



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Garibaldi 75 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)

COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012

TEL. 0965/499481 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.edu.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2023/2024

LICEO CLASSICO

MATERIA STORIA E GEOGRAFIA

CLASSE I SEZ. C

PROF.SSA DANIELA BELLANTONE

IL COORDINATORE

PROF.SSA ELENA SCOPELLITI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

PROF.SSA MARISTELLA SPEZZANO

Data presentazione: 27/10/2023

PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI GEOSTORIA DELLA CLASSE I C

- Saper interpretare ed utilizzare le linee del tempo
- Sapersi orientare nello spazio e nel tempo
- Conoscere e utilizzare la terminologia storica e geografica essenziale
- Saper cogliere le relazioni uomo - ambiente
- Individuare connessioni tra le vicende passate e la realtà contemporanea in relazione ai diversi aspetti della vita sociale e culturale
- Saper consultare documenti

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE STORICO-SOCIALE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Disciplina STORIA e GEOGRAFIA	Sequenza cronologica dei periodi fondamentali della storia Datazione e cronologia I punti cardinali e la linea del tempo Corrispondenza tra anni e secoli di riferimento	Leggere e comprendere i testi scritti e orali di vario tipo e individuare i principali nuclei concettuali Collocare gli eventi lungo l'asse temporale Individuare i luoghi della terra sul planisfero	Saper vedere il dato storico e geografico nelle sue dimensioni spazio-temporali Sapersi orientare nello spazio e nel tempo Saper stabilire relazioni di causa ed effetto

DISCIPLINA	LIVELLO INSUFFICIENTE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
STORIA e GEOGRAFIA	0	6	5	1	0

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO INSUFFICIENTE -1 (esprimibile solo per le classi prime)

L'alunno esegue compiti in modo parziale e non possiede sufficiente consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge meno del 50% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO ESSENZIALE 1.

L'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO BUONO 3.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti)

LIVELLO ECCELLENTE 4.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sapersi orientare nella complessità del presente attraverso il recupero del passato 2. Sapersi aprire alle problematiche della pacifica convivenza tra popoli e del rispetto reciproco 3. Sapersi muovere, alla luce dell'esperienza acquisita con lo studio, nella trama di relazioni sociali, politiche, culturali in cui si è inseriti. 4. Saper razionalizzare il tempo e lo spazio 5. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali 6. Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche 7. Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali

Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della Classe I C

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
- Sapersi interrogare sulla propria identità umana in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita
- Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche
- Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali
- Saper collegare fatti e periodi e operare confronti tra realtà storiche diverse
- Acquisire la capacità di problematizzare e tematizzare, riconoscendo cause ed effetti
- Comprendere le problematiche sociali e politiche delle epoche studiate e saperle porre in relazione con la realtà attuale
- Potenziare la capacità di intendere la geografia in rapporto di interdipendenza con i fattori storici ed economici
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

ARTICOLAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

FASE	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
<p>TRIMESTRE</p> <p>Ottobre - Dicembre</p>	<p>Comprendere il lento passaggio avvenuto nel corso della preistoria, dai sistemi di ricerca ai sistemi di produzione del cibo</p> <p>Conoscere le innovazioni che modificarono la condizione dei vari gruppi umani</p> <p>Saper cogliere le varie fasi dello sviluppo umano</p> <p>Comprendere il lento sviluppo delle prime civiltà che portano alle prime forme di Stato</p> <p>Comprendere la differenza tra la civiltà urbana e il regno unitario</p> <p>Individuare la specificità e universalità della civiltà egizia</p> <p>Conoscere la cultura dei popoli antichi</p> <p>Potenziare la capacità di intendere la geografia in rapporto di interdipendenza con i fattori storici ed economici</p>	<p>STORIA</p> <p>I. INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLA STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Definizione e finalità ✓ La cronologia e la linea del tempo ✓ La periodizzazione ✓ Le fonti e gli strumenti dello storico ✓ Le discipline ausiliarie della Storia <p>II. DALLA PREISTORIA ALLA STORIA</p> <p>1. LA PREISTORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'evoluzione della Terra e l'origine della vita ✓ L'ominazione ✓ Il Paleolitico ✓ Il Mesolitico e il Neolitico ✓ La rivoluzione neolitica ✓ Dalla Preistoria alla Storia <p><u>Approfondimenti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Come si datano gli eventi del passato? - Ötzi: il viaggio dell'uomo tatuato - Il primo "linguaggio" umano: la grotta di Chauvet, la grotta di Altamira, i graffiti della Val Camonica, Menhir, Dolmen e Cromlech <p>2. LE CIVILTÀ MESOPOTAMICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Le prime civiltà umane. La scrittura ✓ I Sumeri; ✓ Gli Accadi, i Gutei e gli Amorrei ✓ I Babilonesi ✓ Gli Hittiti ✓ Gli Assiri ✓ I Persiani <p><u>Approfondimenti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - "Leggi la fonte": Il codice di Hammurabi <p>3. LA CIVILTÀ EGIZIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il dono del Nilo

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ La società egizia ✓ L'Antico e il Medio Regno ✓ Il Nuovo Regno <p><u>Approfondimenti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La decifrazione dei geroglifici: la Stele di Rosetta e l'intuizione di J.F. Champollion - Le donne egizie - La mummificazione e i riti funebri egizi <p>4. LA CIVILTÀ DELL'ANTICA PALESTINA</p> <p>Gli Ebrei I Fenici</p> <p>III. IL MONDO GRECO (1)</p> <p>5. MINOICI E MICENEI</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Le antiche civiltà cretesi ✓ La civiltà minoica ✓ La civiltà micenea ✓ Il Medioevo ellenico <p><u>Approfondimenti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Schliemann e la riscoperta del mondo omerico - La "cultura della vergogna" <p>GEOGRAFIA</p> <p>L'UOMO SULLA TERRA - Lo studio della popolazione: indicatori demografici, città e campagne; Le migrazioni</p> <p><u>LABORATORIO:</u> Demografia e crisi ambientali nei territori delle antiche civiltà</p>
<p>PENTAMESTRE Gennaio-Marzo</p>	<p>Essere consapevoli delle radici che stanno alla base della nostra civiltà. Saper riconoscere il mare come crocevia di culture Conoscere la pòlis intesa come comunità di cittadini liberi e consapevoli. Comprendere la differenza tra democrazia antica e moderna comprendere la relazione tra progresso economico e</p>	<p>STORIA</p> <p>IV. IL MONDO GRECO (2)</p> <p>6. LA GRECIA DELLE PÓLEIS</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'età arcaica ✓ La nascita della polis ✓ La grande espansione coloniale ✓ La cultura comune dei Greci <p><u>Approfondimenti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le colonie della Magna Grecia e della Sicilia

	<p>sviluppo culturale.</p> <p>Riconoscere la stretta interdipendenza tra uomo e territorio</p> <p>Interpretare una carta tematica in relazione ai fenomeni che coinvolgono l'uomo e la sua distribuzione nello spazio.</p> <p>Riflettere sui fattori che attivano i processi migratori, anche in prospettiva diacronica</p> <p>Conoscere gli sviluppi e l'arricchimento della lingua e della cultura greca, attraverso la figura di Alessandro Magno.</p> <p>Saper riconoscere la valenza del sincretismo culturale</p> <p>Saper cogliere gli elementi del rapporto tra uomo e ambiente</p> <p>Individuare le relazioni tra gli aspetti geomorfologici e quelli storici di una regione</p> <p>Comprendere l'importanza di un uso equilibrato delle risorse naturali</p>	<p>- Esiodo, La religione "panellenica"</p> <p>7. SPARTA E ATENE</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sparta in età arcaica ✓ Atene in età arcaica ✓ Atene: Clistene e la nascita della democrazia <p><u>Approfondimenti:</u></p> <p>- La donna spartana e la donna ateniese</p> <p>8. LE GUERRE PERSIANE</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Le cause del conflitto ✓ La prima guerra persiana ✓ La seconda guerra persiana <p><u>Approfondimenti:</u></p> <p>- Erodoto, il padre della Storia</p> <p>- La nascita del "barbaro"</p> <p>9. L'EPOCA CLASSICA E LA GUERRA DEL PELOPONNESO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'Atene di Pericle ✓ La Guerra del Peloponneso <p><u>Approfondimenti:</u></p> <p>- Atene "scuola" della Grecia</p> <p>- Tucidide e la storiografia scientifica</p> <p>10. ALESSANDRO MAGNO E L'ETÀ ELLENISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sparta e Tebe ✓ Filippo II di Macedonia ✓ Alessandro Magno ✓ I Regni ellenistici ✓ L'età ellenistica <p><u>Approfondimenti:</u></p> <p>- I "libri" dell'Antichità e la Biblioteca di Alessandria</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>ECONOMIA E AMBIENTE</p> <p>Ambiente e sostenibilità</p> <p><u>LABORATORIO</u> - Le crisi del Mediterraneo; Il Mediterraneo, un bacino di culture diverse</p>
--	---	--

<p>PENTAMESTRE</p> <p>Aprile - Maggio</p>	<p>Comprendere le varietà di culture locali nel mosaico etnico dell'Italia preromana</p> <p>Conoscere i principali aspetti della civiltà romana in età repubblicana</p> <p>Saper analizzare l'organizzazione politica della "res publica";</p> <p>Saper cogliere il valore universale della cultura latina</p> <p>Conoscere i confini dell'Italia e dell'Europa</p> <p>Conoscere la geomorfologia e i climi d'Europa</p> <p>Conoscere l'economia europea e le organizzazioni comunitarie</p>	<p>STORIA</p> <p>III. DALLE ORIGINI DI ROMA ALLA FINE DELLA REPUBBLICA</p> <p>11. L'Italia antica e la Roma repubblicana</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'Italia preromana ✓ Gli Etruschi ✓ La fondazione di Roma e l'età monarchica ✓ La società romana <p><u>Approfondimenti:</u></p> <p>Le origini degli Etruschi e Dionigi di Alicarnasso</p> <p>12. I PRIMI SECOLI DELLA RES PUBLICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La nascita della Repubblica romana ✓ Le magistrature e le istituzioni repubblicane ✓ La conquista della penisola <p><u>Approfondimenti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le leggi delle XII tavole - Polibio, la "costituzione mista" di Roma <p>13. L'ESPANSIONE NEL MEDITERRANEO E LE GUERRE PUNICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La prima guerra punica ✓ La seconda guerra punica ✓ Le guerre in Oriente e la fine di Cartagine <p>14. LA CRISI DELLA REPUBBLICA: DAI GRACCHI A SILLA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ I Gracchi ✓ Mario, l'<i>homo novus</i> ✓ Silla: la reazione aristocratica <p>15. CESARE: LA FINE DELLA REPUBBLICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'ascesa di Pompeo e Crasso ✓ L'affermazione di Cesare ✓ La guerra civile fra Cesare e Pompeo ✓ L'ascesa di Ottaviano <p>GEOGRAFIA</p> <p>EUROPA E ITALIA</p> <p>Europa: territorio, popolazione ed economia</p> <p>L'Unione Europea</p> <p>Italia: territori, popolazione ed economia</p>
---	---	---

EDUCAZIONE CIVICA				
NUCLEI	TEMATICHE	COMPETENZE <i>(riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)</i>	CONOSCENZE/ABILITA'	Ore
COSTITUZIONE	<p>ELEMENTI FONDAMENTALI DEL DIRITTO Le norme giuridiche e sociali le sanzioni I cambiamenti della società e l'evoluzione del diritto</p> <p>GEOSTORIA: Dalle prime leggi scritte alle attuali Costituzioni. L'evoluzione delle forme di governo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. - Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. - Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. 	<p>CONOSCERE IL SIGNIFICATO DI NORMA GIURIDICA E SOCIALE</p> <p>CONOSCERE LE TAPPE PRINCIPALI DELL'EVOLUZIONE DEL DIRITTO</p> <p>ORIENTARSI SUI CONCETTI GENERALI DELLE ISTITUZIONI STATALI, DEI SISTEMI POLITICI, DELLE STRUTTURE SOCIALI</p>	4
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>AMBIENTE, SALUTE E BENESSERE L'INQUINAMENTO LA RACCOLTA DIFFERENZATA ED. ALIMENTARE PROTEZIONE CIVILE E PRIMO SOCCORSO</p> <p>GEOSTORIA: Uomo e ambiente ieri e oggi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. 	<p>SVILUPPARE UNA SENSIBILITÀ SUI TEMI DELL'AMBIENTE NELLA DIREZIONE DELLA SOSTENIBILITÀ</p> <p>ADOTTARE NELLA VITA QUOTIDIANA COMPORTAMENTI RESPONSABILI PER LA TUTELA E IL RISPETTO DELL'AMBIENTE E DELLE RISORSE NATURALI.</p> <p>DISTINGUERE RESPONSABILITÀ COLLETTIVE E INDIVIDUALI NELL'ADOZIONE DI UN MODELLO DI SVILUPPO SOSTENIBILE E COLTIVARE IL SENSO DI RESPONSABILITÀ DI CIASCUNO.</p>	2
CITTA' DIGITALE	<p>Modulo Interdisciplinare</p> <p>COMUNICAZIONE E CITT@DINANZA DIGITALE IL CYBERBULLISMO</p> <p>FORME DI COMUNICAZIONE DIGITALE APPROPRIATE PER OGNI CONTESTO I PERICOLI IN AMBIENTI DIGITALI LE DIPENDENZE DIGITALI (GIOCHI, WEB, SOCIAL...)</p> <p>GEOSTORIA - Potere e propaganda. Educazione digitale oggi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. 	<p>CONOSCERE I PRINCIPI GENERALI DEL TRATTAMENTO DI DATI PERSONALI FISSATI DALL'ARTICOLO 5 DEL REGOLAMENTO (UE) 2016/679</p>	1
Totale ore				7

ATTIVITA' e STRATEGIE METODOLOGICHE	Convegni – dibattiti - Visione di film e documentari - Lettura critica dei quotidiani - Ricerca sul WEB - Partecipazione a Giornate nazionali e internazionali - Partecipazione a progetti e concorsi - Progetti PTOF - Visite virtuali - Esperienze extrascolastiche Didattica attiva e laboratoriale - Cooperative learning - Flipped classroom - Problem solving
--	--

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa		Verifica scritta		Lavoro autonomo	X
Role Playing		Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	
Problem Solving/Posing	X	Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica per Progetti/EAS		Riviste scientifiche		Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
Flipped Classroom	X			Project Work	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	Trimestre	Pentamestre
<u>Tipologia:</u>	Orali*: min. 4	min. 2	min. 2
Interrogazioni orali - Prove strutturate e/o semistrutturate - Compiti a casa - Ricerche e/o tesine - Brevi interventi - Test - Questionari	*Le interrogazioni possono essere integrate o sostituite da verifiche o test scritti di varia tipologia		

RECUPERO			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
PENTAMESTRE	Gennaio - Febbraio	<ol style="list-style-type: none"> 1. Superare le carenze di base e le difficoltà operative 2. Consolidare le conoscenze disciplinari 3. Perfezionare il metodo di studio 4. Acquisire autonomia operativa migliorare la preparazione generale 5. Recuperare motivazione e interesse 6. Esporre i contenuti in forma semplice 7. Cogliere i concetti-chiave degli argomenti e delle tematiche proposte 8. Conoscere gli aspetti essenziali del dibattito storiografico 9. Collocare gli eventi lungo l'asse temporale 10. Contestualizzare 11. Cogliere relazioni tra gli eventi 	In relazione alla varietà delle lacune registrate, la docente proporrà i contenuti ritenuti più funzionali.

Criteri di valutazione	
Criteri di valutazione prove scritte/orali	<p>L'attività didattica sarà sottoposta a sistematici momenti di verifica e di valutazione in linea con le metodologie e gli obiettivi prefissati. La verifica si effettuerà a conclusione di una unità di lavoro o <i>in itinere</i> o alla fine di trattazione dell'argomento, tenendo in considerazione i parametri di riferimento allegati alla programmazione per aree disciplinari. La valutazione, quale momento importante della programmazione in quanto in stretto collegamento con le finalità, gli obiettivi e le metodologie stabiliti, sarà:</p> <p>diagnostica: per l'accertamento dei prerequisiti;</p> <p>formativa: <i>in itinere</i> e finalizzata anche a mettere in atto interventi di adeguamento (recupero, cambiamento di metodologie, adeguamento degli obiettivi, semplificazione dei contenuti);</p> <p>sommativa: funzionale alla classificazione degli alunni.</p> <p>TUTTE LE VALUTAZIONI SARANNO ESPRESSE IN DECIMI E GLI ELEMENTI DI VALUTAZIONE SARANNO ILLUSTRATI ANTICIPATAMENTE E</p>

	<p>CON CHIAREZZA ALLA CLASSE.</p> <p>PER LA VALUTAZIONE CI SI ATTERRÀ ALLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE ELABORATA DAL DIPARTIMENTO DELL'ASSE STORICO-SOCIALE, APPROVATA DAL COLLEGIO DEI DOCENTI E PRESENTE NEL PTOF.</p> <p>LE PROVE SCRITTE, CHE INTEGRERANNO LE VERIFICHE ORALI, SARANNO VALUTATE NEL RISPETTO DI CRITERI CHE SARANNO COMUNICATI AGLI ALUNNI CONTESTUALMENTE ALLA SOMMINISTRAZIONE DELLE STESSE PROVE.</p>
Criteri di Valutazione del Comportamento	Si rinvia ai criteri formulati per l'attribuzione del voto di comportamento e alle griglie presenti nel PTOF
Criteri di valutazione intermedia (trimestrale) e finale	<p>Per la valutazione ci si atterrà alla griglia di valutazione elaborata dal Dipartimento dell'asse storico-sociale e si terrà conto dei seguenti parametri:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenze acquisite rispetto agli obiettivi stabiliti ▪ Pertinenza, correttezza e coerenza nell'esposizione dei contenuti ▪ Capacità di contestualizzare gli argomenti e di effettuare collegamenti disciplinari ▪ Rielaborazione personale ▪ Capacità logico-analitiche ▪ Capacità di trasferire conoscenze e abilità in situazioni differenti da quelle affrontate con il docente ▪ Progressi rispetto ai "livelli di partenza" ▪ Interesse ▪ Impegno ▪ Partecipazione ▪ Metodo di studio

La Docente

Prof.ssa Daniela BELLANTONE

