



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"-RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it - www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2020/2021

LICEO LINGUISTICO

MATERIA LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE II B

PROF.SSA STEFANIA ARENA

Data presentazione: 29 Ottobre 2020

**PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE
DELLA CLASSE II B DELLA CLASSE IIB**

PADRONEGGIARE LE STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE DELLA LINGUA ITALIANA E DELLA LINGUA INGLESE, CONOSCERE LE PRINCIPALI STRUTTURE DELLA LINGUA INGLESE, PADRONEGGIARE UN LESSICO BASE DA ADATTARE A SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA, CONOSCERE ED APPLICARE LE REGOLE FONETICHE, SAPER CONSULTARE IL DIZIONARIO.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE DEI LINGUAGGI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Disciplina Lingua e cultura inglese	LIVELLO ETEROGENEO	LIVELLO ETEROGENEO	LIVELLO ETEROGENEO

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
LINGUA E CULTURA INGLESE	7	7	4	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>Apprendere lessico e funzioni nuovi per finalizzarli all'efficacia comunicativa.</p> <p>Selezionare lessico e funzioni noti per finalizzarli all'efficacia comunicativa; strutturare il testo in modo che risponda ai requisiti.</p> <p>Disporsi in atteggiamento tollerante e collaborativo verso l'interlocutore; formulare un messaggio efficace e comprensibile.</p> <p>Proporre il contributo personale nel rispetto dei ruoli assegnati</p> <p>Farsi carico della validità comunicativa del messaggio nella consapevolezza delle sue ricadute sui destinatari, anche rispettandone l'appartenenza culturale.</p> <p>Ovviare alla mancata comprensione-ricezione di passaggi del parlato utilizzando strumenti culturali in possesso, superare l'eventuale carenza lessicale cercando di cogliere il significato globale dal contesto; utilizzare gli strumenti culturali in possesso come eventuale supporto a quelli linguistici al fine di orientarsi nella situazione data</p> <p>Calare la situazione di ascolto in ambienti e contesti specifici, elaborare un intervento adeguato alla richiesta rispettandone la finalità e le relazioni tra le parti coinvolte</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni.</p>

Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo

Della II Classe

Principali strutture grammaticali della lingua inglese, funzioni linguistiche; lessico base su argomenti di carattere quotidiano: corretta pronuncia; semplici modalità di scrittura; tecniche di lettura intensiva ed estensiva. Padroneggiare le strutture della lingua; comprendere i punti essenziali di un messaggio scritto e orale; interagire in brevi conversazioni su temi a carattere personale; scrivere correttamente brevi testi. Saper interagire in un semplice contesto comunicativo, saper produrre, comprendere ed interpretare informazioni su argomenti a carattere personale e quotidiano sia in forma scritta che orale

Obiettivi minimi: Conoscere il lessico di base.

Conoscere le principali strutture morfologiche della lingua.

Saper comprendere semplici messaggi orali relativi alla vita quotidiana.

Saper produrre semplici enunciati orali.

Saper leggere e comprendere semplici testi su argomenti noti.

Interagire su argomenti noti, usando frasi basilari ed espressioni semplici di uso quotidiano.

Operare confronti con la realtà del paese straniero.

Comunicare in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari.

Saper cogliere il senso generale di un breve testo scritto e orale contenente lessico e strutture coerenti con i testi utilizzati in itinere.

Sapersi esprimere in modo sufficientemente comprensibile in situazioni di vita quotidiana già note.

Saper produrre semplici testi scritti a carattere quotidiano

Obiettivi per l'eccellenza:

Acquisire nuove conoscenze ed abilità;

Acquisire capacità di affrontare argomenti nuovi in modo autonomo e di rielaborarli personalmente;

Acquisire consapevolezza delle proprie conoscenze e competenze al fine di una corretta autovalutazione;

Acquisire interesse e motivazione allo studio.

Affrontare

situazioni di comunicazione gradatamente più complesse e varie a seconda del contesto comunicativo;

Acquisire capacità espositive sempre più ricche e corrette sia oralmente che per iscritto;

Sviluppare principalmente la competenza d'uso della lingua.

Comprendere la dimensione culturale della civiltà di cui si studia la lingua;

Comprendere ed

analizzare testi scritti e orali sviluppando principalmente la competenza d'uso della lingua;

Imparare ad utilizzare in modo consapevole e critico appunti, testi, fonti varie

Articolazione della Programmazione Disciplinare

FASE	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
I quadrimestre UNITS 6, 7, 8,9,10	Utilizzare strategie per reperire informazioni e comprendere i punti essenziali in messaggi brevi, di breve estensione, scritti ed orali, su argomenti di interesse personale o quotidiano. Utilizzare un repertorio lessicale ed	FUNCTIONS: describing places, comparing places, talking about the weather, talking about pollution and climate change, talking about holidays, talking about future plans, asking for and giving directions, talking about timetables, making predictions, talking about arranged actions, making hypothesis, talking about recent events, talking about unfinished actions, GRAMMAR: comparative of adjectives and adverbs

	<p>espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relative all'ambito personale</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture di base</p> <p>Utilizzare i dizionari bilingue</p> <p>Produrre testi semplici e coerenti su tematiche note</p> <p>Cogliere la portata interculturale della lingua e della cultura inglese</p>	<p>superlative of adjectives and adverbs, too much/ too many-too/not enough,</p> <p>VOCABULARY: environmental sustainability, personality adjectives, sports, sport places and equipment, parts of the body, weather, climate changes and the environment, holidays, travels and transport, responsible tourism, homes and content, technology, cyberbullying, TV, film and theatre, music, clothes, clothes factory</p> <p>CULTURE: Plastic not so fantastic U.S. National Parks, Responsible Tourism, CyberBullying A weekend in Bristol 100 Years of Youth Fashion Fast or Fair? What's behind the fashion industry Ed. Civica ONLINE SAFETY TIPS Halloween</p> <p>LIBRIAMO CI A SCUOLA : Oscar Wilde The Happy Prince – The Selfish Giant</p>
<p>II Quadrimestre UNITS 1,2,3</p>	<p>Utilizzare strategie per reperire informazioni e comprendere i punti essenziali in messaggi brevi, di breve estensione, scritti ed orali, su argomenti di interesse personale o quotidiano.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relative all'ambito personale</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture di base</p> <p>Utilizzare i dizionari</p>	<p>FUNCTIONS: Talking about families, talking about past habits, talking about relationships, Talking about cultural traditions, Inviting, declining, persuading, accepting, Presenting a problem, Sympathising, Offering solutions, Apologising, Making complaints,</p> <p>GRAMMAR: Used to, Verbs+gerund or infinitive, Each other/one another, want/need/expect/force/get someone to do something, defining relative clauses, Indefinite pronouns, so/such..that, Present Perfect continuous, Present perfect continuous vs Present perfect simple</p> <p>VOCABULARY: Extended families, relationships, culture diversity, Celebrations, Mobile Technology, Internet</p> <p>CULTURE: Families in Britain, The gateway to the USA, New York: one city, many cultures, celebrations and festivals in Britain The Internet: Good or bad for us?</p>

	<p>bilingue</p> <p>Produrre testi semplici e coerenti su tematiche note</p> <p>Cogliere la portata interculturale della lingua e della cultura inglese</p>	
<p>II Quadrimestre UNITS 4,5,6</p>	<p>Utilizzare strategie per reperire informazioni e comprendere i punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti ed orali, su argomenti di interesse personale o quotidiano.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relative all'ambito personale</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture di base</p> <p>Utilizzare i dizionari bilingue</p> <p>Produrre testi semplici e corenti su tematiche note</p> <p>Cogliere la portata interculturale della lingua e della cultura inglese</p>	<p>FUNCTIONS: Talking about past actions, talking about crimes, introducing a story,narratingevents,Asking for advice and suggestions, giving advice and suggestions,Talking about health and health problemsSpeculating,making deductions about the present, giving reasons, making decisions about the past</p> <p>GRAMMAR: Past Perfect,Past perfect vs Past simple, Adverbs of time: already,ever,never,just,once,as soon as, until, after,by the time,when, before, Should7Ought to for advice, Modal verbs of obligations and necessity: Must, have to, don't have to, need, Past of modal verbs, modals of deduction present and past, Question tags</p> <p>VOCABULARY: Justice and punishment, Crime, Health problems,people, places and treatment in healthcareArt jobs,events and places, Types of art</p> <p>CULTURE You be the Judge, Scotland Yard, In the Lab ,Christo Environmental artist,FestivalStoriesThe National Gallery and the National Portrait Gsllery</p> <p>Ed. Civica Unwritten Constitution Magna Carta</p>

EDUCAZIONE CIVICA¹

NUCLEI	TEMATICHE	COMPETENZE <i>RIFERITE AL PECUP</i> <i>(ALL C - LINEE GUIDA 23/06/2020)</i>	CONOSCENZE/ABILITA'	Ore
---------------	------------------	--	----------------------------	------------

COSTITUZIONE	LE ALTRE COSTITUZIONI	CONOSCERE L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE ED AMMINISTRATIVA DEL NOSTRO PAESE E DEGLI ALTRI PAESI PER RISPONDERE AI PROPRI DOVERI DI CITTADINO ED ESERCITARE CON CONSAPEVOLEZZA I PROPRI DIRITTI POLITICI A LIVELLO TERRITORIALE E NAZIONALE	Britain'sunwrittenConstitution Conoscere le varie fasi della Costituzione inglese dalla Magna Carta all'Human Rights Act Comprendere un testo giornalistico Esporre in lingua i contenuti	1
CITTADINANZA DIGITALE	LA SICUREZZA ONLINE	ESERCITARE I PRINCIPI DELLA CITTADINANZA DIGITALE, CON COMPETENZA E COERENZA RISPETTO AL SISTEMA INTEGRATO DI VALORI CHE REGOLANO LA VITA DEMOCRATICA	Online safetytips Conoscere come scegliere informazioni attendibili online Comprendere l'importanza della sicurezza online Operare scelte sicure e consapevoli Identificare situazioni di rischio	2
Totale ore				3
ATTIVITA'	RICERCHE SUL WEB HTTPS://LEARNENGLISHTEENS.BRITISHCOUNCIL.ORG/UK-NOW/VIDEO-UK/ONLINE-SAFETY-TIPS https://www.bl.uk/magna-carta/articles/britains-unwritten-constitution			
STRATEGIE METODOLOGICHE	DIDATTICA ATTIVA E LABORATORIALE, COOPERATIVE LEARNING, FLIPPED CLASSROOM			

PERCORSO INTERDISCIPLINARE		
TITOLO: CULTURE E TRADIZIONI A CONFRONTO:LA DIVERSITA' COME RICCHEZZA		
Prerequisiti: padroneggiare le strutture morfo-sintattiche della lingua italiana e della lingua inglese, conoscere le principali strutture della lingua inglese, padroneggiare un lessico base da adattare a situazioni di vita quotidiana, conoscere ed applicare le regole fonetiche, saper consultare il dizionario		
Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
TO PRACTISE SPEAKING SKILLS, DISCUSSING ABOUT TRADITIONS, AND CUSTOMS TO LEARN VOCABULARY RELATED TO FESTIVALS TO DEVELOP READING SKILLS FINDING INFORMATION IN A TEXT TO DEVELOP A LIST OF RULES FOR LIVING AND WORKING TOGETHER	British culture, customs and traditions vary from the weird to the wonderful, from the traditional to the popular, and from the simple to the grand. https://everythingzany.com/british-culture-traditions-and-celebrations-in-the-uk/	BRAINSTORMING,WORKING IN PAIRS AND GROUPS, SKINMMING AND SCANNING,DEBATE

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa		Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing	X	Dispense		Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica per Progetti	X	Riviste scientifiche		Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	X
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X		
ClassRoomDebate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
FlippedClassroom				Project Work			

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	I quadrimestre	II quadrimestre
<u>Tipologia:</u>			
<u>SCRITTA</u>	4	2	2
ORALE	4	2	2

RECUPERO			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti

Fine I quadrimestre	12 ORE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico di base • Conoscere le principali strutture morfologiche della lingua • Saper comprendere semplici messaggi orali relativi alla vita quotidiana • Saper produrre semplici enunciati orali • Saper leggere e comprendere semplici testi su argomenti noti • Interagire su argomenti noti, usando frasi basilari ed espressioni semplici di uso quotidiano • Operare confronti con la realtà del paese straniero • Comunicare in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari 	In relazione alla varietà delle lacune registrate, ogni singolo docente proporrà i contenuti ritenuti più funzionali
----------------------------	---------------	---	--

Criteria di valutazione	
Criteri di valutazione prove scritte/orali	<u>PTOF</u>
Criteri di Valutazione del Comportamento	<u>PTOF</u>
Criteri di valutazione quadrimestrale e finale	<u>PTOF</u>

Il Docente

Prof.ssa Stefania Arena