico di messaggi, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale • Produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio • Leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, • Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali

**Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo
della Terza Classe**

Riconoscere gli aspetti formali di un testo di civiltà nelle sue varie realizzazioni. Riconoscere le sue funzioni comunicative. Consolidare le capacità di lettura e comprensione del testo. Essere in grado di raccontare esperienze e di presentare brevemente l'argomento della comunicazione, Essere in grado di trasformare l'ascolto da passivo in attivo.Cogliere il senso globale del messaggio sia scritto che orale. Individuare informazioni specifiche. Saper produrre un testo corretto su alcuni principali del campo di specializzazione

OBIETTIVI MINIMI:

- Sapersi esprimere su argomenti noti, rielaborando le informazioni e interagendo con l'interlocutore
- Saper comprendere semplici e brevi testi autentici anche di tipo letterario e tecnico
- Saper redigere semplici ma corretti testi scritti in lingua e saper riportare brevi e semplici testi autentici
- Saper riconoscere ed usare le strutture grammaticali e lessicali fondamentali della lingua
- Saper utilizzare un dizionario bilingue

OBIETTIVI PER LE ECCELLENZE

- Saper affrontare efficacemente e autonomamente situazioni di comunicazione complesse e varie a seconda del contesto comunicativo
- Possedere capacità espositive ricche e corrette sia oralmente che per iscritto
- Essere autonomi nell'organizzazione del metodo di studio e nella pianificazione del lavoro;
- Essere capaci di rielaborare e ampliare i contenuti proposti in modo personale
- Acquisire consapevolezza delle proprie conoscenze e competenze al fine di una corretta autovalutazione
- Conseguire una certificazione linguistica almeno a livello B2 del CEFR

Articolazione della Programmazione Disciplinare ¹

FASE2	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
PRIMO TRIMESTRE (Settembre- dicembre)	<p>Comprendere il significato generale di messaggi orali di vario tipo</p> <p>Comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico professionale</p> <p>Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali, riguardanti processi relativi al proprio settore di indirizzo</p> <p>Conoscere i principali aspetti storici e geografici Dei paesi di cui si studia la lingua</p> <p>Essere consapevoli delle problematiche inerenti ai paesi</p> <p>Esprimersi in modo corretto ed appropriato, evidenziando analogie e differenze tra il proprio paese e i paesi oggetto di studio</p>	<p>Ripasso delle principali strutture grammaticali e sintattiche e funzioni comunicative incontrate nel corso del primo biennio.</p> <p>Modulo Culturale - Vari aspetti del territorio, clima e popolazione del Regno Unito</p> <p>Modulo di Business</p> <p>The basic concept of business Commerce and trade Needs and Wants Goods and services Factors and sectors of production The supply chain</p> <p>Home trade International trade</p> <p>The balance of trade and balance of payments</p> <p>Information technology in business</p> <p>E-commerce</p>
	<p>Comprendere globalmente e nel dettaglio testi, articoli e documenti orali</p>	<p style="text-align: center;">Modulo Culturale - Vari aspetti storici con riferimento alla storia del Parlamento</p>

<p>PENTAMESTRE (Gennaio- Giugno)</p>	<p>sulle tipologie di attività aziendali</p> <p>Produrre brevi sintesi anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato</p> <p>Scrivere e-mail di offerta e ordine.</p> <p>Comprendere e realizzare offerte e ordini annotando i punti principali e rispondere</p>	<p>Modulo Business Background</p> <ul style="list-style-type: none"> - Business Theory: production, commerce and trade, Business Today - IT in business, E-Commerce - Business Communication - Vocabulary builder - Methods of communication: written communication - E-mail; oral communication - Telephone conversations
<p>INTERO ANNO SCOLASTICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità • Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità • Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di livello intermedio e avanzato per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di carattere storico e letterario • Saper utilizzare il dizionario monolingue e bilingue 	<p>Present simple and Continuous, Past simple, Past continuous, Future forms, First and Second Conditional, Mixed Conditionals, Present Perfect simple and Continuous, Indefinite pronouns, Question Tags, Modal verbs of Deduction, Gerund and Infinitive, Reported speech, Relative clause.</p> <p>Phrasal</p> <p>Verbs, Collocations.</p>

EDUCAZIONE CIVICA			
1. COSTITUZIONE (diritto, ed. alla legalità e solidarietà)			
TEMATICHE	COMPETENZE <i>(riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'educazione Civica del 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	Ore
Modulo Interdisciplinare I diritti umani	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali • Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. • partecipare al dibattito culturale. 	Italiano Inglese Francese Religione Diritto	10
TOTALE ORE			21
ATTIVITÀ/ STRATEGIE METODOLOGICHE			
<p>Convegni-dibattiti, did, vision film e documentary, produzione, fruizione e scambio, lettura critica dei quotidiani, ricerca sul web partecipazione a giornate nazionali e internazionali, partecipazione a progetti e concorsi, visite guidate, visite virtuali, esperienze extrascolastiche</p> <p>Didattica attiva e laboratoriale, cooperative learning, flipped classroom, problem solving</p>			
Eventuali PROGETTI PTOF / COLLABORAZIONI con ENTI ESTERNI			
Esperti, magistrati, questura, arma dei carabinieri, polizia ferroviaria, polizia municipale, polizia stradale, polizia postale, guardia di finanza, asp, marc, amministrazioni locali, università, arpacal, organizzazioni del terzo settore			

EDUCAZIONE CIVICA3				
NUCLEI	TEMATICHE	COMPETENZE (riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)	CONOSCENZE/ABILITA'	Ore
	MODULO INTERDISCIPLINAREI diritti dell'uomo, riconoscimento e tutela nazionale e internazionale: I diritti umani	Inglese Online privacy	Conoscere il diritto alla privacy ed essere consapevoli dei rischi nell'inserire informazioni personali in rete	2
Totale ore ...2....				
ATTIVITA' e STRATEGIE METODOLOGICHE	Didattica attiva e laboratoriale Cooperative learning Flipped classroom Problem solving Debate Lettura di articoli di giornale o visione e commento di film e documentari Dibattito e discussioni in classe Lezioni partecipate e interattive Ricerche su argomenti di attualità.			

PERCORSO INTERDISCIPLINARE		
TITOLO: IL MONDO DELLA COMUNICAZIONE... ANCHE ATTRAVERSO I SOCIAL		
Prerequisiti:	Conoscenza di Internet e dei motori di ricerca comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale il sistema azienda e la sua gestione Funzioni	
Verifiche: verifica scritta, colloquio orale, prova pratica di laboratorio, prove strutturate e/o semi-strutturate		
TEMPI: anno scolastico		
Obiettivi di apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
Conoscere le forme di comunicazione aziendale. Comprendere i vantaggi derivanti dall'impiego dei social media nelle imprese: la semplificazione della trasmissione delle informazioni e della conoscenza, il coinvolgimento di tutti gli stakeholders.	Economia aziendale La comunicazione integrata d'impresa I social network alla base di una nuova economia aziendale I social media marketing e la misurazione delle performance Informatica Le reti I social media	Lezione interattiva lezione frontale utilizzo di mediatori didattici: immagini, schemi e mappe concettuali Apprendimento per esperienza e didattica laboratoriale

Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.	Matematica Fake News	Attività di ricerca lettura e commento di testi
Conoscere la crittografia. La macchina colossus.	Inglese Finding a job	
Comprendere gli elementi fondamentali di presentazioni orali e interviste su colloqui di lavoro	Francese Le français la langue de culture: du moyen âge à l'argot et au social	
	Italiano Come si è modificato il linguaggio con l'utilizzo dei social.	

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO ⁴							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing		Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica per Progetti/EAS	X	Riviste scientifiche		Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	X
Didattica Laboratoriale	X	LIM		Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite		Questionari	X		
Flipped Classroom	X			Project Work	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	Trimestre	Pentamestre
<u>Tipologia:</u> <u>Scritte e orali</u>	8	2 scritte e 2 orali	2 scritte e 2 orali

RECUPERO			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Due fasi intermedie nel corso dell'anno scolastico	12 ore o quanto deliberato dal collegio Docenti	Si fa riferimento alle singole competenze che si devono recuperare.	In relazione alla varietà delle lacune registrate, verranno proposti i contenuti ritenuti più funzionali.

Criteri di valutazione	
	<u>La valutazione, quale momento importante della programmazione in quanto in stretto collegamento con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabiliti, sarà:</u>

<p>Criteria di valutazione prove scritte/orali/pratiche</p>	<p><u>diagnostica: per l'accertamento dei prerequisiti.</u> <u>formativa: in itinere e finalizzata anche a mettere in atto interventi di adeguamento (recupero, cambiamento di metodologie, adeguamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti).</u> <u>sommativa: funzionale alla classificazione degli alunni.</u> <u>Per la valutazione si terrà conto dei risultati delle prove sommative, del raggiungimento degli obiettivi, di altri elementi quali:</u> <ul style="list-style-type: none"> • <u>interesse</u> • <u>impegno,</u> • <u>partecipazione,</u> • <u>frequenza delle lezioni</u> • <u>progressione rispetto alla situazione di partenza.</u> <u>Per le griglie di valutazione scritta e orale, si fa riferimento alle stesse presenti nella Programmazione dell'Asse dei Linguaggi.</u></p>
<p>Criteria di Valutazione del Comportamento</p>	<p><u>Per la valutazione del comportamento sarà applicata la griglia elaborata in sede dipartimentale e collegiale.</u> <u>Frequenza e puntualità</u> <input type="checkbox"/> <u>Rispetto delle regole, delle persone, delle cose e dell'ambiente scolastico</u> <input type="checkbox"/> <u>Provvedimenti disciplinari</u> <u>Partecipazione</u></p>
<p>Criteria di valutazione quadrimestrale e finale</p>	<p><u>Applicazione delle griglie contenute nel PTOF e deliberate in sede Collegiale.</u> <u>Per la valutazione si terrà conto dei risultati delle prove sommative, del raggiungimento degli obiettivi, di altri elementi quali:</u> <input type="checkbox"/> <u>Interesse</u> <input type="checkbox"/> <u>impegno</u> <input type="checkbox"/> <u>progressi rilevati rispetto alla situazione di partenza</u> <input type="checkbox"/> <u>autonomia nello studio</u> <u>livello di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze</u></p>

Il Docente

prof.ssa Rosa Gangemi.
