



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Garibaldi 75 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/499481 - e-mail rcis03600q@istruzione.it - www.nostrorepaci.edu.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

LICEO LINGUISTICO

LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE 1[^] SEZ.B

PROF.SSA GABRIELLA ROMEO

Data di presentazione: 09-10-2023

PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE DELLA CLASSE I B**LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO**

ASSE DEI LINGUAGGI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
LINGUA E CULTURA INGLESE	Discreto utilizzo della lingua inglese per i principali scopi comunicativi.	Discreto utilizzo delle strutture basilari della lingua inglese.	Adeguate conoscenze del lessico di base e delle principali funzioni linguistiche e strutture grammaticali

DISCIPLINA	LIVELLO INSUFFICIENTE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
LINGUA E CULTURA INGLESE	N.2	N.2	N.10	N.4	

LEGENDA LIVELLI**LIVELLO INSUFFICIENTE**

L'alunno esegue compiti in modo parziale e non possiede sufficiente consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge meno del 50% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p>	<p>Apprendere strutture grammaticali attraverso tabelle riassuntive e mappe concettuali</p> <p>Formulare ipotesi</p> <p>Approfondire il lessico e le strutture dell'unità attraverso esercizi</p>
<p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p>	<p>Strutturare un testo secondo quanto richiesto</p>
<p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p>	<p>Formulare messaggi efficaci e comprensibili, collaborando con l'interlocutore</p>
<p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p>	<p>Collaborare con un compagno per creare dei mini dialoghi sulla base dei dati forniti</p> <p>Collaborare per riflettere o fare un confronto tra la propria cultura e quella anglofona</p>
<p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p>	<p>Riflettere sui propri errori</p> <p>Costruirsi un metodo di studio</p>
<p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p>	<p>Superare un'eventuale carenza lessicale, utilizzando gli strumenti culturali in possesso, come eventuale supporto a quelli linguistici, al fine di orientarsi nella situazione data</p>
<p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p>	<p>Cogliere la finalità e le relazioni tra le parti coinvolte in una situazione di ascolto in ambienti e contesti specifici</p>
<p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>Leggere o ascoltare una webchat</p>

LIVELLO DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DEL PERCORSO DIDATTICO-FORMATIVO DELLA I CLASSE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<u>Riflettere sulla lingua</u> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza linguistica • Competenza socio-linguistica • Competenzapragmatica 	<p>Riconoscere e usare le principali strutture grammaticali e sintattiche della L2 in testi comunicativi nella forma scritta e orale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare un repertorio lessicale funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. • Gestire scambi comunicativi, usando formule convenzionali di base ed espressioni comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali a livello pre-intermedio (B1) / pre-intermedio avanzato (B1+). • Lessico e registro appropriati ai vari contesti. • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e para-linguistici in relazione al contesto e agli interlocutori. • Sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. • Corretto uso dei dizionari, anche multimediali.
<u>Comprensione orale</u> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici orali, di breve estensione, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano o di attualità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici orali.
<u>Comprensione scritta</u> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in semplici testi scritti e di breve estensione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche per la comprensione globale (skimming) e selettiva (scanning) di semplici testi scritti. • Strategie di ricezione, individuando indizi e facendo inferenze.
<u>Produzione orale</u> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana e descrivere, in maniera semplice, esperienze, impressioni ed eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Repertorio essenziale di parole, frasi e espressioni idiomatiche di uso comune.
<u>Produzione scritta</u> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi e semplici testi, lineari e coesi, utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali e rispettando ortografia, punteggiatura e impaginazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologie testuali (e-mail, lettera, descrizioni, narrazioni)

<p><u>Interagire e mediare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire e mediare in semplici e brevi conversazioni in relazione al contesto. • Interpretare, semplificare, riassumere brevi testi scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare, sostenere e concludere una semplice conversazione su argomenti familiari o di proprio interesse. • Usare il contesto, le illustrazioni o gli altri elementi della situazione per anticipare il significato di quanto si leggerà. • Inferire il significato di nuovi vocaboli, basandosi sul contesto, sulla somiglianza con altre lingue note 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo delle regole di cortesia • Identificazione dello scopo e dei meccanismi di coesione e di coerenza di un testo
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Interagire con culture diverse</u> Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il carattere interculturale delle lingue straniere in relazione alle varietà geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi anglofoni • Rapporto (somiglianze e differenze) esistente tra il mondo di origine ed il mondo delle comunità

ARTICOLAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

I Trimestre	Accoglienza Conoscenza della classe e sondaggi volti a identificare il livello medio di acquisizione della lingua straniera BUILD UP (Language revision) ALL IN A DAY	Tempo di svolgimento: Settembre
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni su argomenti familiari affrontati abitualmente a scuola, nel tempo libero -Comunicare su argomenti familiari, di routine -Leggere testi su argomenti familiari raggiungendo un sufficiente livello di comprensione. 	<p>Listening Comprendere il racconto di una tipica giornata scolastica</p> <p>Speaking Parlare di attività quotidiane e del weekend</p> <p>Reading Comprendere un testo su una tipica giornata scolastica</p>	<p>Functions Talking about routines Talking about actions in progress</p> <p>Grammar Present simple / Present Continuous</p> <p>Vocabulary Free time activities Everyday activities School subjects, places and material</p> <p>Culture The European Day of Languages</p>
I Trimestre	UNIT 1 CLOSE TO YOU	Tempo di svolgimento: Ottobre
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI

<p>Critical thinking Discutere di situazioni difficili con gli amici.</p> <p>Social and civic competence Riflettere sui propri rapporti di amicizia. Comprendere situazioni di solitudine degli anziani.</p> <p>Cultural awareness Discutere di come comportarsi quando si è ospiti in un altro paese. Discutere delle possibili difficoltà e dei vantaggi dell'amicizia fra giovani e anziani.</p> <p>Digital competence Surfing the net to find a proverb or a song which describes friendship</p>	<p>Listening Comprendere un dialogo fra due persone che fanno conoscenza.</p> <p>Speaking Parlare delle proprie emozioni e sentimenti in diverse situazioni. Discutere sull'amicizia.</p> <p>Reading Comprendere un blog con descrizioni di fotografie. Comprendere un testo sull'amicizia Comprendere un'e-mail informale di presentazione.</p> <p>Writing Scrivere un'e-mail informale di presentazione.</p> <p>Watching Comprendere persone che parlano dei propri sentimenti ed emozioni. Comprendere un dialogo fra due persone che fanno conoscenza. Comprendere un video su una struttura per anziani innovativa.</p>	<p>Functions Talking about feelings and emotions Talking about present actions and actions in progress Expressing interest</p> <p>Grammar State verbs Indefinite pronouns Reflexive pronouns</p> <p>Vocabulary Feelings and emotions Adjective with -ed and -ing Friendship</p> <p>Culture Halloween</p>
I Trimestre	BUILD UP (Language revision) PAST FASHION	Tempo di svolgimento: Novembre
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<p>Comprendere informazioni su argomenti familiari Comunicare su argomenti familiari Leggere testi su argomenti familiari raggiungendo un sufficiente livello di comprensione.</p>	<p>Listening Comprendere un dialogo su ricordi d'infanzia in cui si parla di aspetto fisico, carattere, abbigliamento e attività che si svolgevano in passato.</p> <p>Speaking Parlare di ricordi d'infanzia</p> <p>Reading Comprendere un dialogo su ricordi d'infanzia</p>	<p>Functions Talking about past actions</p> <p>Grammar Past simple of be Past simple of can Past simple of regular and irregular verbs</p> <p>Vocabulary Physical description Sport equipment</p>
I Trimestre	UNIT 2 FAR FROM HOME	
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<p>Critical thinking Discutere di uno stile di vita alternativo.</p> <p>Debate Discutere dei vantaggi e degli svantaggi di vivere in modo alternativo.</p> <p>Social and civic competence Riflettere sull'importanza dell'acqua potabile per tutti.</p> <p>Citizenship SDG 6 Clean water and sanitation SDG 10 Reduced inequalities</p> <p>Life skills Come lavorare in gruppo a un progetto</p> <p>Digital competence Surfing the net to find information about a charity association</p>	<p>Listening Comprendere persone che parlano di diversi tipi di vacanze. Comprendere un dialogo su un lavoro di gruppo.</p> <p>Speaking Parlare di azioni in corso al passato. Parlare del proprio tipo di vacanza preferito. Parlare di problemi incontrati durante un viaggio. Parlare di fatti interessanti relativi al proprio paese. Discutere dei problemi che possono sorgere quando si lavora in gruppo.</p> <p>Reading Comprendere brevi descrizioni di fotografie di vacanze. Comprendere un testo relativo a un viaggio. Comprendere un quiz su aspetti culturali dell'Inghilterra.</p>	<p>Functions Talking about types of holidays Talking about means of transport Talking about actions in progress in the past Speaking about directions</p> <p>Grammar Past continuous Past continuous vs Past simple Relative pronouns</p> <p>Vocabulary Travelling Types of holidays Means of transport</p>

	<p>Comprendere un blog post su un viaggio. Comprendere un testo sul lavoro di gruppo su progetti.</p> <p>Writing Scrivere un blog post su un viaggio o una gita.</p> <p>Watching Comprendere persone che parlano di azioni in corso al passato. Comprendere un dialogo in cui si chiedono e danno indicazioni stradali. Comprendere un video su uno stile di vita alternativo.</p>	
I Trimestre/Fase iniziale Pentamestre	BUILD UP (Language revision) EXPERIENCES AROUND THE WORLD	Tempo di svolgimento: Dicembre-Gennaio
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<p>-Comprendere informazioni su argomenti familiari -Comunicare su argomenti familiari -Leggere testi su argomenti familiari raggiungendo un sufficiente livello di comprensione.</p>	<p>Listening Comprendere persone che parlano delle loro esperienze Speaking Parlare di esperienze di vacanze in zone naturalistiche. Reading Comprendere blog posts su esperienze di vacanze</p>	<p>Functions Talking about recent activities Grammar Present perfect with ever and never Present perfect with already and yet Vocabulary Holidays</p>
Fase iniziale Pentamestre	UNIT 3 MIND OVER MATTER	
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<p>Critical thinking Discutere di come i social media possano influenzare negativamente i pensieri e gli atteggiamenti. Debate Discutere di come cambiare stile di vita. Social and civic competence Utilizzare correttamente i social media. Cultural awareness Discutere di come comportarsi per rispondere a un invito. Citizenship SDG 3 Good health and well-being</p>	<p>Listening Comprendere un podcast sui droni. Comprendere un dialogo su un progetto di biologia. Speaking Parlare di azioni finite e azioni in corso. Esprimere e comparare opinioni sull'uso di droni. Chiedere conferma di fatti. Discutere come prevenire la paura di esclusione dai social (FOMO). Reading Comprendere un dialogo su azioni finite e azioni in corso. Comprendere un dialogo su un progetto di biologia. Comprendere un testo sulla comunicazione attraverso i social. Comprendere e-mail in risposta a un invito. Writing Scrivere un'e-mail di risposta a un invito. Watching Comprendere persone che parlano di ricerche in corso. Comprendere una conversazione fra persone che decidono come passare il tempo. Comprendere un video sull'allevamento delle api.</p>	<p>Functions Talking about finished and unfinished actions Asking for confirmation Making choices Replying to an Invitation Grammar Present perfect continuous Present perfect simple vs Present perfect continuous Question tags Vocabulary Expressions with think and mind</p>

Fase intermedia Pentamestre COMPETENZE	UNIT 4 ACTIVE & HEALTHY ABILITA'	Tempo di svolgimento: Febbraio CONTENUTI
<p>Critical thinking Discutere della prevenzione e della cura del disagio mentale fra i giovani.</p> <p>Life skills Come preparare ed eseguire una presentazione</p>	<p>Listening Comprendere un podcast sulle chiamate di emergenza. Comprendere dialoghi su infortuni. Comprendere persone che parlano al telefono di disagio mentale.</p> <p>Speaking Parlare di sport Parlare di un infortunio. Parlare di fitness. Parlare di abitudini del passato. Parlare di sintomi di disagio mentale.</p> <p>Reading Comprendere testi su atleti che hanno subito infortuni. Comprendere un volantino su un centro sportivo. Comprendere un dialogo su abitudini del passato. Comprendere un testo su come realizzare una presentazione. Comprendere un testo sul disagio mentale fra i giovani.</p> <p>Writing Scrivere un breve racconto.</p> <p>Watching Comprendere persone che parlano di azioni al passato. Comprendere un dialogo su un infortunio. Comprendere un video su uno sport estremo. Comprendere un video in cui uno studente svolge una presentazione.</p>	<p>Functions Talking about injuries and illnesses Talking about past actions Talking about sports</p> <p>Grammar Past Perfect Narrative tenses used to and would</p> <p>Vocabulary Sports places Fitness collocations Injuries and illnesses</p>
Fase intermedia Pentamestre COMPETENZE	UNIT 5 LIFESTYLE CHOICES ABILITA'	Tempo di svolgimento: Marzo CONTENUTI
<p>Critical thinking Discutere di suggerimenti per una vita sana. Discutere delle modalità di accesso all'università.</p> <p>Debate Discutere se per gli studenti universitari sia meglio vivere a casa o nelle residenze universitarie.</p> <p>Social and civic competence Riflettere sul proprio contributo alla vita familiare.</p> <p>Cultural awareness Parlare della famiglia tipica del proprio paese. Discutere del ruolo degli anziani nella propria società e del rapporto fra bambini e anziani.</p> <p>Digital competence Surfing the net to find information about university life in the UK</p>	<p>Listening Comprendere un podcast sulla vita in famiglia di diverse generazioni. •Comprendere un articolo sulla vita universitaria.</p> <p>Speaking Parlare di lavori domestici. Parlare di obblighi al presente e al passato. Parlare della propria stanza preferita. Offrire aiuto e consigli.</p> <p>Reading Comprendere un testo sul minimalismo. Comprendere un testo sulla condivisione di una casa con altre persone. Comprendere un testo su aree con uno stile di vita sano. Comprendere un'e-mail su un problema con un coinquilino. Comprendere un testo sulle modalità di accesso alle università inglesi.</p>	<p>Functions Talking about obligation and advice Asking for permission</p> <p>Grammar Modal verbs for obligation, prohibition, advice and suggestions Past modals of possibility, permission and obligation</p> <p>Vocabulary Around the house Furniture and household appliances Household chores</p>

	<p>Writing Scrivere un'e-mail per dare consigli.</p> <p>Watching Comprendere persone che danno consigli per una vita felice. Comprendere un dialogo in cui si chiede il permesso per svolgere attività. Comprendere un video sul sistema scolastico e universitario inglese.</p>	
Fase finale Pentamestre	BUILD UP P'LL DRESS AS A VAMPIRE (Language revision)	Tempo di svolgimento: Aprile
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<p>Comprendere informazioni su argomenti familiari</p> <p>-Comunicare su argomenti familiari</p> <p>-Leggere testi su argomenti familiari raggiungendo un sufficiente livello di comprensione.</p>	<p>Listening Comprendere un dialogo su programmi futuri.</p> <p>Speaking Parlare di azioni future. Parlare di situazioni ipotetiche. Parlare dell'impatto della tecnologia in futuro</p> <p>Reading Comprendere un dialogo sull'uso della tecnologia.</p>	<p>Functions Talking about future events Making hypotheses</p> <p>Grammar Future forms First conditional</p> <p>Vocabulary Technology</p>
Fase finale Pentamestre	UNIT 6 SWITCH ON	Tempo di svolgimento: Aprile
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
<p>Critical thinking Discutere del ruolo dei robot in futuro. Discutere dell'impatto dell'intelligenza artificiale sulla società futura</p> <p>Creativity Inventare regole per i robot.</p> <p>Social and civic competence Usare correttamente la tecnologia.</p> <p>Digital competence Surfing the net to find information about a famous scientist</p> <p>Citizenship SDG 16 Peace, justice and strong institutions</p> <p>Life skills Imparare a usare le risorse correttamente.</p>	<p>Listening Comprendere persone che parlano di tecnologia. Comprendere artisti che parlano di copyright. Comprendere persone che parlano di musica e di musicisti.</p> <p>Speaking Parlare di quello che fanno gli scienziati. Parlare di attività al computer. Chiedere e dare spiegazioni. Formulare ipotesi. Parlare di intelligenza artificiale. Parlare della musica preferita.</p> <p>Reading Comprendere brevi testi su scienziati. Comprendere un testo sull'impatto della tecnologia sulla memoria e i problemi di insonnia. Comprendere un testo sull'intelligenza artificiale. Comprendere un testo su come utilizzare correttamente le risorse.</p> <p>Writing Scrivere un saggio sull'intelligenza artificiale.</p> <p>Watching Comprendere persone che parlano di quello che vorrebbero diventare. Comprendere un dialogo in cui si danno spiegazioni. Comprendere un video sui robot.</p>	<p>Functions Talking about technology</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asking for explanations • Giving explanations <p>Grammar Verb patterns: the infinitive and the -ing form First conditional</p> <p>Vocabulary Science and technology</p> <ul style="list-style-type: none"> • Science verbs • Technology collocations
Fase finale Pentamestre	UNIT 7 DO THE RIGHT THING	Tempo di svolgimento: Maggio
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI

<p>Critical thinking Discutere di situazioni ipotetiche problematiche.</p> <p>Cultural awareness Discutere delle situazioni in cui ci si scusa nei diversi paesi.</p> <p>Digital competence Surfing the net to check the definition of ‘white lie’</p>	<p>Listening Comprendere un podcast sulla vincita alla lotteria. Comprendere situazioni in cui persone si scusano.</p> <p>Speaking Parlare di emozioni. Parlare dei propri rapporti interpersonali. Parlare della propria personalità. Chiedere scusa e accettare le scuse. Parlare di bugie a fin di bene.</p> <p>Reading Comprendere brevi testi su rapporti interpersonali. Comprendere un quiz sulla personalità. Comprendere un testo sull’importanza dell’onestà.</p> <p>Writing Scrivere un articolo.</p> <p>Watching Comprendere persone che formulano ipotesi. Comprendere un dialogo in cui si rivolgono scuse. Comprendere un video su un esperimento sull’onestà e sulle bugie</p>	<p>Functions Making hypotheses Apologising</p> <p>Grammar Second conditional Zero conditional and alternatives to If</p> <p>Vocabulary Emotions Relationships Communicating</p>
<p>Fase finale Pentamestre</p>	<p>UNIT 8 CRIMEWATCH</p>	<p>Tempo di svolgimento: Fine Maggio-Giugno</p>
<p>COMPETENZE</p>	<p>ABILITA’</p>	<p>CONTENUTI</p>
<p>Critical thinking Parlare di supereroi immaginari e di eroi reali. Parlare di cosa si farebbe davanti a un crimine o in una situazione di emergenza.</p> <p>Creativity Scrivere un articolo di giornale su un furto famoso.</p> <p>Social and civic competence Assumere comportamenti rispettosi della legalità.</p> <p>Cultural awareness Discutere di come aiutare persone povere che vivono senza elettricità.</p> <p>Citizenship SDG 11 Sustainable cities and communities</p> <p>Digital competence Surfing the net to find information about stories with Sherlock Holmes</p> <p>Life skills Come identificare le fake news.</p>	<p>Listening Comprendere persone che parlano di crimini. Comprendere un programma radiofonico sui supereroi. Comprendere notizie su un eroe reale. Comprendere un programma radiofonico sulle fake news.</p> <p>Speaking Parlare di crimini e di racconti polizieschi. Parlare di supereroi. Chiedere e dare consigli. Parlare di fake news e del loro impatto.</p> <p>Reading Comprendere un testo su Sherlock Holmes. Comprendere un dialogo e un racconto su una rapina. Comprendere un volantino su una competizione letteraria. Comprendere un testo sulle fake news.</p> <p>Writing Scrivere una storia, reale o immaginaria, su una persona che ha combattuto un crimine.</p> <p>Watching Comprendere un dialogo in cui si parla di un crimine. Comprendere un video su un furto famoso.</p>	<p>Functions Talking about crimes and criminals Asking for advice Giving advice</p> <p>Grammar Passive: Present Simple, Past Simple and Present Perfect have/get something done</p> <p>Vocabulary Types of crimes and criminals Phrasal verbs</p>

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere il lessico di base e le principali strutture morfologiche della lingua
- Comprendere semplici messaggi orali relativi alla vita quotidiana
- Produrre semplici enunciati orali
- Leggere e comprendere semplici testi su argomenti noti
- Interagire su argomenti noti, che richiedono un semplice scambio di informazioni
- Operare confronti con la realtà del paese straniero

OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA

- Saper affrontare efficacemente e autonomamente situazioni di comunicazione complesse e varie a seconda del contesto comunicativo
- Possedere capacità espositive ricche e corrette sia oralmente che per iscritto
- Essere autonomi nell'organizzazione del metodo di studio e nella pianificazione del lavoro
- Essere capaci di rielaborare e ampliare i contenuti proposti in modo personale
- Acquisire consapevolezza delle proprie conoscenze e competenze al fine di una corretta autovalutazione
- Conseguire una certificazione linguistica almeno a livello B1.

**PERCORSO INTERDISCIPLINARE EDUCAZIONE CIVICA
CITTADINANZA DIGITALE**

NUCLEO	TEMATICA	COMPETENZE <i>(riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)</i>	CONOSCENZE/ABILITA'	ORE
I PERICOLI IN AMBIENTI DIGITALI	FOMO How to beat it!	Utilizzare i social media in modo corretto e consapevole per evitare di essere influenzati in modo negativo.	Ascoltare, comprendere e riassumere un testo sulla comunicazione attraverso i social. Discutere su come prevenire la paura di esclusione dai social (FOMO).	1h.

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO

Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa		Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing	X	Dispense		Compiti a casa	X	Ricerca-azione	X
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine		Questionari	X
Didattica per Progetti		Riviste scientifiche		Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	X
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
Flipped Classroom	X			Project Work	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative	Trimestre	Pentamestre
<p>Ricezione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascolto e comprensione di brevi testi, dialoghi, conversazioni, descrizioni - ascolto e completamento di tabelle e frasi - ascolto e correzione di frasi - ascolto e abbinamento di immagini e/o frasi - ascolto e scrittura di un dettato <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - ripetizione del modello - interazione a coppie usando le funzioni e il lessico dell'unità - creazione di mini-dialoghi sulla base di dati <p>Ricezione e produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> - lettura e domande di comprensione - scrivere una storia - scrivere una lettera di risposta a un amico inglese - attività di scrittura per fissare funzioni, lessico e grammatica <p>Esercizi</p> <ul style="list-style-type: none"> - esercizi di completamento, trasformazione, riordinamento, abbinamento (Quick Test, attività interattive su KmZero) - dialoghi e attività di scrittura per memorizzare funzioni, strutture e lessico - esercizi di role-play anche con uso di flashcards - utilizzare tabelle per lo studio dei vocaboli appresi nel corso dell'unità 	<p style="text-align: center;">TIPOLOGIA DELLE PROVE ORALI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Semplici conversazioni - Lettura e comprensione - Quesiti di competenza linguistica - Ascolto - Comprensione -Ricerche online e presentazione alla classe <p style="text-align: center;">TIPOLOGIA DELLE PROVE SCRITTE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prove di competenza linguistica (esercizi strutturati e semi-strutturati: Fast check, Unit test, Skills test, Competences test) -Esercizi e verifiche interattive in Google Form Tests -Risposte relative ad un testo di ordine generale personale -Composizione di una lettera o di un dialogo su traccia 	<p>N.2 scritte</p> <p>N.2 orali</p>	<p>N.3 scritte</p> <p>N.3 orali</p>

RECUPERO			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Fase iniziale pentamestre	12h.	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere globalmente le informazioni principali di argomenti di interesse personale, quotidiano e di attualità -Orientarsi nella comprensione di testi relativi ai contenuti programmatici -Riuscire a comunicare, anche se con improprietà lessicali e grammaticali che non oscurano il significato del messaggio -Produrre semplici testi scritti, anche se con imperfezioni e interferenze dalla lingua madre 	Contenuti ritenuti funzionali in relazione alle lacune registrate

CRITERI DI VALUTAZIONE

L'attività didattica sarà sottoposta a sistematici momenti di verifica e di valutazione in linea con le metodologie e gli obiettivi prefissati.

La verifica si effettuerà a conclusione di una unità di lavoro o in itinere, tenendo in considerazione i parametri di riferimento allegati alla programmazione per aree disciplinari.

La valutazione, quale momento importante della programmazione, in quanto in stretto collegamento con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabiliti, sarà:

diagnostica: per l'accertamento dei prerequisiti;

formativa: in itinere e finalizzata anche a mettere in atto interventi di adeguamento nel caso in cui se ne ravvisi la necessità.

sommativa: funzionale alla classificazione del livello raggiunto dagli studenti.

Tutte le valutazioni saranno espresse in decimi e gli elementi di valutazione saranno illustrati agli studenti con chiarezza.

Per i criteri di valutazione delle prove scritte e orali, si farà riferimento a quanto deliberato in sede dipartimentale e Collegiale.

<p>Criteri per la valutazione della produzione ed interazione orale</p>	<p>Nelle prove orali verranno valutate:</p> <ul style="list-style-type: none"> -appropriatezza sociolinguistica ed efficacia comunicativa (communicative ability and fluency) -accuratezza morfosintattica (functions and grammar) -padronanza ed ampiezza lessicale (vocabulary) -padronanza fonologica (pronunciation) <p>Nelle prove scritte verranno valutate:</p> <ul style="list-style-type: none"> -pertinenza dell'argomento (adherence to instructions) -accuratezza morfosintattica (grammar) -padronanza e ampiezza lessicale (vocabulary) -coerenza e coesione (coherence and cohesion, logical order of thoughts and use of appropriate linkers) -impaginazione e padronanza ortografica (layout, spelling, capitalization, punctuation, paragraphing)
<p>Criteri di valutazione prove scritte</p>	
<p>Criteri di Valutazione del Comportamento</p>	<p>Tabella di comportamento inserita nel PTOF</p>
<p>Criteri di valutazione trimestrale e finale</p>	<p>Griglie di valutazione inserite nel PTOF</p> <p>Nella valutazione finale, oltre all'acquisizione di competenze, si terrà anche conto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • della situazione di partenza • del progresso nell'apprendimento • del metodo di studio • del raggiungimento degli obiettivi educativi • dell'impegno, partecipazione, frequenza

LA DOCENTE
F.to Prof.ssa Gabriella Romeo