



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)

COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

Con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012

TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2020/2021

LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO

MATERIA LINGUA INGLESE

CLASSE II I

PROF.SSAPELLEGRINO DOMENICA

Data

presentazione:

*** Riportare solo la voce corrispondente all'indirizzo di studi; una volta completato il format, eliminare tutte le note di commento o le indicazioni operative presenti a piè di pagina**

PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE DELLA CLASSE II I

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE DEI LINGUAGGI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Lingua inglese	CONOSCENZA ESSENZIALE DEL LESSICO DI BASE E DELLE PRINCIPALI STRUTTURE GRAMMATICALI	ESSENZIALE PADRONANZA NELL'UTILIZZO DELLE STRUTTURE BASILARI DELLA LINGUA INGLESE	ESSENZIALE SICUREZZA NELL'USO DELLA LINGUA INGLESE PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
	20	5	4	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento Anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>APPRENDERE LESSICO E FUNZIONI NUOVI PER FINALIZZARLI ALL'EFFICACIA COMUNICATIVA.</p> <p>SELEZIONARE LESSICO E FUNZIONI NUOVI PER FINALIZZARLI ALL'EFFICACIA COMUNICATIVA. STRUTTURARE IL TESTO IN MODO CHE RISPONDA AI REQUISITI</p> <p>FORMULARE UN MESSAGGIO CHIARO E COMPRESIBILE</p> <p>Disporsi in atteggiamento tollerante e collaborativo verso l'interlocutore. Ovviare alla mancata comprensione-ricezione di passaggi del parlato utilizzando strumenti culturali in possesso, superare l'eventuale carenza lessicale cercando di cogliere il significato globale dal contesto</p> <p>Farsi carico della validità comunicativa del messaggio nella consapevolezza delle sue ricadute sul destinatario</p> <p>Ovviare alla mancata comprensione-ricezione di passaggi del parlato utilizzando strumenti culturali in possesso, superare l'eventuale carenza lessicale cercando di cogliere il significato globale dal contesto; utilizzare gli strumenti culturali in possesso come eventuale supporto a quelli linguistici al fine di orientarsi nella situazione data</p> <p>Calare la situazione di ascolto in ambienti e contesti specifici, elaborare un intervento adeguato alla richiesta rispettandone la finalità e le relazioni tra le parti coinvolte</p> <p>Utilizzare gli strumenti in possesso per una corretta interpretazione dei testi</p>

Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo

Della II.... Classe¹

<p>CONOSCENZE:Principali strutture grammaticali della lingua inglese,funzioni linguistiche;lessico base su argomenti a carattere quotidiano,corretta pronuncia;semplici modalità di scrittura;tecniche di lettura intensiva ed estensiva.</p> <p>ABILITA': Padroneggiare le strutture della lingua;comprendere i punti essenziali di un messaggio scritto e orale;interagire in brevi conversazioni su temi a carattere personale;scrivere correttamente brevi testi .</p> <p>COMPETENZE:Saper interagire in un semplice contesto comunicativo,saper produrre, comprendere ed interpretare informazioni su argomenti a carattere personale e quotidiano sia in forma scritta che orale</p>

Articolazione della Programmazione Disciplinare ²

FASE³	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
Ott-Nov	Parlare di esperienze relative al passato, parlare di vacanze e descrivere città e paesaggi, parlare di tecnologia	Ripasso del futuro, presente e passato semplice e continuo; present perfect;used to; il periodo ipotetico di I tipo
DIC _GEN.	ESPRESSIONI RELATIVE AL DENARO; ESPRIMERE SENTIMENTI ED EMOZIONI; PARLARE DELLA SALUTE DEL PROPRIO CORPO,	HAD BETTER; PERIODO IPOTETICO DI II TIPO
FEB-MAR	DARE LA PROPRIA OPINIONE SU UN FILM;PARLARE DI ARTE; DIFENDERE, CONTRADDIRE E CONVINCERE; ESPRIMERE ABILITÀ RIFERITE AL PASSATO.	TO SAY AND TO TELL; IL DISCORSO DIRETTO; I VERBI MAKE, GET, HAVE, LET; COULD, MANAGE TO

¹riportare sinteticamente i livelli di apprendimento da raggiungere, in termini di competenze, con riferimento a quanto indicato nelle programmazioni Dipartimentali

²Aggiungere tante righe quanto eventualmente necessarie

³Indicare il periodo (Sett-Dic) ecc / I o II quadrimestre

		SUCCEED TO.
Apr.-mag-giu	PARLARE DI CRIMINI E PROBLEMI SOCIALI; I MEDIA; COME ESPRIMERE DISPIACERE E SCUSE;	PRONOMI RIFLESSIVI E RECIPROCI; IL PASSIVO

PERCORSO INTERDISCIPLINARE		
TITOLO:	L'UOMO E LO SPORT	THE PARALYMPICS
Prerequisiti:		Adequateabilità nell'utilizzo delle principali strutture linguistiche della L2,saper attuare confronti,possedere un lessico adeguato ,soprattutto relativo al mondo dello sport
4		
Obiettivi di Apprendimento	Contenuti Disciplinari	Strategie Metodologiche
Sapersi impegnare in campi motori congeniali al proprio essere,entrare in contatto con i valori del mondo paralimpico ediffonderli tra i normodotati	Lessico inerente ai vari ambiti sportivi e al corpo umano-strutture linguistiche di base	Video, interviste ,dibattiti,ricerche individuali e di gruppo

(replicare la tabella tante volte quante necessario)

⁴Per la verifica si rimanda a quanto riportato nella programmazione coordinata

NUCLEI	TEMATICHE	COMPETENZE RIFERITE AL PECUP (ALL C - LINEE GUIDA 23/06/2020)	CONOSCENZE/ABILITA'	Ore
CITTADINANZA DIGITALE	BULLYING AND CYBERBULLING	UTILIZZARE LA L2 NEL CONTESTO INFORMATICO- PADRONEGGIARE IN MODO CONSAPEVOLE E SICURO GLI STRUMENTI DIGITALI,CONOSCENDONE I RISCHI	CONOSCERE LA TERMINOLOGIA SPECIFICA- CONOSCERE I RISCHI E LE INSIDIE DEL” MONDO DIGITALE”	2
Totale ore				2.
ATTIVITA'	Visioni di video, attività di ascolto e produzione orale(dibattiti ,interviste..),ricerche personali e di gruppo			
STRATEGIE METODOLOGICHE	Saranno attuate tutte le strategie volte a far maturare negli alunni un forte senso critico e la sensibilizzazione verso i reali pericoli connessi all'uso inadeguato dei social media e alla navigazione in rete			

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO

Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno E/o Recupero	
Lezione Frontale		Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ Individualizzato	X
Cooperative Learning		Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing		Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	
Problem Solving/Posing		Dispense		Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata		Laboratorio		Ricerche e/o tesine		Questionari	X
Didattica per Progetti		Riviste scientifiche		Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	
Didattica Laboratoriale		LIM	X	Test	X		
Classroom Debate		Piattaforma Gsuite	X	Questionari			
Flipped Classroom				Project Work	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	I quadrimestre	II quadrimestre
<u>Tipologia:</u> <u>VERIFICHE SCRITTE</u>	6	3	3
VERIFICHE ORALI	4	2	2

RECUPERO

Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Fine I-II quadrimestre	Da stabilire	Saper cogliere il senso generale di un breve testo scritto e orale contenente lessico e strutture coerenti con i testi utilizzati in itinere. Sapersi esprimere in modo sufficientemente comprensibile in situazioni di vita quotidiana già note. Saper produrre semplici testi scritti a carattere quotidiano.	Da stabilire in base alle carenze riscontrate

Criteria di valutazione	
Criteria di valutazione prove scritte/orali/pratiche ⁶	<u>COME STABILITO IN SEDE DIPARTIMENTALE E COLLEGALE</u>

Il Docente

Domenica Pellegrino
