



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2020/2021

ITE

MATERIA INGLESE

CLASSE II A

PROF.SSA MANUELA CASCIANO

Data presentazione:30/10/2020

PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI INGLESE DELLA CLASSE II A ITE

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE DEI LINGUAGGI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
INGLESE	Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori	Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità	Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti con adeguata pronuncia e intonazione
	Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura	Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità	Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale
	Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità	Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale e familiare	Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio
	Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi e semplici, caratteristiche delle diverse tipologie, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti	Saper utilizzare il dizionario bilingue	Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale
	Aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua	Saper descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità	Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali
	Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro	Saper riconoscere e produrre diverse tipologie di testi su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche Saper riconoscere e usare le principali strutture grammaticali della L2 in	

		testi comunicativi nella forma scritta e orale	
--	--	---	--

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
INGLESE	10	4	3	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporre in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporre in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>Sollecitare gli alunni a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare lo studio personale in modo efficace ed autonomo. • Comprendere messaggi utilizzando linguaggi diversi mediante vari supporti. • Imparare ad imparare, organizzando l'apprendimento per riuscire a gestire i tempi a propria disposizione. • Sviluppare la capacità di individuare collegamenti tra le diverse discipline. • Abituare all'utilizzo del metodo scientifico, utilizzando la capacità di problem solving. <p>Imparare a riconoscere i propri punti di forza e debolezza.</p>

**Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo
della II Classe**

OBIETTIVI MINIMI

Inglese

- Conoscere il lessico di base.
- Conoscere le principali strutture morfologiche della lingua.
- Saper comprendere semplici messaggi orali relativi alla vita quotidiana.
- Saper produrre semplici enunciati orali.
- Saper leggere e comprendere semplici testi su argomenti noti.
- Interagire su argomenti noti, usando frasi basilari ed espressioni semplici di uso quotidiano.

OBIETTIVI DI ECCELLENZA

Inglese

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati
- Affrontare situazioni comunicative per esprimere anche il proprio punto di vista
- Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi
- Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione alla produzione di testi scritti di vario tipo
- Rielaborare in forma chiara le informazioni produrre testi corretti e coerenti adeguati ai vari contesti comunicativi

ELABORARE PRODOTTI MULTIMEDIALI

Articolazione della Programmazione Disciplinare

FASE	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
I QUADRIMESTRE	<p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere un brano relativo alla città di New York (SB pp.194-195) - Leggere e comprendere un brano sui propria stanza e personalità (SB pp.196-197) <p>WRITING</p> <p>Decrivere un breve testo sulla</p>	<p><u>Ripasso UNIT 5-6</u> Parlare del proprio cibo preferito</p> <p>Lessico su cibo e bevande</p> <p><u>UNITS 7-8 (CULT 1)</u> <u>Functions:</u> Descrivere le persone e i luoghi</p> <p><u>Grammar:</u> <i>Be/Have got</i> + physical characteristics Present continuous Present simple vs present continuous</p>

	<p>propria casa</p> <p>LISTENING <i>Describing people</i> (SB p. 161). <i>Describing places – talking about distance</i> (SB p. 179).</p> <p>SPEAKING Descrivere una fotografia e le azioni che stanno svolgendo le persone raffigurate. Descrivere la propria casa</p>	<p>Comparative and Superlative adjectives <i>Too, not enough</i></p> <p>Vocabulary: Aggettivi fisici e di personalità Le abitazioni e gli oggetti della casa</p>	
<p>II QUADRIMESTRE</p>	<p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere un brano relativo alle celebrità - Leggere e comprendere un brano relativo allo shopping <p>LISTENING <i>Giving opinions</i> (SB p. 205). <i>Buying clothes</i> (SB p. 223).</p> <p>SPEAKING Parlare della celebrità preferita Descrivere come è vestito il compagno</p>	<p>UNITS 9-10 (CULT 1)</p> <p>Functions: Esprimere la propria opinione Comprare dei vestiti</p> <p>Grammar: Past simple – <i>be</i> Past simple – <i>can</i> Past simple – regular verbs – Positive Relative pronouns Past simple – irregular verbs – Positive Past time expressions Past simple – regular and irregular verbs – Negative, questions and short answers <i>Some, any, every, no</i> compounds</p> <p>Vocabulary: <i>Entertainment and TV programmes</i> <i>Years</i> <i>Clothes and accessories</i> <i>Materials and colours</i></p>	
	<p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere un brano alle foto e ai post sui social media (SB 46-47) - Leggere e comprendere un brano relativo alla città di Edimburgo (SB p. 48-49). <p>LISTENING <i>Showing interest</i> (SB p. 15).</p>	<p>UNITS 11-12 (CULT 2)</p> <p>Functions: Mostrare interesse Organizzare un evento</p> <p>Grammar: Present simple vs present continuous Past simple (revision) Question tags Future with the present continuous <i>Be going to</i> for intentions</p>	

	<p><i>Planning an event</i> (SB p. 33).</p> <p>SPEAKING Parlare del tempo atmosferico</p>	<p><u>Vocabulary:</u> <i>Holiday activities and places</i> <i>Weather</i> <i>Money</i> <i>Future time expressions</i></p>	
	<p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere un brano relativo ai danni all'ambiente dovuti al cambiamento climatico (SB p. 54). - Leggere e comprendere un brano relativo alla criminalità giovanile (SB p. 72). <p>LISTENING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Making a presentation (SB p. 59) 	<p><u>UNITS 13-14 (CULT 2)</u></p> <p><u>Functions:</u> <i>Making a presentation</i> (SB p. 59)</p> <p><u>Grammar:</u> <i>Be going to</i> for predictions <i>Will</i> for predictions and future facts <i>May</i> and <i>might</i> for possibility in the future <i>Will</i> for immediate or instant reactions Zero and first conditional</p> <p><u>Vocabulary:</u> <i>The natural world</i> <i>Animals</i> <i>Ecology</i> <i>Crime</i></p>	
	<p>SPEAKING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parlare dei cambiamenti climatici - Parlare dei diversi tipi di criminalità <p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere un brano relativo ai danni all'ambiente dovuti al cambiamento climatico (SB p. 54). - Leggere e comprendere un brano relativo alla criminalità giovanile (SB p. 72). <p>LISTENING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Making a presentation (SB p. 59) <p>SPEAKING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parlare dei 	<p><u>UNITS 15-16 (CULT 2)</u></p> <p><u>Functions:</u> Parlare delle malattie Dare, accettare e rifiutare consigli Parlare al telefono</p> <p><u>Grammar:</u> Should and shouldn't, must and mustn't Have to and don't have to Adverbs and comparative adverbs Mustn't and don't have Present Present perfect with ever and never Present perfect with already, just and yet</p> <p><u>Vocabulary:</u> <i>The natural world</i> <i>Animals</i> <i>Ecology</i> <i>Crime</i></p>	

	cambiamenti climatici - Parlare dei diversi tipi di criminalità	
--	--	--

PERCORSO INTERDISCIPLINARE		
TITOLO:	L'ALIMENTAZIONE	
Prerequisiti:	Conoscere le strategie per la comprensione di testi brevi e semplici di contenuto familiare e sociale	
Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
Leggere e comprendere il senso globale e specifico di testi riguardanti le proprie abitudini alimentari	FOOD AND DRINK	Lezione Frontale Lezione Interattiva e partecipata Didattica Laboratoriale

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO						
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato
Cooperative Learning		Lavagna luminosa		Verifica scritta	X	Lavoro autonomo
Role Playing		Audiovisivi		Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico
Problem Solving/Posing		Dispense		Compiti a casa	X	Ricerca-azione
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio		Ricerche e/o tesine		Questionari
Didattica per Progetti		Riviste scientifiche		Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi
Didattica Laboratoriale	X	LIM		Test	X	
ClassRoomDebate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	I quadrimestre	II quadrimestre
<p><u>Tipologia:</u></p> <p><u>Speaking</u> Basic conversation Brain-storming</p> <p><u>Reading</u> Short texts and dialogues Exercises (fill-in, skimming, etc.)</p> <p><u>Grammar and vocabulary</u> Basic grammar and vocabulary, to be used in daily events</p> <p><u>Listening</u> Listening comprehension Understanding different accents</p> <p><u>Writing</u> Guided / open dialogues E-mails Formal/informal letters Messages</p>	<p><u>Produzione orale:</u> conversazioni su temi specifici o generali</p> <p><u>Produzione scritta:</u> Prove oggettive costruite sulla base degli obiettivi di ciascuna unità didattica e /o globali:</p> <p>Questionari a scelta multipla</p> <p>Vero/falso- Cloze test</p> <p>Questionari a risposta aperta</p> <p>Composizione di e-mails e lettere</p>	<p>2 verifiche scritte E 2 ORALI</p>	<p>2 verifiche scritte E 2 ORALI</p>

RECUPERO

Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
FINE QUADRIMESTRE	pausa didattica due settimane	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere globalmente le informazioni principali di argomenti di interesse personale e quotidiano e di attualità - Orientarsi nella comprensione di testi relativi ai contenuti programmatici 	In relazione alla varietà delle lacune registrate, si proporranno i contenuti ritenuti più funzionali su apposita scheda
II QUADRIMESTRE	Secondo necessità	<ul style="list-style-type: none"> - Riuscire a comunicare, anche se con improprietà lessicali e grammaticali che non oscurano il significato del messaggio - produrre semplici testi scritti, 	

anche se con imperfezioni e interferenze dalla lingua madre

Criteria di valutazione

Criteria di valutazione prove scritte/orali/pratiche

Nelle **prove scritte** verranno valutate:

- le abilità linguistiche ed espressive (grammar, vocabulary spelling,)
- l'elaborazione dei contenuti (livello di competenza testuale e della capacità di collegare e stabilire nessi logici e associativi tra i contenuti)
- le capacità di analisi e sintesi

Nelle **prove orali** verranno valutate:

- le abilità linguistiche ed espressive (grammar, vocabulary, pronunciation, fluency)
- l'acquisizione dei contenuti (livello di conoscenza degli argomenti studiati)
- le capacità di analisi e sintesi e di rielaborazione personale e autonoma

Sia nel caso dell'uso di griglie, sia in quello di attribuzione di punteggio, la valutazione sarà poi tradotta in decimi, secondo la scala di valutazione di Istituto.

Si allegano griglie di valutazione delle prove scritte e orali elaborate nelle riunioni di dipartimento

Criteria di Valutazione del Comportamento

Si fa riferimento alle indicazioni del PTOF

Criteria di valutazione quadrimestrale e finale

La valutazione trimestrale e finale è finalizzata a rilevare il livello di maturazione formativa raggiunto dagli alunni.

Per l'attribuzione del voto finale si farà riferimento alla griglia di istituto.

Nella valutazione finale, oltre all'acquisizione di

competenze, si terrà anche conto:

- della situazione di partenza
- del progresso nell'apprendimento
- del metodo di studio
- del raggiungimento degli obiettivi educativi
- dell'impegno, partecipazione, frequenza, comportamento

*Il livello di sufficienza prevede che l'alunno, per essere ammesso alla classe successiva abbia acquisito quelle abilità che il docente ha definito in partenza come essenziali, che le sappia rielaborare (competenze) e applicare (abilità) in modo semplice e corretto.

Si precisa inoltre che:

- Le valutazioni negative non costituiranno pregiudizio per il risultato finale a fronte della manifestata e provata intenzione di recupero da parte dell'alunno, poichè sarà determinante l'effettiva evoluzione della personale situazione di apprendimento riguardo alle conoscenze, competenze e capacità.
- Viene proposta la votazione "sei" anche per gli alunni con esiti talvolta incerti e che possono non aver sempre raggiunto gli standard minimi, purchè abbiano dimostratopartecipazione positiva, impegno adeguato e una sensibile progressione nell'apprendimento.
- Nel caso in cui l'alunno si presenti sprovvisto di materiale, ci sarà annotazione sul registro personale e di classe. Se il numero degli episodi riscontrati sarà elevato, se ne terrà conto nella valutazione finale.
- Il rifiuto immotivato della verifica da parte dell'allievo è considerata valutazione negativa valida a tutti gli effetti.

Il non-classificato verrà attribuito solo in caso di mancanza di elementi valutativi per un significativo numero di assenze da parte dell'alunno.

Il Docente

prof.ssa Casciano Manuela

