



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Garibaldi 75 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)

COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012

TEL. 0965/499481 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.edu.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2023/2024

LICEO CLASSICO

MATERIA GRECO E GEOSTORIA

CLASSE II C

PROF COSENTINO AUGUSTO

IL COORDINATORE

PROF./PROF.SSA

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

PROF.SSA MARISTELLA SPEZZANO

Data presentazione: 26/10/2023

PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI GRECO DELLA CLASSE II C

Conoscenza di base della grammatica greca, compresa la declinazione dei sostantivi e degli aggettivi, nonché la coniugazione dei verbi (al presente e all'imperfetto). Conoscenza delle regole di formazione delle parole e delle variazioni delle forme grammaticali.

Capacità di comprensione, traduzione e analisi testuale di testi greci semplici.

Livelli di apprendimento rilevati in ingresso

Asse dei Linguaggi	Conoscenze	Abilità	Competenze
GRECO	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i vari fenomeni fonetici• Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche della greca• Acquisire il lessico fondamentale• Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua greca• Conoscere la civiltà classica, anche attraverso la lettura di passi di autori greci (in lingua e/o in traduzione)	<ul style="list-style-type: none">• Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti• Saper usare in modo significativo il vocabolario• Saper ricodificare il testo greco in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata• Saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra le lingue classiche e l'italiano	<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo• Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità• Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi• Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate
GEOSTORIA	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le principali civiltà antiche (del Vicino Oriente; giudaica; greca; romana)• Conoscere fonti e documenti di diversa natura• Conoscere i principali caratteri delle discipline (archeologia, epigrafia, paleografia) utilizzate nella ricostruzione della storia• Conoscere il paesaggio, l'urbanizzazione, la globalizzazione e le sue conseguenze, le diversità culturali (lingue, religioni), le migrazioni, la popolazione e la questione demografica, la relazione tra economia, ambiente e società, gli squilibri fra regioni del mondo, lo sviluppo sostenibile (energia, risorse idriche, cambiamento climatico, alimentazione e biodiversità), la geopolitica• Conoscere l'Unione europea, l'Italia, l'Europa e i suoi Stati principali	<ul style="list-style-type: none">• Individuare in una carta geografica dove si svolgono i fatti studiati• Analizzare e costruire semplici tavole cronologiche sincroniche e diacroniche• Esporre in maniera chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati• Affrontare un fatto storico analizzandone i vari aspetti con particolare attenzione ai fattori economici• Individuare analogie e differenze tra fatti storici• Utilizzare risultati e concetti derivati da altre scienze sociali (geografia, diritto, economia...)• Trarre informazioni da documenti storici di vario genere• Distinguere un fatto storico dalla leggenda e dal mito• Leggere e produrre strumenti statistico-quantitativi, compresi grafici e istogrammi che consentono letture di sintesi e di dettaglio in grado di far emergere le specificità locali	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i fatti storici, collocandoli nello spazio e nel tempo• Individuare cause e conseguenze in un fatto storico• Distinguere nella narrazione di un fatto storico il momento della ricostruzione e dell'interpretazione; riconoscere la peculiarità della storia• Riconoscere i valori autonomi espressi dalle diverse culture• Consultare una carta geografica, leggere e interpretare grafici e carte tematiche• Descrivere le principali caratteristiche dell'ambiente fisico di una regione, di un paese, di un continente• Descrivere i confini, collocare e raggruppare i principali Stati del mondo, in particolare quelli dell'area mediterranea ed europea• Analizzare fenomeni di geografia umana• Acquisire la terminologia propria della disciplina

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
GRECO	7	1	2	-
GEOSTORIA	2	4	4	-

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

L'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO BUONO 3.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti)

LIVELLO ECCELLENTE 4.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporre in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporre in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p>	<p>Apprende informazioni da uno scambio comunicativo Usa fonti (manuali, testi di studio) per ricercare, selezionare, raccogliere informazioni</p> <p>Elabora una scaletta per esprimere il suo pensiero sia nella comunicazione orale che scritta</p> <p>Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta Esprime in forma scritta stati d'animo, emozioni, ecc. Usa registri adeguati alla situazione e agli interlocutori Usa lessico specifico</p> <p>Usa il dialogo come strumento comunicativo comprendendo il suo valore civile</p>

<p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>Usa il linguaggio per intrattenere rapporti interpersonali e sociali</p> <p>Usa conoscenze ed abilità per risolvere problemi linguistici</p> <p>Analizza un testo ed individua relazioni tra i personaggi, tempi e luoghi, intreccio, contesto storico sociale</p> <p>Elabora opinioni su diversi "problemi" Rielabora dati e informazioni raccolte sapendo esprimere un'opinione</p>
--	--

Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della II Classe

<p>GRECO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo • Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità • Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi • Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate • Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale
<p>STORIA E GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i fatti storici, collocandoli nello spazio e nel tempo • Individuare cause e conseguenze in un fatto storico • Distinguere nella narrazione di un fatto storico il momento della ricostruzione e dell'interpretazione; riconoscere la peculiarità della storia • Riconoscere i valori autonomi espressi dalle diverse culture • Consultare una carta geografica, leggere e interpretare grafici e carte tematiche • Descrivere le principali caratteristiche dell'ambiente fisico di una regione, di un paese, di un continente • Descrivere i confini, collocare e raggruppare i principali Stati del mondo, in particolare quelli dell'area mediterranea ed europea • Analizzare fenomeni di geografia umana • Acquisire la terminologia propria della disciplina

Articolazione della Programmazione Disciplinare

GRECO		
FASE	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
SETTEMBRE	<p>Conoscere i pronomi greci</p> <p>Comprendere le differenze tra i vari tipi di pronomi</p> <p>Comprendere la differenza tra aggettivi pronominali e pronomi</p> <p>Usare i pronomi nella frase</p>	<p>I pronomi</p> <p>I numerali</p>
OTTOBRE	<p>Comprendere la morfologia dei comparativi e dei superlativi</p> <p>Comprendere la struttura sintattica della comparazione</p>	<p>I gradi di comparazione</p> <p>Prima forma di comparazione</p> <p>Seconda forma di comparazione</p> <p>Comparativi e superlativi irregolari</p> <p>Altre forme di comparazione</p>

	Saper tradurre i comparativi e superlativi greci in italiano	Comparazione degli avverbi
NOVEMBRE	Conoscere gli avverbi Conoscere le preposizioni Comprendere l'uso sintattico di avverbi come connettivi nella frase Comprendere l'uso delle preposizioni come preverbi	Avverbi e preposizioni Gli avverbi Le preposizioni proprie Le preposizioni improprie
	Riconoscere i diversi temi verbali Comprendere la struttura delle parole Conoscere le principali radici	Il sistema verbale Verbi atematici radicali senza raddoppiamento
DICEMBRE	Riconoscere i diversi temi verbali Comprendere la struttura delle parole Conoscere le principali radici	Il sistema verbale Presenti radicali e presenti suffissali Coniugazione tematica e atematica
GENNAIO	Riconoscere i diversi temi verbali Comprendere la struttura delle parole Conoscere le principali radici Comprendere i modi greci e le differenze con l'italiano Comprendere la formazione del futuro Conoscere la morfologia del futuro	Il sistema verbale L'aspetto verbale I temi verbali in greco I modi Il futuro sigmatico Il futuro contratto Altre forme di futuro
	Conoscere le principali radici Comprendere i diversi usi del participio Conoscere la morfologia del participio presente	Il sistema verbale Il participio presente attivo Il participio presente medio-passivo
FEBBRAIO	Riconoscere i diversi temi verbali Comprendere la struttura delle parole Conoscere le principali radici Comprendere l'aspetto puntuale dell'oristo Comprendere l'aspetto gnomico dell'oristo Conoscere la morfologia delle diverse forme di oristo	Il sistema verbale L'oristo attivo e medio Aspetto e forma dell'oristo Aoristo debole sigmatico Aoristo debole asigmatico Aoristo forte Aoristo fortissimo Aoristo cappatico
MARZO	Riconoscere i diversi temi verbali Comprendere la struttura delle parole Conoscere le principali radici Comprendere la formazione dei vari tipi di oristo Conoscere la morfologia dell'oristo passivo	Il sistema verbale L'oristo e il futuro passivo Aoristo passivo debole Aoristo passivo forte Futuro passivo
APRILE	Riconoscere i diversi temi verbali Comprendere la struttura delle parole Conoscere le principali radici Comprendere il meccanismo del raddoppiamento Conoscere la morfologia del perfetto Conoscere la morfologia del piuccheperfetto	Il sistema verbale Il perfetto attivo Perfetto debole Perfetto forte Perfetto fortissimo Piuccheperfetto attivo
MAGGIO	Riconoscere i diversi temi verbali Comprendere la struttura delle parole Conoscere le principali radici Comprendere il meccanismo del raddoppiamento Conoscere la morfologia del perfetto Conoscere la morfologia del piuccheperfetto	Il sistema verbale Il perfetto medio-passivo Il piuccheperfetto medio-passivo Gli aggettivi verbali

STORIA E GEOGRAFIA

FASE	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
SETTEMBRE	<p>Individuare le cause della Prima guerra punica</p> <p>Individuare le caratteristiche del concetto di provincia</p> <p>Individuare i progressi nella tattica militare romana</p> <p>Mettere in relazione la distruzione di Corinto con quella di Cartagine</p> <p>Inserire i conflitti romano-punici in un più ampio quadro di relazioni fra i popoli del Mediterraneo</p>	<p>Le Guerre puniche e la conquista dell'Oriente</p> <p>Prima guerra punica</p> <p>Seconda guerra punica</p> <p>Guerre macedoniche</p> <p>Guerra siriana</p> <p>Terza guerra punica</p>
	<p>Saper riconoscere le funzioni culturali e politiche del circolo degli Scipioni</p> <p>Individuare i mutamenti della tradizione religiosa</p> <p>Saper riconoscere la crisi del latifondo</p> <p>Individuare le caratteristiche della riforma militare di Mario</p>	<p>La repubblica tra II e I secolo a.C.</p> <p>Prime rivolte degli schiavi</p> <p>Riforme dei Gracchi</p> <p>Guerra contro Giugurta</p> <p>Guerra sociale</p> <p>Dittatura di Silla</p>
	<p>Cogliere le motivazioni degli scontri fra optimates e populares</p> <p>Individuare le differenze fra i metodi adottati da Cesare e quelli dei suoi avversari</p> <p>Cogliere gli errori commessi dagli avversari di Cesare</p> <p>Cogliere gli elementi comuni a tutte le guerre civili del I secolo a.C. a Roma</p>	<p>Declino e caduta della repubblica</p> <p>Trionfi militari di Pompeo</p> <p>Rivolta di Spartaco</p> <p>Congiura di Catilina</p> <p>Primo triumvirato</p> <p>Guerra gallica</p> <p>Guerra civile e trionfo di Cesare</p> <p>Secondo triumvirato e guerra civile fra Antonio e Ottaviano</p>
OTTOBRE	<p>Cogliere la reale natura del principato augusteo</p> <p>Individuare gli effetti della riforma monetaria di Augusto</p> <p>Individuare le caratteristiche dell'urbanistica in età Augustea</p> <p>Cogliere i rapporti fra Augusto e i letterati del tempo</p>	<p>L'Impero romano: l'età augustea</p> <p>Titoli e poteri di Augusto</p> <p>I prefetti</p> <p>Riforma delle province</p> <p>Ristrutturazione dell'esercito</p> <p>Campagne militari di Augusto</p> <p>Disfatta di Teutoburgo</p> <p>La problematica successione ad Augusto</p> <p><u>Definizione di globalizzazione</u></p>
NOVEMBRE	<p>Saper delineare il processo di istituzionalizzazione del principato</p> <p>Saper elencare le riforme di Vespasiano</p> <p>Conoscere i motivi del calo demografico nell'Italia romana</p> <p>Saper riconoscere sia la maggior diffusione della cultura sia i limiti ai progressi scientifici e culturali</p>	<p>I primi due secoli dell'Impero</p> <p>Imperatori della dinastia Giulio-Claudia</p> <p>L'anno dei quattro imperatori</p> <p>Imperatori della dinastia Flavia</p> <p>Imperatori d'adozione</p> <p>L'espansione e la stabilizzazione dei confini dell'Impero</p>
	<p>Saper delineare le peculiarità delle religioni indiane: induismo, jainismo e buddismo</p> <p>Saper delineare le peculiarità del confucianesimo</p> <p>Individuare le componenti culturali del taoismo</p>	<p>Il lontano Oriente: India e Cina</p> <p>I regni indiani</p> <p>La dinastia Maurya</p> <p>Le dinastie cinesi</p> <p>L'impero Chin</p> <p>La dinastia Han</p> <p>Attuale divisione politica dell'Asia</p> <p>Caratteristiche fisiche dell'Asia</p>
DICEMBRE	<p>Individuare le caratteristiche della Chiesa primitiva</p> <p>Saper elencare i motivi che esponevano i</p>	<p>Le origini del cristianesimo e della Chiesa</p> <p>Gesù di Nazareth, predicazione e condanna</p> <p>Paolo di Tarso e le prime comunità cristiane</p>

	<p>cristiani alle persecuzioni Identificare la nascita del principio di obiezione di coscienza in occasione dei contrasti fra la Chiesa e l'Impero Saper identificare le relazioni culturali fra cristianesimo e mondo classico</p>	<p>Persecuzioni contro i cristiani Corrispondenza fra Plinio e Traiano</p>
GENNAIO	<p>Sapere elencare le difficoltà di integrazione fra città e campagna Individuare i motivi che aggravarono la crisi dell'Impero romano Individuare quali popoli confinanti rappresentavano un maggior pericolo per la tenuta dei confini Riconoscere nel conflitto fra senato ed esercito la causa principale dell'anarchia militare</p>	<p>La crisi del III secolo Imperatori della dinastia dei Severi Concessione della cittadinanza romana L'anarchia militare La crisi dell'unità imperiale La ricostruzione di Aureliano</p>
FEBBRAIO	<p>Capire la riforma tetrarchica in relazione alla complessità di un Impero globalizzato Cogliere l'evoluzione del sistema fiscale romano dalla repubblica fino a Diocleziano Individuare i tentativi di integrazione nei confronti dei popoli germanici Individuare i motivi della divisione fra Impero d'Occidente e d'Oriente</p>	<p>Da Diocleziano al crollo dell'Impero d'Occidente La tetrarchia Principali riforme di Diocleziano Costantino e l'editto di Milano Giuliano l'Apostata e il paganesimo Teodosio il Grande Divisione e caduta dell'Impero Definizione di globalizzazione</p>
MARZO	<p>Capire il processo di trasformazione delle aree urbane nel Medioevo Individuare gli effetti della crisi demografica sull'agricoltura Cogliere le caratteristiche comuni dei regni romano-barbarici Cogliere i limiti della vittoria di Eraclio sui Persiani</p>	<p>I regni romano-barbarici e l'Impero bizantino Definizione di Medioevo Regni romano-barbarici Regno di Teodorico Il regno dei Franchi Struttura dell'Impero bizantino Politica e riforme di Giustiniano Conflitto fra Impero bizantino e Impero persiano</p>
APRILE	<p>Saper identificare le tappe di espansione dei Longobardi Saper identificare i rapporti fra il papato e l'Impero d'Oriente Saper identificare i rapporti fra il papato e il regno dei Franchi Riconoscere i motivi che resero la Chiesa romana l'unico potere veramente organizzato</p>	<p>I Longobardi e l'ascesa del papato Invasione dei Longobardi in Italia Elementi di geografia fisica dell'Italia I re longobardi L'editto di Rotari Gregorio Magno Nascita del monachesimo</p>
	<p>Individuare le caratteristiche dei beduini Saper riconoscere i fondamenti dell'Islam Individuare le tappe dell'espansione islamica Saper riconoscere i motivi delle alterne sorti nei conflitti fra gli Arabi e l'Impero bizantino</p>	<p>Gli Arabi e l'apogeo dell'Impero bizantino La Mecca Vita di Maometto Egira Il califfato Geografia fisica dell'Africa</p>
MAGGIO- GIUGNO	<p>Cogliere i reciproci vantaggi che la Chiesa di Roma e il regno dei Franchi ottenevano l'una dall'altro Cogliere la struttura politica del Sacro romano impero Individuare le differenze fra il vassallaggio e il feudalesimo Saper spiegare i termini tecnici della gerarchia e dell'organizzazione feudale</p>	<p>Dal regno dei Franchi all'Impero carolingio La dinastia dei Merovingi La dinastia dei Pipinidi-Carolingi Territori conquistati da Carlo Magno Incoronazione di Carlo Magno Giuramento di Strasburgo Caratteristiche fisiche e politiche dell'Europa</p>
	<p>Saper identificare le tappe della cristianizzazione dell'Europa Saper identificare i tratti comuni del colonialismo in America e in Oceania</p>	<p>Nuovi popoli e nuovi imperi Invasione dei Saraceni Ungari Vichinghi</p>

	Contrapporre la struttura del Sacro romano impero con la nascita degli Stati nazionali e il concetto di nazione	Normanni in Inghilterra e in Italia Caratteristiche fisiche delle Americhe Ripartizione politica delle Americhe Caratteristiche fisiche dell'Oceania e dell'Antartide Ripartizione politica dell'Oceania
--	---	--

EDUCAZIONE CIVICA				
NUCLEI	TEMATICHE	COMPETENZE <i>(riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)</i>	CONOSCENZE/ABILITA'	Ore
CO STI TU ZIO NE	<p>Elementi fondamentali del diritto La schiavitù: un percorso fra storia e attualità</p> <p>LEGALITA' Le istituzioni europee L'Iter legislativo</p>	<p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</p> <p>Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</p> <p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>	<p>CONOSCENZE Le origini del diritto nel mondo greco e romano Il sistema delle istituzioni della Res Publica L'Iter legislativo in Italia Elementi della <i>Costituzione Italiana</i> Elementi del sistema istituzionale europeo</p> <p>ABILITA' Imparare dal passato storico e letterario. Rispettare e valorizzare la diversità individuale come elemento di ricchezza sociale.</p>	7
CI TT ADI NA NZ A DIG ITA LE	<p>MODULO INTERDISCIPLINARE: ROTTE SICURE</p> <p>“Siamo trasportati con la nave nera/molto stremati dalla grande tempesta” (Alc. fr. 326 LP)</p> <p>Sicurezza e Privacy</p>	<p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p> <p>Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</p> <p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>	<p>CONOSCENZE La navigazione internet: uso consapevole La sicurezza e il rispetto delle regole nel cyberspazio</p> <p>ABILITA' Imparare dal passato storico e letterario. Rispettare e valorizzare la diversità individuale come elemento di ricchezza sociale. Acquisire abilità di critica storica Acquisire abilità e competenze di ricerca sul web Acquisire abilità e competenze nel campo digitale</p>	2

**ATTIVITA' e
STRATEGIE
METODOLOGICHE**

Didattica attiva e laboratoriale; Cooperative learning; Flipped classroom; Problem solving

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO¹

Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa		Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing		Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing	X	Dispense		Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica per Progetti	X	Riviste scientifiche	X	Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	X
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
Flipped Classroom	X			Project Work	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n. (numero minimo)	Trimestre	Pentamestre
GRECO			
SCRITTO Tipologia: FRASI/VERSIONE	5	2	3
ORALE INTERROGAZIONE ORALE, PROVE STRUTTURATE E/O SEMI-STRUTTURATE	5	2	3

¹ Indicare con una X le Metodologie, strumenti, tipologie di verifica e modalità di recupero che il docente intende adottare.

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n. (numero minimo)	Trimestre	Pentamestre
GHOSTORIA			
INTERROGAZIONE ORALE, PROVE STRUTTURATE E/O SEMI-STRUTTURATE LAVORI IN COOPERATIVE LEARNING, LAVORI MULTIMEDIALI	5	2	3

RECUPERO			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Fine Trimestre Fine Anno	In base alle carenze, modalità e durata saranno stabilite dal Consiglio di Classe	Saper produrre un testo corretto su alcuni principali argomenti letterari e del campo di specializzazione. Sapersi esprimere su argomenti noti, rielaborando le informazioni e interagendo con l'interlocutore. Saper comprendere semplici e brevi testi autentici anche di tipo letterario e tecnico scientifico. Saper redigere semplici ma corretti testi scritti in lingua e saper riportare brevi e semplici testi autentici. Saper analizzare i testi letterari presi in esame, riuscendo ad inquadrare gli autori e le loro tematiche principali, anche se in via essenziale. Saper riconoscere ed usare le strutture grammaticali e lessicali fondamentali della lingua. Saper utilizzare un dizionario bilingue (Greco/Italiano).	In relazione alla varietà delle lacune registrate, ogni singolo docente proporrà i contenuti ritenuti più funzionali

Criteri di valutazione	
Criteri di valutazione prove scritte/orali/pratiche ²	<p>Per la valutazione si seguiranno i criteri stabiliti dal P. O. F. e le griglie allegate alla presente programmazione. La valutazione terrà conto di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● livello di acquisizione di conoscenze; ● livello di acquisizione di abilità e competenze; ● livelli raggiunti rispetto agli obiettivi prefissati e rispetto alle condizioni di partenza; ● processo di evoluzione e di maturazione del ragazzo; ● interesse; ● attenzione; ● partecipazione; ● impegno <p>Nella valutazione delle verifiche orali obiettivi minimi saranno considerati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● conoscenza basilare delle autori e delle relative poetiche;

² per i criteri di valutazione delle prove scritte e orali, inserire il riferimento a quanto deliberato in sede dipartimentale e collegiale;

	<ul style="list-style-type: none"> • conoscenza basilare del periodo storico-culturale e capacità di contestualizzare in esso, almeno in grandi linee, gli autori studiati; • capacità di comprendere ed analizzare un testo narrativo e poetico almeno per linee essenziali; • esposizione generalmente corretta, anche con un lessico semplice <p>conoscenza delle regole grammaticali e sintattiche e competenza nel loro uso e applicazione nella traduzione di testi complessi.</p>
<p>Criteria di Valutazione del Comportamento</p>	<p><u>V. GRIGLIA NEL PTOF.</u></p>
<p>Criteria di valutazione quadrimestrale e finale</p>	<p><u>V. I CRITERI STABILITI DAL COLLEGIO DEI DOCENTI.</u></p>

Il Docente

Prof. Augusto Cosentino


